

वर्ण, जाति और धर्म

सिद्धान्ताचार्य पं० फूलचन्द्र शास्त्री



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन

टाइम्स रिसर्च फाउण्डेशन, बम्बई के सहवोग से प्रकाशित

प्रथम सस्करण १९६३ द्वितीय सस्करण: १९६६ मूर्तिदेवी ग्रन्थमाला हिन्दी ग्रन्थाक---९

वर्ण, जाति और धर्म (पर्यालोचन)

. सिद्धान्ताचार्यं ए० कूलचन्द्र शास्त्री

मूल्यः तीस रुपये

प्रकाशक

मारतीय ज्ञानपीठ, 18, इस्टीट्यूशनल एरिया, लोघी रोड, नयी दिल्ली-110003

मुद्रक अभ्वका कम्पोजिंग एजेंसी द्वारा पारस प्रिटर्स, नवीन शाहदरा, दिल्ली-110032

© भारतीय ज्ञानपीठ

) । अञ्चरण-शिल्पः करणानिघान

VARNA, JAATI AUR DHARMA (Critical analysis) by Siddhantacharya Pi Phool Chandra Shastri. Published by Bharatiya Jinanpith, 18, Institutional Area, Lodhi Road, New Delhi-110003. Composed by Ambika Composing Agency and printed at Paras Printers. Naveen Shahdara, Delhi-110032 Second Edition: 1989.

Price Rs. 30/-

दो शब्द

भारतवर्ष में जातिअया बहुत पुरानी है। ब्राह्मण धर्म के प्रसार के साथ समझ देगे देवका प्रचार की स्वारा हुआ। वास्तव में ब्राह्मण धर्म का मुल आधार ही जातिक्र महिर धर्म का साहित्य और ऐतिहानिक तथ्य इसके सासी हैं। पर पिछनी खानिक्यों के सामाजिक और राष्ट्रीय इतिहास को देखने से आहा होता है कि जातिअया देश और माजबन्मा के नित्र परिवार के नित्र परिवार अच्छा नहीं लायी।

यह तो स्पष्ट ही है कि जैनवर्म का जारित-मर्म के साथ बोहा भी मन्य नहीं है। कुल जैन साहित्य इसकात में भी जारिवर्म का ज्ञापन प्रचार होने के कारण यह भी उससे अहवा न रह मका। इस काल में और इसके बाद जो जैन साहित्य जिल्ला गया, उसमें इस्की पर होती है। उस स्कालीय कितने ही जावार्म, जो जैनवर्म के स्वीमान्य आपार-स्तम रहे, उन्हें भी किसी, निक्सी क्य में इसे प्रचार होता है। अवार्म, ज्ञापन होता है। अवार्म, ज्ञापन होता है। अवार्म, ज्ञापन होता है। अवार्म, ज्ञापन होता हो। वर्षमान आपार-सम्बद्ध के जनुवाधियों में जो जारित प्रचा का प्रचार और उसके प्रति आपह दिलाई देता है, यह उसी का एक है।

समय बरवा और अब देश यह लोगने लगा है कि जाति-अया का अब्त कैसे किया जाये। यह सत्य है कि वैदिक सम्प्रदाय के सिंत के वि-केंद्र बत्त केसे का मुलोण्डेद होता जायेगा वेसे-वेसे जैन समाज भी उससे प्रमावित हुए बिना नहीं रहेगा। किन्दू यह स्थिति बहुत अच्छी नहीं। यह अनुवर्तीयन जैन समाज को कही का भी नहीं रहने देगा। बस्तुत: उसे इसका विचार अपने धर्मवासन के जायार से ही करना चाहिए। धर्म के अति उसकी निषठा बनी रहे यह सर्वोधिर है।

जिन जैन आचार्यों ने जाति. कुल, गोत्र आदि की प्रथा को परिस्थिति-

बध धर्म का अग बनाने का उपक्रम किया, उन्होंने भी इसे बीत राग मगवान् की वाणी या जामम कभी नहीं नहां। सोमदेवपूर्ति ने अपने रमस्तिकत्व मे सुद्धकों के सोके को बिक कोर रास्त्रीदिक दो मेर किये है तथा लोकिक धर्म में वैदों और मनुस्तृति आदि प्रन्यों को ही प्रमाण बताया है, जैन जागम को नहीं। इसी प्रकार इन्होंने अपने नीतिवास्त्रामुग्ने में दे आदि को नधीं कहकर वर्णों और आध्यों के धर्म और अध्यमं की स्थवस्था स्पी के अनुसार बताये हैं— असीतः सन्तु वर्षाक्षमणां धर्माधर्मव्यवस्था ।

यह बात केवल सोमदेवसूरि ने ही नहीं कहीं, मूलाबार के टीकाकार काषामं वसुनिय ने मूलाबार की (कथ्याय स्वोक ६६) टीका में लोक का क्यं बाह्यण, क्षत्रिय, वैश्य और गृद्ध किया है और उनके आचार को लीकिक आचार बतादा है। स्पष्ट है कि लीकिक आचार से पारलीकिक आचार वे मी मिल मानते रहे।

सहापुराण के कर्ता आवार्य जिनसेन ने ब्राह्मणवर्ण के साथ जाति-प्रया की उराति घरत चन्नवर्ती के द्वारा बतायी है, केवलबानसम्मन्न परम् बीतरागी भगवान् आदिनाथ के मुख से नहीं। इससे भी यही बात होता है कि वे भी हसे पारणीकिक धर्म से खुदा ही मानते थे।

जैन धर्म में जाति-प्रचा को स्थान क्यो नहीं है, इस प्रश्न का सहज तर्के से समाधान करते हुए झाचार्य गुणभद्र ने उत्तरपुराण में कहा है, म्युष्पो में गाय कीर कश्व के समान दुछ भी जातिकृत भेर नहीं है। बाहुति भेर होता तो जातिकृत भेर मानना ठीक होता। परन्तु जाइतिभेद नहीं है; इससिए एवक एवक जाति की क्ल्पना करना व्यर्थ है।'

आचार्य रिविषेण ने अपने पद्मपुराण मे जातिवाद का निषेष करते हुए यहाँ तक तिका है कि कोई जाति गहिंदानही है, वास्तव से जुण कस्याण के कारण है, नयों कि समवान् जिनेन्द्र ने बतो से स्थित चाण्डाल को भी बाह्यण माना है

अभितगति श्रावकाचार के कर्ता इससे भी जोरदार शब्दों में जातिवाद का निषेध करते हुए कहते हैं, "वास्तव में यह उच्च और नीचपने का खिकल्य ही मुख और दुल का करनेवाला है। कोई उच्च और नीच जाति है, और वह मुख और दुःख देनी है, यह कस्ताचित् मी नहीं है। अपने उच्च यो का निदान करनेवाला कुचीत पुरुष वर्ष का नास करता है और मुख को नहीं प्राप्त होता। जैसे बालू को पेलनेवाला लोकनिन्छ पुरुष कष्ट मोमकर भी कुछ भी फल का मानी नहीं होता, ऐसे ही प्रकृत मे जानना चाहिए।"

इस प्रकार हम देखते हैं कि किसी भी आचार्य ने पारलीकिक (मोक-मार्गरूप) धर्म से लौकिक धर्म को स्वीकार नहीं किया है और इसीनिए सोमदेखपूरि ने स्पष्ट शब्दों में धर्म के दो भेद करके पारलीकिक धर्म को जिन-आगम के आश्रित और लौकिक धर्म को वैदादि ग्रन्थों के आश्रित बतलाया है।

जैन परम्परा में यह जाति-प्रया और तदाशित वर्मों की स्थिति है।
ठीक इसी प्रकार गोत्र और कुल के विषयों में भी जानना चाहिए। शावार्य
वीरसेन ने गोत्र का विचार करते हुए दृश्वाकु जादि जुलों को स्वय
काल्पनिक बतलाया है। क्रमें बाराइन में जिसे गोत्र कहा गया है यह लौकिक गोत्र से तो भिन्म है ही, क्योंकि गोत्र जीवविषाकी कर्म है। उसके उदय से जीव की नीक्षागमभाव पर्माय होता है कर्षात् जैसे जीव की मनुष्य पर्माय होती है वैसे ही वह पर्माय हो जाती है। और वह जिबहागित में भारी प्रकुल के पूर्व ही उल्पन्म हो जाती है। स्वस्तिए उसका लौकिक गोत्र के साथ सम्बन्ध किमी भी अवस्था में स्वापित नहीं किया जा सकता।

यह तो आगम ही है कि नोआगमभावरूप नीचमीन के माथ कोई मनुष्य भुनि नहीं होता। परन्तु जब कोई ऐसा व्यक्ति नोआगमभावरूप वास्त्रांक भुनिषद अंगीकार करता है तो उसके होने के साथ में ही उसका नीचमीन बदलकर नोआगममावरूप उच्चयोन हो जाता है, यह भी आगम से स्पष्ट है।

आगम में नीच गोत्री आवक के झायिक सम्यग्दर्शन की उत्पत्ति तो बतलायी ही है; साथ ही यह भी बतलाया है कि झायिक सम्यग्दर्शन की उत्पत्ति केवली और श्रुतकेवली के पादमूल में ही होती है। यदि यह एकान्त सं मान निया जाये कि सुद्द नियम से नीचनोत्री ही होते हैं और तीन वर्ष के मुद्रध्य उच्चतीशी ही होते हैं तो इससे गुद्र का कैसनी जोर अपूतकेवली के पारस्त्रक ये उपस्थित होना सिद्ध होता है और जब ऐसा स्यक्ति केवली जोर अुतकेवली के पादमूल में पहुँच सकता है तब वह सम-वसरण से या जिन-मन्दिर से नहीं जा सकता, यह कैसे माना जा सकता है!

यह बहुना कि जो स्वेच्छ देशवत के साथ कार्यिक सम्यव्यक्षंत को
उत्यन्त करते हैं, उनको ध्यान में रखकर यह क्यन किया है, ठीज प्रतीत
नहीं होता; स्थोकि जिल प्रकार शुद्र मात्र नीव्यनी मात्र सिर्दे गये है,
उसी प्रकार आचार्य थीरसेन ने अपनी धवला टीका में स्वेच्छों का मी
नीव्योगी होना मिला है। आजीविका मी सूदों के समान स्वेच्छों की
हीत ही मानी आयेगी। आचार्य जिनसेन ने महापुराण में इन्हें धर्म-कर्म
रेहिन दी मानी आयेगी। अचार्य जिनसेन ने महापुराण में इन्हें धर्म-कर्म
रेरित हो मानी आयेगी। अचार्य कि जनसेन ने महापुराण में इन्हें धर्म-कर्म
रेरित वतलाया ही है। फिर क्या कारण है कि स्वेच्छों के लिए, जो
आर्थ भी नहीं माने गये हैं, धर्म-पालन की पूरी स्वतन्त्रता दी आये और
सूद्रों को उसते विज्यन रक्षा आये भी

मृद्रों में पर्याच सम्बन्धी अयोग्यता होती है, यह भी नहीं है; क्यों कि आगम शाहित्य ने धर्म को धारण करने के लिए जो योग्यता आवश्यक तकाशों के साम मुद्रों में पायी वाती है। बदाव्य यही मानना उचित है कि अन्य वर्णवालों के समान मूद्र भी पूरे धर्म को धारण करने के अधिकारी है। वे विजयमित्र से आकर उसी प्रकार विजये का दर्शन मुजन कर सकते हैं विजयमित्र से आकर उसी प्रकार विजये का दर्शन मुजन कर सकते हैं विजयमित्र से अपन या वर्ण के मनुष्य।

मगर-मण्ड जैसे हिसाक मंसे अपनी आजीविका करनेवाले प्राणी काल-सिका आने पर सम्मय्यंन के अधिकारी तो हैं ही, विखुद्धि की वृद्धि होने पर शावक समंके भी अधिकारी है। यह विवारणीय है कि सगर-मण्ड और सूद्र दोनों से पर्योग्व की अपेका भी कितना अन्तर है—एक वियंज्य और दूसरा मनुष्य, फिर भी सूद्रों के लिए तो समें सारण करने का अधिकार न रखा जाये और तियंज्यों को गहे! स्पष्ट है कि लोकिक परिस्थितिकों के प्रभाववधा ही ब्रुहों को धर्म से बिचल किया गया है। इसी-लिए स्थाभी समन्तप्रश्न रस्तक रण्ड में सम्प्यस्थल से मुक्त चायकाल को देव-पद से विश्वित करने में थोड़ी भी हिचकिषाहर का अनुभव नहीं करते। अतिर यही कारण है कि पिडल प्रवत्न य साधायरखी ने कृषि और वाणिज्य और यही कारण है कि पिडल प्रवत्न य साधायरखी ने कृषि और वाणिज्य आदि से आजीविका करनेवाले गृहस्य को जिस प्रकार नित्यमह, आस्टाहिकसह आदि का पुजन करने का अधिकारों माना है, उसी प्रकार सेवा और शिल्प (यूक्कों) से आजीविका करनेवाले को भी उन सबका अधिकारी माना है।

इस प्रकार वातियया के विरोध में वस स्पष्ट कर से सागम उपलब्ध है तो जातित्रया और उसके साधार से बने हुए विधि-विधानों का सहारा लिये रहाा किही भी व्यक्ति को किसी भी सबस्था में उचित नहीं माना जा सकता। यही कारण है कि बहुत-से समाजहितेयी बन्धु निभंग होकर इस जातियमा का न केवल विरोध करते हैं, किन्तु जीवन में प्रथम भी नहीं देते, इसके साधार पर चलते भी नहीं।

इस विषय पर बास्त्रीय दृष्टि से अभी तक सागोपाग मीमासा नही हो पायी थी। यह एक कमी थी, जो सबको खटकती थी। १८४४-४६ ई० में मान्यवर स्व० साह शान्तित्रसादजी का इस बोर विशेष स्थान पाया। कलस्वकृप शी स्थाहर महाविद्यालय की सुवर्ण-व्याप्ती के समय मुख्यन में उन्होंने मुझसे इस विषय की चर्चाती की ही, साथ ही इस विषय पर एक स्वतन्त्र पुस्तक लिख देने का आग्रह मी किया था। इसके बाद उनका आग्रहपूर्य एक पत्र भी मिला था। बन्धुवर बाबू लक्ष्मीचन्द्रजी तथा स्वर्गीय प० महेन्द्रकुमारजी न्यायाचार्य आदि अन्य महानुमावा का आग्रह तो या ही। 'वर्ष, जाति और धर्म' पुस्तक वस्तुत: इन सब महानु-भावों के इसी अनूरोध का फल है।

मान्यवर साहूजी और उनकी घर्मपत्नी सौ० रमारानीजी विचारसील दम्पती रहे हैं। उनकी मान्यता यी कि जेनवर्म ऊँचनीच के भेद को
स्वीकार नहीं करता और हमीलिए उनका यह रूप्टम्पत वा कि जो घर्म
मनुष्य-मनुष्य में भेद करता है, वह धर्म ही नहीं हो सकता। साहूजी ने
इस पीडा को उस समय बड़े ही मार्मिक और स्थप्ट शब्दों से ध्यक्त किया
या जब उन्हें पूरे जैन समाय की ओर से मयुवन से आवक्षियोरोमिं के
सम्मानुष्य पर से अलकुत किया गया था। उनके वे मर्मस्था शिवह आज
सी मेरे स्मृतिपटलपर अकित है। उन्होंने कहा था, ''समाज एक ओर तो
मेरा सकार करना चाहती है और दूसरी और मेरी उन उचित बातों की ओर अस भी क्यान नहीं देना वाहती, जिसके बिना झाल हमारा घर्म
(वैनधर्म) निष्याण बना हुआ है। किर चला उपस्थित समाज ही बतलावे
कि मैं ऐसे सम्मान को लेकर क्या करूँगा। मुझे सम्मान की चाह नहीं
है। मैं तो उस धर्म की चाह करता हूँ जो भेदमाव के बिना मानवमात्र
की उन्तित के विकार पहुँचाता है।''

बस्तुतः यह पुस्तक इसके प्रथम सस्करण से, १६६३ से, लगभग पांच-छह वर्ष पूर्व ही लिली गयी थी। मुझ्क का कार्य भी तभी सम्पन्न हो गया था। किन्तु इसके बाद गुरू ऐसी परिस्थित निर्मित हुई जिसके कारण यह प्रकास में आने से इसी रही। मैंने कुछ परिशिष्ट देने की भी योजना की यी, क्योंकि मैं चाहता या कि बौद और खेतान्वर परम्परा के साहित्य में जो जातिहरीशी विपुक्त सामग्री उपलब्ध होती है वह परि-शिष्ट के रूप में क्यू पुस्तक में जोड दी लाए। साथ हो बैदिक परम्परा पिष्ट के रूप में सामग्री उपलब्ध होती है वह परि-पिष्ट के रूप में इस पुस्तक में जोड दी लाए। साथ हो बैदिक परम्परा में भी कुछ ऐसी सामग्री उपलब्ध होती है विन्न द्वारा जातिवाद पर तीज प्रहार किया गया है, उसे भी मैं परिशिष्ट के रूप में इस सामग्री उपलब्ध होती है विन्न द्वारा जातिवाद पर तीज प्रहार किया गया है, उसे भी मैं परिशिष्ट के रूप में इसमें सांचल कर देना बाहता था। दोनीन माह परिश्रम करके मैंने बहुत कुछ सामग्री का सकलन भी कर लिया था; किन्तु हस पुस्तक को मुद्रित हुए बहुत समय ही गया था, बीर अधिक समय तक यह प्रकाशित होने से रुकी रहे यह मैं बाहता नहीं था, इसलिए इस योजना को तस्काल छोड़ दिया गया। जिस समय यह पुस्तक लिखी गयी थी, यदि उसी समय प्रकाशित हो जाती तो कहें दिख्यों से लाग्यर होता।

पुस्तक मे जातिवाद की दृष्टि से महापुराण के जातिवादी अश की तथा इसी प्रकार के बन्य साहित्य की सौम्य पर्यालोचना आयी है। इस पर से कोई महानुभाव यह भाव बनाने की कृपा न करे कि मैं महापूराण या उसके रचयिता आचार्य जिनसेन के प्रति या इसी प्रकार अन्य आचार्यों या विद्वानो के प्रति आदर या श्रद्धा नहीं रखता । वस्तुत ये सब आचार्य और विद्वान दि० जैन परम्परा के आधार-स्तम्भ हैं, इसमें सन्देह नहीं। मेरा विश्वास है कि इन आचार्यों या विद्वानों ने जातिबाद को जिस किसी रूप मे प्रश्रय दिया है उसमे मल कारण उस समय की परिस्थिति ही रही है। यह दूसरी बात है कि आज वह परिस्थित हमारे सामने नहीं है। अतएव इस पुस्तक मे जो जातिबादी अश की सप्रमाण पर्यालोचना की गई है, वह जैनधर्म के आचार की तात्त्विक भूमिका के आधार पर ही की गयी है। आशा है, इस पर्यालोचना से समाज और दसरे लोगो के घ्यान में यह बात स्पष्ट रूप से आ जाग्रेगी कि जातिवादी व्यवस्था जैन वर्म का अग नहीं है। यह परिस्थितिवश स्वीकार की गयी व्यवस्था है। जब हमारे विचार मे उनमे परिस्थित बदल गयी है, बत: दि॰ जैन साहित्य मे प्ररूपित इस जातिवाटी व्यवस्था के त्याग मे ही दि० जैन परम्परा का हित है। हमें विश्वास है कि सभी विद्वान और समाज इसी दृष्टिकोण से इस पुस्तक का अवलोकन करेंगे।

मैं उन सबका बाभारी हूँ जिन्होंने इसके निर्माण के लिए मुखे प्रेरणा दी या इसके निर्माण से सहयोग किया। विशेष कथ से भारतीय जानपीठ की पूर्व जयक्का स्वर्गीया जीमती रमारानीजी का मैं इस जबसर स्वर् सामार स्वरूण करता हूँ जिन्होंने मुझे वे सब अनुकुलताएँ उपस्थित कर दी थी जिनके कारण मैं इस पुस्तक का निर्माण कर सका। वे वर्तमान मे इस घरातल पर अपने प्रकृत रूप मे नहीं है। यदि वे होती तो आज मुक्ते ऐसे अवसर उपस्थित करती रहती जिससे इन तथ्यो को मुर्तरूप देने मे विशेष सहयोग मिलता।

मान्य साह अशोक कूमार जी कुछ समय पूर्व हस्तिनापुर मेरे निवास स्थान पर पधारे थे। उनसे मैंने इस पुस्तक के पून: प्रकाशन का निवेदन किया था। उन्होंने उसे नोट भी करा लिया था। प्रस्तूत संस्करण उसी का परिणाम है। इसके लिए मैं उनका बहुत-बहुत आ भारी है। मैं चाहता हैं कि भारतीय ज्ञानपीठ इसका विशेष प्रचार करे ताकि समाज में और वर्तमान त्यागियों में फैली मान्यता के बदलने में सहायता मिले। जैनधर्म पर लगा यह कलक धुलना ही चाहिए ऐसा मैं मानता हूँ। अन्य जिन महानुभावो का विशेष सहयोग मिला है, उनका आदर-

पूर्वक नामोल्लेख तो मैं पूर्वमे ही कर आया हैं। विज्ञेष किमधिकम्।

—फलबन्द्र शास्त्री

विषयसूची

धर्म

80-50

धर्म की महत्ता १७; धर्म की व्याख्या १८; धर्म के अवान्तर भेद और उनका स्वरूप १६;

व्यक्तिधर्म

20-X0

जनसमं की विशेषता २०; जैनसमं की व्यास्था २४; सम्पादप्रेन धमं जीर उसका अधिकारी २७, धमं मे जाति जीर कुल की स्थान नहीं २२, गति के जनुसार वर्ष धारण करने की योगया ३१, सम्बन्धित के अल्पति के साथन ३५; इन साधनों का खाईकारी मनस्य माल ३७: सम्यक्तवारित वर्ष जीर उसका अधिकारी ४७:

समाजधर्म

४०-६४

व्यक्तियमं आरिसमाजधर्ममे अन्तर ५०, चारवर्णों कावर्णधर्म ५७, विवाह और वर्णपरिवर्तन के नियम ५८; दानप्रहण आर्थि की पात्रता ५६; सस्कार और ब्रतप्रहण की पात्रता ६०; उपसहार ६१.

नोजागमभाव मनुष्यों में धर्माधर्ममीमासा

88-808

भावसभाव भतुष्या भ स्वाधसभाभावा मनुष्य की व्यावसाइ ६०, बावस्यक स्टब्टीकरण ६४; नोबागममाव मनुष्य की व्यावसा ६७, नोबागममाव मनुष्यो के बवानत भेद ७३; घर्मापर्स विचार ७८; मनुष्यों के क्षेत्र की बपेक्षा से दो भेद ८३; मनुष्यो के ब्रन्य मकत से दो भेद ८६; एक महत्यवुर्ण उस्लेख ६०; धर्मापर्स-विचार ६६;

गोत्रमीमांसा

202-235

गोत शब्द की व्याख्या और लोक मे उसके प्रचलन का कारण १०१; जैनधर्म मे गोत का स्थान १०४; जैनधर्म के बनुसार गोत्र का वर्ध और उसके भेद १०५; गोत्र की विविध व्याख्याएँ १०६; कर्म- माहित्य के अनुसार गोल की व्याख्या १०८, एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न ११०, यथार्थवादी दृष्टिकोण स्वीकार करने की आवश्यकता ११२, गोत्र की व्याख्याओं की मीमामा ११४, गोत्र की व्यावहारिक व्याख्या १२१, उच्चगोत्र, तीन वर्ण और षट्कमं १२३, एक मव मे गोत्र-परिवर्तन १३०; नीचगोत्रो संयतासयत क्षायिक सम्यन्द्ष्टि मनुष्य १३२, जैनधर्मकी दोक्षाक समय गोत्र का विचार नहीं होता १३५;

कुलमीमासा

8 3 E- 6 K.R.

कुल के सागोपाग विचार करने की प्रतिज्ञा १३८; कुल और वश के अर्थ का साधार विचार १४१; जैन परम्परा मे कूल या वश को महत्त्व न मिलने का कारण १४४; कुलशुद्धि और जैनधर्म १५०,

जातिमीमांसा

888-508 मनुस्मृति मे जातिव्यवस्था के नियम १५५; महापुराण मे जाति-व्यवस्था के नियम १५७; उत्तरकालीन जैन साहिध्यपर महापुराण का प्रभाव १५६, जातिवाद के विरोध के चार प्रस्थान १६४; जातिवाद का विरोध और तर्कशास्त्र १६६.

वर्णमीमासा

239-809

षट्कमंध्यवस्था और तीन वर्ण १७४; सोमदेवसूरि और चार वर्ण १७५, जूद्र वर्ण और उसका कर्म १६२, वर्ण और विवाह १६६; स्पृत्रयास्पृत्रयविचार १६०;

ब्राह्मणवर्णमीमांसा

905-039

ब्राह्मण वर्ण की उत्पत्ति १६७; ब्राह्मणवर्ण और उसका कर्म १६८, एक प्रश्न और उसका समाघान २००;

यज्ञोपवीतमीमांसा

₹0१-२05

महापुराण मे यज्ञीपवीत २०१; पदम्पुराण और हरिवशपुराण २०४; निष्कर्ष २०६;

जिनदीक्षाधिकारमीमांसा

२०६-२३७.

क्षागम साहित्य २०६; काचार्य कुन्दकुन्द और मूलाचार २१३; व्याकरण साहित्य २१६; मध्यकालीन जैन साहित्य २२५, महा-पुराण और उसका अनुवर्ती साहित्य २२६;

आहारग्रहणमीमांसा

२३८-२५२

दान देने का अधिकारी २३८; देयद्रव्य की धुद्धि २४३; वत्तीस अन्तराय २४४; कुछ अन्तरायोका स्पष्टीकरण २४५; अन्य साहित्य २४८,

समवसरणप्रवेशमीमासा

₹ 4 २-२ 4 5

समवसरण धर्मसभा है २५२; समवसरण मे प्रवेश पाने के अधि-कारी २५३; हरिवशपुराण के एक उल्लेख का अर्थ २५५;

जिनमन्दिरप्रवेशमीमांसा

335-525 शूद्र जिनमन्दिर मे जाये इसका कही निषेध नही २५०, हरिवश-

वावश्यक षट्कर्मभीमांसा 258-250 महापुराण और अन्य साहित्य २६६; प्राचीन आवश्यक कर्मी का निर्णय २७२; बाठ मूलगुण २८२;

प्रकृत में उपयोगी पौराणिक कथाएँ 250-280 तपस्वी की सन्तान नौवे नारद का मुनिवर्ग स्वीकार और मुक्तिगमन

पुराण का उल्लेख २६१, अन्य प्रमाण २६४,

२८७; पूर्तिगन्धिका बीवरी की आवकदीक्षा और तीर्थवन्दना २८६; परस्त्रीसेवी सुमुख राजा का उसके साथ मुनि को बाहार-दान २८६; चारुदत्त से विवाही गयी वेश्यापुत्री का श्रावकथर्म स्वीकार २८६; मृगसेन घीवर का जिनालय मे धर्मस्वीकार २६०; हिंसक मृगध्वज का मुनिधर्म स्वीकार कर मोक्सगमन २६०; राजकुमार का गणिका-पुत्री के साथ विवाह २६१; म्लेच्छरानी के पुत्र का मुनिषमं स्वीकार २६१; चाण्याल को धमं के फलस्वकण देवरवपद की आर्थित १६१; परस्तीदेवी मधुराण का उसके साथ सकल सममप्रकृष २६१; परस्तीदेवी साथ महोद्वारी जिन्नुआ २६२, आवक धमं को स्वीकार करने वाला वकरा २६३; आवक धमं को स्वीकार करने वाला वण्डकमां चाण्याल २६४; आदिक धमं समग्री चाण्याल के साथ राजकन्या का विवाद तथा आहे राज्य की प्राप्ति २६४, अपनी माता के पिना से बदान स्वामी कार्तिकेय का मुनिषमं स्वीकार २६४; चण्ड चाण्याल का आहिसावत स्वीकार २६६; नाव-नान से आजीविका करनेवाले गरीब किसान वालको का मुनिषमं स्वीकार २६६,

मूल व अनुवाद

नोजागमभाव मनुष्यो मे वर्माधर्म-मीमांसा	308
क्षेत्र की दृष्टि से दो प्रकार के मनुष्यों में धर्माधर्म-मीमासा	380
गोत्रमीमासा	328
कुलमीमासा	३३५
जातिमीमासा	383
वर्णमीमांसा	358
बाह्मणवर्ण मीमासा	350
विवाहमीमांसा	800
चारित्रग्रहणमीमासा	808
बाहारप्रहणमीमांसा	858
समवसृतिप्रवेशमीमासा	836
गृहस्थों के आवश्यक कर्मों की मीमासा	885
जिनदर्शन-पूजाधिकार-मीमांसा	388

वर्ण, जाति श्रौर धर्म

धर्म

धर्म की महत्ता--

भारतीय परम्परामे जैनवर्म अपनी जदारता और व्यापकताके कारण महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है, क्योंकि व्यक्ति-स्वातन्त्र्य और स्वावलम्बन के कारण यह बन्य सब धर्मोंने श्रेष्ठधर्म गिना जाता है। इसी कारण इसके अनुयायी सख्यामें अल्प होने पर भी विश्वके प्रधान धर्मों ने इसकी परिगणना की जाती है। मारतीय जनजीवन को अहिसक बनाने में और धर्मके नाम पर होनेवाली हिंसा का उन्मलन करनेमें इसका प्रधान हाथ है। प्राणीमात्रकी बुद्धि अन्धविश्वासी और अपने बजानके कारण कृण्डित हो रही है। इसने जनसे ऊपर उठकर उसे आगे बढानेमे सदा सहायता की है। विश्वमें जितने धर्म हैं उनकी उत्पत्ति प्राय: अवतारी पृष्ठों के आश्रय से मानी गई है। किन्तु जैन और बौद्ध ये दो धर्म इसके अपवाद हैं। साधारणत: लोकमे जो कार्य होता है उसकी उत्पत्ति अवश्य होती है यह सामान्य सिद्धान्त है। जैनवर्म भी बात्मस्वमावकी दृष्टि से कारण होकर भी एक कार्य है, अतः अनादि-अनन्त होकर भी इस यूगमें कल्पकालके अनुसार इसका प्रारम्भ भगवान ऋषभदेवसे माना जाता है। पर बीत-रागतापूर्वक कैवल्यलाभ करनेके पूर्व वे भी उन कमजोरियो से आविष्ट थे जो साधारणतः अन्य व्यक्तियोमे दिष्टगोचर होती हैं। प्रकृतिका यह नियम है कि सभी प्राणी अपने जन्मक्षणसे लेकर निरन्तर सखी जीवन जीनेके लिए आगे बढनेकी चैच्टा करते रहते हैं। किन्तू जो आगे बढनेके समीचीन मार्गका अनुसन्धान कर उसपर चलने लगते है वे आगे बढ जाते है और शेष यो ही कालयापन कर काल के गाल मे समा जाते हैं। ऐसी अवस्थामे हम धर्म के महत्त्व को हृदयगम करे और उसपर आरूढ़ होकर आत्ममशोधनमें लगे यह उचित ही है।

साधारणनः हम देखते हैं कि समार के अधिकाश मनुष्य किसी-न-किसी यमें के अनुगायी है। मारतीय जनजीवनमें उसकी प्रतिष्ठा और भी अधिक दृष्टिगोचर होती है। विदय में जिनने नीर्यंकर और धर्म-मस्यापक हुए है उन मबने अपने जीवनके अनुभव द्वारा इसकी महना स्वीकार की है। स्थापितक स्थान और उसके आधारसे समाज का निर्माण इसी पर अवलानित है।

यद्यपि लोकसे समाज-व्यवस्थाका प्रधान अग राज्य साना जाता है पर उसकी प्रतिष्ठा भी परम्परासे धर्मनस्य के आधार पर ही हुई है। आहार, निद्रा, स्व और मैजुन ये चारो सबसे ममान क्पसे पांवे जाते हैं किन्तु उनमे विशेषता उरंगन करने बाला यदि कोई सारमूत पदार्थ है ति वह धर्म हो है। धर्म ही प्राणीमात्रको अग्वकारसे प्रसासको ओर, जडतासे चैतनताको ओर और बाह्य जगत्से जनतर्थमत् की ओर ले जाता है। बहां बह वर्ष और काम पुरुषार्थका मूल कहा जाता है, वहां निर्वाणकी प्राप्ति भी उसीसे प्राप्त होती है प्राणीमात्रके जीवनमे जितनी मुकुमार म्वत्त्रत्यां दृष्टिगोच रहोती है उनका आधार एकमात्र धर्म हो है। इसरेका स्वत्यायहरण, असत्य समाषण, परस्वहरण, स्वरंगनन और मुक्का ये प्राणीमात्रकी अज्ञानजनित कमजोरिया है। इनपर नियन्त्रण स्वापित कर धर्म ने ही उस मार्गका निर्माण किया है जिसपर चलकर प्राणीमान ऐहिक और पार्गीकिक सुस्वका मागी होता है। धर्मकी महत्ता मर्वोपरि

धर्मकी व्याख्या—

इन प्रकार सनातन कालसे प्राणीमालके जीवनके साथ जिसका इनना गहरा सम्बन्ध है, प्रसासे उसकी ब्याब्धा और अबानातर मेदोको समझ नेना सी बावस्थक है। धर्म बक्ट 'बू' चातु से बना है। इसका बस्ये है घारण करना घरतीति वर्म:। वर्म बक्ट की ज्युरुत्तिपर क इस व्यास्थाके जनुसार धर्म वह कार्स्थ है जो प्राणीमात्र के ऐहिक और पार- लौकिक जीवनपर नियन्त्रण स्थापित कर सबकी सुप्रथपर से चलने में महायक होता है। यहाँ मिं 'यानवमात्र' कब्द का प्रयोग न कर जान- दूसकर 'प्राणीमात्र' अब्द का प्रयोग किया है, व्यक्ति घर्म का आश्रय केवल मानवकी ही प्राप्त न होकर प्राणीमात्रको मिला हुआ है। किसी एक गी पर हिल पशुका आक्रमण होनेपर अन्य गौ उवकी रक्तांके लिए क्यों दौड पवनी हैं 'हमका कारण क्या है 'यही न कि अपनी रक्तामे हेतु अन्यकी 'खाई इभके महत्यकों में समझती हैं। यह समझती मृत्युष्पो तक ही मीमिन नहीं है किन्तु जितने जीवधारी प्राणी हैं, न्यूनाधिक मात्रामे वह सबसे पाई जाती है। यह वह विवेक है जो प्रयोक प्राणी को धर्म व्यान अपने कर्तव्यक्षी और जाकुष्ट करता है।

धर्मके अवान्तर भेव और उनका स्वरूप -

ताथारणतः सस्थापको या सम्प्रदायोकी दृष्टि से धर्मके जैनकमं, बीद्रधर्म, वैदिक्ष्यमं ईमाईधर्म और प्रस्तिमयमं बादि बनेक भेद हैं। किन्तु समुक्ष्यक्य से इन्हें हम दो नागोमे विभाजित कर सकते हैं—
अध्यित-धर्म या मामान्य-धर्म और सामाजिक धर्म या लोकिक धर्म ।
व्यक्ति-धर्म या मामान्य-धर्म और सामाजिक धर्म या लोकिक धर्म ।
व्यक्ति-धर्म या नामान्य-धर्म देश, काल, वर्ण और वर्णविशेषका विचार किए सिना प्राणीनाको कर्याणके मार्गका निर्वेश किया गया है और सामाजिक धर्म मानुष्यों को बनेक भागोमे विभक्त कर लीकिक सान्यतालांके आधारपर उनके पृथक-पृथक्-पृथक् अधिकारो और कर्त्तव्योक्ता निर्वेश किया गया है। तात्यमं यह है कि व्यक्तियमं सब प्राण्योको ऐहिक और पारलीकिक उनक्त विभक्त कर कर तक्ति के अधिक स्वत्या है। तात्यमं यह है कि व्यक्तियमं सब प्राण्योको ऐहिक और पारलीकिक उनक्त और अध्यक्ति कर करता है कि समाजिक धर्म मात्र मुख्योगे में वर्क करके उसके अनुसार ऐहिक हित साधन तक ही सीमित है। वैदिक धर्ममें परलीककी चर्चा मात्र की गई है वह ऐहिक लीवन तक ही सीमित। यहाँ हमने जिन धर्मो मात्र मात्र स्वत्या स्वत्या है उनमें अनुसार स्वत्या स्वत्या सामें हो। सामाजिक धर्म मात्र मोलित । यहाँ दिनमें जिन धर्मो का नामोलेक किया है उनमें अनुसार स्वत्य स्वत्या सामें हो। सामित । यहाँ हमने जिन धर्मो का नामोलेक किया है उनमें अनुसार स्वत्य स्वत्य स्वत्य साम हो। सामें सुक्यक्यले ध्यवित्यादी धर्म है। इसे साम्यक्तियादी धर्म है।

करने पर वह भी व्यक्तिवादी धर्म माना जा सकता है। पर बौद्धधर्म मे व्यक्तिवादी होने के वे सब चिल्ल उतने स्पष्ट रूपमे दिप्टिगोचर नहीं होते जिनका सम्बन्ध आत्मधर्म से है। शेष वैदिकधर्म, ईसाईधर्म और मस्लिमधर्म मुख्य रूप से सामाजिक धर्म है। इनमे मनध्य जातिको छोड-कर अन्य जीवधारियोके हिताहितका तो विचार ही नही किया गया है। मनष्योंके हित का विचार करते हुए भी इनका दृष्टिकोण उतना खदारवादी नहीं है। उदाहरणार्थं वैदिक धर्ममे मनुष्य जातिको भी जन्म में चार प्राशों में विश्वकत करके उनके अलग-अलग कर्तव्य और अधिकार निश्चित कर दिए गये हैं। इस धर्म के अनसार कोई शद्र अपना कर्म बदलकर उच्चवर्णके कर्तव्योका अधिकारी नही बन सकता। इसमे क्षत्रिय और वैदयवर्णको भी ब्राह्मणवर्ण से हीन बतलाया गया है। ब्राह्मण सबका गुरु है यह इस धर्मकी मुख्य मान्यता है। वर्गप्रभुत्व की स्थापना करने के लिए ही इस धर्म का जन्म हुआ है, इसलिए इसे ब्राह्मणधर्म भी कहते हैं। ईसाईधर्म और मुस्लिमधर्म मे यद्यपि इस प्रकारका श्रीण-विभाग दिष्टिगोचर नहीं होता और इन धर्मोंमे उच्च-नीचकी मावना को समाजमे मान्यतामी नहीं दी गई है, फिर मी इनका लक्ष्य कुछ निश्चित सिद्धान्तोके आधार पर मानव-समाज तक ही सीमित है। आस्मीक उन्नति इनका लक्ष्य नहीं है, इसलिए ये तीनो ही धर्म समाज्ञधर्म के अन्तर्गत आते है।

व्यक्तिधर्म

जैनधर्मकी विशेषता-

यह तो हम पहले ही बतला आये हैं कि जैनधर्म मुख्यरूपसे व्यक्ति-बादी छमं है। व्यक्ति उस इन (ईका नाम है जो श्रीवधारी प्रत्येक प्राणी में पृषक्-पृथक् दृष्टिगोचर होती है। व्यक्ति के इस व्यक्तित्वको प्रतिष्ठिन करना ही जैनवर्ग की सर्वोग्रित विशेषता है। जैनममं व्यक्ति-बादी है इसका यह ठात्यमं नहीं है कि वह किसी एक धानता है। सौकिक एतिक तिस करन व्यक्तियों के स्ववायहरण को विशेष मानता है। सौकिक स्वायंपूर्तिकों नो वह बाग्तवमें स्वायं ही नहीं मानता। प्रत्येक व्यक्तिके जीवनमें बनादि कासके कमजोरी घर किये हुए हैं जिसके कारण वह जयने स्वायन व्यक्तित्वकों चूला हुआ है। जयनी इस आध्यासिक कमजोरीबण उनने ऐहिक उन्नतिकों ही अपनी उन्नति मान त्या है। विचारकर देखा जाय तो ऐहिक जीवनकी मर्यादा ही कितनी है। वह मौतिक जावनणांस जावकादित है, हतना ही नहीं, जीवनके अपने इस जीवक जावनणांस जावकादित है, हतना ही नहीं, जीवनके अपने इस

प्रकृतमे विचारणीय प्रश्न यह है कि क्या वह इन सब मौतिक साधनों का स्वय स्वामी है ? यदि ही, तो उनके जीवन काल से ही वै उससे अलग क्यां जाते है और यदि नहीं है तो वह उनके पीछे पडकर अपने स्वयक को क्यों गेवा बैठता है? प्रश्न मामिक है। तीर्थकरोंने अपने जीवनको आध्यासिक. उन्नतिकी प्रयोगशाला बनाकर इस तस्यको हृदयगम किया था। पणिशास्त्रक्य उन्होंने वर्षका जो स्वक्प स्विर किया उसपर बलकर प्रत्येक प्राणी ऐहिक उन्नतिके साथ पारलोकिक उन्नति करमें सफल हो सकता है।

यहाँ यह स्मरणीय है कि ऐहिक उन्नति मौतिक साधनोकी विधुलता न होकर सुखी जीवन है और सुखी जीवनका मुख बाधार मौतिक न होकर बाध्यारिमक सन्नोव है। प्राय: हम देखते हैं कि इस मुख के बमावमें साई स्वाचित्त के विविध क्लाबोमें निरुण व्यक्ति मौ हुखी देखे जाते हैं, इसलिए वर्तमान जीवनमें मौतिक साधनोकी उतनी महता नहीं है जितनी इस प्राणीने समझ रखी है। महता है एगरलीकिक उन्नतिको लक्ष्यमें रखकर सन्तोषपूर्वक सुखी जीवन बनाने की।

तीर्थं करो और सन्तो ने सुखी जीवनको प्राप्त करनेका जो मीर्गं

बतलाया है उसीको धर्म कहते हैं। 'त्वामी समन्तभद्र घर्मकथन की' प्रतिक्षा करते हुए उसके दो पुणो का मुख्य रूपसे उस्तेस करते हैं। वे कहते हैं कि धर्मका प्रमुख गुण राग-देव बादि व्यन्तर्मलको घोने की समता है और दूसरा गुण प्राणीमात्रको दुस्त से खुदाकर उत्तम सुख मे स्थापित करना है। उनके कथनानुसार जियमे ये वो विशेषदाएँ हो धर्म बही हो सकता है। अन्य घव लोकिक व्यवहार है। इसी अभिप्रायको उन्होंने इस सब्दों व्यवन किया है—

वेशयामि सभीचीनं धर्मं कर्मनिवर्हणम् ।

संसारबुःसत. सत्त्वान् यो घरस्युत्तमे सुस्रै ॥२॥

साधारणतः सोकमे घर्मके नामपर अनेक प्रकारके व्यवहार प्रचलित है और वे घर्म माने जाते हैं। बाराणती में हमारे मकान के सामने एक नीमका बुख वा और वही देवीका मन्दिर था। प्रात्मक कुछ मनुष्य देवीबा वर्धों करने और जल चढानेके लिए जाते थे। तीटले समय उनमेमें कुछ आदमी नीमके उत्पर्ता जल छोडते जाते वे। एक दिन किसी आईसे ऐसा करनेका कारण युद्धने पर उसने बताया कि हमारे धर्मशास्त्रमें बुझकी पूजा करना घर्म बतसाया गया है, इसलिए हम ऐसा करते है।

एक दूसरी प्रयाहमें अपने प्रदेश की याद आती है। कहा जाता है कि म्यूनाविक रूपने यह प्रयाझारतवर्षके अन्य प्राणोगे भी प्रचलित है। हमारे अन्य में यह प्रयाबिक रूपने प्रचलित है। इसे सप्टोनी कहते हैं। विवाहके समय बरके पर से विदाहीकर कत्यांक गाँव जाते समय यह विविध की जाती है। असे प्रथम वरके प्रकानके मुख्य दग्वाके आये बाहर चौक पूरकर वस्त्र स्वत्र प्रथम वरके प्रवालित कर और दरवांके के और मुक करणकर दरको स्वाह विद्याजाता है। बादमे चार मनुष्य एक साल वश्त्र सेकर उसके स्वत्र विद्याजाता है। सोर वरकी माता

किच्चा तहोबएस णिव्यादा ते गमो तेसि ॥—प्रवसनसार गा० ६२

१ सब्बे कि अरहता जेण विद्वार्गण खनिदकम्मसा ।

देहलीके भीतरसे दूसरी बोर खड़े हुए एक मनुष्यको मूसल और मथानी को सात बार चदोवाके नीचेसे बरके दाहिनी औरसे देकर चदोवाके ऊपर-से बायी बोरसे लेती जाती है। यह जातिवर्म है। हमारे अन्वयमे विवाहके समय इसका किया जाना बत्यन्त बावश्यक माना जाता है। इसके करने में रहस्य क्या है इसपर मैंने बहुत विचार किया। अन्तमे मेरा प्यान 'मपटोनी' शब्द पर जानेसे इसका रहस्य खल सका। 'सपटोनी' सात टोना शब्दसे बिगडकर बना है। मालुम पडता है कि जब टोना-टोटकाकी बहलता थी तब यह प्रचा किसी कारणवश हमारे अन्वय मे प्रविष्ट हो गई और आज तक चली आ रही है। वैदिकधर्ममे गगास्नान, पीपल और बरगद बादि वृक्षोकी पूजा, देवी-देवताओकी मान्यता, मकर-मकाति, चन्द्रप्रहण और सुर्येष्ट्रणके समय नदी-स्नान तथा पितरोका तर्पण आदि अनेक लोककवियाँ प्रचलित हैं। जैनधर्ममें किसी किसी सेवमे क्षेत्रपाल, घरणेन्द्र और पदमावनीकी पूजा की जाती है। तीर्थं करके विग्रहपर केंगठामे चन्दन लगाया जाता है और सचित्त द्रव्य या सिजे हुए अन्तरे पुजाकी जाती है। और भी ऐसी अनेक लोकरूढियाँ हैं जिन्होंने धर्म मा रूप ले लिया है। किन्त ये लोकरूढियाँ समीचीन धर्म संज्ञाको नहीं प्राप्त हो सकती. क्योंकि न तो इनसे किसी भी जीवधारीका अन्तर्मेल भूलता है और न ही ये उत्तम सुखके प्राप्त करानेमे हेनू हैं। तभी तो इनको जैनधर्ममे लोकमुढता शब्द द्वारा सम्बोधित किया गया है। इसको लक्ष्यकर स्वामी समन्तमद्र रत्नकरण्डश्रावकाचार मे कहते हैं-

कापगासागरस्नानमुच्चयः सिकताश्मनाम् । गिरिपातोश्गिनपातश्च सोकमढं निगद्यते ॥ २२ ॥

अर्थात् नदीमे स्नान करना, समुद्रमे स्नान करना, बालू और पर्थरो का ढेर करना, पहांबसे गिरकर प्राणीत्सर्थ करना और अग्निमे कूदकर प्राण दे देना—ये यब लोकमूढ्ताएँ हैं। इन्हें या इसी प्रकारकी प्रचलित अन्य कियाओंको धर्म माननेवाला अज्ञानी है। यहाँ हमाग किसी एक धर्मकी निन्दा करना जीर दूसरे धर्मकी प्रकास करना प्रयोजन नहीं है। इस प्रकरणको इस दृष्टिकोणते देखना भी नहीं चाहिए। धर्मकी मोमासा करते हुए वह चया हो सकता है जोर चया नहीं हो सकता, इनना बत्ताना मात्र इसका प्रयोजन है। क्कान मनुष्यकी दामता है जीर सम्यक्षान उसकी स्वतन्त्रता, इस नध्यको हृद्यसम् करतेके बाद ही यहाँ पर धर्मके सम्बन्धमें जो कुछ कहा जा रहा है उसकी महत्ता समझमें बा सकती है। सोकमें चर्मके नाम पर क्वान-भूतक अनेक मामतारों और क्वियक्त प्रवास है। दर्पत्र वे सब मनुष्य की परतन्त्रतात्र ही निवासी हैं। वास्तवमें उन्हें धर्म मानना धर्मका उपहास करनेके मामत है। चर्म यदि सौष्टिक इस्टिसे हित करनेवाला और नोकोल र पटार्थ है जीर प्रत्येक प्राणीका हित करनेवाला है तो वह किसीका अवानी बसार्थ रखनेस सहायक नहीं हो बहना।

जैनधर्मकी व्याख्या--

द्रव्य छह हे— जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, बाकाश और काल। इनमें पांच द्रव्य जब होकर भी स्वय बपने-अपने गुण-पर्धायों से सम्पन्न और स्वप्रात्य है। इनका अन्य द्रव्यों के साथ सयोग होनेपर यो वे अपने स्वस्पमें ही निमान पहुते हैं। किन्तु चेतन होकर मी जीव हव्यकों स्वस्पने ही निमान पहुते हैं। किन्तु चेतन होकर मी जीव हव्यकों स्वस्पन अपने गुण-पर्धायों से सम्पन्न और स्वप्रतिक्ष है। तथा अन्य द्रव्यक्त सयोग होने पर वह मी अपने स्वक्ष्य के ज्युत नहीं होता। एक हव्य किर बाहे वह जड हो या चेतन अपने स्वक्ष्य के ज्युत नहीं होता। एक हव्य किर कार्य हव जड हो या चेतन अपने स्वक्ष्य को छोड़ कर अन्य द्रव्यक्ष कमी नहीं होता। अपने द्रव्य इपका अपवाद नहीं हो सकता। न्यायका मिदान्त हैं कि मत्का विनाम और असत् का उत्पाद नहीं होता, ' इस क्यनका भी

९. 'भावस्स णत्वि मासो णत्वि अभावस्स चेव उप्पादो ।' पञ्चास्तिकाय गा० ९५ २. 'नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सत् ।' मगबद्गीता अ० २ स्तोक ९५

यही आशय है। यदि विवक्षित द्रव्य अपने स्वरूपको छोडकर अन्य द्रव्य-रूप परिणमन करने लगे तो वह सतुका विनाश और असतुका उत्पाद ही माना जायगा। किन्तु ऐसा होना त्रिकालमे सम्भव नही है, इसलिए जीवद्रव्य अपने स्वरूपको छोडकर कभी भी अन्य द्रव्यरूप नहीं होता यह तो स्पष्ट है। तथापि इसका अनादिकाल से पुद्गल द्रव्य (कर्म और नोकर्म) के साथ एक क्षेत्रावगाहरूप सयोग होनेसे इसने उस सयुक्त अवस्था को ही अपना स्वरूप मान लिया है। जो इसका जान और दर्शन स्वरूप आग्तर जीवन है उसको तो यह भूला हुआ है और संसारमे सयुक्त अवस्या होने के कारण अज्ञानवश उनमें ही इसकी स्वरूपबृद्धि हो रही है, उनका ही 'स्व' मान रहा है। इतना ही नहीं, जो मकान, घन-सम्पदा आदि अपने से सर्वथा भिन्न पदार्थ है उनमें भी समकार और अहंकार करता भारहा है। इस कारण यह लोकमे परस्पर विरुद्धताको लिये हुए अनेक प्रकारकी चेष्टाएँ करता रहता है। कभी शरीर और धनादिके हानि-लाभमे अपना हानि-लाभ मानता है। कभी लोकमान्य कूलमे उत्पन्न होने पर अपनेको कूलीन और कभी लोकनिन्दित कुलमे उत्पन्न होकर अपनेको अकुलीन अनुभव करता है। कभी मनुष्यादि पर्यायका अन्त होनेपर आत्माका मरण मानता है और कभी नूतन पर्याय मिलने पर बात्मा की उत्पत्ति मानता है। तात्पर्य यह है कि कर्मके सयोगसे जितने भी खेल होते हैं उन सबको यह अपना स्वरूप ही समझता है। जीव और पुद्गलके सयोगसे उत्पन्न हुई इन विविध अवस्थाओं मे यह इतना भूला हुआ है जिससे अपने स्वतन्त्र व्यक्तित्वको पहिचान कर उसे प्राप्त करने की ओर इसका एक क्षण के लिए भी व्यान नही जाता। किन्तु जीवकी इस मोचनीय अवस्थासे उसीकी विडम्बना हो रही है। इससे निस्तार पानेका यदि कोई उपाय है तो वह यही हो सकता है कि यह जीव सर्व प्रथम योग्य परीक्षा द्वारा अपने स्वतन्त्र ब्यक्तित्वकी पहिचान करे। इसके बाद बाधक कारणों से दर होकर उसे प्राप्त करने के उद्यममें लग जाय। जीवका यह कर्तव्य ही उसका धर्म है। धर्म और अधर्मकी व्याख्या करते हए स्वामी समन्तभद्र रत्नकरण्डश्रावकाचार मे लिखते हैं---

> सबबध्द-ज्ञान-ब्रलानि वर्में धर्मेश्वरा विद्.। वर्तीवप्रवासीकानि सवस्ति सवप्रवृति, ११३।।

अर्थात धर्में के ईश्वर तीर्थं करोने सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और

सम्यकचारित्रको धर्म कहा है। तथा इनके विपरीत मिथ्यादर्शन, मिथ्या-ज्ञान और मिथ्याचारित संसार के कारण है।

जो श्रद्धा, ज्ञान और चारित जीवकी स्वतन्त्रताकी प्राप्ति में प्रयोजक हैं वे सम्यक हैं और जो श्रद्धा, ज्ञान और चारित्र जीवकी परतन्त्रतामे प्रयोजक हैं वे मिथ्या है। इनके सम्यक् और मिथ्या होनेका यही विवेक है। तथा इसी आधारपर धर्म और अधर्मकी पहिचान की जाती है। धर्मके इस स्वरूपको आचार्य कन्दकन्दने प्रवचनसारमे इन शब्दो मे व्यक्त किया है----

> बारिल बख धम्मो धम्मो जो सो समो लि णिहिट्टो। मोहक्खोह विहीणो परिणामो अप्पणो ह समी ।।७।।

इस गाथा मे मूरूप रूपसे तीन शब्द आये है—-चारित्र, घर्म और सम। समारी जीवकी स्वातिरिक्त आरीर आहिसे और आरीर आहिके विक्रिक से उत्पन्न होनेवाले भावोमे 'अहम्' बुद्धि हो रही है। इसके क्षुभित होने का यही कारण है। जितनी मात्रामे इसके क्षोभ पाया जाता है यह अपने सम परिणामसे च्यूत होकर उतनी मात्रामेदुखी होता है।बाह्य धन-विभवादि और स्त्री, पूत्र, कूट्स्बादि सुख के कारण हैं और इनका अभाव दुखका कारण है ऐसा मानना भ्रम है, क्योंकि अन्तरग में मोह और क्षोभके होने पर ही इनके सद्भावको उपचारसे सूख और दूखका कारण कहा जाता है। वास्तवमे दूखका कारण तो आत्माका मोह और क्षीमरूप बात्मपरिणाम ही है और सखका कारण इनके अभावरूप सम परिणाम है, इसलिए आत्माका एकमात्र सम परिणाम ही धर्म है और

षमं होने से बही उपायेय तथा बाचरणीय है। यहाँ पर हुमने बीमका कारण मोहको बतलाया है। पर उसका बाधय दतना ही है कि मोह बीर सोर होने में मोहकी पुरुषता है। मोहका कथान दोने पर जीभ का सभा बोने पर प्राप्त कथान होने प्राप्त कथान है और कोभमानक सद्धावम ममकार बुद्धि हों से दोनो ससार को बढ़ाने वाशों है। वहां अहां हो या ममकार बुद्धि है से दोनो ससार को बढ़ाने वाशों है। वे महापुष्त वश्य है जिन्होंने दनपर विजय प्राप्त कर ससार के सामने घर्मका बाद है। उसे आत्मवर्ष करिया है। उसे क्षाय है। उसे क्षाय क्षाय है। उसे क्षाय क्षाय है। उसे क्षाय कर सी है। वेत चर्मकी यह सामाय ध्यावया है। इसके क्षायों ने हम स्थावया वाला हो है। वेतचर्मकी यह सामाय ध्यावया है। इसके क्षायों ने सब स्थावया है वा निर्मा है जो जेनसाहित्यमें यसना साम स्थावया हो हम है वित्य से हम स्थावया हो हम से अस्त को प्रकाश के स्वत्य क्षाय हो हम से अस्त को प्रकाश की प्रकाश के स्थावया हो हम से अस्त को प्रकाश को प्रकाश की प्रविद्या की प्रकाश की प्रकाश की प्रकाश की प्रकाश की प्रकाश की प्रविद्या की प्रकाश की प्रविद्या की प्रकाश की प्रकाश की प्रवास की प्रकाश की प्रविद्या की प्रकाश की प्रवास की प्रकाश की प्रवास की प्रवास की प्रवास की प्रवास की प्रकाश की प्रवा

सम्यग्दर्शन धर्म और उसका अधिकारी---

१. तत्त्वार्यसूत्र व ० १ स्० १।

और शास्त्र तथा जीवादि सान तस्यांकी हु श्रद्धा होना यह सम्बन्धसंन का बाह्य रूप है। तथा स्व और परका भेदविज्ञान होकर मिन्न्या श्रद्धा का सभाव होना यह उनका आम्यन्तर रूप है। यह किसके उदयन होता है इस प्रत्य का उत्तर देते हुए पदच्छान्यमा कहा है कि वह पञ्चेन्द्रिय सजी और पर्याप्तक जीवके ही उत्पन्न हो सकता है, अन्यके नहीं। षटक्षण्डामका वह वचन स्व प्रकार है—

सो पुण पंचिदिको सण्णी मिच्छाइही पञ्जसको सन्वविसुद्धौ^र।

सहीं पर हमने सुनये आये हुए 'मिच्छाइट्टो' परका अर्थ छोड दिया है, नयोकि यह प्रकारण प्रधानोपश्यसम्बग्धाइटिका है। इसको उदरान करने वाले जीवका मुल्तान अन्य विशेषताओं के साथ किस्याद्दिक होना भावस्यक है। किन्तु अन्य किमी सम्याद्धिको उदरान करने वाले बोध का मिस्साद्धिक होना अनिवार्स नहीं है। इन विशेषताओं से युक्त किस जीवके यह सम्याद्धीन होता है इन प्रकार उत्तर देते हुए हमी सुनकी दोकामे कहा है कि वह देव, नारकी, तिस्पन्य और मनुष्य दमसे किसी नी जीवके हो सफता है। टीका-वचन हम प्रकार है—

सो देवो वा णेरइको वा तिरिक्लो वा मणुसो वा।

इस प्रकार इस कथनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि झामान्यसे सम्य-प्यर्कन वारो गित्यो मेसे किसी भी गतिके जीवके उत्परन हो सकता है। यह नहीं है कि नरककी वयेखा प्रथम नरकका नारकी हो सन्यय्वधन उत्पर्ण कर मकता है जोर द्वितीयादि नरकोका नारकी नही उत्परन कर सकता। तिर्च्यंत्रोमें भी कोई बन्धन नहीं है। जो गधा वपनी सेवावृत्ति और सहनवीसताके कारण भारतीय समाव्ये के खडूत माना खाता है वह भी इसे उत्परन कर सकता है जोर जो गिह हुमरे का वध करके अपनी उदरपूर्ति करता है वह भी हसे उत्परन कर सकता है। चूहा प्रविद्वित जिनमन्दिरमें वेदी के उत्पर चडकर अपने कारनामोसे वेदी और जिन-

१. जीवट्ठाण सम्मत्तपतिचलिका सब ४।

बिम्बको बपवित्र करता रहता है। तथा विल्ली उसी मन्दिरमें प्रवेशकर कूहिका वध करनेसे नहीं कुकती। इस प्रकार जो निकृष्ट मीमिमें उत्पन्न होकर में ऐसे अवध्य कमीमें लगे रहते हैं वे भी सम्यव्यंत्रको उत्पन्न कर सकते हैं। धर्मके माहारूमको दिखलाते हुए स्वामी समन्तमद्र रस्तकरक्ष्यायकाचारमें कहते हैं—

स्वापि देवोऽपि देवः स्वा जायते वर्मकिस्विवात् ।

काऽपि नाम मवेदन्या सम्पद्धमच्छिरीरिणाम् ॥२६॥

बयांत् धमंके माहारम्यसे कुला भी मरकर देव हो जाता है और पायके कारण देव भी मरकर कुला हो बाला है। धमंके माहारम्यसे बीच-ब्रारियोको कोईसेसी जनिवर्षनीय सम्पत्ति प्राप्त होती है जिसकी कस्पना करना जातिनों कहा है।

बारो निकामके देव तो सम्प्रमांगको उत्पान कर ही सकते हैं। किन्तु इस वरेकासे मन्त्योकी स्थिति तियंञ्योदे सिमन नहीं है। विसको मारतवर्षमें ज्वलक्षाने कहते हैं वह तो सम्प्रमार्थने गायन करने का अधि-कारी है ही। किन्तु जो बाण्डान-जैसे निकृष्ट कमसे अपनी आजीविका कर रहा है वह भी सम्प्रमार्थनंको उत्पान कर सकता है। उसका काल्पनिक अञ्चत्पन हसमें आग्रा नहीं काल सकता। स्थामी समन्तम्ब्र राक्त एक्ष्मा काचा रही कहते हैं—

सम्यग्दर्शनसम्यन्तमपि मातंगदेहजस्।

वेवा वेवं विदुर्भस्मगृढांगारान्तरीजसम् ॥२८॥

कर्यात् जो मन्या सम्पन्धसंतते सम्पन्त है वह वाश्वालके कुलमे उत्पन्त होकर की देव है कथात् क्षाह्मण है या उत्कृष्ट है ऐवा जिनदेव कहते हैं। उसकी दशा उस बगारेके समान है जो भस्मसे आच्छादित होकर भी मीतरी तेज से प्रकाशमान है।

धर्ममें जाति और कुलको स्थान नहीं .-

मनुष्य गतिमे चाण्डालसे निक्कष्ट कर्म बन्य किमीका नही होता।

इस कर्मको करनेवाला व्यक्ति भी जब सम्यग्दर्शन जैसे लोकोत्तर धर्मका अधिकारी हो सकता है तब अन्यको इसके अधिकारी न माननेकी चर्चा करना कैसे सम्भव हो सकता है। वास्तवमे जैनधर्ममे ज्ञानकी विपलता. लौकिक पूजा-प्रतिष्ठा, इक्ष्वाकु आदि कुल, बाह्यणआदि जाति, शारीरिक बल, धनादि सम्पत्ति, तप और शरीर इनका महत्त्व नहीं है। इस धर्ममे दीक्षित होनेवाला तो ज्ञानादिजन्य बाठ मदोसे दूर रहकर ही उसका अधिकारी होता है। इतना सब होते हुए भी जो जाति, रूप, कुल, ग्रेडबर्य. शील. ज्ञान, तप और बलका बहकार कर दूसरे धर्मात्माओ का अनादर करता है वह अपने धर्मका ही अनादर करता है। उसके भी चगोत्रकर्मका बन्ध होता है। ° जाति और कल का तो अद्रकार इस-लिए भी नहीं करना चाहिए, क्यों कि ये काल्पनिक हैं। वोक मे जन्मके बाद प्रस्थेक व्यक्तिके नाम रखने की परिपाटी है। इससे विवक्तित अर्थ का बोध होने में बड़ी सहायता मिलती है। चार निक्षेपोमे नामनिक्षेप माननेका यही कारण है। किन्तु इतने मात्रसे नामको वास्तविक नहीं माना जा सकता, क्योंकि जिस प्रकार माताके उदरसे शरीरकी उत्पत्ति होती है उस प्रकार उसके उदरसे नामकी उत्पत्ति नहीं होती। यह तो उसके पथक अस्तित्वका बोध कराने के लिए माता-पिता आदि बन्धवर्ग के द्वारा रखा गया सकेतमाल है। जाति और कूलके अस्तिस्वकी लगभग यही स्थिति है। ब्राह्मण बादि जाति और इक्वाकु बादि कल न तो जीवरूप है, न शरीररूप हैं और न दोनो रूप है। बास्तवमें ये तो प्रयोजन विशेषसे रखे गये सकेतमात्र हैं, अतः वर्मके घारण करनेमे न तो ये बाधक है और न साधक ही। हाँ, यदि इनका अहकार किया जाता है तो अवस्थ ही इनका अहकार करनेवाला मनष्य सम्यग्दर्शनको उत्पन्न करने का पात्र नहीं होता, धर्मधारण करने की बात ही निराली है, क्योंकि जाति

१. रत्नकरण्ड० श्लोक २६।

२ अनगारधर्मामृत अ० ३ श्लोक ८८ की टीका मे उद्धृत ।

३. घवला टीका, कर्मप्रकृति, जनुवीयद्वार ।

का सम्बन्ध आत्माले न होकर शरीर सम्बन्धी आजीविका से हैं और शरीर सबका सुन कारण है, इसिनए जो धर्माचरण करते हुए जातिका आयह करते हैं वे ससारसे मुक्त नहीं होते! धर्म आत्माक्ष स्वभाव है। उसका सम्बन्ध जाति जीर कुनसे नहीं है। बार्य हो या म्मेच्छ, बहुष्ण हो या शुद्र, मारतबानी हो या मारतव्यसे बाहरका रहनेवासा, बहुष्ण, शक और यवन हो क्यों न हो, धर्मको स्वीकार करना और उस पर असन कर आत्मोन्नित करना उसकी अपनी आस्तरिक तैयारी (योग्यता) और अधिकारको बाते हैं। स्वयं तीर्थकर जिल्होंने जैनधर्मका प्रपदेश देकर समय-समयपर मोश्रमार्थकी प्रवृत्ति चलाई वे सी किसी

गतिके अनुसार धर्मधारण करनेकी योग्यता-

किस गतिका जीव कितनी मात्रामें घर्मको चारण कर सकता है जैतमसेंगे इसका स्थाट तिदेश किया है। यह उत्तरसे लाखा गया बन्धम नहीं है। वस्तुतः उस गतिमें उत्तरमं हुए जीवोकी गतिसम्बन्धी योग्यता और प्राइतिक नियमोको (मृत्यूच्य निमित्र नियमोको नहीं) जानकर ही जिस गतिमें जितनी मात्रामें सर्मका प्रकास सम्ब है उस गतिमें वह उतनी मात्रा में कहा गया है। उदाहरणार्थ-देवगतिसे सब देवोमे अपने अपने क्षेत्र और असुके अनुसार मोजन, दसाडीच्छ्यास और कामोपमीमका कालनियम है। कोई देव बनाहार सत्तरे प्रतिकात होकर एकारिवार समयमें वसाडोच्छ्यास करना पाहे या प्राणायामके नियमानुद्यार विविध्य समयमें वसाडोच्छ्यास ने नेना वाहे या प्राणायामके नियमानुद्यार विविध्य कामोपमा वाहा लेकर सारीच्या वाहे ने वह ऐसा नहीं कर सकता। अधिक मात्रामों बाहार लेकर सारीच्या चारे करता चा

१. समाधितन्त्र क्लो॰ ८८ ।

सूबोऽप्युपस्कराचारवपु.सुद्घ्याऽस्तु तादृष्तः ।
 नात्था होनोऽपि कासादिसन्धौ ह्यात्माऽस्ति धर्मभाक्।।

[—]सागारवर्मामृत ॥ २ ॥

भी बहीं पर सम्भव नहीं है। इसी प्रकार भोगोपमीगके जो साधन वहाँ पर इपलब्स हैं उनमें पटावर्डी करना भी उसके बसकी बात नहीं है। वह विक्रिया द्वारा छोटे-बड़े उत्तरसरीरको बना सकता है और लामोद-भमी क के सा मसीशायन नानाप्रकारके साधन भी उत्पन्न कर सकता है पर यह सब बेल विक्रियम ही होता है। वहाँ प्राप्त हुए भूस वारीर और प्राकृतिक जीवनमें नहीं। वहाँ प्राप्त हुए प्राकृतिक साधनोंमें भी घटाबडी नहीं होती। यही कारण है कि देवोमें लानदिक लाखानसंके प्राप्त करनेकी सीयदात होनेसे बहाँ उसका निषेष किया है। भोगश्रुप्ति और नरकनतिकी

तिबंज्ज्यातिमें आहार-गानीका यथेज्य सहस्र और त्याग दोनो सम्मव है किन्तु वे हिंसादि विकारों के त्यामधी क्षेत्रमने स्पूत देखा हो और सकते है। यवलामे एक उदाहरण जाया है कि वो तिर्यंच देशसंसमके अन्तर्गते शुद्ध भोजनका नियम से सेते हैं उन्हें दूसरे तिर्यंच मुखे पत्ते आदिका भोजन उपलब्ध कराते रहते हैं। तिर्यंज्य पर्यायमें इससे आ ने जाना उन्हें मी सम्मव नहीं है, दुलिए उनमें सम्पर्यस्थानके साथ आधिक आचारकर्म के प्राप्त कर सकनेकी योग्याताल विचान वियाग या है।

किन्तु मनुष्यगतिमें मनुष्योकी स्थित जन्य गतियोसे सर्वया फिन्न है, क्यों कि स्थूनाधिक मानां से अराज जो बाधा विख्याई देती है बहु इसमें हो देखी जाती। मनुष्यका मानं चारों को से खुना हुआ है। उसमें क्षेत्र, वारीर, जाति और कुल से बावक नहीं हो सकते। म्लेच्छकेंस, जाति और कुलका ही मनुष्य क्यों न हो, न तो उसमें किसी प्रकारकी बारिरिक कमी दिखलाई देती है और काष्यातिषक कमी ही दिखलाई देती है और काष्यातिषक कमी ही दिखलाई देती है और काष्यातिषक कमी हो दिखलाई देती है अर काष्यातिषक कमी हम स्थाप्यक्षेत्रका बार दिये मये उपदेश को सुनकर सम्पर्यक्षेत्रका अधिकारों हो सकता है, वहिशादिक स्थाप कर नाम रह स्वता है, खड़े होकर दिनमें एक बार किये हुए प्रोजन पर निवाह कर सकता है, हो स्थाप कर नाम हम हम सकता है, स्थाप अध्याप कर नाम हम हम सकता है, स्थाप अध्याप कर साम है, बन, नदीतट, क्षवा।

** * **

और गिरिगुफामे निवास कर सकता है, अन्य प्राणियोके द्वारा उपसर्ग क्यि जाने पर उनको सहन कर सकता है तथा ध्यानादि उपायो द्वारा अशरमाकी साधना कर सकता है। इसके लिए न तो कर्मभूमिके किसी विवक्षित क्षेत्रमें उत्पन्न होना आवश्यक है और न किसी विवक्षित जाति और कलमे ही उत्पन्न होना बावश्यक है। उदाहरणार्य-किसी तथाकथित शृद्रको सद्गुरुका समागम भिलने पर उपदेश सुनकर उसका भाव यदि बीतराग जिन-मुद्राको धारण करनेका होता है तो उसके शरीर और जीवन में ऐसी कोई प्राकृतिक बाधा दिखलाई नहीं देती जो उसे ऐसा करनेसे रोकती हो। वस्तुत, जैनधर्ममे वही प्राणी धर्म घारण करनेके लिए अपाल माना गया है जिसके जीवनमें उसे घारण करनेकी योग्यता नहीं होती। यथा-असजी जीव धर्म झारण नहीं कर सकते. क्यों कि मन न होनेसे धनमे आत्मासम्बन्धी हिताहितके विचार करनेकी योग्यता नहीं होती। सिक्कियोमे जो अपर्याप्त हैं, अर्थात जिनके शरीर, इद्विया और मनके निर्माण करने लायक पूरी थोग्यता नहीं आई है वे भी इसी कोटिके माने गये है। पर्याप्तकोमे भी शारीर, इन्द्रियाँ और मनका परा विकास होकर जब तक उनमे अपने बारमाके बस्तित्वको स्वतन्त्रक्रपसे जानने और समझने की योग्यता नहीं बाती तबतक वे भी धर्मको धारण करनेके लिए पान नहीं माने गये हैं। इनके सिवा शेष सब संसारी जीव अपनी-अपनी गति और कालके अनुसार धर्म धारण करनेके लिए पाझ है यह उक्त कथन का तारपर्य है। जैनधर्ममें किसीके साथ पक्षपात नहीं किया गया है। यह इसीसे स्पष्ट है कि सम्मुच्छन तिर्बञ्चोमे यह योग्यता जन्मसे अन्तर्मृहर्त बाद ही[।] और गर्मज तियँञ्चोमे गर्मके दो महीनोके बाद ही स्वीकार कर ली गई है^र जबकि मनुष्योमें ऐसी योग्यता आनेके लिए लगभग आठ वर्ष स्वीकार किये गये हैं। अवयों ? यह इसलिए नहीं कि तियंञ्च मनष्योसे बडे है, बल्कि इसलिए कि तियंञ्चको इस प्रकारकी योग्यताको जन्म देने

श्रीवस्थान कालानुयोगद्वार सुद्ध ५६ घवला टीका । २ जीवस्थान कालानुयोग-द्वार सुद्ध ६४ घवला टीका । ३. जीवस्थान कालानुयोगद्वार सुद्ध ५२ घवला टीका ।

के लिए उतना समय नहीं लगता जितना मनध्यको लगता है।

एक बात और है जिसका सम्बन्ध चारितसे है। जैनधर्ममे चारित्र स्वाबलम्बनका पर्यायवाची माना गया है। यहाँ स्वावलम्बनसे हमारा तात्पर्य मात्र आत्माके अवलम्बनसे है। इस प्रकारका पूर्ण स्वावलम्बन लो माधु-जीवनमे घ्यान अवस्थाके होनेपर ही होता है। इसके पूर्व वह बुद्धिपूर्वक स्वीकार किये गये सब प्रकारके परिग्रहका त्याग करता है। शरीर भी एक परिग्रह है। इतना ही क्यो? जो कर्म आत्मासे सम्बन्धको प्राप्त हुए हैं और उनके निमित्तसे जो रागादि भाव उत्पन्न होते रहते हैं वे भी परिग्रह है। किन्तु ये शारीगादि परिग्रह ऐसे हैं जिनका त्याग केवल सकल्प करनेसे नहीं हो सकता। साधू-जीवनकी चरितार्थताही इसीमे है कि वह रागादि भावोके परवश न होकर उत्तरोत्तर ऐसा अभ्यास करता रहे जिमसे उसका अन्तरग परिग्रह भी कम होनेकी दिशामे प्रगति करता हुआ बन्तमे नि.शेष हो जाय। इसलिए साधु-जीवनकी प्रारम्भिक मर्यादाका निर्देश करते हुए आगममें यह कहा गया है कि जिस परिग्रहको यह जीव बद्धिपूर्वक त्याग सकता है और जिसका साधजीवनमे रचमात्र भी उपयोग नहीं है उसका त्याग करनेपर ही साध-जीवन प्रारम्भ होता है। जो नही त्याग सकता वह गहस्य अवस्थामे रहता हवा भी मोक्षमार्गका अभ्यास कर सकता है। किन्त जबतक यह जीव बृद्धिपूर्वक स्वीकार किये गये परिग्रह का पूर्ण रूपसे स्याग नहीं करता तब तक उसके अन्तरंग परिग्रहका वियक्त होना सम्भव नहीं है, क्योंकि लगोटीके परिग्रहमें ममकार माब बना रहता है। इस प्रकार हम देखते है कि जिस गतिमें धर्मकी जो सीमा निश्चित की गई है वह उस गतिकी योग्यता और प्राकृतिक नियमोके आधार पर ही की गई है, रागी जीवोके द्वारा बनाये गये कत्रिम नियमोके आधार पर नहीं।

सम्यग्वर्शनकी उत्पत्ति के साधन

सम्यग्दर्शनके उत्पन्न होनेके अन्तरण और बहिरग साधन क्या हैं

इनका जैन-साहित्यमे विस्तारके साथ विचार किया है। बाह्य-साधनोंका निर्देश करते हुए वहाँ पर बतलाया है कि नरकमे सम्यादयंकाको उत्पन्न करनके मुख्य साधन तीन हैं—जातिस्मरण, धर्मश्रवण और वैदनानिमवा। मध्यनिक और कन्योपपन्न देश प्रथमादि तीन नरक तक ही जाते हैं। कोई कुतूहनका जाते हैं, कोई अपने पूर्व मवके वैरका बदला लेने जाते हैं और कोई अनुरागवण जाते हैं। उनमेसे बहुनसे देव नारकोके दावण दुखको देख कर यार्ग्ड हो उठते हैं और उन्हें धर्मका उपयो दोने लगते हैं। इसिंगए तीसरे नरक तक सम्यादयंन उत्पान करनेके ये तीनो साधन पाये जाने हैं। किसु वोचे आदि नरकोके देवोका जाना सम्मव न होनेसे वहां जातिस्मरण और वेदनाधिमब मात्र ये दो ही साधन उपलब्ध होते हैं। वहां कृत्रिम या अक्टनिम जिन-वैस्वादयंन या जिनमहिसदाँन तथा तीर्थकरोके गाधन नहीं उपलब्ध होता।

जीवस्थान गति-जागितवृक्षिका सुत्र ६ से लेकर। सर्वार्थिसिटि ज० १ स्० ७।

जाती है, बयोकि जिन निर्यंत्रकों ने पूर्वभवका सस्कार बना हुआ है या वर्तमान समयमे धर्मेण्डेवना लाभ हुआ है उनके कृतिम या अकृत्रिम क्रिन-व्यासयमे प्रवेश कर जिन-प्रतिमाके दर्वन करने से सम्यादर्धनकी खराति होना मन्यव है, बन्याया जिनविष्यंत्रने तिर्यंत्रची से सम्यादर्धनकी करी दर्वा निर्माण करिन सम्यादर्धन की समादर्धन की सम्यादर्धन की समादर्धन की सम्यादर्धन की सम्यादर्धन की समादर्धन की सम्यादर्धन की समादर्धन की स

ति वैञ्चोके समान मनुष्योमे की सम्यव्योगकी उत्पत्तिके हैं। तीन साबन वार्य जाते हैं। श्वास विश्वाप आवाद बहते मनुष्य जिनमहिया को वेस्कर भी सम्यव्योग उपराम करते हैं, इस्तिय एनमे सम्यव्योगकी एक्पत्तिके बार कारण कहें जा सकते हैं परसु इस साधनका जिनबिस्ब-स्वीगमे बत्तमांव हो जानेते इसका अवगर्स निवंदा नहीं किया है। इसी प्रकार साध्यसम्पन कृषियांन नामक साधनको भी जिनबिस्बदर्शनमे ही स्वत्यर्थन कर सेना बाहिए।

देवोमे सम्पारक्षंत की उत्पत्तिके चार सायन होते हैं—बातिस्तरण, समंत्रवल, विनमहित्रदर्शन कोर देवधिदर्शन। सहसारक्रस्य तक ये बारों ही सायन होते हैं। किन्तु सारे देवधिदर्शन सायन नहीं होता और नी सैंदैयक है देवोक। सध्यत्तोक सादि मे गयन सम्प्रव न होनेंदे जिन-महिमदर्शन नामका साधन भी नहीं होता। शेव दो सायन नीवे प्रवेदक तक के देवों में होते हैं। साबे सम्पार्व्याध्य जीव ही जम्मते हैं, इस सिए उनके सम्पदर्शन की उत्पत्तिके अनुकूत सावनोका सवाल ही नहीं उत्पनन होता।

यह स्मरण रहे कि यहाँ पर जारो गतियों में सम्यव्यांतकी उत्पत्ति के साध्य समाने में यह है उनने निर्मादक्षांत्र भी एक है और इस साध्य के साम्यव्यांत्र नी एक है और इस साध्य के साम्यव्यांत्र विविद्यांत्र होते हुई बतनाई गई है। इससे स्मष्ट है कि यह साध्य उन मतुष्यों के लिए भी सुत्रम है जिन्हें वीटक कालसे केवर जबतक साध्याजिक दृष्टिसे हीन माना प्या है। फिर भी यह प्रश्न विश्वेष निष्याह सोप्य होनेसे जगले प्रकरण में इस पर स्वाजकक्ष्यते विचार किया जाता है।

इन साघनोंका अधिकारी मनुष्यमात्र

जैनसाहित्यमे बतलाया है कि तीर्थं कर जिनको केवलज्ञान होने पर उनकी धर्मसमा, जिसे समवसरण कहते है, बारह भागी (कोध्ठो) मे विभाजित की जाती है। उनमे कममे मूनि, कल्पवासियोकी देवांगनाएँ, मनुष्य-स्त्रियाँ, ज्योतिषियोकी देवियाँ, व्यन्तरोकी देवागनाएँ, भवन-वासियोकी देवांगनाएँ, भवनवासी देव, व्यन्तर देव, ज्योतिषी देव, कल्प-वासी देव, मनुष्य और पश बैठकर धर्मोपदेश सनते हैं। मनवसरणमे कौन जानेका अधिकारी है और कौन जाने का अधिकारी नही है इसका विचार योग्यता के आधार पर किया गया है। एकेन्द्रियोसे लेकर असजी पञ्चेन्द्रिय तक जितने जीवधारी प्राणी हैं वे मन रहित होने मे धर्मीपदेश सननेकी योग्यता ही नहीं रखते, अतएव एक तो ये नहीं जाते। अभव्य सजी भी हो तो भी उनमें स्वभावसे धर्मको ग्रहण करनेकी पात्रता नहीं होती, अतएव एक ये नहीं जाते । यद्यनि जैनसाहित्यमे ऐसे अमध्योका भी उल्लेख है जो मनिव्रत वारण कर जीवन मर उसका पालन करते हए मरकर नौग्रवयक तकके देवोमे उत्पन्न होते हैं, इसलिए यह कहा जा सकता है कि धर्मोंपदेश तो अभव्य जीव भी सुनते हैं बतएव उनकी समवसरण मे अन्यस्थितिका निर्देश करना ठीक नहीं है। परन्त जब हम इसके भीतर निद्रित तस्व पर विचार करते हैं तब यह स्पष्ट हो जाता है कि अभव्य जीव भने ही सुनिवात अभीकार करते हो, परन्तु ऐसा करते हुए उनकी दब्दि लौकिक ही रहती है, पारमाथिक नहीं, जिसकी पुष्टि अन्य साध्योके बाह्य बाचार और लोकमान्यता बादिको देखकर भी हो जाती है। अतएव सारांशरूपमे यही फलित होता है कि असजी जोवो के समान अभव्य जीव भी समवसरणमे नहीं जाते। इसी प्रकार जो विपरीतमार्गी हैं, अस्थिरिक्तवाले हैं और लोक तथा परलोकके विषय में समयाल होनेसे धर्मकी जिज्ञासा रहित हैं एक वे नहीं जाते। इनके

१. महापुराण पर्व, २३ श्लो॰ १९३।

अब थोडा बाचारम्यमंत्री दृष्टिये विचार कीचिये। शाचारणत. यह नियम है कि मुनियम को बही मनुष्य स्वीकार करता है जिसके चित्रमें स्वार, बेह बीर मोनोके प्रति भीतरमें पूर्ण वेराय उत्पर्णना हो जाता है। इस स्थित में बह अपने इस वासको हुम्म कुट्यां एट-मिनोके प्रति स्वार में बह अपने इस वासको हुम्म कुट्यां एट-मिनोके प्रति स्थान कर उनके अनुवाप्त्रक वनका मार्ग स्वीकार करता है और वहाँ पीकावार्यों की कुलपरपरासे सम्बन्ध रक्षोनको ज्ञान-विज्ञानकरण्य, अनुवाध कोर प्रसम्पति किसी आचार्यके सानिक्यं कमारण परिष्कृत स्थानके लिए उत्पत हो बाह्य परिमहके स्थानकृत लिए उत्पत हो बाह्य परिमहके स्थानकृत किए उत्पत हो स्थान प्रति के स्वत्य प्रति हिसी नियम कही है। किस्तुक स्थानकृत वार्यों हो नियम नहीं है। किस्तुक स्थानकृत परिमाई के स्वत्य क्षान स्थान परिमाई हो।

१ तिलोयपण्णति इलो॰ ९६२। २ जीवस्थान सम्यन्त्वोत्पति चूलिका सु० १६ मोम्मटसार कर्मनाण्ड गा० ३२९। ३. महापुराण पर्व २४ स्तो० ७९।

जाते हैं, किसीके कालान्तरमें होते हैं और किसीके बीवनपर्यन्त नहीं होते । वरणानुयोगकी प्रवित्ते वह उस समयसे मुनि माना जाता है, क्योंकि चरणानुयोगकी प्रव्यतासे बाह्य आचारका विचार किया गया है। पर करणानुयोगकी पद्धिसे मावजुनि होना केवल दीक्षाके अधीन नहीं है। मुनिपदके योग्य परिणाम बाह्य परिषहका त्याग किये बिना नहीं होते यह तो है, पर बाह्य परिषहका त्याग करने पर वे हो ही जाते हैं ऐसा नहीं है। मुनियमंत्र ।

किन्त गृहस्थवमंको अगोकार करनेकी पद्धति इससे कुछ मिन्न है. विशोकि इसे केवल मन्ध्य ही स्वीकार नहीं करते, तिर्यञ्च मी स्वीकार करते है और बतोको स्वीकार करनेवाले सब तियंञ्चोका किसी गुरु के समक्ष उपस्थित होकर दीक्षा लेना सम्भव नहीं। मनुष्योमे भी देशविरत गृहस्यके जीवनसे अन्य गृहस्थके जीवनमे ऊपरी बहुत ही कम अन्तर होता है। सामारिक प्रपचमे दोनो ही उलझी हए होते है। केवल देश-विरत गृहस्यका जीवन सब कार्योंने मर्यादित होने लगता है और अन्य गृहस्योका जीवन मर्यादित नही होता। ऊपरसे देखनेमे यह अन्तर बहुत ही कम दिखलाई देता है पर जान्तरिक परिणामोमे इसका प्रभाव सीमातीत होता है। देशविरत गृहस्थकी अन्य प्राणियोके साथ व्यवहार करनेमे सीमा होती है. वचन बोलनेमे सीमा होती है, द्रव्यके स्वीकार करनेमे सीमा होती है, स्त्रोके स्वीकार करनेमे सीमा होती है और धनादिके सञ्चय करने तथा भोगोपभोगमे सीमा होती है। किन्त बन्य गृहस्यके जीवनमे ऐसी सीमा परिलक्षित नहीं होती। ऐसी सीमा बाँघने के लिए उसे अन्य किमीके पास जाकर प्रतिज्ञात होनेकी आवश्यकता नहीं है। मनमे सकल्प करके उसका निर्वाह करते रहनेसे भी काम चल सकता है। यदि कोई गृहस्य किसी गृहके पास जाकर प्रतिकात होता है

१ प्रवचनसार, चारिक अधिकार, गावा २-३।

तो भी कोई हानि नहीं है। उससे लाभ हो है। पर एकमान वहीं मार्ग है ऐसा मामना उचित नहीं है, बल्यमा तिर्वच्यों ने देशविरत का स्थीकार करना नहीं बन करेवा। यह बुहस्त्वयं और पुनियमें को स्थीकार करते भी व्यवस्था है। इस पर दृष्टि हालनेते भी बिदित होता है कि इसमें वर्ष-व्यवस्थाके तिए कोई स्थान नहीं है। बिस परंगे सासारिक प्रयव्य मात्र होग माना पया है उसमें वाबी विकास आवारते घर्मेकी स्थीकार करने बीर न करनेका प्रवत्त हो उठता। वर्षव्यवस्था बाजीविका का मार्ग है यस प्रोत्न करनेका प्रवत्त हो उठता। वर्षव्यवस्था बाजीविका का मार्ग है बौर दर्भ मोजका मार्ग है। इन दोनोका जेत ही जब अलग-अलग है तब एकके बाधारते हुसरेका विचार करना उचित कैसे कहा जा

माना कि आचार्य जिनसेनने गर्मास्वय आदि कियाओं और दीक्षास्वय आदि कियाओंका निर्देश करते हुए उनका उनदेश मूख्यतया बाह्मणीके लिए दिया है। उन्होंने तीर्यंकर, चकवर्ती और इन्द्रपद की प्राप्ति भी इन्ही कियाओ द्वारा कराई है। वहाँ इन कियाओं को एक पर्याय तक सीमित न रक्षकर तीन पर्यायो तक इनका सम्बन्ध स्थापित किया गया है। जो साधारण गृहस्य है उसके योग्य ये सब क्रियाएँ नहीं है। किन्तू जिसमे सब गृहस्थोके स्वामी होनेकी क्षमता है, जो जिनदीक्षाके बाद मनिपदमे प्रतिष्ठित होकर तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध करनेका अधिकारी है, जो मर कर नियम से देव होता है और वहां भी जो इन्द्रपदका मोक्ता होता है और जो पुन: मनुष्य होने पर चक्रवर्तीके पदके साथ तीय कर होकर निर्वाण प्राप्त करता है उसके लिए ये सब क्रियाएँ कही गई है। इनमे एक लिपिसख्यान किया है। इस द्वारा तीन वर्णके, मनुख्योको ही लिपिज्ञानका अधिकार दिया गया है। शुद्र कियामन्त्र विधिसे अक्षरज्ञान का अधिकारी नहीं है। वह स्वयं किसी प्रकार अक्षरज्ञान कर ले यह बात अलग है। एक उपनीत किया है। इस द्वारा भी तीन वर्णके मनुष्योंको चपनयन दीक्षाका अधिकारी माना गया है। इसी प्रकार आयो वतचर्या आयादि जितनी भी कियाएँ हैं वे सब द्विजोके लिए ही कही गई हैं।

ताल्यवें यह है कि इन कियाबों डारा यह दिस्ताया गया है कि किया
मन्त्रोका आश्रम लेकर जत पारण करना, जिनवीशा नेना, तीर्षकरण्य

के सोम्स सीलह कारण मान्त्रमालें का चिन्त्रम कर तीर्मकर प्रकृतिकाः

क्या करना आदि सब कार्य दिनोके लिए ही सुरक्षित है। यदि युद्धवर्णके

महुम्यां के लिए बहां कोई बत कही गई है तो वह केवल इतनी ही कि

बो दीक्षांके सोग्य कुल (तीन वर्ष) में उत्तरम्म नहीं हुए हैं और जो विद्या

बार्ट बिलक्त करनी अपनी बाजीविका करते हैं उनके उत्तमन आदि सस्कार

करना सम्मत नहीं है। वे यदि उचित बतोको पारण करते हैं तो उन्हें

ज्ञानित है कि वे सत्यासपूर्वक मरणके समय नक एक बाटक्बनको चारण

करने रहे। यह महापुराणके कियामनमार्थ उपयेशको सन्दार युद्धवर्ण

क मनुष्य पूजा आदि सब चामिक कर्तव्योते विज्यत हो जाते हैं। वे न

नी यज्ञीयथीत पहिन दसते हैं, न मुक्ते प्रास जाकर लिपिकान प्रास्त कर मन्ति है न विनमन्तिर से जाकर या बाहर से ही जिनवेबकी अन्तार कर

िकन्तु गृद्दोके सम्बन्धमे इन तथ्योको स्वीकार करनेके पहिले हमें
महापुराणके फियामगनामं इस उपदेवकी समीक्षा करनी होगी। हमे
स्वाना होगा कि आवार्य जिनतेनने इस उपदेशके भीतर जिन तथ्योको
निर्देश किया हैने बीतराग सर्वक्रवेवकी माणीके कहाँ तक अनुस्त है।
इसके लिए सर्वप्रयम हम आवकारवारको ही लेते हैं। आवार्य कुन्यकुन्द बीर स्वामी समस्त्रमद्भने बतलाया है कि जो अहिंसादि पाँच अमुबतो और सात शीकदाको धारण करता है वह आवक होता है। आवक्का यह मर्म दार्वनिक आदि प्रतिमालोंके पेदसे यारह मागोमे बटा हुआ है जो उनत बारह बतोको विस्तारमाल है। इस आवक्यमंको बारण करनेका अधि-कारी कीन है इसका निर्देश करते हुए वहाँ पर को बतलाया है उसका

१. देखो, महापुराण पर्व ३८-३९।

सार यह है कि किसे सम्पन्धांन और सम्पन्धांनकी प्राप्ति हो गई है और जो संसार, देह सीर प्रोगोकी नि सारताको जानकर भी वर्तमानमे मुनि वर्षको स्वीकार करनेने असमर्थ है वह श्वानकप्रमंके धारण करनेका अधिकारी है। जैसा कि हम पहले बतना आगे हैं कि आवकके इस घर्म को ममुष्योकी तो बात खोडिए स्थियां और तियंज्य तक घारण कर सकते हैं और इसे घारण करनेके लिए उन्हें न तो प्रजोपबीत सेनेकी आवस्यकता है और ज सब्य कोई मण्डमार्थ किया करनेकी। स्पष्ट है कि मुनि और आवकाचारका उपदेश और कियामन्यगर्भ धर्मका उगरेश इन दोनोका परस्परने कोई मेल नहीं है।

क्षागमकी अन्य मान्यताओ की दृष्टिने विचार करनेपर भी हमे इसमे अनेक विरोध दिखाई देते है। उनमेसे यहाँ पर हम एक ही विरोधका निर्देश करेगे। आगममे तीर्थकर प्रकृतिके बन्धका प्रारम्भ मात्र मनुष्य करता है यह तो कहा है पर यह नहीं कहा कि मूनियद पर आरूढ होने के वाद ही वह उसका बन्च कर सकता है। इसमे सन्देह नहीं कि तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध सब सम्यद्धित्व नहीं करते । जिनके मनमे आहमकल्याणके साथ ससार के अन्य प्राणियों के उद्घारकी तीव मावना होती है वे ही इसका बन्ध करते हैं। इसके बन्धका प्रारम्भ करनेवाले मनुष्य श्रावक या मुनि होने ही चाहिये, वह भी कियामन्त्रगर्भ वर्मकी विधिसे, ऐसा कोई नियम नहीं है। किन्तु इसके विपरीत जो मात्र अविरतसम्यग्दब्टि है वे भी इसके बन्धका प्रारम्भ कर सकते हैं। इतना ही नही, किन्त् जिन्होंने नरकायुका बन्ध कर लिया है और जो अन्तर्मृहर्त कालके मीतर मिथ्यादृष्टि होकर नरकमे उत्पन्न होनेवाले हैं ऐसे सम्यग्दृष्टि मनुष्य भी इसके बन्धका प्रारम्भ कर सकते हैं। राजा श्रेणिक नरकायुका बन्ध करनेके बाद क्षायिकसम्यग्दृष्टि होकर तीर्घकर प्रकृतिका बन्ध करते है यह क्या है ? उनके मुनि होनेकी बात तो छोडिए, उन्होने कियामन्त्रगर्म धर्मको अयोकार कर यज्ञोपवीत तक चारण नहीं किया था। फिर मी के तीर्षंकर प्रकृति जैसे लोकोत्तर पुष्पका सञ्चय कर सके क्या यह इस क्रियामन्त्रयामें पर्मकी निःसारताको सूचित नहीं करता है ? पद्मपुराण में ऐसे पर्मकी निशारता का निर्यंग्न करते हुए बाचार्य रविषेण कहते हैं—

> चातुर्विष्यं च ग्रन्जास्या तन्न युक्तमहेतुकम् । ज्ञानं वेहविशेषस्य न च क्लोकाग्निसम्मवात् ॥११-१६४॥

इसमें ब्राह्मणादि चार जातियोंकी नि.सारताका निर्धेश करते हुए कहा गया है कि हेतुके विका चार जातियोंकी माय्यता ठीक नहीं है। कसाचित्र जातियोंकी पुष्टिमें यह हेतु दिया जाए कि बाह्मण आदि का शरीर मन्त्रों और अनि के हारा सस्कारित होकर उत्पन्न होता है, इसलिए उसमें विवेषता आ जाती है सो ऐसा भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि गुद्र के शरीरते आह्मण आदिके शरीरमें कोई विशेषता नहीं देखी जाती।

पदमपुराणके इस कथनसे स्पष्ट है कि महायुराणमें जिस कियामन्त-गर्म धर्मका उपदेश दिया गया है, उसे जैनसभी रेसमान भी स्थान नहीं है। माना कि पद्मपुराणमें यह स्तोक वैदिबिहत जातिषमंका निरा-करण करनेके तिए आया है। पर वह प्रकृतमें शत प्रतिस्तत लागू होता है, क्योंकि महायुराणमें भी गर्यान्यय आदि कियाओं के आध्ययते उसी वैदिबिहित धर्म द्वारा जैनसमँको जातिषमं बनानेका प्रयत्न किया गया है। इसको स्पष्ट क्यसे समझनेके लिए इसकी मनुस्मृतिके दाल युलना कर नेना आवश्यक है। इससे विदित होगा कि जिस प्रकार मनुस्मृतिये उपनयन आदि स्कार, यझादिकी दीसा तथा इच्या आदिका अधिकारी तीन वर्णके मनुष्यों को माना गया है' उसी प्रकार यहाँ पर भी उपनयन आदि स

१. मनुस्मति अ० १० श्लो० १२६।

वर्णके मनुष्योको ही माना गया है।' वहाँ पर जिस प्रकार प्रत्येक वर्णका मनुष्य अपने-अपने घमंका ठीक तरहसे पालन करता है इस पर नियत्रण रखनेका अधिकार राजाकी दिया गया है' उसी प्रकार यहाँ पर भी प्रत्येक वर्णका मनुष्य अपने-अपने घमंका ठीक तरहसे पालन करता है इस पर नियत्रण रखनेका अधिकार राजा को ही दिया गया है। और भी ऐसी अनेक बातें हैं जो यह माननेके लिए बाध्य करती है कि महापुराणो प्रतिपादित इस कियामन्त्रार्भ धर्मका सम्बन्ध उसलेक हुआ है।

प्रकृतमे यह बान जातच्य है ि सहापुराणमे यह उपदेश भरत चक-वर्तीक पूर्वस दिलाया प्या है। ता ही यह भी जातच्य है कि जावचरें विजनतेनके दूर्वसर्ती जावारोंने हमका उल्लेख तक नहीं किया है। यदि हम महापुराणकों हो बारीकीये देखने हैं तो हमें यह भी स्वय्ह क्य से विदित होता है कि जावार्य जिनतेन स्वय नतवान् जादिनाय द्वारा उपविष्ट मोक्सामं की यमेरप्रस्ताचों हमने मौतत करनेका तो प्रयस्त करते हैं परमु वे हसे बीतराम वाणी का व्यव बनानेके किए प्रस्तुत नहीं है। उनके सामने परिस्थित को भी रही हो, हसने बन्देह नहीं कि उनके इस प्रयस्ते वत्तरकालीन कुछ जैन गाहिल्यों जैनस्पर्के प्रसित्त पादन करते को न केवल दिक्का दक्त वर्ष है ज्ञित्त असने करने केव व्यविश्वादी गुणको छोवकर सङ्ख्या वर्षवादी जातिव सैका रूप ले लिया है।

कहाँ तो जैनवर्मकी यह मान्यता कि आर्य और स्लेच्छ सभी मनुष्य

१ महापुराण प०३९ हलो० १५८, प०४० हलो० १६५ से । २. मनुस्मृति अ०७ वसो० १७-१८ । ३. सहापुराण पर्व४० व्लोक १६८ ।

मुनावसंके अधिकारों है और कहां महापूरावकी यह स्वयस्था कि द्विज्ञां के अनुष्य ही आवक और धूर्मियीकां के अधिकारों है। कहां तो जंतवसंका सह उपदेश कि जो नीचमों में मन्य पुनिष्यं स्वीकार करते हैं उनका उसे स्वीकार करते हैं उनका उसे स्वीकार करते समय ही जीकांगे बरवकर उच्च जोत्र हो जाता है। और कहां महापूरावकी यह व्यवस्था कि प्रत्येक वर्ण जन्मसे होता है और बहुत को अपना वक्षें हो बस्त वस्त वस्ते हैं और प्रदान प्रवेश के अधिकारी ही हो सकते हैं। कहां तो जैनधमंत्रा यह उपदेश कि दान और पूजा यह स्वयंक मुहस्थका दिनक कर्तव्य है और कहां महापूरावकी यह व्यवस्था कि पूजा और दान आदि कर्मों का अधिकारी एक मात्र द्विज्ञ है। कहां तो जैनधमंत्र प्रवाद क्षेत्र के स्वयंक्ष हो अधिकारी हो। तो जीव स्वयंक्ष हो करते हैं। करते हो महापूरावकी यह व्यवस्था कि च्यान करते हो। कहां तो जैनधमंत्र वह सारपास्त देश कहां महापूरावकी यह व्यवस्था कि उपनान संवद्ध हो। जहां तो जो स्वयंक्ष हो। कहां ने स्वयंक्ष हो जाता है। करते हो। सह स्वयंक्ष हो आता है। करते हो। सह स्वयंक्ष हो। वस स्वयंक्ष हो। करते हो। स्वयंक्ष हो। वस हो। स्वयंक्ष हो। स्वय

विचार करनेसे विदित होता है कि महापुराणकी पूर्वाचत व्यवस्थाओं के कारण ही जैतहमंत्रेम मुद्राकों उनके देनियनके पूजा आदि बेयस्तिक धार्मिक कर्तव्योधे विज्ञ्यत किया जाने लगा है। किस्यु जैता कि हम पूर्वमें वत्या जाने हैं कि जित्रविक्या स्थानिक कर्तव्योधे विज्ञित किया जाने लगा है। किस्यु जैता कि हम पूर्वमें विज्ञान क्षेत्र सम्यव्यान के सम्यव्यान के सम्यव्यान के प्राप्ति चाण्याल आदि मुद्राकों भी होती है, क्योकि वै गर्मज हैं, सजी हैं और पर्याप्त है। उन्होंने सम्यव्यानकी प्राप्ति है, क्योकि वै गर्मज हैं, सजी हैं और पर्याप्त है। उन्होंने सम्यव्यानकी प्राप्ति है, स्थानिक वे गर्मज वर्ष का लोगा होना चाहिए वह मी पूरा कर किया है। ज्ञाय वर्ष व्याप्त होना चाहिए वह स्थाप्त है। स्वाप्ति हम स्थापित हो। स्थाप्ति हम स्थापित हो। स्थापित हो। स्थाप्ति हम स्थापित हो। स्थाप्ति हो। साथ हो। यदि उन्हें ससार, देह और भोगोसे वैराप्य हो। ज्ञाप के स्थापित हो। स्थाप्ति हो। साथ हो। व्यवस्था स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित क्षाप्ति हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थापित स्थापित स्थापित हो। स्थापित स्थ

१ सागारधर्मामृत व०२ इस्रो०२२।

अवस्य है कि जिस कमसे उनकी आरमोन्नित होने लगती है उसी कमसे उनकी आजीविकामी अपने-अपने परके अनुरूप होती आती है। अत. अस्य मनुष्यो और तिर्यञ्जोक ममान गृह भी ममससरणमे पहुँचकर समॅपियेस सुनते हैं और जिनदेनके दर्शन करते हैं यह मानना उचित ही है।

जिनमन्दिर समवसरणकी प्रतिकृति है। इस विषयको स्पष्ट करते हुए पण्डिनप्रवर आशाधरजी सागारधर्मामृतमे कहते है—

सेयमास्यायिका सोऽयं जिनस्तेऽमी समासदः। चिन्तयन्तिति तत्रोच्चरमुमोदेत वामिकान्॥ ६-१०॥

जहां साक्षात् जिनदेव विराजमान होते हैं वह सनवसरण यही है जो जिनमन्दिरके रूपने हमारे सामने उपस्थित है। जो जिनदेव गन्धकृटीमें विराजमान होते हैं वे जिनदेव यही हैं जो जिनमस्दिरमें वेदीके उत्तर पुद्योधित हो रहे हैं। तथा जो समासद समसदरणमें बारह कोठोमें बैठ-रूप समेरिक हो रहे हैं। तथा जो समासद समसदरणमें बारह कोठोमें बैठ-रूप समेरिक हो रहे हैं। तथा जो समासद समसदरणमें बारह कोठोमें बैठ-रूप समेरिक हो रहे हैं। इस प्रकार विवार करता हुआ यह मध्य वहां पर प्रतिकर्ममें लगे हुए सब धर्मारा विवार करता हुआ यह मध्य वहां पर प्रतिकर्ममें लगे हुए सब धर्मारा कोठों।

सागारसमांमृतका जनत उल्लेख समयसरण और जिनमन्दिरसे एक-रूपता स्यापित रूरता है। यदि इनमें कोई अन्तर है तो इतना ही कि समयसरण साक्षात् धर्मसमा है और जिनमन्दिर उसकी स्थापना है। इससे स्पष्ट है कि जो बुद्रादि मृतृष्य समयसरणमें जाकर जिनदर्शन और प्रमेशवणके अपिकारी है। वे उसके स्थापनारूप जिनमन्दिरसे मी जाकर जिनदर्शन जीर समेयवणके अपिकारी है, क्योंके समेसाधनकी दृष्टिसे साक्षात् जिन और सम्यवणके अपिकारी है, क्योंके समेसाधनकी दृष्टिसे साक्षात् जिन और स्थापना-जिनमें कोई अन्तर नहीं है। जो आसन्त मध्य समयसरणमें जिनदेवका दर्शनकर और समेपेदेश सुनकर सम्यक्त्य लाम कर सकते है वे जिनमन्दिरमें भी जिनिधनका दर्शनकर और धर्मोपदेश मुनकर सम्बन्ध लाभ कर सकते हैं, स्वीकि लासन्तमध्याता और कमेहानि ब्राहि गुल अमुन जानिके मनुष्योगे ही पाये जाते हैं मूदोमें नहीं पाये जाते ऐसा कोई नियम नहीं हैं। जिनेन्द्रदेवने उनका प्रकाश चारो गतिके सबी पत्र्चीन्द्रिय पर्याप्त जीवोगे जतसाया है। इनना अवस्य है कि झायिक सम्बन्धक्त जिल्ली उत्पत्ति स्वापना जिन वादिके सन्तिकट नहीं होता है। नेवती, इतर केवली और जनकेवलीके पाटमुक्त होती है।

सम्यक्षारित धर्म और उसका अधिकारी-

सम्यादर्शन कीर सम्याजानके समान सम्यक्षारिक भी धर्मका अग है यह तो हम पहले ही बतला जाये हैं। प्रकृतने उसके अमरारा और सहिरगास्त्रक्षका विचारकर उसे धारण करनेका व्यक्तिगरी कौन है इसका निर्णय करना है। धर्मेसे सम्यादर्शन, सम्याजान और सम्यक्षारिकका नमान स्थान होनेयर भी सम्यादर्शनको धर्मका भूत कहा है— संस्त्रमूलो सम्मी। कारणका निर्देश करते हुए आचार्य कुम्यकुन्द दर्शनप्रामृतमे

> वंसणमहा महा वंसणमहस्त णस्य णिव्याणं। सिज्यांति चरियमहा वंसणमहा ण सिज्यांति ॥३॥

वयांत् जो सम्यायमंत्रके च्युत है वे वमंते ही भ्रष्ट है। उन्हें निर्वाणकी प्राप्ति नहीं होती। वारित्रक्रष्ट प्राणी कालान्तरमें सिद्धि प्राप्त कर सकते हैं पर सम्यायदर्शनसे भ्रष्ट प्राणी सिद्धि प्राप्त करनेके अधिकारी नहीं होते।

इस स्थितिके होते हुए भी जीवनमें बारिनकी बढी उपयोगिता है। मोलप्रांतिका वह अनित्त साधन है। तक्यका जोध होने पर उससे निष्ठा सम्पन्दर्शनसे आती है और उसकी प्रांतित सम्यक्षारितसे होती है। तारुर्थ यह है कि जो चारित आत्माको तस्थकी और से जाता है उसे सम्यक्षारित कहते हैं। बाह्य और आध्याना के मेदसे यह दो प्रकारका है। राग और द्वेषकी निर्देश होन होकर अपनी आध्यान स्थित होना आध्यान चारित है। की उत्तक सद्यावमे वाह्य प्रवृत्ति कर बाह्य नारित है। के अपने सहस्य प्रवृत्ति की सार्थकता आध्यान दारित की उन्सुत्ता में 'है अन्यया नहीं, इतना यहाँ विशेष समझना चाहिए। अधिकारी मेदसे बह दो प्रकार का है—देशचारित और सकतचारित । विश्वासित मुहस्योके होता है और सकतचारित साधुकांके। 'सकतचारित उत्तरं मार्ग है, स्थाकि सोक्षामित्तका वह साक्षात् साधन है और सकतचारित अपनय मार्ग है, स्थाकि हमसे सहारक कारण परिष्ठ आदिका बहुतता बनी रहती है। हि समे से देशचारित का वारण करनेके अधिकारी मात्र मनुष्य ही होते है। यह दोनो प्रकारका समेरित प्रवृत्ति हो। यह दोनो प्रकारका समेरित हो सार्थक साहत्वा प्रवृत्ति हो। यह तोनो प्रकारका समेरित हो सार्थक स्थानित हो हो दसी तथ्यको स्पष्ट करते हुए साचार्य रिविच प्रवृत्त्वा प्रवृत्ति हो हो हसी तथ्यको स्पष्ट करते हुए साचार्य रिविच प्रवृत्तवार्ति कहते हैं—

न जातिर्गीहता काचित् गुणाः कल्याणकारणम् । इतस्यमपि चाण्डालं तं देवा बाह्यचं विद्वु ॥२०३॥ पर्व ११ ।

अर्थात् यह जून और चाण्डाल है इसलिए गहित है और यह ब्राह्मण है इसलिए पूज्य है ऐसा नहीं है। बास्तवमे गुण कल्याणके कारण होते हैं, त्योकि कर्मने कोई चाण्डाल ही क्यों न हो यदि वह ब्रती है तो वह ब्राह्मण माना गया है।

तात्पर्य यह है कि जैनधमें बमंरूपसे प्रतिपादित बारिअधमं वर्णाश्रम धमं नहीं है। किन्तु मोसकी इच्छासे आर्य या म्लेच्छ जो भी इसे स्वीकार करते हैं वे इसके अधिकारी होते हैं। और यह हमारी कोरी कल्पना

९ रत्नकरण्ड० व्रमी० ४७। २. रत्नकरण्ड क्ली० ४९। ३ रत्नकरण्ड क्ली० ५०। ४ रत्नकरण्ड क्ली० ५०। ५ सागारवर्मामृत ब०७ क्ली० ६०।

नहीं है, क्यों कि वैनयमें तो इसे स्वीकार करता ही है, मनुस्मृति भी इस तथ्यको स्वीकार करती है। वहीं सामसिक वर्षात् चारो वर्षोंके समान धर्मका निर्वेश करते हुए बतनाया है कि बहिसा, सस्य, अस्त्रेय, छोच ब्रोर इन्द्रियनियह यह चारो वर्षोंके मनुष्यों द्वारा पालने योग्य सामान्य धर्म मनुने कहा है। यथा—

> बहिसा सत्यमस्तेयं शौचमिन्द्रयनिग्रह. । एतं सामासिकं वर्मे चातुर्वर्ण्येऽब्रवीन्मनु: ॥ १०-६३ ॥

याज्ञवरुक्यस्मृतिमे यह सामान्य धर्मनी भेदोमे विमक्त किया गया है। पिच धर्मनो पूर्वोक्त ही है। चार ये है—दान, दम, दया और क्षान्ति। प्रमाण इस प्रकार है—

> अहिंसा सत्यमस्तेयं शौधमिन्द्रियनिष्ठहः । दानं दमो दया सान्ति. सर्वेयां धर्मसाधनम् । ॥४-१२२॥

इस क्लोकमे आये हुए 'सर्वेषा' पदकी व्याक्या करते हुए वहाँ टीका में कहा है—

एते सर्वेवां पुरुषाणां बाह्यणाद्याचाण्डालं धर्मसाधनम् ।

अध्यत् ये आहिंसा जादि नौ घर्म ब्राह्मणसे लेकर चाण्डाल तक सब पुरुषोके घर्मके साधन है।

जैनक्षमं में गृहस्वधर्मके बारह और मुनिषमंके अट्टाईस मेद किये गये हैं। उन सकत समावेश इन अहिसादिक उक्त धर्मों हो जाता है। विकार कर देखा जाना नो ऑहिसा ही एक वर्म है। अन्य सब मान्न उसका विस्तार है, अतएव यह माननेके लिए पर्योप्त आधार है कि मुनुम्मिति में वक्त एकमां जैनक्मं कीर ही सकेत करते हैं। अर्मीत करते हैं। अर्मीत करते हैं कि जैनक्मं

प्राणीमात्रका घर्म है और वर्णाश्रम घर्मसे भिन्न है। इसी भावको व्यक्त करते हुए बाचार्य पुज्यपाद समाधितन्त्रमे कहते हैं—

> वातिबँहाभिता रूप्टा बेह एव आत्मनो भव । न मुख्यत्ते नवात्तस्थात् ये वातिकृताप्रहाः ॥ द॥ जाति-निवाबिकल्पेन येवां च समयाप्रहः । तेऽपि न प्राप्नुवत्त्येव परमं पदमास्मनः ॥ दश।

जाति देहके बाध्यमे देखी जाती है और बास्मामा ससार एकमाब यह देह है, इसलिए जो जातिकत बायहसे युक्त है वे सदारके मुक्त नहीं होते।।बदा। बाह्मण बादि जानि और जटाझारण बादि तिसके विकल्पसे जिनका धर्ममे बायह है वे भी बारमाके परम पटको प्राप्त नहीं होते।।बदा।

जैनधर्म किसी जातिविधेवका धर्म नहीं है। उसका दरवाजा सबके किए समानकपरे खुला हुआ है। आवक्यमं दोहाके कर्ताने आवक्यमंका उपसहार करते हुए इस मरवको बढे ही मार्गिक झब्दों मे स्थक्त किया है। वै कहते हैं—

> एहु थम्मु जो आयरइ बंभजु सुद्दु वि कोइ। सो सावउ कि सावयह अज्जु कि सिरि मणि होइ॥७६॥ जा हो बाहे शह. जो कोई इस मर्सका आवश्या करना है वा

ब्राह्मण हो चाहे शूद्र, जो कोई इस धर्मका आचरण करता है वहीं श्रावक है। और क्या श्रावकके सिरंपर कोई मणि रहना है !

समाजधर्म

व्यक्तिधर्म और समाजधर्म में अन्तर-

िछले प्रकरणमे हम व्यक्तिगत धर्मपर बहुत कुछ लिख आयो हैं। इस प्रकरणमे हमें समाजधर्मपर विचार करना है। साथ ही यह भी समाजवाम किरा है तर १९०० है। किसी जैन किसी जीवनकी आवस्यकताओ पर प्रकाश डानते हुए यह दोहा कहा है

कला बहलर पुरुषको तामें दो सरदार। अभि पूर्व

अर्थात् सब कलाओमे दो कलाएँ मुख्य है--एक जीविका और दूसरी आत्मोन्नति । जिसे इस दोहेमे 'जीव-उद्धार' शब्द द्वारा कहा गया है वही व्यक्तिगत वर्स है और जिसे 'जीविका' शब्द द्वारा व्यक्त किया गया है बही समाजधर्म है। यहाँ जीविका शब्द उपलक्षण है। उससे राज्य. विवाह आदि उन सब व्यवस्थाओं और नियमोका बोध होता है जो लोक में समाजको ससंगठित बनानेके लिए आवश्यक माने गये हैं। यदि हम समाजधर्म और व्यक्तिधर्मको भेद करके समझना चाहे तो यही कह सकते हैं कि उन दोनोंके लिए कमशः लौकिकथमं और आत्मधर्मं ये दो ब्रास्ट चपयन्त होने। समाजधर्म द्वारा मुख्यतया शरीरसम्बन्धी सब बावश्यक-ताओं की पूर्ति होती है और व्यक्तिवर्म द्वारा आत्माको खराक मिलती है। किन्तु शरीरसम्बन्धी सब आवश्यकताओकी पूर्ति संगठित सहयोगके बिना नहीं हो सकती, इसलिए उन विधि-विधानोको, जो सबसे सहयोग बनाये रखते हैं. समाजधर्म कहते हैं और बात्मधर्ममें इस प्रकारके सहयोग-की अनिवार्य आवश्यकता नहीं पडती। जो व्यक्ति जितनी आत्मोरनित करना चाहे करे, समाजके स्वार्थका हनन न होनेसे वह उसमे बाधक नही होता । प्रत्युत बादर्श मानकर वह उसका पदानसरण करनेका प्रयस्त करता है, इसलिए इसे व्यक्तिधर्म कहते हैं। ये दोनो प्रकारकी व्यवस्थाएँ परस्परमे बाधक न होकर समानताके आधारपर एक दूसरेकी पूरक हैं।

जैनम्रमं व्यक्तिम् है और वैदिक्षमं समाजममं है यह इन पहले ही निक्त आये हैं। ऐसा लिखनेका कारण ही यह है कि जैनममेंने मुख्यक्पसे आस्मोम्नतिके उपायो पर ही विचार किया है और वैदिक्षममें मुख्यक्पसे समाजव्यवस्था सम्बन्धी नियमोका विचार किया गया है। इस विषयको स्थाट करनेके लिए यहाँ पर हम दोना धर्मोंक धार्मिक साहित्यकी प्रकृतिको खोलकर रख देना वावस्थक मानते है। बावार्थ जिनसेन प्रणीत महा-पुराषके 'खार्मि' आदि वर्ड्क मंख्यस्था का उपदेश बातांदब्र ह्या ख्रुष्ट प्रविक्त कुष्ट से त्रिताया गया है। यद्मपुराण और हरिवधपुराणमे भी यह वर्णन लगमम इसी प्रकार के उपदेश को है। ब्राह्मिका कुष्ट के किया गया है। यद्मपुराण और हरिवधपुराणमे भी यह वर्णन लगमम इसी प्रकार के उपदेश होता है कि यह मान्यता हथेया: कुष्ट है। इसके दला तो जात होता है कि यह मान्यता हथेया: इस वर्णके है। इस वर्णके है। इस वर्णके हिन यह मान्यता हथेया: इस वर्णके है। इस वर्णके हिन स्वत्या स्वत्या है। इस वर्णके हिन स्वत्या स्वत्य

असिमंति कृषिनिधा वाणिज्यं क्षित्यमेश च । कर्माणीमानि घोडा स्यु प्रकालीबनहेतवः ॥१७६॥ तत्र हर्ति प्रधानां स क्ष्यवान् मतिकोशकात् । उपाविकत् सरामो हि स तवासीक्क्यावृगुदः ॥१८० पर्व १६॥

वर्षात् विम. मिष, कृषि, विद्या, वाणिज्य और शिल्प वे छह कर्म प्रवाही वाजीविकाके हेतु हैं। प्रगवान् ऋषमदेवने वपमी बुद्धिको कृष्ठवतासे प्रवाके लिए स्त्ही छह कर्मो द्वारा वृत्ति (बाजीविका) का जरवेल दिया था। सो टीक ही है, क्योंकि उस समय वगद्गुरु मगवान् सरागी वे।

यह कथन इतना स्पष्ट है जो हमे वर्षणके समान स्थितिको स्पष्ट करनेमें सहायता करता है। आश्रीवका के उपाय सोचना और उनके अनुसार स्यवस्था बनाना इसका सम्बन्ध मोक्समार्गसे नहीं है। मोक्समार्गमें मान् बात्मशृद्धिके उपायो पर विचार किया जाता है। उन दोनोंकी व्यवस्थाएँ और उनके नियमोपनियम भिन्न मिन्न हैं और उनके उपदेष्टा अधिकारी व्यक्ति भी भिन्न भिन्न हैं। जहाँ समाजव्यवस्थाकान्त्रवदेशक सरागी और गहस्य होता है वहाँ मोक्समार्गका उपदेशक बीत रागी होता है। जो अल्पन्न मनि या गहस्य मोक्षमार्गका उपदेश देने हए उपलब्ध होते हैं वे वास्तव-मे उसके उपदेशक न होकर अनुवादमात्र उपस्थित करते है। जैनसाहित्य मे जहाँ भी समाजव्यवस्थाका उल्लेख बाया है या उसके कुछ नियमोप-नियमोका विधान किया है वहाँ उसे युद्धादिके वर्णनके समान किस काल मे किम व्यक्तिने समाजके सगठनके लिए क्या प्रयत्न किया इस घटना-का चित्रणमात्र जानना चाहिए। इससे अधिक धर्मकी दृष्टिसे उसका वहां अन्य कोई मृत्य नही है। यद्यपि उत्तरकालमे नीतिवास्यामत और त्रिवर्णाचार जैसा जैनसाहित्य लिखा गया है और गृहस्थाचारके प्रति-पादक ग्रन्थोमे समाजन्यवस्थाके अगमूत खान-पान और विवाह आदि-सम्बन्धी नियमोका मी उल्लेख हुआ है पर इस प्रकारके साहित्य और उल्लेखोका सर्वज्ञ बीतरागकी बाणीके साथ यत्किञ्चित भी सम्बन्ध नहीं है यह स्पष्ट ही है। प्राचीन साहित्यके साथ आधुनिक साहित्यकी तुलना करके भी यह बात समझी जा सकती है। खान-पानके नियमोसे हमारा तारपर्यं भक्ष्यामक्ष्यसम्बन्धी नियमोसे नहीं है। भक्ष्यामक्ष्यका विचार कर अमध्यमक्षण नहीं करना मुलतः जैनधर्मकी खात्मा है। यह तो जैन वार्मिक साहित्यकी प्रकृति है।

अब वैदिक साहित्यकी प्रकृतिपर विचार की जिए। मनुस्कृतिकी रचना बेद, बाह्मण, बारण्यक, उपनिवद्, गृह्मसूत्र बोर श्रीनसूत्रके बाधारसे हुई है। यह वैदिकधर्मका सामोगा प्रतिपादन करनेवाला धर्म बय है। इसके प्रारम्भने बतलाया है कि कुछ ऋषियोने धगवान् मनुके पास जाकर पूछा कि हे मगवन् ! हमें चार वर्ण और उनके जवान्तर भेदोंके घर्मका उपदेश दीजिए, क्योंकि जगौज्येय वैद्यविहित पर्यक्त उपदेश देश देनेके आप अधिकारी हैं। इस पर मगवान मनुने धर्मशास्त्र का उपदेश दिया। इस प्रसगको व्यक्त करनेवाले मनुस्मृतिके क्लोक इस प्रकार हैं—

मनुषेकाप्रमासीनम्भीनमध्य महुर्वयः।
प्रतिपुष्य यशान्यायनिष्यं वयनमङ्गुकृत्।?॥
प्रतावन् तर्ववकानि यशाववनुष्यकः।
स्मावन् तर्ववकानि यशाववनुष्यकः।
समावन्यक्रमणां व वर्षान्नो वस्तुसहृति ॥२॥
स्वमेको ह्यस्य सर्वस्य विद्यानस्य स्वयमुकः।
अधिकत्यस्याप्रमेयस्य कार्यनस्याप्रमेयस्य सार्वस्याप्रमेयस्य कार्यनस्याप्रमेयस्य कार्यनस्याप्रमेतिका महास्मानः।
प्रसुवाकाश्ये तान्यवनिन्यस्य व्यवसामिति ॥४॥
प्रसुवाकाश्ये तान्यवनिन्यस्य व्यवसामिति ॥४॥।

इसके बाद याज्ञवल्वयस्मृतिका स्थान है। इसमें भी चार वणीं और चार आश्रमो के घर्मोंकी पच्छा कराकर उत्तरस्वहर वर्णाश्रमधर्मका विचार किया गया है। तात्पर्य यह है कि समस्त वैदिक माहित्यमे एक-मात्र वर्णाश्रमधर्मका विचार करते हुए मनुष्यजातिके चार मूल भेद मान लिए गये हैं। लेक्से आ जीविका के आधारसे नामकरणकी परिपाटी देखी जाती है। अध्यापनका कार्य करनेवालेको अध्यापक कहते है और न्याय-विमागको सम्हालनेवाला न्यायाधीश कहलाता है। इसी प्रकार जो स्वयं सदाचारका पालन कन्ते हुए अध्यापनका कार्य करते हैं वे ब्राह्मण कहे जावे, जो देश और समाजकी रक्षामे नियुक्त हैं वे क्षत्रिय कहे जावे, जो कृषि, वाणिज्य और पश्पालनके द्वारा अपनी आजीविका करते हैं के वैष्य वहे जावे तथा जो जिल्प आदि के द्वारा अपनी आरजीविका करते हैं वे शद्र वहे जावे यह विशेष आपत्ति योग्य न होकर आजीविका के आधार से नामक रणमाज है। ऐसा हमेशासे होता आया है और अविष्य में भी होता रहेगा। मुख्य बटचन तो इन बाह्मणादि वर्णोंको जन्मसे मानने की है। कुछ अपवादोको छोड़कर समस्त वैदिक ग्रन्थोका एकमात्र यही अभिप्राय है कि बाह्मणकी सन्तान बाह्मण ही होती है। वह चाहे सदा- चारी हो या दुराचारी, अभ्यापन कार्य करता हो या न करता हो। यह ईंदबर का विधान है। उसमे परिवर्तन करना मनुष्पके बूतेके बाहर है। स्नियादि अन्य वर्षोंके सम्बन्धमें भी वहां पर इसी अकारके निवस देखें जाते हैं। यही कारण है कि उस धर्ममें एकसान जन्मसे वर्णव्यवस्था मानी गई है, क्सेसे नहीं।

उस धर्मके मूल प्रन्य देव हैं। इन्हें धर्मका भूत कहा जाता है— वैदोशिक्तों धर्ममूलम्। इनसे मुख्यक्यों यागादि क्रियासाण्डका हैं। दिस्तार है। बाह्यण धन्य वेदोका विन्नार होनेसे उनमें भी इसीका उहापोह निक्या गया है। उपनिषदीको छाडक जन्य धार्मिक साहित्यकी स्थिति इससे कुछ भिन्न नहीं है। उपनिषदीमें झानकाच्छर जोर देकर भी उस विद्यालों बाह्यणों तक ही सीमित क्यानेका प्रयत्न हुआ है, वयो कि महमुमृतिक कर्म भूत्यकर्म बाँगि निख्यकर्म ये में में कर कर्स निवृत्यकर्म (ज्ञानमार्ग) का अधिकारी बाह्यण ही माना गया है। दे इस ब प्रन्योकी प्रकृति बाह्यणोंकी प्रतिकटा स्थापित करना होनेचे दुनमे पूरे समाजकी रचना एकमाल उक्त तथ्यकों केन्द्रमें रखकर की गई है। कुस्बेद, यजुर्बेद कों। अध्यवेद्यमे सुष्टि उत्पर्ताक समा में ये मन्य आये हैं—

> यत्पुरुषं व्यवषु. कतिषा व्यकल्पयन् । मुखं किमस्य कौ बाह् कावृरू पादाबुच्चेते ।। बाह्मणेऽस्य मुखमासीद् बाह् राजन्य कृत. । उक्त तदस्य गर्वद्वयः पवस्यां सद्वो अजायतः ॥

एम सर्वे समुद्दिष्ट कर्मणा व कसोदय ।
 नैश्रेयसकर कर्म विप्रस्थेद निवोधत ।।
 सनुस्मृति व० १२ स्त्रो० ८२ ।
 स्ट० ६० १०-९०, ११-१२ । य० ६० ११, १०-११ ।

तैसिरीयारध्यकके तृतीय प्रपाठकके बारहवें बहुबाकमें भी ये मन्त्र बाये हैं। इतकी व्याख्या करते हुए सायणानामें कहते हैं—प्रवापतिके प्राणक्य देवों ने जब विराट रूप पुरुषको रचा जवांत अपने संकल्पसे उत्पन्न किया तब कितने प्रकार से उसे रचा ? उसका मुख कीन हुबा, उसके दोनो बाहु कौन हुए, उसके दोनो उद (जवाएँ) कौन हुए और उसके दोनो वा कौन हुए ? ब्राह्मणोको उसके मुखक्य से उत्पन्न किया, अधियोको दोनो बाहुक्यने उत्पन्न किया, वैदयोको दोनो उदक्यसे उत्पन्न किया और सुद्रों को दोनो प्राक्यसे उत्पन्न किया।

इस प्रकार इन दोनो वर्मीक साहित्यका आलोडन करनेसे व्यक्तिवर्म और समाजवर्म के सच्य मौलिक भेद क्या है यह स्पष्ट हो जाता है।

बार वर्णीका वर्णधर्म-

जैसा कि हम पूर्वमे कह आये हैं, मनुस्मृति एकमात्र इसी तथ्यका अनुसरण करती है। यही कारण है कि वेदविहित धर्मकी वह सर्वोत्कृष्ट व्याख्या मानी जाती है और सभी सामाजिक व्यवस्थाओंका उसके बाधारसे विचार किया जाता है। यद्यपि स्मृतिग्रन्थ अनेक हैं परन्तु थोडे बहुत मतभेदोको छोडकर मौलिक मान्यताकी दिष्टिसे उनमें कोई अन्तर नहीं है। वैदिक परम्परामे जो दर्शन ईश्वरवादी नहीं है, समाजब्यवस्था मे वे भी उसे मान्य करते हैं, इसलिए यहाँ पर मुख्यतः मनुस्मृतिके बाघारसे समाजधर्मका चित्र उपस्थित कर देना हम बावस्थक मानते हैं। मनुस्मृतिके प्रारम्भमे सुष्टिकी उत्पत्तिका निर्देश करनेके साथ चार वर्णोंकी उत्पत्ति और उनके पृथक्-पृथक् वर्णधर्मका निर्देश करते हुए बतलाया गया है कि ब्रह्माने ब्राह्मणों के अध्ययन, अध्यापन, यजन, याजन दान और प्रतिग्रह ये छह कमें निश्चित किये। क्षत्रियों के प्रजाकी रक्षा. दान, पूजा, अध्ययन और विषयों के प्रति अनासक्ति ये कर्म निश्चित किये। वैश्योके पश्चओकी रक्षा, दान, पूजा, अध्ययन, वाणिज्य और कुमीद ये कर्म निश्चित किये तथा शदोका डाहसे रहित होकर उक्त तीन वर्णोंकी शुश्रवा करना एकमात्र यह वर्म निश्चित किया। यहाँ पर जिन वर्णींके जो कर्म बतलाये गये हैं उनका जीवन पर्यन्त पालन करना यही जनका स्वधर्म है। अपने-अपने धर्मका पालन करते हुए मरण होनेपर सद्गति मिलती है। कदाचित भूलकर एक वर्णवाला अन्य वर्णके आचार को स्वीकार करता है तो उसे राजा और ईश्वर के कोपका भाजन होना पड़ता है। गीताका 'स्वधर्में निधन श्रेय परधर्मी भयावह-' यह वचन इसी तथ्यको ध्यानमे रखकर कहा गया है।

१ मनुस्मृति व० १ श्लोक ८६-९१ ।

विवाह और वर्णपरिवर्तनके नियम-

वर्णव्यवस्थाके सम्बन्धमे मनुस्मृतिकी यह मौलिक मान्यता है। उसके अनसार साधारणत किसी व्यक्ति का वर्ण नहीं बदलता । जिस वर्णवाले का जो बर्णकर्तव्य है उसे छोडकर यदि वह अन्य वर्णवालेका आचार स्वी-कार करता है तो भी वर्णपरिवर्तन नहीं होता। मात्र विवाह इसका अप-बाद है। विवाहके विषय में सामान्य नियम है कि प्रत्येक वर्णवालेको अपने वर्णकी कन्या के साथ विवाह करना चाहिए। यह धर्मविवाह है। काम-विवाह के सम्बन्ध में यह नियम है कि शदकी मात्र शद्रा मार्या होती है। वह अन्य तीन वर्णकी स्त्रियोको स्वीकार करनेका अधिकारी नही है। वैदयकी शह या वैदय इन दो वणोंकी पत्नियाँ हो सकती है। वह बाह्मण या क्षत्रिय स्त्रीको रखनेका अधिकारी नहीं है। क्षत्रियकी गुडा, वैष्यायाक्षवियाये तीन प्रकारकी पत्नियाँ हो मकती हैं। वह बाह्यण स्त्रीको परनी बनाने का अधिकारी नही है। तथा ब्राह्मणके चारो वर्णोंकी पत्नियाँ हो सकती है। इसे ऐमा करनेमें वर्णाश्रमधर्मसे कोई रुकावट नहीं आती। परन्त काह्मण, क्षतिय और वैश्यको आपत्काल में भी बाद्रा स्त्रीको पत्नीक्रप से स्वीकार नहीं करना चाहिए। जो द्विजाति मोहवश हीन जातिकी स्त्रीके साथ विवाह करना है वह सन्तानके साथ शहनणें का हो जाता है। 'साथ ही मनस्मृतिमे यह भी बतलाया है कि ब्राह्मण के योगसे शद्रा स्त्रीके सन्तान उत्पन्न होने पर उस सन्तानका वर्ण पारशव हो जाता है। कदाचित इस प्रकार के सम्बन्धसे कन्या उत्पन्न होती है और संगातार मात पीती तक पत्नोक पीती से कत्मा जनपत्न होती रहती है और उसका प्रत्येक बार बाह्मणके साथ ही विवाह होता है तो इस प्रकार उत्पन्न हुई सन्तानका अन्तमे पुन. बाह्मण वर्ण हो जाता है। तात्पर्य यह है कि इस कमसे सातवी पीढीमे शह बाह्यण हो जाता है

१ मनुस्मृति व०३ इसो ० १२ से १४ तक।

और बाह्यण बृद्ध हो बाता है। समिय और वैश्य वर्णके सम्बन्धमे भी इस नियमकी व्यवस्था की गई हैं मनुस्कृतिके बनुसार नाना वर्ण और ना कारण विवाह और जारकमं ही हैं। बन्यक्सों की बरोका इसमें सबर्ण विवाह के ऊपर अधिक बन दिया गया है। मान सगोत्र विवाह इसमे निषद है।

दानप्रहण आदिकी पान्नता-

पहले हम ब्राह्मणके छह कर्मीका निर्देश कर आये है। वे ये हैं---अध्ययन, अध्यापन, यजन, याजन, दान और प्रतिग्रह । इनमेसे अध्यापन, याजन और प्रतिग्रह ये तीन कर्म बाह्मणकी आजीविकाके साधन है। पढानेका. यज्ञादि कर्म करानेका और दान लेनेका एकमात्र अधिकारी बाह्यण है, शेष तीन वर्णवासे नहीं । अध्ययन, यजन और दान इन तीन कर्मों के अधिकारी सदोके सिवा सेच दो वर्णवाले भी हैं। शद्र इन छह कर्मों मेसे किसी एक भी कर्मका अधिकारी नहीं है। इसका यह तात्पर्य है कि शद्र न तो देवता की पूजा कर सकता है, न यज्ञादि कर्म कर सकता है, न वेदादिका अध्ययन कर सकता है और न बाह्मणको दान ही दे सकता है। अध्यापन और प्रतिग्रहकर्म का खत्रिय और वैदय अधिकारी तो नहीं है पर कदाचित् ऐसा प्रसग उपस्थित हो कि बाह्मण अध्यापक न मिलने पर क्षत्रिय और वैश्यसे पढना पड़े तो पढ़नेवाला शिष्य अध्ययन काल तक मात्र उसका अनुवर्तन करे परन्तु उसका पादप्रक्षालन आदि कार्यन करे। तथा मोक्ष की इच्छासे उसके पास निवास भी न करें 1 एक तो ब्राह्मणके शेष तीन वर्णवाले अतिथि नहीं होते। यदा कदाचित क्षांत्रय उसके घर व्यतिथिकपसे उपस्थित ही हो जाय तो पहले सब बाह्मणोके मोजन कर लेने पर बाद में वह उसे बोजन करावे और यदि

१ मनुस्मृति वर्ग्यन्ति। ६४,६४। २, मनुस्मृति वर्ग्यस्मार्थि। तयावर्ग्यन्ति। इ.सेन्यस्य । ३, मनुस्मृति वर्ग्यस्योऽष्यस्य । उस्ति। ४.सनुस्मृतिवर्ग्यस्योऽरुप्य-२४२।

वैक्य और सूह अतिधिकपते बाह्यणके घर आये हुए हो तो उन्हें अपने नौकर-चाकरोके साथ प्रोक्त कराये। इससे अधिक उनका आतिष्य न करें। ग्रह सेवाकमेके सिवा अन्य कर्म करने का अधिकारी नहीं है। उसे विक्रकी सेवासे ही सतुष्ट रहना चाहिए। उसीमे उसके जीवनकी सफलता है।

संस्कार और वत प्रहणकी पात्रता-

सस्कार और बत किसे विये जीय इस विजयमें महुत्युविकी यह व्यवस्या है कि ब्राह्मण, अधिया और वैच्य इनकी डिज बजा होनेकें ये ही इनके (बन बहुणके) अधिकारी हैं । बहुने बन्नाया है कि साताके उदस्यों जन्म होना यह इनका प्रथम जन्म है, योज्जीवयम अर्थाल् उत्तरवन सस्कार होना यह इनका प्रथम जन्म है, येज्जीवयम अर्थाल् उत्तरवन सरकार होना यह इनका तीसरा जन्म है। यहाँ पर तीसरा जन्म दिवीय जन्मके अन्यानंत्र है, इत्तिल्ए का वीज वर्षावालांगे दिज कहते हैं। जब इनकी माबिशी माताहोती है और आवार्ष विराहांता है, इत्तिल्य इनका एक गर्भक माताहोती है और आवार्ष विराहांता है, इत्तिल्य इनका एक गर्भक माबिशी माताहोती है और आवार्ष विराहांता है, इत्तिल्य इनका एक गर्भक माबिशी माताहोती है और आवार्ष विराहांता है, इत्तिल्य इनका एक गर्भक माबिशी माताहोती है और आवार्ष विराहांता है, इत्तिल्य इनका एक गर्भक माताहोती है और आवार्ष विरामा, दिक या दिकाति सरकारके योग नहीं है, इत्तिल्य तो इसके उपनयन आदि सस्कार होते हैं जी न यह अग्निहांतादि समें अधिकारी माना गया है। * इसे बरसाया है कि जो इसे समें और वनका उपरेश देना है वह उस मुझके बरसाया है कि जो इसे समें और वनका उपरेश देना है वह उस मुझके

९ मनुस्मृति ब॰ १ समो० ११० वे ११२ वकः । २, मनुस्मृति ब॰ १० समो० १२२। १ मनुस्मृति ब॰ १० स्मो० ४। ४. मनुस्मृति ब॰ २ स्मो० १६९ वे १७९ तकः । ४. मनुस्मृति ब॰ १० स्मो० १२६। ६. मनुस्मृति ब॰ ४ स्लो० ⊏०।

साथ ही असबूत नामके गहन नरकमे पहता है। वहां शूदकी व्याख्या करते: हुए सिखा है कि ब्राह्मण, अपित्र और वैषय ये तीन वर्ण दिजाति हैं। इनके सिवा एक चौधी जाति है जिसे सूद कहते है। इन चार वर्णोंके सिवा अन्य कोई पौचवां वर्ण नहीं है। इतना अवस्य है कि किन्ही बंदिक बाहनोमें चाण्डालको पांचवं वर्णका कहा है।

उपसंहार—

यहाँ तक हमने धर्म और उसके अवान्तर मेदोकी सामान्य व्याख्या करके व्यक्तिधर्मं और समाजधर्मका सांगोपांग विचार किया। साथ डी हमने यह भी बतलाया कि व्यक्तिधर्मका पूर्ण प्रतिनिधित्व जैनधर्म करता है और समाजधर्मका पूर्ण प्रतिनिधित्व वैदिक्ष्यमं करता है। हम यह तो मानते हैं कि उत्तरकालीन जैन साहित्यमें कुछ ऐसी सामग्री सञ्चित हो गई है जो जैनधर्मके व्यक्तिवादों स्वरूपको उसी प्रकार आच्छादित करनेमे समर्थं है जिसप्रकार राह चन्द्रमाको आच्छादित कर लेता है। उदाहरणस्वरूप यहाँ पर हम महापुराणमे प्रतिपादित कुछ मान्यताओका उल्लेख कर देना आवश्यक मानते हैं। महापुराणमे ये सब मान्यताएँ बाह्मणवर्णकी स्थापनाके प्रसगसे भरत महाराजके मुखसे कहलाई गई हैं। भरत महाराजको अनेक राज्यभोके साथ मारतवर्षको जीतकर साठ हजार वर्षमे दिग्वजयसे लौटने पर यह चिन्ता सताती है कि मैं अपनी इस विपूल सम्पत्तिका उपयोग किस कार्यमे कहूँ। वे विचार करते हैं कि परम निस्पही मुनिजन तो हम लोगोसे धन लेते नहीं हैं। परन्तु ऐसे गृहस्थ भी कौन हैं जो घन-धान्य आदि सम्पदा द्वारा पूजा करने योग्य है। इसी विचारके परिणामस्वरूप वे जती श्रावकोके आश्रयसे ब्राह्मणवर्णकी स्थापना कर व जनका यज्ञोपवीत और धन-धान्यादि सम्पदासे सत्कार कर उन्हें कियामन्त्रगर्भ धर्मका उपदेश देते हुए कहते है-इज्या, बार्ता,

१ मनूसमृति व० १० इस्तो ० ४ ।

दित्त, स्वाच्याय, सयम और तप यह द्विजोका कुलधर्म है। दसका उन्हे उत्तम प्रकारसे पालन करना चाहिए । जो द्विज इस विशुद्ध दृत्तिका सम्यक् प्रकारसे पाचन नहीं करता वह मूर्ख नाममात्रका द्विज है। तप. मास्त्रज्ञान और जाति ये तीन काह्मण होनेके कारण हैं। जो मन्ब्य तप शास्त्रज्ञानसे रहित है वह केवल नाममात्रका ही बाह्मण है। इनकी माजीविका उत्तम होनेसे यह उत्तमजाति मानी गई। तथा दान, पूजा आदि कार्य मुख्य होनेके कारण ब्रतोकी शुद्धि होनेसे यह उत्तम जाति और भी सुसस्कृत बनी रहती है। इज जातिका संस्कार तपश्चरण और शास्त्राभ्याससे होता है। किन्तु जो तपश्चरण और शास्त्राध्यास नही करता वह जातिमात्रसे (नाममात्रसे) द्विज है। जो एक बार गर्भमे और दूसरी बार क्रियासे इसप्रकार दो बार उत्पन्न हुआ है उसे द्विजन्मा अथवा द्विज कहते है। परन्तु जो किया और मन्त्र दोनोसे ही रहित है वह केवल नाम को घारण करनेवाला द्विज है । कुल कियाये गर्मान्वय, दीक्षान्वय और कर्जन्वयके भेदसे तीन प्रकारकी हैं। इनमेसे गर्मान्वय क्रियाके दीक्षान्वयके ४८ और कर्तन्वय कियाके द मेद हैं। सम्यग्दिष्ट पुरुषोको इनका पालन अवस्थकरना चाहिए। इन क्रियाओका विवेचन करते हुए वहाँ मरत महाराजके मुखसे यह भी कहलाया गया है कि उप-नीतिसस्कार केवल द्विजोका करना चाहिए। विद्या और शिल्पसे आजी-विकाकरनेवाले मनुष्य दीक्षा के योग्य नहीं हैं। शूद्र अधिक से अधिक मरणपर्यन्त एक शाटक बत बारण कर सकते है। इज्या आदि छह आर्थ कर्मों के अधिकारी भी द्विज ही हो सकते है। द्विजो और शुद्रोको विवाह आदि कर्मभी अपनी जातियोमे ही करने चाहिए। इस प्रकार द्विज जो विवाह करते है वह उनका धर्मविवाह कहलाता है। उच्चजातिका मनुष्य

१ महापुरान पर्वे १८ शतोक ४ से २१ तक। २. यहापुरान पर्वे १८ शतीक ४२ से ४४ तक। १ महापुरानपर्वे १८ शतोक ४७-४८। ४. महापुरानपर्वे १८ श्लोक १९ से ११ तक।

नीच जातिकी कन्यासे विवाह कर सकता है। पर इस प्रकार जो विवाह होता है उसे धर्मविवाह नहीं कह सकते। 1

यह तो महापुराणसे ही प्रकट है कि भरत महाराजने सम्याद्धित आवकांको उसत उपरेक्षा दिया था तब तक मगवान ऋषमदेकते मोझ-मार्गका प्रचार करते हुए साठ हजार वर्ष हो गये थे। किन्सु उन्होंने उस समय तक और उसके बाद मो अपनी दिव्यव्यक्ति हारा न तो यह ही उपदेश दिया कि तीन वणंके मनुष्य द्विज कहलाते है। यज्ञोपवीत धारण करते जीत सरकारपूर्वक आवक न सुनिदीका लेनेका अधिकार मान उन्हीं को है और न यह हो उपदेश दिया कि बाह्य व्यक्ति प्रस्पेक जातिवासे मनुष्यको अपनी-अपनी जातिने ही विवाह करता चाहिए। अपनी जातिन से तीची जाति की कत्या स्वीकार करने पर उसकी कामविवाह सज्ञा होती है। यद्यपि सगवान कृष्यमदेवने राज्यपदका मोग करते हुए अधिय से माना जा सकता है। उरन्तु उन्होंने इन वर्षोंकी स्वापना कर्यके बाधार-से ही की यी जन्मके आधारसे नहीं, यह सी उन पुराषोधे ज्ञात होता है।

हमारे सामने महापुराणके सिवा इसका पूर्ववर्ती को जन्य पुराण-साहित्य उपस्थित है उसकी भी ग्रही जान पटना है कि कियामस्वनमं धर्म-का जितना उपदेश महापुराणमे भरत महाराजके सुबसे दिलाया गया है वह सब एकमात्र महापुराणमे ही उपस्था होता है, महापुराणके सिवा जन्य सब पुराणोमे न तो बाह्यण, लिमस बीर वैस्पको कही दिख कहा गया है, न बाह्यण, लिमस बीर वैस्पवणके मनुष्य प्रकोपकीत चिह्नमे अकित किसे जाये यह कहा गया है, न केवल तीन वर्णके मनुष्योको दोक्षा-के गोय्य बतलाया गया है वौर न ही प्रत्येक वर्णके मनुष्यको हमेरी की कत्याके साथ ही विवाह करना चाहिए यह कहा गया है। इससे स्वष्ट जात होता है कि महापुराणमें मरत महाराजके मुखके आवार्य जिनतेन-

१. महापुरावपर्व ४० क्लोक १६९ से १७२ तक ।

मे क्रियामन्त्रगर्भ धर्मका जिलना भी उपदेश दिलाया है उसका जिनवाणी तथा मोक्समागंके साथ रचमात भी सम्बन्ध नहीं है। किन्तु यह लौकिक-धर्म है जो उन्होंने परिस्थितिको देखकर समन्वय करनेके अभिप्रायसे बेदानमोदित मनस्मतिसे लेकर महापुराणमे निवद्ध कर दिया है। लोक-में बाह्मणादि जातियोके आधारसे जितना भी लौकिक धर्म प्रचलित है उसमे बेद और मन्स्मृति ही प्रमाण हैं इस सत्यको यशस्तिलकचम्पू और नीतिवाक्यामृतमें सोमदेवसूरिने बहुत ही स्पष्ट शब्दोमे स्वीकार किया है। इससे भी उनत कथनकी पृष्टि होती है। इसलिए हमे प्रकृतमे यही मानना उचित है कि जैनवर्ग और वर्णाश्रमवर्ममे पूर्व और पश्चिमका अकतर है। जैसा कि जैनधर्मका स्वरूप और प्रकृति उसके युल आराम साहित्यमे तथा वर्णाश्रमधर्मका स्वरूप और प्रकृति उसके बैदिक साहित्य-में बतलाई है उसके अनुसार ये दोनो धर्मन कभी एक हो सकते हैं और न कभी इनका एक होना वाछनीय ही है। यह इसरी बात है कि यह बैटिकधर्म अपने जातिवादी कार्यंक्रमको तिलाञ्जलि देकर समानताके आधार पर गुणकर्मानुसार समाज व्यवस्थाको स्वीकार कर लेता है तो उसके इस उपक्रमका जैनधर्म स्वागत ही करेगा, क्योंकि यह उसकी मूल मान्यताके बनुकूल है। इससे प्रकृतमे मनुष्यमात्र को ही नहीं, प्राणीमात्र को अपनी-अपनी योग्यतानुसार आत्मोन्नति और सामाजिक उन्नति करनेका मार्ग सल जाता है।

(नोआगमभाव) मनुष्योंमें धर्माधर्ममीमांसा

आवश्यक स्पष्टीकरण---

पिछले अध्यायोमे हम घर्मके स्वरूप और उसके अवान्तर भेदोकी मीमासा कर आये है। वहाँ एक उपप्रकरणमे यह भी बतला आये है कि

१ यशस्तिसकचम्पू जास्वास = पृ० ३७३ । नीतिवास्यामृत प० ८९ ।

जनधर्मके बधिकारी मनुष्यमात्र होते हैं। बर्यात् कर्मभूमिमे बार्य बौर म्लेच्छ तथा इनकी जाति और उपजातिके गेदसे जितने प्रकारके मनुष्य वर्तमानमे माने गये हैं वे सब समग्ररूपसे जैनवर्मको चारण करनेके पात्र हैं। वहाँ पर इस तथ्यको फलित करनेके लिए जो युक्तियाँ दी गई हैं वै मद ज्ञागम साहित्यके मन्तव्योको व्यानमे रखकर ही दी गई हैं। फिर ची रस विषयके विवादयस्य बन जानेके कारण दसके विधि-निषेधपरक पुरे जैनसाहित्यके बालोडनकी महती बावश्यकता है। यहाँ हमे कई इष्टियोसे विचार करना है। सर्वप्रथम तो यह देखना है कि चटलण्डागम वादि मुल सागम साहित्यमे सध्यात्महृष्टिसे इसका किस रूपमे प्रतिपादन हबाहै। वहाँ हमे इस बातका भी विवार करना है कि मुल आगम माहित्यके बाद उत्तरकालमे जो साहित्य लिखा गया है उसमे मूल आगम माहित्यका ही अनुसरण हुआ है या उसमे देश-कालके अनुसार परिस्थित-वश कही कुछ फरक किया गया है। इसके बाद मनुष्य जगतमे मुख्यकप-से भारतवर्षमे प्रचलित वर्ण, जाति, कुल और गोल जादिकी हव्टिसे मी इस विषयको स्पर्शकर विचार करना है। ऐसा करते हुए जहाँ विचार क्षेत्रमे व्यापकता आती है वहाँ हमारी जवाबदारी भी बढ जाती है। मनुष्यजातिका कोई एक समुदाय यदि वास्तवमे जैनधर्मको बाशिकरूपसे या समग्रकपसे घारण करनेकी योग्यता नहीं रखता तो हमारा यह आग्रह नहीं है कि उसमें बलात इस प्रकारकी योग्यता मानी ही जाय। साथमें हम यह भी नहीं चाहते कि किन्हीं बाहरी कारणोसे कोई एक समदाय यदि किसी समय धर्मके अयोग्य घोषित किया गया है तो तीर्थंकरोकी वाणी कहकर, समाजके मयवश या अन्य किसी काल्पनिक मयवश उसे वैसे ही चलने दिया जाय । जहाँ तक हमने जैनवर्म का अध्ययन, मनन और निदिध्यासन किया है उससे हमारी यही धारणा पृष्ट होती है कि हमें सर्वत बस्तुमर्यादाको हृदयगम करते समय विवेकसे काम लेना चाहिए। तीर्थंकरोकी वाणीका स्वरूप ही वस्तुमर्यादाकी अभिव्यक्ति-मात्र है। उसमे सम्यग्द्रव्टिकी श्रद्धा (सम्यग्दर्शन) को विवेकमूलक सूत्रानुसारी बनानेके लिए यह स्वष्टरूपसे घोषित किया गया है --

सम्माइट्टी जीवो सहहदि पचयणं णियमसा बु उवहट्टे । सहहदि असक्तावं अजाणमाणो गुरुणियोगा ॥१०७॥ क०पा० सत्तावो तं सम्मं वरिसिक्जंतो जवा ण सहहदि ।

सुताबात सम्बद्धाराज्यात वया च सह्हाव । सो चेव हवइ मिच्छाइट्टी जीवो तदो प्यहुढि ॥२८॥ गो० जी०

अर्थात् आपममे आपन, आगम और परायंके विवयमे जो उपदेश दिया गया है, मस्यव्हिष्ट श्रीव उदका उसी क्यमे श्रद्धान करता है। किन्तु गुरुके निमिन्नसे उसे आपन, आगम और पदायंके विवयमे यदि अस्यया ज्ञान मिसला है तो स्वय आगकार न होनेसे गुरुकी श्रद्धावया वह असद्भावका भी श्रद्धान करता है। ताल्प्ये यह है कि इस प्रकार विपरीत श्रद्धा होने पर भी उसके सम्यय्क्षेत्रमें हानि नहीं आती। ग्र२ शा किन्तु उसका यह सम्यय्क्षेत्र तथी तक समीचीन माना जा सकता है अब तक उसे सूचसे ममीचीन अर्थका बीध नहीं होता। सूचते समीचीन अर्थका बोध कराने पर यदि वह अपनी विपरीत श्रद्धको छोडकर सूचके अनुसार अर्थकी श्रद्धा नहीं करना है तो वह बीव उस तमयसे सिम्पाइन्टि ही

सामा चन' यह कहा जाता है कि अपने पूर्ववर्ती किसी भी आवार्ष या पश्चितने जो कुछ भी लिला है उसे प्रसाम सासकर चलता चाहिए। विसी हट तक यह उचित भी है। किन्तु इसमे एक हो आपित है। वह यह कि सब आचार्य न तो राजधर होते हैं, न प्रत्येकबुद्ध होते हैं, न भूतंकबती होते हैं और न अभिन्तवक्षपूर्व होते हैं, इस्तिकत् कराया प्रतिभागी के अपने अल्पना ती होते हैं जो प्रत्येकबुद्ध होते हैं, इस्तिकत् कराया प्रतिभागी कर्मा के अस्पया प्रतिक प्रतिक कराया के अस्पया प्रतिक कराया कराया होते स्वाप्तिक कराया है अस्पया प्रतिक कराया कराया है स्वाप्तिक कराया है अस्पया प्रविक कराया है अस्पया प्रविक कराया है अस्पया प्रविक कराया है अस्पया प्रविक कराया है अस्पत्र क्षेत्र प्रविक्त कराया है अस्पत्र क्षेत्र प्रतिक कराया है अस्पत्र क्षेत्र स्वाप्तिक कराया है अस्पत्र क्षेत्र स्वाप्तिक कराया है कि जैनवाहित्या किन्त

भिन्न कालमे जो कुछ मी जिला गया है उसकी पूर्व पूर्व झागमके झाघार-से मध्यक् परीक्षा करके ही हमें प्रमाणता स्वापित करनी वाहिए। केवल अमुक स्थान पर यह लिखा है इस झाघारसे उसे ही प्रमाण मान बैठना उचित नहीं है।

प्रकृतमे हम जिन विषयो पर ऊहापोह करना चाहते हैं वहीं पर हम भी विवेकसूनक सूबानुसारी बुद्धिते ही काम लेनेका प्रयत्न करेंगे, स्थोकि को लौकिक मान्यताएँ परिस्थितिवस जैनयमंत्रा अब बन गई हैं उनको आगम बीर युक्तिके समसे जैनयमं बाह्य माननेमें ही जैनवमंत्रा सम्यक् प्रकाश हो सकेगा ऐसा हमारा यह विश्वास है।

(नोआगमभाष) मनुष्य की व्याख्या---

वर्तमान समयमे जैनधर्मका जो भी आगम साहित्य उपलब्ध है उसमे बट्खण्डागम और कवायप्रामृत प्रमुख हैं, न्योकि उत्तरकालीन वार्मिक साहित्यका वह मुल आधार है। उसमे सब जीव राशि पांच भागोमे विभवत की गई है- नरकगति, तिर्यञ्चगति, मनुष्यगति, देवगति और सिद्धगति। यह तो स्पष्ट है कि ससारी जीव सिद्धोके समान सर्वधा स्वतन्त्र नहीं हैं। उनका जीवन-व्यवहार जीव और पूदगल इन दोके मेलसे चाल है। इसीको ससार कहते हैं। जिन संसारी जीवोका मोक्षके लिए उद्यम है उनका वह उद्यम एकमात्र पुद्गलके स्वीकृत सयोगसे छट-कारा पानेके लिए ही है। समस्त जैनसाहित्यमे धर्मको मोक्षमार्ग इसी अभिप्रायसे कहा गया है, इसलिए यह जिज्ञासा होना स्वामाविक है कि जीवके साथ पुद्गलका वह सयोग किस प्रकारका है। इसीके उत्तर स्वरूप आगमने यह बतलाया गया है कि जिन पूद गलोके साथ इस जीवका अनादि कालसे एक क्षेत्रावगाही सम्बन्ध होता आ रहा है उनकी कर्म सजा है, क्योंकि जीवके रागदेव बादि भावों का निमित्त पाकर वे निर्मित होते हैं, इसलिए कार्य होनेसे उन्हे कर्म कहते हैं। ये सब कर्म कर्मसामान्य की अपेक्षा एक प्रकारके होकर भी अपने उत्तर मेदोकी अपेक्षा बाठ

प्रकार के और अवान्तर मेदोकी अपेक्षा एक तो ववतालीस प्रकारके हैं » ये सब कर्म जीविवारकी, प्रवृत्तविवारकी, क्षेत्रविदाकी और मविवारकी इन चार मागोमें विजवत किये गये हैं। उनमेसे क्षेत्रविदाकी और प्रवृत्त विचाकी ये संज्ञाये प्रयोजन विवेषके स्वापित की गई हैं। कर्मोंके मुख्य येद दो ही हैं—शीवविवारकी और पुष्पनविधारकी।

सह तो हम दहने ही बस्ता आये हैं कि वीवका सार पुद्गल आदि
प्र-वार्यों में एक्सव्युद्धि के या आरम्बुद्धि के निर्मित होता है। इससे
स्पष्ट हैं कि वीवकी नर-नारक सार्दि और काम-कोच सादि वो विविक्त
स्वस्थाएँ उत्थान होती हैं वे भी कर्मके निमित्त होती हैं और जीवके
सिए सवसारण करनेके सिए छोटे-वई जो विविक्त प्रकार के छोरेत तथा
मान, वयन, कार्यों वीर स्वासोध्युवासकी प्राप्ति होती हैं वह भी कर्मके
निमित्त होती है। फलस्वर जिन कर्मोंके निमित्त जीवकी ही विविद्ध स्वस्थाएँ उत्थान होती हैं उन्हें जीविव्याकी कर्म कहते हैं, क्योंकि इन सम्बंद्धा उत्थान होती हैं उन्हें अविव्याकी कर्म कहते हैं, क्योंकि इन स्वस्थायिक वृत्यन करने में होता है और जिन कर्मोंके नियत्ति से से सिए छोरे सारि मिनते हैं उन्हें पुरुषकियाओं कर्म कहते हैं, क्योंकि कि सार छोरे सारि मिनते हैं उन्हें पुरुषकियाओं कर्म कहते हैं, क्योंकि कर्म कर्मों का वियाक जीवकी सतार में रखी में प्रयोजनभूत सरीर आदि से निर्माण करने में मिसाक्य के होता है।

ऐसा नियम है कि एक शबनी छोडकर हुलरा मब बहुण करने के प्रथम समयसे वस सबसम्बन्धी जीविषाकी कर्म बनान कार्य करने करते है और जब यह जीव पूर्वके धवसम्बन्धी केन्न के नवीन सबसम्बन्धी केन्न तककी हूरी पार करके उदानिस्थान रा योगिस्थान से प्रवेश करता है तब अपने अपने नारक, तिर्वञ्च आदि गीनक्यों तथा एकेन्द्रिय आदि जानि-कार्यके विवास हो पुरुष्त विवास कर्म के निमित्त से पुरुष्त उस क्षेत्रमे प्राप्त हुए अपने योग्य बीजका आन्यवन विकास प्रकारक छारीर, तथा उनके आगामा, आबार बीच समरक स्वाद कपने बात्मासे सम्बन्ध करने लगते हैं। इस प्रकार यह जीव प्रत्येक सबसे अपने बात्मासे सम्बन्ध -रखनेवाली और शरीरसे सम्बन्ध रखनेवाली विविध अवस्थाओको प्राप्त कर जीवनयापन करता है। संसारका यही क्रम है जो अनादिकालसे चला आ रहा है और तब तक चलता रहेगा जब तक इसने अपने मुल स्वभावकी पहिचान द्वारा उसका आश्रय लेकर पूदगल और उसके निमित्तसे होने वाले भावोसे मुक्ति प्राप्त नहीं कर ली है। इस प्रकार इतने विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि जितने भी कर्म है वे मृख्यरूप से जीवविषाकी और पुदनलविषाकी इन दो भागों में विभाजित हैं। उनमे जो जीवविपाकी कर्म हैं उनके निमित्तसे जीवकी विविध वयस्थाओ का निर्माण होता है और जो पुदगलविपाकी कर्म हैं उनके निमित्तसे ससारी जीवके आधारमूत शरीर, मन, वाणी और श्वासीच्छवास आदिका निर्माण होता है। मुख्यरूपसे ये दो ही प्रकार के कार्य हैं जिन्हे संगारी जीव कर्मोंकी सहायता से करते रहते हैं। इनके सिवा अन्य जितनी स्त्री, पत्र, मकान और धनादि भोगसामग्री मिलती है वह सब जीवकी लेख्या और कवायसे ही प्राप्त होती है। उसे किसी स्वतन्त्र कर्मका कार्य मानना उचित नहीं है। इतना अवस्य है कि विविध प्रकारके गति आदि कमीं के मोग का क्षेत्र सुनिश्चित होनेसे उपचार से उसे भी कर्म का कार्य कहा जाता है। किन्त जिस प्रकार औदारिक शरीर की प्राप्ति के लिए औदारिक शरीर नामकर्म है उस प्रकार भोगोपभोगकी सामग्रीकी प्राप्ति के लिए कोई कमें नहीं है। कमेंका कार्य वह कहलाता है जो प्राप्त होता है स्वीकार नहीं किया जाता। किन्तु भोगोपभोगकी सामग्री स्वीकार की जाती है प्राप्त नहीं होती, इसलिए जिन माबोसे इसे स्वीकार किया जाता है वे भाव ही उसकी प्राप्ति अर्थात स्वीकार करनेमें कारण हैं। पुण्य-पाप कर्मकी उदय-उदीरणा निमित्तमात्र है। इस प्रकार सामान्यकपसे कर्मोंके कार्यका निर्णय हो जानेपर प्रकर्तमें

इस प्रकार सामान्यकप्ते कर्मोंके कार्यका निर्णय हो जानेपर प्रक्वतमें मनुष्पगतिको अपेकासे विचार करना है। पूल कर्म आठ और उनके उत्तर नेद एक सौ अवताकीस हैं यह तो हम पहले ही बतला आये हैं। उनमेसे नामकर्मके देरानवें भेद हैं, जिनमें चार गतिकर्म हैं। पान्यते इति गतिः इस व्युत्पतिके बनुसार जो प्राप्त की जाय उसे गति कहते हैं। सामान्यके सब भीव एक प्रकारके हैं। स्वयं उनकी नारक, तियंज्य, मुख्य और स्वक्ष्म कोई अवस्था नहीं है। इनमें से विवक्षित करवाकों प्राप्त कराने निमित्त होना यह गति नामक नामकमंका कार्य है, इसलिए इसके नरक-गति, विवंज्यपति और देवगति ये चार भेद किए मार्थ है। ये चारो प्रकारके नित्तामकमं जीविष्याकी है। जीविष्यक्षि कर्म किन्हें कहते हैं इसका स्थ्यप्त निमानममं जीविष्याकी है। जीविष्यक्षि है। इससे स्पष्ट है। हम से स्पष्ट है हि इसका स्थय्त निर्मेश हम वहले कर ही बाये हैं। इससे स्पष्ट है कि, मनुष्याति नामक नामकमंक उपयक्ष जीव मनुष्य होता है, इस निष् इससे एक्ष्म का मनुष्य प्रयोविष्याक्ष जोव को मनुष्य होता है, इस निष् इससे एक्ष्म निष्का हो। जोविष्य निष्का होता है। हम ति है। हारी हम निष्का हो। जोविष्य निष्का हो।

चौक्द मार्गणाओं ने नोकागममात्रकर जीवयर्गाय ही जो गई है। इनका हुरे विवरणंक ताथ स्पटीकरण शुस्तकबण्यों किया गया है। बहुँ पर मनुव्यक्तिये मनुष्य केंस् होता है यह प्रका करके आणेके सूत्र द्वारा उसका समाधान करते हुए बतलाया गया है कि मनुष्य-गिन नामक नामकर्मके उदयसे यह जीव मनुष्य होता है (सामिक्स खु० स-१)।

कर्गमासण्डमं भी जीवभावके तीन भेद करके विदाकप्रस्थिक जीव-माम दिख्यानेके लिए स्वतन्त्रक्यते एक सूत्र आया है। उसमें देव, मनुष्य, तियंच्य, नारक, त्रशेवद, युद्धवेद, नयुक्त वेद, क्रोध, सात, माया और तोम जादि ये सब विदाकप्रस्थिक जीवभाव कहे गये है (निवयन सुरु १५४)।

ये बीनो उल्लेख बहुखण्डागम नामक मूल खागम साहित्यके है जो इस बातका समर्थन करनेके लिए पर्याग्त है कि खागमंग्र कहीं भी मनुष्य या मनुष्यांग बात कि उल्लेख कर के लिए पर्याग्त है कि खागमंग्र कहीं भी मनुष्य या मनुष्यांग बात दि करने जीवकी कवस्या विवेषकों ही महल किया गया है। इतना ही नहीं, तत्वाचंद्रच बादि उत्तरकालीन साहित्यके भी इसका समर्थन होता है, जन्मया वहीं जीव के इसकीस जीवियक मांगों चार गरियोंका बहुण करना मही बत. सदरा था। (तक बूं, अव २, ६)।

इसपर कोई ऐसी यंका कर सकता है कि जिस जीवके मनुष्पमित नामक कर्मका उदय है उसे मनुष्प कहा जाव इसमें आगित नहीं है। परन्तु ऐसे जीवको कारीर प्राप्त होनेपर उसमें जी मनुष्य शब्दका ध्यवहार करनेमें बाधा नहीं होनी चाहिए, क्योंकि मनुष्प पर्याप विशिष्ट जीवको ही इसकी प्राप्त होती है। समाधान यह है कि नारकी, तिर्यञ्च, मनुष्य और देव से सब मेंद जीवों के ही है, धारीरोंके नहीं। ये मेंद धारीरोंके नहीं द यह इसीसे स्पष्ट है कि जब से जीव एक खारीरकों उहार हारीरकी प्राप्तिक पूर्व विषहणतिमें रहते हैं तब भी इन मझाबोका ध्यवहार होता है और जब ये खप्ते-खरने योग्य धारीरों को प्राप्त हो जाते है तब भी इन समाओं का ज्यवहार होता है। है ये समाएँ जीवों की ही, धारीरों की नहीं इनना स्पष्ट है।

यहाँ पर हमने इन नारक, देव, निर्मण्य और मनुष्य सादि वर्गायो-को नोसारमधाय नजा दी है, इनसिए महत्वम इस सद्यंत स्वरंत स्वरंत स्वरंत कर्यंत । स्वरंत कर विकास नार्मास्य तक्षण तो सह है कि जिम प्रव्यक्ती जो वर्तमान पर्याय होती है वह उसकी नोसारम-भाव पर्याय कहलाती है। उदाहरणार्थ वर्तमानमें वो सिंह है उसका बह् सिंह होना नोआरमभाव कहा जायगा। इसी प्रकार जो जीव वर्तमानमें मनुष्य है इस समय वह नोसारमधाय मनुष्य कलावेचा। ऐसा नियम है कि पुद्रत्विपाकी कर्मोंक उदयसे जीवको नोआरममायक्त्य पर्योवका निर्माण नही होता, क्योंकि पुद्राव्यविपाकी कर्मोंका फल जोवमें म होकर जीवस एक क्षेत्रावमाही सम्बन्धको प्राप्त हुए सरीर जादिसे होता है। इसी भावको स्थल करते हुए गोमस्थार कर्मोंकाव्यक्ष कहां गो है

णोआगममायो पुण सगसगकस्मफलसंखुदो जीवो । पोग्गसविवाहयाणं णत्त्व सु णोआगमो मावो ॥५६॥

इस गायामे दो बातें स्पब्ट की गई हैं। पूर्वार्धमे तो यह बतलाया गया है कि अपने-अपने जीवविपाकी कमैंफलसे युक्त जीव नोक्षागममाव कहा जाता है। इसपर यह सका हो सकती है कि पुद्रमलियाकी कर्मों के कतसे युक्त भी तो जीव होता है, इसलिए विस्त मनुष्य जीवकी जीदारिक
सरीर तासकर्मके उदयक्ष जीदारिकचरीरको आप्ति हुई है उसके उस
सरीरको भी नीखारमभाव मनुष्य कहा जाना वाहिए। इस अकार इस
सकाको सनसे करके उसरा मनुष्य कहा जाना वाहिए। इस अकार इस
सकाको सनसे करके उसरा मामके उत्तराषं द्वारा उसका समाधान किमा
गया है। जासाय है कि पुर्गतियाको कर्मका उस जीवमे नहीं होता, जतः
पुर्गतियाको क्रमोंक उरयसे होनेवाला कार्य जीवके नोजागममाम संका
हो मही प्राप्त हो सकता। यह नेमिक्स दिवान स्वकारप्रथिक अजीवमायोका
निवंश करते हुए स्वय समयान् पुष्यस्त मुत्रस्य स्वयं अविको नोजागि की ही ऐसे आवीन परिणाना की है (बस्या रूरे)। इससे भी स्वयं है
कि जानम साहित्यमे मनुष्य सक्यका अर्थ मनुष्य पर्याय विविष्ट जीव ही
क्रिया है बस्य नहीं। उसे नोजागममाल कहनेका भी यही विभिन्नय है।
स्वर्षा निक्षेय ज्वस्थाने इत्यनिकोषकरिये भी मनुष्यायि खब्योका
स्वयहार होता हुता देखा जाता है। जीव इस्यप्त और इस्यमन क्षार्थ। इस्वमन्त हा इस्यमन हा । इस्यमन हम्मा है। इस

ालया हूँ बन्दा नहीं। उस नालागमां के लग्न का ना वह वा नागा दे । यह निर्माण क्षमा है। उस नालागमां के व्यक्ति निर्माण का स्वाप्ति निर्माण व्यक्ति हा हो हो हा हुआ देखा जाता है। जैसे ब्रुट्यपुरुष, ब्रव्यप्ति, ब्रव्यम्भ हा दि । इस निष्ठ ह्या समुद्र अस्ति है। इस निष्ठ ह्या समुद्र अस्ति है। इस निष्ठ ह्या सम्बन्ध व्यक्ति । इस निष्ठ ह्या सम्बन्ध व्यक्ति । इस निष्ठ ह्या सम्बन्ध व्यक्ति । इस निष्ठ ह्या सम्बन्ध व्यक्ति है। वह निष्ठ ह्या स्वाप्त क्ष्मा का मार्ग कर स्वाप्त का स्वप्त के स्वाप्त का स्वप्त क

नोबागमधाव अनुष्यका ही ग्रहण किया गया है तब्ब्यतिरिक्त नोकर्मप्रव्य-का नहीं उचित नहीं है ? समाधान यह है कि यह हम मानते हैं कि लोकमे ऐसा व्यवहार होता है इसमें सन्देह नहीं और अधिकतर मनुष्य इसी कारवसे असमे भी पड़ बाते हैं। स्वेताम्बर परम्परा इसीसे अममें है। परन्तु आसमने गुण्यात वौर मार्गणात्यानके सिए बाई हुई जितनी भी स्वाएं हैं वे नोजायमधावकर (वीवको अवस्थात्र) हो जी गई है जितनी भी स्वाएं हैं वे नोजायमधावकर (वीवको आध्यात्र के स्वाप्त के स्वाप

नोआगमसाब मनव्योंके अवान्तर सेव-

इस प्रकार मनुष्यमति नामकसेके उदयसे उपनम्ब हुई मनुष्यजाति सनुष्य) एक प्रकारको होकर भी स्त्रीवेद, पुरववेद क्षीर नयुक्तवेद ह इत तीन वेदनीक्तायामोहनीक कर्म तथा पर्याप्त करीर क्षयपित नामक-कर्मके उदयकी अपेक्षा वह चार मागोंमे विमक्त हो जाती है। यथा— सामाग्य सनुष्य, मनुष्यप्रयोग्त, मनुष्यात्र अपूर्ण्य प्रयाप्त । यहाँ पर ये प्रकृतमे उपयोगी जितने कर्म निनाये है वे सब जीविषणी हैं मगोंकि उनके उदयक्षे जीवको काक्स्याजोका ही निर्माण होता है, पुरुष-की अवस्थाकोका नहीं। मनुष्यजातिके उक्त अवान्यर येद क्षी हुई कर्मी-के उदयक्षे निर्मित होते हैं, क्षतः इन मेरोको जीवके नोक्षागममावक्य ही जानना चाहिए, मनव्य वारोरके अवान्यर सेटक्प गईं।

यह तो हम पहले ही बतला जाये हैं कि जिस जीवकी बर्तमान पर्याप जिन कमीके उदबसे होती है उनका वर्तमान मबसहणके प्रथम समयमे ही उदय हो जाता है और जिन कमोके उदयसे सरीररचना आदि होती है उनका उदम सरीरबहणके प्रथम समयमे होता है। निजेव, पुरुषवेद और नपुंतकवेद ये तीनो वेदनोकसायकर्य तथा पर्याप्त और अपर्याप्त नामकर्म इनके निमित्तसे वर्तमान पर्यायका निर्माण होता है, क्योंकि जीवको स्त्री, पुरुष या नपुंसक सज्ञा तथा पर्याप्त या अपर्याप्त सज्जा मवके प्रथम समयमे ही मिल जाती है। इस दृष्टिसे किसी मनध्यके शरीरमें दाडी, मंछ या द्रव्यपुरुषके बन्य चिद्ध हैं, इसलिए वह नीआगम-भाव पुरुष है ऐसा नहीं कहा जा सकता है तथा किसी मनुष्यके शरीरमे कुच आदि द्रव्यस्त्रीके चिह्न है, इसलिए वह नीआगममाव मनुष्यिनी है ऐसा भी नहीं कहा जा सकता है, क्यों कि ये सब विशेषताएँ शरीरकी है जीवकी नहीं । इसी प्रकार कोई जीव अपने अगोसे परिपर्ण है इमलिए बह पर्याप्त है यह नहीं है तथा कोई मनध्य विकलाक है, इसलिए वह अपर्याप्त है यह भी नहीं है, क्योंकि ये विशेषताएँ शरीरकी है जीवकी नहीं। किन्त् यहाँपर स्त्रीवैद बादि कर्मों के उदयसे होनेवाले जीवभावोका ही ग्रहण किया गया है, क्यों कि ये सब कर्म जीवविषाकी है। इसलि इ सामान्य मनष्य, मनष्य पर्याप्त, मनिष्यनी और मनष्य अपर्याप्त ये चारो भेद मनुष्यगतिनामक मेंके उदयसे प्राप्त हुए मनुष्य पर्याय विशिष्ट जीवो-के ही जानना चाहिए। इन्हीं सब विशेषताओं को ध्यानमें रखकर गोम्मट-सार कर्मकाण्डके उदय प्रकरणमे इनके इस प्रकारमे लक्षण किये गये है--जिनके मनुष्यगतिका नियमसे तथा तीनो वेदोमेसे किसी एकका और पर्याप्त तथा अपर्याप्त मेसे किसी एकका उदय होता है वे सब सामान्य मनुष्य है, जिनके मनुष्यगतिके माथ पुरुषवेद और नप्सकवेदमेसे किसी एकना तथा पर्याप्त न'मकमंत्रा उदय होता है वे मन्ह्य पर्याप्त है, जिनके मनुष्टगति, स्त्रीवेद और पर्याप्त नामकर्मका उदय होता है वे मनुष्यिनी हैं और जिनके मनुष्यगति, नप्सकवेद तथा अपर्याप्त नामकर्मका उदय होता है वे मनुष्य अपर्याप्त है। इस प्रकार मनुष्योके ये अवान्तर भेद भी नोआगमभावरूप हैं यह सिद्ध हो जाता है।

डस स्थितिके ग्हते हुए भी किन्हीके द्वारा मनुष्टियनी शब्दका अर्थ इञ्चरत्त्री किया जाना सम्मव है। इस बातको ब्यानमें रखकर बीरसेन स्वामीने धवला टीकामे दो स्थलोपर भनुष्यिनी शब्दके अर्थपर विस्तारके साथ विचार किया है। प्रथम स्थल जीवस्थान सत्प्ररूपणाके १३वे सूत्रकी टीका है। इस स्थलपर शकाकारके द्वारा दो शकाएँ उठाई गई हैं। प्रथम शका सम्यग्दर्शनसे सम्बन्ध रखती है और दूसरी शकाका सम्बन्ध मुक्तिसे है। सम्यग्दर्शनके सम्बन्धमे शका करते हुए शकाकार कर्मसाहित्यके इस नियमसे परिचित है कि जो सम्यन्दृष्टि जीव मरकर मनुष्यो, तियंश्चो मीर देवोमे जरपन्न होता है वह प्रवदेशी ही होता है, स्त्रीवेदी और नपसक्वेदी नहीं होता। फिर भी वह यह स्वीकार कराना चाहता है कि कोई सम्यय्दृष्टि जीव मरकर हुण्डावसिंपणी कालके दोवसे यदि स्त्रियोमे उत्पन्न हो जाय तो क्या हानि है ? इससे पूर्वोक्त नियम भी बना रहता है और अपवादरूपमे सम्यग्दिष्टयोका मरकर स्त्रियोमे उत्पन्न होना भी बन जाता है। बीरसेन स्वामीने इस शकाका जो समाधान विया है उसका भाव यह है कि इसी ६३ वे सुझमे निरपवाद रूपसे जब यह स्वीकार किया गया है कि मन्ष्यिनियोकी अपर्याप्त अवस्थामे अविरनसम्यग्द्धि गुणस्थान नहीं होता । ऐसी अवस्थामे हण्डावसिंपणी कालदोषसे भी सम्यग्द्िट जीबोका सरकर स्त्रियोमे उत्पन्न होना सम्भव नहीं है। अत यही मानना उचित है कि सम्यन्द्दि जीव मरकर स्त्रियोमे नहीं उत्पन्न होते।

सकाकारने दूबरी सका मनुष्यानी शब्दका आयं मुख्यक्षेसे द्रव्यस्त्री कनके उठाई है। उसका कहना है कि जब इसी १३वे सुनके आधानसे मनुष्यानीके बीदह गुणस्यान बन जाते हैं तब इन आगम बज्ज कनुसार ही द्रव्यपुरुषके समान द्रव्यस्त्री भी मुलिवकी पात है इसे स्वीकार कर लेनेमे कोई जापत्ति नहीं होनी चाहिए। बीरसेन स्वामीन इस मका का विस्तारके साथ समाधान किया है। उन्होंने प्रचम तो यह स्वतनाया है कि द्रव्यस्त्री व्यक्त जीवनमें बस्त्रका, त्यांग कर नान विचयण नहीं कर सकती, जत. उसके माथ क्षाधक से व्यक्त स्वमास्त्रम गुणस्थान तकके ही हो सकते हैं। उसके आधिकक्ष्म प्रथ्यसमके रहते हुए भी भावसम नहीं हो सकता, इसलिए द्रव्यस्त्रीका उसी मच्ये मोक्ष प्रभव स्वस्त्रम नहीं है। इसपर यह सका होना स्वाचाविक है कि यदि द्रव्यस्त्रीको मोक्स की प्राप्ति नहीं होती तो उक्त सुत्रमे उसके चौदह गुणस्थान क्यों कहे गये हैं। बीरदेस स्वासीने इस खकाका समाझान सब कामिक सब्बोस स्वीहत मार्थणाबोके स्वरूपको स्थानमें रखकर किया है। शुल्लकक्ष्म खेलीहत मार्थणाबोके स्वरूपको स्थानमें रखकर किया है। शुल्लकक्ष्म खोर खार स्वाप्त के स्वाप्त स्वाप्त से कि स्वाप्त परस्परामे सर्वन नोसायम मात्र मार्गणाबोका बाध्य से कर ही कवत हवा है। महत्तमें सोदेस त्वामीने भी इसी अभिग्रासको स्थानमें स्थकर उत्तर दिया है। उत्तरका सार यह है कि यहाँपर मनुम्मिनी शक्त का अप्रस्तर कर दिया है। उत्तरका सार यह है कि यहाँपर मनुम्मिनी शक्त का अप्रस्ता है। हो कर रशीवदके उदयसे युक्त मनुष्यामितका जीव है स्रोर ऐसे खोवके चौदह गुणस्थान वन सकते है। यही कारण है कि प्रकृत मुत्रमां स्वाप्त स्वीकार किया गया है।

इस उत्तरसे यद्यपि मूल सकाका समाधान तो हो जाता है पर एक नयी सका उठ खडी होती है। बीरसेन स्वामीने उस यकाको उठाकर उसका भी नमाधान किया है। सकाका सार यह है कि यहाँपर मनुष्यमी सम्बद्धार नोवे गुणस्थान तक ही होना चाहिए। आयेके गुणस्थानोमे किसी भी जीयको मनुस्थिती कहना उचित नहीं है, वयोकि आये मनुष्यिती किसी भी जीयको मनुस्थिती कहना उचित नहीं है, वयोकि आये मनुष्यिती सम्बद्ध स्थाहारका कारण बेटनोक क्वायका उद्य नहीं राया जाता। शका मार्मिक है और थीरसेन स्थामीने इसका जो उत्तर स्थिता है वह खकाका समुष्या उत्तर होकर भी विद्धान्त स्वामोके और सभी कामिक प्रन्योके समुष्या उत्तर होकर भी विद्धान्त स्वामोके और सभी कामिक प्रन्योके मार्गियाकों लिए उपयुक्त हुए सक्टीके वास्थायंकरसे जीवोके भेद ही विवक्षित रहे है, सरी के दनहीं, इसलिए प्रकृतये मनुष्यिती शब्दक वास्थायं करारे स्वीदके उदयवाला मनुष्यानिका और ही विधा गया है इससे सन्देह नहीं। तथा इस इंग्टिसे इस सम्द का स्थवहार नीये गुणस्थान तक ही होना चाहिए यह भी ठीक है। परन्तु आये ऐसे जीवका अन्य जीवसे पार्षस्य विश्वलाना जावस्यक है, स्वलिए नीवें गुणस्थानमें स्त्रीवेद गुणके नस्ट हो जानेपर मी जागे उस सब्दका गतिके जाश्रयसे स्पवहार होता रहता है। लोकमें युजारी जौर प्रोफेनर जादि जो सज़ाएँ गुण या कमेंके जाश्रयसे प्रवृत्त होती है उनमें भी इस प्रकारका व्यवहार देवा जाता है। जयांत् वह व्यवित युजा जादि उस कर्मका त्याग भी कर देता है तो भी उस व्यवित के जाश्रयसे गुजारी जादि शब्दकी प्रवृत्ति होती रहती है। तोचे गुणस्थानके जाश्र मनुष्यिती शब्दके प्रयोगमें भी मही वृष्टि सामने रही है। यहा कारण है कि यहाँपर मनुष्यिनीके कोदह गुणस्थानोका सदशाब बतलाया गया है।

इसरा स्थल वेदनाकालविधानके १२वें सत्रकी टीका है। यहाँ पर सिद्धान्त ग्रन्थोमे स्त्रीवेद शब्दका बाच्यार्थ माववेद है, द्रव्य स्त्रीवेद नहीं है इस अभिप्रायको दो प्रमाण देकर स्पष्ट किया गया है। यहाँ वेदनाकाल विधानके इस सूत्रमें अन्य वैदवालोके साय स्त्रीवेदी जीव भी नारिकयो भीर देवोसम्बन्धी तेतीस सागर आयुका बन्ध करते है यह कहा गया है। इस पर यह जिज्ञासा हुई कि यहाँ पर स्त्रीवेद शब्दका वाच्यार्थ क्या लिया गया है---मावस्त्रीवेद या द्रव्यस्त्रीवेद । बीरसेनस्वामीने एक अन्य प्रमाण देकर इस जिज्ञासाका समाधान किया है। अन्य प्रमाणमे स्त्रियो (द्रव्य-स्त्रियो) का छठी पृथिवीतक मरकर जाना बतलाया है। किन्तु इस सुत्र में स्त्रीवेदीके तेतीस सागर आयुके बन्धका विधान किया है। इस परसे बीरसेन स्वामीने यह फलित किया है कि सिद्धान्त ग्रन्थोंमें स्त्रीवेद शब्द का वाच्यार्थ माबस्त्रीवेद ही विवक्षित है। यदि ऐसा न होता तो यहाँ पर इस सत्रमे सत्रकार अधिकसे अधिक बाईस सायर आयुके बन्धका ही विधान करते. बयोकि द्रव्यस्त्री छठे नरकसे आगे नहीं जाती और छठे नरवमे उत्कृष्ट आयु बाईस सागर होती है। कदाचित यह कहा जाय कि देवोकी उत्कृष्ट आयुके बन्धकी अपेक्षा यहाँ पर स्त्रीवेद शब्दका बाच्यार्थ द्रव्यस्त्रीवेद लिया जावे तो क्या हानि है। परन्त यह कहना भी उचित नहीं है, क्योंकि देवो सम्बन्धी उत्कृष्ट बायुका बन्ध निर्मन्यके ही होता है और द्रम्मस्थी निर्माण हो नहीं सकती, नयोंकि द्रम्मस्थी जीर द्रम्म-नपुक्तक बरुवाधिका स्थायकर निर्मेण्य नहीं ही सकते ऐसा खेदसूत्रका वचन है। दूससे स्पट है कि निद्धान्त ग्रन्थोंने स्त्रीवेदसे भावस्त्रीका ही प्रहण हुवा है।

इस प्रकार सब प्रकारसे विचार करने पर यही प्रतीत होता है कि विद्वास्त प्रत्योमे चौदह मार्गणाओका विचार नोबानममावरूप पर्यावकी वृष्टिसे ही किया गवा है। उनमे मनुष्यजातिक अवास्तर भेद तो गीमत है ही।

धर्माधर्म विचार---

नोजागमधाल मनुष्योके ये जवान्तर भेद है। इनवे धर्मावर्मका विजार करते हुए वर्ष्णकाममे बतलाया है कि सामान्यसे मृत्यू बौद्ध पुण्यान्त्रों है कि सामान्यसे मृत्यू बौद्ध पुण्यान्त्रों है कि सामान्यसे मृत्यू बौद्ध पुण्यान्त्राम्य पुण्यान्त्राम्य पुण्यान्त्राम्य पुण्यान्त्राम्य है कि सामान्यसे मृत्यू बौद्ध है अध्यान्त्र कार्यान्त्र कार्यान्य कार्यान्त्र कार्यान्य कार्यान्त्र कार्यान्त्र कार्यान्त्र कार्यान्त्र कार्यान्त्र कार्यान्त

षट्खण्डागममे प्रतिपादित इन चौदह गुणस्थानीको मिध्यादशैन, मिध्याज्ञान और मिध्याचारित्र तथा सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्- चारित इत छह मागोने विमाजित किया जा सकता है। प्रारम्भ यो मुगल्यान मिव्यादयंत, सिथ्याझान कोंग सिथ्याचारित्रक्य होते हैं। तीसरा इन्हर्णस्वान सिथ्याद्वयंत कीर सिथ्याझान तथा सम्यय्क्षंत कीर सम्यय्क्षात होता है। सागे है। सागे है। सागे है। सागे है। सागे है। सागे होता है। सागे होता है। सागे होता है। परनु चारित्रकी व्योचा वोचे कस्तमभाव, पांचले होता है। परनु चारित्रकी व्योचा वोचे कस्तमभाव, पांचले प्राव्यावयंत्रका है। परनु चारित्रकी व्योचा वोचे क्या होता है। परनु चारित्रकी व्याचन को होता है। स्वाव्यावयं होता है। स्वाव्यावयं हो। सागे सागे होता है। परने मुख्यांके जिन तीन भेदोंने चोवह गुणस्थानोकी प्रारित्रका निवंध किया है उन सबसे पूर्ण सुनिवर्ध तकती प्रारित्रका किया है। स्वाव्यावयं है। मात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता क्या स्वाव्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्त्वयं हो। सुन्त्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता क्या सुन्त्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता क्या सुन्त्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता क्या सुन्त्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता मान्यव्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता मान्यव्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर तीन प्रस्ता मान्यव्यावयं है। सात्र मोनभूमिके उत्तर सुन्त्ययं है।

कवायप्रामृत भी भूल आगमसाहित्य है। इत दृष्टिसे ब्रद्धकरागम और कदायप्रामृतके अभिग्रयमें कोई अन्तर नहीं है। इत दोनो प्रश्नों में सत्ताया है कि दर्शनमें हिनीय (सम्बन्ध का चात करनेवासे) कर्मका उपश्रम होकर चारो गित्यमें राज्ञ्वीद्वर सत्ती पर्याय जीवके उपश्रम सम्बन्धक भी प्रतित सम्बन्ध है। यह सब नरहों में, वस प्रवनवासी देशों में, सब द्वीय और सब सबुदों में अर्थन सम्बन्धकों में रहनेवाले निबंध्नों और नयम तकके तब विमानवानी देशों में, सौध्म कराये लेकर नौर्य-यस्य जातिके देशों में त्रवनवासी देशों में, सौध्म कराये लेकर नौर्य-यस्य जातिके देशों में तथा किस्त्यक देशों में इस प्रकार सर्वत्व उर्यग्न होता है। उत्पन्न होनेके बाद बहु अन्तर्महुत्त काल तक रहता है। उत्पन्न होता है। उत्पन्न होनेके बाद बहु अन्तर्महुत्त काल तक रहता है। उत्पन्न होता है। परान्न होनेके बाद बहु अन्तर्महुत्त काल तक रहता है। उत्पन्न होता है। परिणामोंकी बादों विचित्रता है। जिस सम्बन्धक्की प्राप्तिके विषय विवक्तान कक अम्यास किया बहु अध्यानके दिली हो। इसका मी उहरनेका जवस्य काल अन्तर्माहुत है। इस सम्बन्धकाला भी अपने सम्बन्धकक्षण परिचामोसे ज्युत होकर मिथ्याद्गिट हो सकता है। किन्तु क्षाधिकसम्यक्त्य के विषयमे ऐसी बात नहीं हैं। यह सम्यक्त्यके विरोधी कार्मका सर्वधा क्षाय करके ही उत्तरन्त होता है, इसिलए उत्तरन्त होने बाद इसका नाझ कही होता। ऐसा जीव या तो उसी प्रवमे या तीसरे या जीवे मक्ने सव कमीका ताझ कर तियम से में क्षाय करता है। इसकी प्राप्तिक विषय में ऐसा तियम है कि साथिकसम्यक्त्यका प्रस्थापक तो कर्मभूमिज मनुष्य ही होता है पर्यु इसकी परिवृत्त वा यायाय जारो वित्योमे ही सकती है। किन्तु इतनी विषयता है कि इसका आरस्य तीर्थं कर केवली, सामान्य केवा प्राप्तिक प्रतिवास है।

संयमासयम, जिसे चरणानुयोगकी दिष्टिसे श्रावकधर्म कहते हैं तियंञ्च और मनुष्य दोनोके होता है। मात्र सबसे ज्वन्य और सबसे उत्कृष्ट सययासयम भाव मनुष्यके ही होता है। परन्तु मध्यम भावके लिए ऐसा कोई प्रतिबन्ध नहीं है। वह यथासम्भव तिर्यञ्चोके भी होता है और मनुष्योके भी होता है। इसकी प्राप्ति कई प्रकारसे होती है। किसीको सम्यक्त्वकी प्राप्तिके साथ ही इसकी प्राप्ति होती है, किसीको पहले सम्यक्तकी प्राप्ति होती है और उसके बाद इसकी प्राप्ति होती है। तथा किमी मनुष्यको सयमभाव (मृतिधर्म) छटकर इसकी प्राप्ति होती है। सयमासयम प्राप्त होनेपर वह जीवनपर्यन्त बना रहता है और किसीके स्मानम्हर्तमे छ्टकर अन्य माथ हो जाता है। या तो उसके छ्टनेके बाद असयमभाव (अविरत दशा) हो जाता है या परिणामोकी विश्द्धतावश मनुष्य के सयमभाव (मुनिधर्म) हा जाता है, परन्तु उसका मूनि होना मावश्यक है। तात्पर्य यह है कि केवल बाह्य आचारसे इसका सम्बन्ध नहीं है। बाहरसे श्रावकधर्मका पालन करनेवाला भी असयभी होता है श्रीर बाहरसे मुनिधर्मका पालन करनेवाला भी सयमासयमी या असयमी हो मकता है। इसी अभिप्रायको स्थानमे रखकर स्थामी समन्तमद्रने रत्नकरण्डश्रावकाचारमे कहा है....

गृहस्यो मोक्षमार्गस्यो निर्मोहो नैव मोहवान् । अनवारो गही खेयान निर्मोहो मोहिनो सुनै, ॥३३॥

अर्थात् निर्मोही गुहस्य मोजमार्गी है परन्तु मोही मुनि मोजमार्गी नही है, जतः मोही मुनिते निर्मोही गृहस्य श्रेष्ठ है। परिणामोकी बढी विभिन्नता है. क्योंकि अन्तरण कार्यकी सम्हाल

परिणामोसे ही होती है। केवल बाह्य कारणकुट सहायक नहीं होते। सिखान बन्धों में योग्यताक। बडा महत्त्व बतलाया गया है। कहाँ तो मनुष्य पर्याय और कहाँ तिर्यञ्च पर्याय। उसने भी सम्पूर्णन तिर्यञ्च पर्याय तो उससे भी अवस्थानी हृष्टिके होन होती है। फिर मी सम्पूर्णन निर्यञ्च पर्याप्त होनेके बाद ही स्वमासयम भावको प्राप्त कर सकता है। फिल्ह्न मनुष्यमे ऐसी योग्यता नहीं कि वह पर्याप्त होनेके बाद तत्काल इस प्राप्त कर सके। मनुष्यको गर्मसे लेकर बाठ वर्ष सगते हैं तक कही वह सयमास्यम या संयमभावको प्रहुण करनेका पान होता है।

सयममाव (मुनिश्चमें) की प्राप्ति आदिके विवयमे भी वही सब स्थादस्या है जिसका उल्लेख सयमास्वयमास्वकी प्राप्ति आदिके प्रसंपत्ते कर साथे हैं। किन्तु इदकी प्राप्ति तिर्यन्त पर्वाप्ति ने होकर प्राप्त मनुष्य पर्यापमे ही होगी है। इसके लिए उसे कर्ममूमिज ही होगा चाहिए ऐसा कोई नियम नहीं है, स्थोकि इसे कर्ममूमिज और अस्पर्यम्भित्त दोनो प्राप्त कर तकते हैं। इतना अवस्य है कि वो कर्ममूमिज मनुष्य समम्मावको प्राप्त करते हैं। इतना अवस्य है कि वो कर्ममूमिज और उल्लुस्ट तीनो प्रकार का संयममाव होता है। क्लिज अकर्ममूमिज के वह मध्यम ही होता है। क्लिज अकर्ममूमिज वह मध्यम ही होता है। हा उत्तर वादारम्ब क्याय, स्थाय सामागि स्वतर्यन ही होता है। क्लिज अकर्ममूमिज वह स्थाय ही होता है। हिंग विवयम यह है कि वो प्रमुख्य स्थायों स्वतर्यन ही स्वतर्य होता है। होत

श्रीर सयमभाव नहीं हो सकता। ऐना मनुष्य यदि बाहरसे गृहस्थधमें या मुनिधर्मका पालन करता है तो मले ही करे। किन्तु बन्तरयमे उसके गृहस्थधमें और मुनिधर्मके भाव नहीं होते। मात्र बागामी भवसम्बन्धी देवायुका बन्ध करनेवालेके लिए ऐसा कोई प्रतिबन्ध नहीं है। देवायुका बन्ध होनेके बाद भी संयमासयम और सयमभावकी प्राप्ति हो सकती है। इतना अवस्य है कि ऐसा मनध्य क्षपकश्रेणिपर आरोहण नहीं कर सकता। जवज्ञमञ्जेणिकी प्राप्तिमे उमे कोई बाधा नहीं है। आगामी भवसम्बन्धी किस आयुका बन्ध होनेके बाद किस मन्ध्यकी क्या योग्यता होती है इसके सम्बन्धमे यह व्यवस्था है। किन्तु जिसने आगामी भवसम्बन्धी किसी मी आयकर्मका बन्ध नहीं किया उसे सयमासयम और सयमभावको प्राप्त करनेमे कोई बाधा नहीं है। वह यदि चरमशरीरी है तो उसी भवमे आयु-कर्मका बन्ध किये बिना क्षपकश्रेणिपर आरोहणकर मोक्षका पान होता है और यदि चरमशरीरी नहीं है तो जिसकी जैसी आन्तरिक योग्यता है उसके अनुसार उसे संयमासयम या संयमभावकी प्राप्ति होती है। ऐसा मनव्य इन परिणामोके रहते हए मात्र देवायुका बन्ध करता है। कदा-चित् देवायुकर्मका बन्ध हुए बिना ये परिणाम छटकर वह मिध्याइष्टि हो जाता है तो वह नरकायु, तिर्यञ्चायुया मनुष्यायुका बन्ध कर नरक और निगोद आदि दुर्गतियोमे तथा मनुष्यगतिमे मरकर उत्पन्न हो सकता है। ऐसा कोई नियम नहीं है कि जिसे सयमामयम या सयमभाव-की प्राप्ति हुई है वह नियमसे उत्तम गतिमे ही जाता है और ऐसा मी कोई नियम नहीं है कि जो जीवन मर मिथ्याहब्दि बना हुआ है वह नियमसे दुर्गतिका ही पाल होता है। इतना अवस्य है कि सयमासयम-भावके साथ मरने वाला तिर्यञ्च और मनुष्य तथा सयमभावके साथ मण्नेवाला केवल मनुष्य नियमसे देव होता है। जो जीव अतिशीध प्रथम बार सम्यक्तको उत्पन्न करता है वह कुछ कम अर्थपुद्गलपरिवर्तन काल तक ससारमे नियमसे परिश्रमण करता है। ऐसा करते हुए उसे केवल उत्तमोत्तम गति और मोग ही मिलते हो ऐसा भी नहीं है। अन्य ससारी जीवोके समान वह भी विविध प्रकारके सुख-दुख और सयोग-वियोगका पात्र होता है। इस कालके भीतर यह जीव अधिकसे अधिक असस्यात बार सम्यवत्व और सयमासयमको तथा इकतीस बार सयमको प्राप्त करके भी छोड देता है और ससारमे पिश्चमण करने लगता है। आगम- मे बतलाया है कि जिस नित्यनिगोदिया जीवने कभी भी निगोद पर्यायको छोडकर अन्य पर्याय धारण नहीं की वह भी वहाँसे निकलकर सस-स्थावरसम्बन्धी कुछ पर्यायोको घारण करने के बाद मनुष्य हो सम्यक्त्य और सयमका पालन कर मोक्षका अधिकारी होता है और वहाँ यह भी बतलाया है कि यह जीव मनुष्य पर्यायमे सम्यक्त्व, सयम और उपमन-श्रीणिको प्राप्त करनेके बाद भी वहाँसे च्युत हो परम निक्रष्ट निगोददशाका पात्र होता है। ताल्पर्य यह है कि धर्मको अमुक प्रकारके मनुष्य ही प्राप्त कर सकते हैं ऐसा कोई नियम नहीं है किन्तु अपनी अपनी योग्यता-नुसार उसकी प्राप्ति चारो गतियोमे होती है। नारकी, देव और भोग-मुमिज जीव असवममावके साथ सम्यग्दर्शनको प्राप्त कर सकते है. तिर्वञ्च सम्यक्त्वके साथ सयमासयमभावको प्राप्त कर सकते हैं और कर्मभूमिज गर्भज तीनो वेदो वाले सब प्रकारके मनुष्य सम्यक्तवके साथ सयमामयम और सयम दोनोको प्राप्त कर शकते हैं। इस सम्बन्धमे शरीर-की हप्टिसे जो अपवाद है उनका निर्देश घवला टीका व उसमे उल्लिखित प्राचीन प्रमाणोके आधारसे हम कर ही आये हैं। यद्यपि हम क्षायप्रामत-चिंगके आधारसे पहले यह बतला आये हैं कि अकर्ममुमिज मनुष्य भी कर्मभूमिज मनुष्योके समान सयमासमम और सयमधर्मको प्राप्त करनेके अधिकारी हैं। परन्तु यह कथन विवक्षाभेटसे ही जानना चाहिए। विशेष खलाना हम आगे करनेवाले हैं ही।

मनुष्योंके क्षेत्रकी अपेकासे दो भेद-

 भीर उनसे प्रतिबद्ध तत्सम व्यवस्थावाले सेलसे बाहर उत्पन्न होनेवाले ह
बद्धाव्हाममके सनुसार बाई हीए और से समुद्रोके मध्य पह्ह कर्मभूमियोमे तथा कथाश्यापुतके सनुसार कर्मभूमिये उत्पन्न हुए मनुष्योको
सायिक सम्याद्धांनका प्रस्थापक कहा गया है। इससे विदित होता है कि
बाई हीए और दो समुद्रोके सन्तर्गत पह्ल कर्मभूमियोमे वो मनुष्य उत्पन्न
होते है वे कर्मभूमिया मन्य्य कहलाते है।

यह तो स्पष्ट है कि क्षेत्रकी दृष्टिसे लोक दो मागोमे विभवत है। देवलोक, नरकलोक और मध्यलोकका भोगभूमिसम्बन्धी क्षेत्र अकर्मभूमि है। तथा मध्यलोकका शेष प्रदेश कर्मभूमि है। कर्मभूमि और अकर्मभूमि-की व्याख्या यह है कि जहाँ पर आजीविकाके साधन जुटाये जाते हैं तथा सप्तम नरकके योग्य पापबन्ध या सर्वार्थसिद्धिके योग्य पुण्यबन्ध या होनो तथा बीतरागमाव सम्मव है उसे कर्मभूमि कहते हैं और जहाँ पर आजी-विकाके साधन नहीं जुटाने पडते तथा उनके निमित्तस छीनाझपटी भी नहीं होती उसे अकर्मभूमि कहते है। षट्खण्डागम वैदना कालविधान अनयोगद्वारके बाठवे सुत्रमे कालकी अपेक्षा उत्कब्द ज्ञानावरणीय वेदना-का निर्देश करते हुए सुत्रकारने 'कर्मभूमिज, अकर्मभूमिज और कर्मभूमि-प्रतिमाग' शब्दोका प्रयोग किया है। साथ ही उनकी व्याप्ति नारकी. तिर्यञ्च, मनुख्य और देवोके साथ बिठलाई है। इससे उनत अर्थका ही बोध होता है। सक्षेपमे उक्त कथनका तात्पर्य यह है कि सात नरकमुमियो मे उत्पन्न हए नारकी, मध्यलोकके अकर्मभूमि (भोगभूमि) क्षेत्रमे उत्पन्न हए सभी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त तिर्यञ्च और मनध्य तथा चारी निकायों के देव ये अकर्मभूमिज हैं। तथा मध्य लोकके शेष क्षेत्रमे उत्पन्न हुए तियं ञच और यनध्य कर्मभूमिज हैं। यहाँ यह बात उल्लेखनीय है कि मन्ब्य ढाई द्वीप और दो समुद्रोमे ही उत्पन्न होते हैं, इसलिए उनमे कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज मनद्योका विचार इस क्षेत्रको ध्यानमे रख-कर ही करना चाहिए। विवरण इसप्रकार है---

जम्बद्वीपमे कुल क्षेत्र सात हैं--भरत, हैमबत, हरि, विदेह, रम्यक, हैरण्यवत और ऐरावत । इनमेसे विदेहके तीन माग हो जाते हैं। मेरुके दक्षिण और उत्तरका माग कमसे देवकुर और उत्तरकुर कहलाता है। तथा पूर्व और पश्चिमके भाग को विदेह कहते हैं। इसप्रकार जम्बद्वीपमें कुल नौक्षेत्र हैं। घातकी खण्ड और पूष्करार्घद्वीपमे इन क्षेत्रोकी सख्या दूनी है। ये ढाई द्वीपके कूल पेतालीस क्षेत्र होते हैं। इनमे से पाँच भरत, पांच विदेह और पांच ऐरावत ये पन्द्रह कर्ममूमियाँ है ' और शेष तीस क्षेत्र अकर्मभूमियाँ हैं। कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज मनुष्य कमसे इन्हीं क्षेत्रोमे उत्पन्न होते है। यहाँ यह स्मरणीय है कि भरत और ऐरावत क्षेत्रमे कालका परिवर्तन होता रहता है। कभी वहाँ पर कर्ममूमिका प्रवर्तन होता है और कभी अकमं मुमिका। वहाँ जिस समय जो काल प्रवर्तता है उसके अनुसार बहुई पर कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज मनुष्यो और निर्यञ्चोकी उत्पन्ति होती है। प्रसगसे यहाँ पर इस बातका उल्लेख कर देना भी आवश्यक प्रतीत होता है कि लवणसमूद्र और कालोदिध समुद्रमे कुछ अन्तद्वीप हैं । उनमे भी मनुष्य उत्पन्न होते हैं। किन्तु अन्तर्द्वीयोमे उत्पन्न होनेवाले मनुष्य अकर्मभूमिण ही होते है ।

उत्तरकालीन अन्य जितना जैन साहित्य उपलब्ध होता है उसमें तियंत्रचो और मनुष्योके इन भेदोको इसी रूपमे स्वीकार किया गया है। अत्तर देखन इना है कि वहाँ पर अक्संपूषि अव्यक्ते स्थानमे भीगपूषि अन्दरन बहुता सिंध प्रयोग हुआ है। इसका अवस्य है स्थानमे भीगपूषि अन्दरन बहुता सिंध प्रयोग हुआ है। इसका अवस्य नारिकारों और देखोंको अकर्मपूष्मिज नहीं कहा गया है। इनमें कर्मपूषिज भेदका न पाया जाना ही इसका कारण है। कर्मपूष्मिज, अकर्मपूष्मिज नहीं कहा गया है। इनमें कर्मपूष्मिज भेदका न पाया जाना ही इसका कारण है। कर्मपूष्मिज, अकर्मपूष्मिज नीह कर्मा स्थापन अवस्योग क्रिया किरा कर्मपूष्मिज नीह कर्मपूष्मिज नीह स्थान स्थापन स्थापन क्षेत्र कर्मपूष्मिज नीह स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

करते। किन्तु पन्द्रह कर्ममुमियोमे उत्पन्त हुए बीव ही उत्क्रुष्ट स्थितिकव्य करते हैं यह अताने के लिए सुनमे कम्ममुमियसमं पदका निर्देश किया है। भीगमुमियोमे उत्पन्त हुए बीवों के समान देवों बीर नारिक्यों के तथा स्वयप्रमप्देतके बाह्य प्राग्न से लेकर स्वयन्मूर्यण समुद्र तक के इस कर्म-मुमियिसमायमे उत्पन्त हुए निर्वट्योके उत्कृष्ट स्थितिक्यका प्रतिषेष प्राप्त होनेपर उसका निराक्षण करनेके लिए 'अकम्ममुमियस्त' तथा 'क्म्ममुमियस्त' तथा 'क्म्ममुमियस्त' दोवा 'क्म्ममुमियस्त' एसा कहते पर उत्कर्त देवों और नारिक्यों का सूर्ण करना चाहिए। तथा 'क्म्मभूमियस्त' ऐसा कहते पर उत्कर्त देवों और नारिक्यों का सूर्ण करना चाहिए। तथा 'क्म्मभूमियस्त' ऐसा कहते पर उत्तरे स्वयप्रमानेग्टके बाह्य भाग में उत्पन्त हुए तथेंच्योंका प्रहण करना चाहिए। स्वा'क्म्मभूमियस्त हुए तथा 'क्म्मभूमियस्त हुए तथा 'क्म्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्मम्मभूमियस्त वाह्य रहा स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य रहा स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य रहा स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्भूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्भूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्व'क्सम्भूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्भूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्भूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त वाह्य स्वा'क्सम्मभूमियस्त स्वा'क्सम्भूमियस्त स्वा'क्सम्भूमियस्त स्वा'क्सम्भूमियस्त स्वा'क्सम्मभूमियस्त स्वा'क्सम्भूमियस्त स्वा'क्सम्य स्वा'क्सम्य स्वा'क्सम्य स्वा'क्सम्य स्वा'क्सम्भूमियस्

सहाँ पर हमने सभी पञ्चेतिहय पर्याप्त जीवराशिको दो भागों में सिशित कर विचार है। साथ ही मतुष्यों के दो भेदोका अवनासे नियं कर विचा है। साथ ही मतुष्यों के दो भेदोका अवनासे नियं कर दिया है। यहाँ पर भी स्वचित महत्त्व कर दिया है। यहाँ पर भी स्वचित कर से मानिया कर से प्राप्त करें गये हैं। परन्तु इससे भी मतुष्याकरीरोका ग्रहण कर नोवापमासब्बय मतुष्यों-का ही महत्त्व करा चार्याहर, स्वीक आगममें मतुष्य गन्दा स्वच्छार मतुष्य विचार से स्वच्छा कर से सामा स्वच्छा स्वच्छार स्वच्छार से स्वच्छार से सिष्ट की वोके लिए ही किया गया है।

मनुष्योंके अन्य प्रकारसे दो मेद-

 व्यवस्था को न जानता है उसके लिए यह शब्द आया हो। जो कुछ भी हो, इस उल्लेखसे इतना तो स्पष्ट है कि उस कालमे जैन साहित्यमे आर्य और अनार्य इन शब्दोका व्यवहार होने लगा था। आचार्य कृन्दकृन्दके साहित्यके बाद जैन साहित्यमे तत्त्वार्यस्वकास्थान है, क्योकि तत्त्वार्थस्व के रश्चिता आचार्य गृद्धपिच्छ इनके शिष्योमेसे अन्यतम थे। इसके तीसरे अध्यायमे एक सूत्र बाया है जिसमे मन्त्योंके बार्य और म्लेच्छ ये दो मेद किये गए है। इसकी उपलब्ध टीकाओं सर्वार्धसिद्धि प्रथम है। उसमे इस सूत्रकी व्याख्या करते हुए बतलाया है कि 'जो गुणो या गुणवालोके द्वारा माने जाते हैं वे आर्थ हैं। उनके दो भेद हैं -- ऋदिप्राप्त आर्थ और ऋदि-रहित आर्थ। ऋदिरहित आर्थ पाँच प्रकारके है-क्षेत्रार्थ, जात्यार्थ, कर्मार्थ, चारित्रार्थ और दर्शनार्थ। ऋदिप्राप्त आर्थमान प्रकार के होते हैं---बृद्धि ऋदि प्राप्त आर्थ, विक्रिया ऋदि प्राप्त आर्थ, तपऋदि प्राप्त मार्य, बलऋदि प्राप्त मार्थ, औषध ऋदि प्राप्त मार्थ, रसऋदि प्राप्त आर्थ और अक्षीण ऋदि प्राप्त आर्थ। स्लेच्छ दो प्रकारके है — अन्तर्होप ज म्लेच्छ और कर्मभूमिज म्लेच्छ। लवण समुद्र और कालोदधि समुद्रके मीतर स्थित द्वीपोमे रहनेवाले मनध्य अन्तर्द्वीपज स्लेच्छ हैं। ये सब स्लेच्छ होकर मी भोगभूमिज ही होते हैं। तथा शक, यवन, अवर और पुलिन्द आदि कर्म-भूमिज म्लेच्छ है। सर्वार्थसिद्धिके बाद तस्वार्थसत्रकी अन्य जितनी टीकाये उपलब्ध होती है वे सब प्रमुखतासे सर्वार्थसिद्धिमे की गई व्याख्याका ही अनसरण करती है। मात्र तत्त्वार्थश्लोकवार्तिकमे आयं और स्लेच्छ मनध्योकी व्यास्था इन शब्दों में की गई है-- 'जिनके उच्चगोतका उदय आदि है वे आयं कहलाते हैं और जिनके नीचगोत्रका उदय आदि है वे म्लेच्छ कहलाते हैं।' लगभग इसी कालमे लिखी गई चवला टीकामे यद्यपि आर्य और म्लेच्छ मनव्यके स्पष्ट रूपसे उक्त लक्षण तो दिव्हिगोचर नहीं होते, परन्तु वहाँ पर म्लेच्छ होने के कारण पृथुक राजाके नीचगीत्र के उदय होनेका निर्देश अवश्य किया है। उसका आशय यही प्रतीत होता है कि जितने म्लेच्छ मनुष्य होते हैं उन सबके नीचगोतका उदय होता है। साथ ही उच्चगोनके लक्षमके प्रस्तासे कुछ विशेषणोके साथ आर्योंकी सन्ताम (परस्परा) को उच्चगोन कहा है। विदित होता है कि वीरसेन आयार्थको शी बार्व और स्केच्छ सन्तामें ने तक्षण मान्य रहे हैं जिनका निर्देश तस्वार्थक्लोकवातिक में बाजार्थ विचानन्त्री किया है।

क्षार्यं और म्लेच्छ मनुष्योका विशेष विचार त्रिलोकप्रज्ञप्ति आदि लीकानेयोगके ग्रन्थोमे भी किया गया है। विन्तु वहाँ पर इन भेदोको मुख्यकृप से भुखण्डोके आधारसे विभाजित किया गया है। वहाँ बत-लाया है कि भरतक्षेत्र विजयार्ध पर्वतके कारण मुख्यरूप से दो भागो मे विभवत है--- उत्तर भरत और दक्षिण भरत । उसमें भी ये दोनो भाग गगा और मिन्धू महानदियोके कारण तीन-तीन भागोमे विभाजित हो जाते है। विजयार्थके दक्षिणमें स्थित मध्यका माग आर्यसण्ड है और शेष पाँच म्लेच्छखण्ड है। अधिखण्ड और म्लेच्छखण्डोका यह विभाग विदेहक्षेत्र और ऐशवत क्षेत्रमें भी उपलब्ध होता है। स्पष्ट है कि इन सब क्षेत्रोंके आर्थेखण्डोंगे आर्थ मनध्य निवास करते हैं और स्लेक्छ खण्डोंमे म्लेच्छ मनध्य निवास करते हैं। यहाँ जिन क्षेत्रोसे पहनेबाले सनध्योको म्लेच्छ मन्य कहा गया है उनके म्लेच्छ होनेके कारणका निर्देश करते हुए अवार्य जिनसेन महापूराण मे कहते हैं कि 'ये लोग धर्म-कर्मसे रहित है, इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं। यदि धर्म-कर्मको छोडकर अन्य आचार-की अपेक्षासे विचार किय' जाय तो ये आर्यावर्तके मन्ष्योके ही समान होते हैं। इस कवनका तात्पर्य यह है कि आर्यावर्तके मनध्योमे अन्य जो विशेषताएँ होती है वे सब विशेषताएँ इनमे भी उपलब्ध होती हैं। मात्र ये धर्म कर्मसे रहित होते है, इसलिए म्लेच्छ माने गये हैं।

यहाँ पर प्रसगसे इस बातका स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक प्रतीत होता है कि सर्वार्थसिद्धिमें वार्य और स्लेच्छ मनुष्योका जिस रूपमे विचार

१ महापुराण ३१-१४२।

९ सर्वार्थसिद्धि ३-३७ ।

किया गया है, जिलोकप्रक्रांत्वका विचार उससे कुछ धिन्न है'। म्लेच्छो के विचारके प्रस्तावे कावार्य प्रव्यवाद यह नहीं कहते कि परतादि कोचों में पीच-पार्च होता करतादि कोचों में पीच-पार्च होता केचा है। वे तो कर्मभूमिन म्लेच्छों में माज बक, यवन, वाद बौर पुलित्द क्लादिकों ही गितते हैं, दनके तिवा उनकी वृष्टिये बौर मी कोई कर्मभूमिन म्लेच्छ है ऐसा सर्वापेशियकों बात नहीं होता। दत्तना अवस्थ है कि वहाँ पर आधार्य प्रव्यवादने क्टिंदिया बाता है। होता। दत्तना अवस्थ के कि वहाँ पर आधार्य प्रव्यवादने क्टिंदिया बातांकि पीच मेंदोंने एक वेद क्षेत्रार्यका मी उल्लेख किया है बौर इस परसे कई महानुभाव उनके मतसे म्लेच्छोंका मी उल्लेख किया है बौर इस परसे कई महानुभाव उनके मतसे म्लेच्छोंका मी एक वेद क्षेत्रार्यका मानते हैं। परस्तु बालार्य पुक्रपाद ऐसा मानते पे ऐसा उनकों टीकसे झाता नहीं होता, नयांकि उन्होंने जितमकाना लागों में पोच मेरोका उल्लेख किया है उत्त प्रकार म्लेच्छोंके मेर नहीं किये हैं।

पद्मपुराणमे एक कथा आती है। उसमे बतलाया है कि 'विजयायें' कं दिलगते और कैलाशके उत्तरमे बहुतते देश हैं। उसमे एक वर्षवंदर नामका भी देश है। बहीं पर सयमकी प्रवृत्ति नहीं है और दहाँ के रहते वाले भीर स्तेणका के उत्तरमे बहुतते देश हैं। उसमे एक वर्षवंदर नामका भी देश है। बहुत पर सयमकी प्रवृत्ति नहीं है कीर दहाँ के रहते वाले भीर स्तेणका के अक्षानी हैं। 'उन्हों कार्य देशोपर आक्रमण कर समस्त जगतको म्लेश्कमय बना डाता है। वे समस्त प्रवाको वर्णहीं न बनाना चाहते हैं। ''उद्मपुराणका यह उल्लेख हक बततका साली है कि इस मारतवर्षमे ही प्रारम्भते कुछ ऐसी जातियाँ रही हैं जो आचार-विचारते और कसेंसी हीन होनेके कारण मलेश्व कहा जाती थी। आचार्य पूछवादिन अपनी स्वर्णिति ही होनेके कारण मलेश्व किया है। इस प्रकार मनुष्पीके आर्य वीर स्तेणके हैं। इस प्रकार मनुष्पीके आर्य और स्तेणकी होने ही हो यह बहुत सम्लव है। इस प्रकार मनुष्पीके आर्य और स्तेणकी हेन कहा है। वे स्त्र कार मनुष्पीके आर्य और स्तेणकी होने की स्त्र कहा ती है। एस्टु इनते मनुष्प आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है है। रहन दुनते मनुष्प आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है । रहन दुनते मनुष्प आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है । रहन दुनते प्रमुप्त आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है । रहन दुनते प्रमुप्त आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है । रहन दुनते प्रमुप्त आर्य क्षेत्र में उत्तरम होनेके कारण वार्य कहता है । रहन दुनते प्रमुप्त आर्य क्षेत्र में उत्तरम होते हैं। उत्तर दुनते प्रमुप्त आर्य क्षेत्र में उत्तर होते हैं। उत्तर दुना होते हैं। उत्तर होते होते हैं। उत्तर होते होते हैं। उत्तर होते हैं। उत्तर होते हैं। उत्तर होते हैं। उत्तर होते हैं। इस क्षेत्र होते हैं। उत्तर होते हैं। उत्तर होते हैं। उत्तर होते हैं। इस क्षेत्र होते हैं। उत्तर होते हैं। इस क्षेत्र होते हैं। इस क्षेत्र होते होते हैं। इस क्षेत्र होते होते होते हैं। इस होते

१. विञ्चा २. स॰ सि॰ ब॰३ सू०४४। ३. प०पू० २७ श्लोक १४।

मिलने पर धर्ममे रुचि रखाते हैं और उसका पालन करते है वे आर्य ही हैं। यथा जो मृत्युख आर्य क्षेत्रसे उत्पन्न होते हैं, परन्तु वर्म-कर्मसे होत हैं वे स्वेच्छ ही है। इसी प्रकार बहुत से मृत्युख प्रन्तेच्छ क्षेत्र अंतरण्त होनेके कारण स्वेच्छ कर बाते हैं। परन्तु वे उस क्षेत्रमे उत्पन्न होनेके कारण ही म्लेच्छ करहे बाते हैं। यदि उनके कर्म म्लेच्छाके समान हो तमी वे म्लेच्छ माने जा सकते है। यदि उनके कर्म उत्पन्न होकर भी किसीका कर्म आयोंके समान हो तो वह आर्य ही है। इसी प्रकार को आर्य केलने उत्पन्न होकर भी कर्मसे म्लेच्छ है वह क्षेत्रसे आर्य होकर भी म्लेच्छ ही है। वात्तवर्म जैनकर भी कर्मसे म्लेच्छ है वह क्षेत्रसे आर्य होकर मी म्लेच्छ है है। वात्तवर्म जैनकर भी कर्मसे म्लेच्छ है क्षेत्र क्षेत्र कार्य होकर सी म्लेच्छ है स्वीकार ही नहीं करता। यह खण्डाम आदि प्राचीन जैन साहित्यमें इस प्रकारके भेदोके दृष्टिगोचर न होनेका यही कारण है। यदि मृत्युयोगे आर्य और स्वेच्छ दृष्टिगोचर न होनेका यही कारण है। यदि मृत्युयोगे आर्य और स्वेच्छ दृष्टिगोचर न होनेका यही कारण है। यदि मृत्युयोगे आर्य और स्वेच्छ त्र से कोई सेदक देवा खीची ही जाती है तो वह गुणकुत ही हो सकती है, लेक्क त्रकृत नही—यह उत्पत्त क्यनका सार है।

एक महत्त्वपूर्ण उल्लेख--

कषायप्राभृत जूणिमें सबस (भाव युनिवर्स) के प्रस्तावे एक महत्त्वपूर्ण उल्लेख आता है। वहां बतलाया है कि सबसलो झारण करनेवाले
मन्त्रवादो प्रताराहे हो हैं — वर्समूमिज कोर अवर्समूमिज। जो कर्समूमिज
मन्त्रवादो प्रताराहे हो हैं — वर्समूमिज कोर अवर्सम्भावां जो कार्यम् स्थानते
केर उल्लाट स्वान तकके स्वमके जितने विकल्प होते हैं विस्व पाये
जाते हैं। 'किन्तु जो कर्समूमि मनुष्य होते हैं उनमे इत स्थानोंके मध्यम
विकरण ही उपलब्ध होते हैं। यह तो मानी हुई बात है कि पटक्पाध्याम,
क्यायप्रामृत और क्यायप्रामृतक्षण इस सब मूल आगम साहित्यमे
समस्मायका उल्लाट काल कुछ कम (आठ वर्ष और अन्तर्मुहते नम)
पर पूर्वकोटि बतलाया है, स्थोकि अधिकते अधिक एक पूर्वकोटिकी
बामुसागा मृत्या गरंसे तेवर लाठ वर्षका होने यर यदि वससकी घारण

^{9.} W. MT. W. EUR-EUN I

करता है तो सयमका उत्कृष्ट काल कुछ कम एक पूर्वकोटि से अधिक नही उपलब्ध होता । साथ ही वहाँ पर कर्मभूमिजकी जधन्य आयु अन्तर्म्हतं और उल्कुष्ट आयुएक पूर्वकोटि तथा अकर्मभूमिज (मोगभूमिज) की जवन्य आयुएक समय बधिक एक पूर्वकोटि और उत्कुष्ट आयुतीन पत्य-प्रमाण बतलाई है, इसलिए यह प्रश्न उठता है कि कथायप्रामृतके चुणि-कारने सयमभावसे युक्त कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज मनुष्योसे किनकी स्वीकार किया है। यहाँ पर यह स्मरण रखना चाहिए कि बट्खण्डागम के अभिप्रायानुसार पन्द्रह कर्मभूमियोमे उत्पन्न हए मनुष्य एकमात्र कर्म-भूमिज ही माने गये हैं। षट्लण्डागममे मनुख्योके कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज ये भेद अवध्य स्वीकार किये गये हैं पर वहाँ पर वे भेद उस अर्थमे नहीं आये है जो अर्थ यहाँ पर कवायप्रामृत चूर्णिके आधारसे आचार्य जिनसेनने किया है। स्पष्ट है कि कथायप्रामृतचूर्णिमे इन शब्दोका कोई दूसरा अर्थ होना चाहिए। प्रकृतमे यही विचारणीय है कि वह अर्थ क्या हो सकता है ? प्रक्त महत्त्वका है। इससे जिस महत्त्वपूर्ण विषय पर प्रकाश पडना सभव है उसका निर्देश हम आगे करनेवाले है। यहाँ पर सर्वप्रथम उस अर्थका विचार करना है।

कवायमा मृत्युचिकी मुख्य टीका जयवब्ला है। धवलामें भी दो स्थापंप वादिकव्यक्त असमसे यह विषय जाया है। एक स्थल पर तो अनुमानत वही शब्द दुहराये गये हैं जो चूंचिमुत्रमें उपलब्ध होते हैं। मात्र दूसरे स्थल (जीवस्थान चूंजिका हु॰ ८५५) पर प्रतिपादन यैलीमें इन्द्र अस्त (जीवस्थान चूंजिका हु॰ ८५५) पर प्रतिपादन यैलीमें इन्द्र अस्त रहे। किन्तु दोनो स्थलोका सध्यका महत्त्वपूर्ण क्या पृदित होनेके कारण उत्त परसे ठीक निकल्ब निकालना कठिन हैं। विचारको चालना देनेमें इन स्थलोका उपयोग हो सकता है इतना अस्य ही पिहर में इन स्थलोको छोडकर यही पर हम जयध्यवलाके आधारसे ही विचार करते हैं। वस्त्र स्वाचिक स्थलोको छोडकर यही पर हम जयध्यवलाके आधारसे ही विचार करते हैं। वस्त्र स्व

९. ज. घ. घे. का. ६३९४ । २. जीवस्थानपुरिका पृष्ठ २०७

हुए 'कर्मभूमिज' शब्दका अर्थ पन्द्रह कर्मभूमियोके मध्यके विनीत सज्ञा-वाले खण्डमे उत्पन्न हुए मनुष्य किया है और 'अकर्ममूमिन' शब्दका अर्थ पन्द्रह कर्मभिष्यों के इस मध्यके खण्डको छोडकर शेष पाँच खण्डों मे जस्पन्न हए मनुध्य किया है। ये पाँच खण्ड कर्मभूमि के अन्तर्गत हैं, इसलिए इन्हें यहाँ अकर्मभमिज क्यो कहा है इसका समाधान करते हुए वहाँ पर कहा गया है कि इन खण्डोमे धर्म-कर्मकी प्रवृत्ति नही होती, इसलिए इन्हे अकर्ममूमिज कहनेमे कोई आपक्ति नही है। इस पर यह शंका हुई कि यदि इन खण्डोमें घर्म-कर्मकी प्रवत्ति नहीं है तो यहाँ के निवासी सयमको कैसे घारण कर सकते हैं ? इसका वहाँ पर दो प्रकारसे समाधान किया गया है। प्रथम तो यह कि दिग्विजयके समय चक्रवर्ती के स्कत्वाबारके साथ जो स्लेच्छ राजा मध्यके खण्डमे आकर चक्रवर्ती आदिके साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर लेते है उन्हें समसको धारण करनेमे कोई बाघा नहीं बानी । अथवा कहकर दसरा अर्थ यह किया गया है कि जो म्लेच्छ राजाओं की कन्याएँ चक्रवर्ती खादिके साथ विवाही जाती है उनके गर्भमे उत्पन्न हुए बालक मातुपक्षकी अपेक्षा यहाँ पर अकर्मभूमिज कहे गये है, इसलिए भी अकर्मभूमिजोमे सयमको धारण करनेकी पात्रता बन जाती है। लब्बिसार क्षपणासारमे कर्मभ्रमिजका अर्थ आयं और अकर्मभूमिजका अर्थम्लेच्छ करनेका यही कारण है। तथा इसी अभिप्रायको स्थानमे रखकर केशब्बर्णीने भी अपनी लक्ष्यिसार क्षपणासारकी टीकामे यह अर्थ स्वीकार किया है।

यह बात तो व्यव्ट है कि जो अकर्मभूमि अवरित गोगभूमिमे उत्पन्न होते हैं वे समसासयम और सयमको धारण नहीं कर सकते, इसलिए कचायमामुज्युणियं आये हुए अक्सेमूंमिजका अर्थ मोगभूमिज तो होना नहीं चाहिए। बहुत सम्बद्ध है कि इसी अभिन्नायको व्यानमें रखकर आचार्य किस्तु हुन कम्पन्न है कि इसी अभिन्नायको व्यानमें अर्थ मोन्युलिया है। किन्तु इन क्वनस्त जो विम्नतियस्ति उत्पन्न होते हैं उसका निर्वाह कैसे हो, सर्वप्रथम यह बात यहाँ पर विचारणीय है। बात यह है कि पाँच भरत, पाँच विदेह और पाँच ऐरावत से पन्द्रह कर्म । मियाँ है. इसलिए यह मानना तो युक्त नहीं कि यहाँ जिन्हें स्लेक्ट खण्ड कहा गया है उन क्षेत्रोमे कर्मकी प्रवृत्ति नहीं है। 'कर्म' शब्दके हम पहले दो अर्थ कर आये है। एक तो कृषि कादि साधनोसे आजीविका करना और दूसरा सप्तम नरकमे जाने योग्य पाप या सर्वार्थसिद्धिमे जाने योध्य पुण्यके बन्धकी योग्यताका होना। स्लेच्छ खण्डोमे भोगभूमिकी रचना नहीं है, इसलिए वहाँके निवासी मनुष्य कृषि बादिसे ही अपनी आजीविका करते हैं यह माननेमें कोई आपत्ति नहीं है। यह हो सकता है कि वहाँ धर्मका प्रचार अधिक मालामे न होनेके कारण हिसादि कर्मों की बहुलता हो। पर इतने मालसे वहाँ कृषि आदि कमोंका निषेध नहीं किया जा सकता, क्योंकि वहाँके मनुष्य अन्त खाते ही नहीं होगे यह कैसे माना जा सकता है ? तथा बहाँके मनुष्य हिसाबहल होते है, इसलिए उनमेसे कुछ सप्तम नरककी आयुका बन्ध करते ही यह भी सम्मव है। जैसा कि भोगभूमिका नियम है कि वहाँ उत्पन्न होनेवाले प्राणी मरकर नियमसे देव होते हैं ऐसा पाँच म्लेच्छ खण्डोके लिए कोई नियम नही है। यहाँ पर उत्पन्न होनेबाले मनुख्योके लिए चारो गतियोका प्रवेशद्वार सदासे खला हवा है, इसलिए यहाँ पर सब प्रकारके कर्मकी प्रवत्ति होती है यह माननेमे आगमसे रञ्चमात भी बाधा नहीं आती। अब रही धर्म-प्रवृत्तिकी बात सो इस विषयमे आगमका अभिप्राय यह है कि कर्मभूमि सम्बन्धी जो भी क्षेत्र है, चाहे वह स्वयप्रम पर्वतके परमागमे स्थित कर्मभूमिसम्बन्धी क्षेत्र हो और चाहे ढाई द्वीप और दो समुद्रोमे स्थित कर्मभूमिसम्बन्धी क्षेत्र हो. उस सबसे बाचारधर्मकी प्रवत्ति न्युनाधिक-मात्रामे नियमसे पाई जाती है। बन्यवा स्वयप्रभपवंतके पर भागमे स्थित स्वयभूरमण द्वीपमे और स्वयभूरमण समुद्रमे तियंञ्चोके सयमासयमका सद्भाव नहीं बन सकता। कर्मभूमिसम्बन्धी सभी म्लेच्छलण्डोमें तथा लवण समुद्र और कालोदघि समुद्रमें निर्यञ्च तो सम्यवस्य और सयमा-सयमके घारी हो और पन्द्रह कर्मग्रमिसम्बन्धी सब म्लेच्छ खण्डोके मनध्य किसी भी प्रकारके आचार घर्मेंसे सर्वेषा शृन्य हो ऐसीन तो आरामकी आर्ज्ञा ही है और न यह बात बुद्धि प्राष्ट्रा ही हो सकती है। इसलिए इन खण्डोमें धर्मकी प्रवृत्ति नहीं है यह भी नहीं कहा जा सकता।

बद्धण्डागम बीर कवायशामृतके अभियायानुसार एन्द्रह कर्मसूमियांमे आधिकसम्बरका उत्पत्तिका निर्मेत हम पहले ही कर आये
हैं। इस प्रसासे लाये हुए सुकता व्यास्थान करते हुए बीरसेन स्वामीने
यह स्पट्ट सब्दांमे स्वीकार किया है कि एक तो डाई द्वीप और दो समुद्रां
में स्थित सब जीव दर्शनमोहनीयकी आपणाका प्रारम्भ नहीं करते।
हसरे, गोगमुमिक जीव दर्शनमोहनीयकी अपणाका प्रारम्भ नहीं करते।
हसरे, गोगमुमिक जीव दर्शनमोहनीयकी अपणाका प्रारम्भ
करते हैं यह विख्वानेके लिए जुष्य हो दर्शनमोहनीयकी अपणाका प्रारम्भ
करते हैं यह विख्वानेके लिए जुण में पन्द्रह कर्मभूमियोमें पदका निर्देश
किया है। इन पन्द्रह कर्मभूमियोमे लायं और अनेच्छ समी सम्ब गर्भन
हैं। यहाँ केवल आपंत्रण्य ही नहीं लिये यए हैं उसका परिकान
पद्धाव्यामक मूल सुतते होता है। यवना टीकाके उनत उत्सेवसे
भी उसका समर्थन होता है।

भा उसका समयन। हुए हा हु।
सोचनेको बात है कि देव नरकांमे तथा मध्य लोकके अन्य द्वीपसमुद्रोमे जाकर धर्मोपदेश करे और उसे धुनकर नारकी सम्यवस्वको
स्थीकार करे तथा तिर्यंच सम्यवस्य सहित समयासयमको आरण करेस्थीकार करे तथा तिर्यंच सम्यवस्य सहित समयासयमको आरण करेसह तो समय माना जाय, पर म्लेच्छ सम्यवस्य में जाकर किसीका बहाँके
मनुष्योको धर्मापेदेश देना जीर उसे धुनकर उनका सम्यवस्वको या
सम्यवस्य सहित सयमासयम और स्थम को धारण करना सम्यवस्यको
सम्यवस्य मानम वह कैसे सम्यव हो सकता है शहको रहनेवाले मनुष्योके मनुष्यानि नामकर्मका उदय है, वे सक्षी है, पचिष्ठम है और पर्योप्त
हैं। वह क्षेत्र भी कर्मभूति हैं। ऐसी जबस्याने वहिस आर्येखण्डने जाकर
सै सम्यवस्य, मयणस्यम जीर स्थमको घारण कर सक्कें और वहीं न कर
सक्तें ऐसा मानना उत्ति नहीं प्रतित होता। बासममे दिख हीनेवाले
वीधोके अस्पवहुत्वका निर्वेष जनते हुए स्थल्य कहा है कि 'व्यवस्यमुद्र रिख सबसे स्तीक होते है, उनसे कालोदात समुद्र सिद्ध सक्यात्मुणे होते है. उनसे बम्बूडीप सिद्ध सस्थातगुणे होते हैं, उनसे धातकीखण्ड सिद्ध सस्थातगुणे होते हैं और उनसे पुरुकरायें डीय पिद्ध सस्थातगुणे होते हैं।' स्था यहाँ यह मान निया जाय कि जो जम्बूडीप, धातकीखण्डद्वीप और पुरुकरायेंडीएते सिद्ध होते हैं वे केवल आयंख्यांडी ही मोसलामा करते हैं, स्थेच्छचच्यों नेही? और यदि उनत प्रमाणके वलसे यह मान निया जाता है, जिसे माननेके निए पर्याप्त आयार है, कि वहसि मी बहुतसे ममुख्य सिद्ध होते हैं तो उनका वहाँ पर विहार करना और धर्मायदेश देना भी बन जाता है। मुल आगमसे इसका निषेष न होकर समर्थन ही होता है।

जैन साहित्यमे यह भी बतलाया है कि चारण ऋदिधारी मृनि डाई द्वीपके भीतर सर्वत सचार करते हैं। वे मेरु पर्वत और अन्य स्थानो-में स्थित जिन-चैत्यालयोकी बन्दनाके लिए जाते हैं। साधारणतः ढाई द्वीपमे ऐसा कोई प्रदेश नहीं है जो उनके लिए अगम्य हो। महापुराणमे बाचार्य जिनसेनने श्री ऋषम जिनके पूर्वमवसम्बन्धी कथाप्रसगसे बतलाया है कि जब भगवान आदिनायका जीव महाबल राजा था तब उनका स्वयबद्ध मन्त्री मेरु पर्वतसे अकृतिम चैत्यालयोकी बन्दना करने-के लिए गया और वहाँके सीमनम बनसम्बन्धी चैस्यालयमें उसने चारण ऋदिवारी मनिकी वन्दना कर महाबल राजाके सम्बन्धमे प्रश्न पृष्ठा। इसी साशयको व्यक्त करनेवाली वहाँ एक दूसरी कथा आती है। उसमे बतलाया है कि जब मगवान आदिनायका जीव जम्बुद्वीपके उत्तरकृष्टमे उत्तम भोगभमिके सुख भोग रहेवा तब वडा पर आकर दो चारण-ऋदिधारी मुनियोने उसे सम्बोधा। इससे स्पष्ट है कि चारणऋदि-घारी मूनि ढाई द्वीपमे जिन चैत्यालयोकी वन्दना करनेके लिए तो जाते ही है, साथ ही वे आयंक्षेत्रोंके सिवा अन्य क्षेत्रोंमे धर्मोपदेश देनेके लिए मी जाते है। इसी प्रकार विद्याधरो और देवोका भी ढाईढीपके सभी क्षेत्रोमे गमनागमन होता रहता है यह भी आगमसे सिद्ध है, इसलिए बन्द्रह कर्मम्मियोके पाँच म्लेच्छ खण्डोमे केवली जिन, चारणऋदिधारी मुनि, विद्याघर और देव जांय और घर्मोपदेश देकर घर्मकी प्रवृत्ति कर इसमे आरामसे कोई वाघा नहीं बाती।

इस प्रकार बागम और युक्तिसे यह सिद्ध हो जाने पर कि पन्द्रह कर्मग्रमियोके पाँच स्लेच्छ खण्डोमे भी आर्य खण्डके समान धर्म-कर्मकी प्रवत्ति होती है, हमे इसके प्रकाशमे कवायप्रामृतच्णिमे सयमके प्रसग-से आये हुए कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज शब्दों के अर्थ पर विचार करना है। यहाँ यह स्मरण रखना चाहिए कि यह सयम (मुनिधमें) का प्रकरण है और सयमको कर्मभूमिज मनुष्य ही धारण कर सकते है, इसलिए प्रकृतमे 'कर्मभूमिज' शब्दका अर्थ होता है पन्द्रह कर्मभूमियोमे उत्पन्न हए सज्जी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त मनुष्य । अब रहा अकर्मभूमिज शब्द सो जसका शब्दार्थतो मोगभूमिज मनुष्य ही होता **है।** पर मोगभूमिज मन्द्यका प्राकृतिक जीवन सुनिश्चित है। इस कारण उनका संयमा-सयम और सयमको घारण करना किसी भी अवस्थामे नहीं बनता. इस-लिए प्रकृतमे 'अकर्मममिज' शब्दका कोई दूसरा अर्थ होना चाहिए। हमने इसपर पर्याप्त विचार किया है। यह तो हम पहले ही बतला आये है कि ढाई द्वीप के पाँच भरत और पाँच ऐरावत क्षेत्रोमे उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीके अनुसार छह कालोका परिवर्तन होता रहता है। तारपर्य यह है कि वहाँ पर कमी भोगमृभिकी और कमी कर्मभूमिकी प्रवृत्ति चालू रहती है। जब मोगमूमिकी प्रवृत्ति चालू रहती है तब वहाँके सब मनुष्योका आहार-विहार, आयु और काय मागभूमिके अनुसार होते है और जब कर्ममृमिकी प्रवृत्ति चाल रहती है तब वहाँके सब मन्द्योका आहार-विहार, बायू और काय कर्मभिमिके अवसार होते है। परन्तु इन दोनोके सन्धिकालमे स्थिति कुछ मिन्न होती है । अर्थात् भोगमूमि-का काल शेव रहने पर भी कर्मभूमिकी प्रवृत्ति चालू हो जाती है या कर्म-भूमिका काल शेष रहने पर भी भोगभूमिके लक्षण दिखलाई देने लगते है। इसके लिए वर्तमान अवसर्पिणीका तीसरा काल उदाहरणरूपमे उपस्थित करना अनिचत न होगा। इसके अस्तिम भागमे जब लाखो करोड़ो बर्ध

सेव वे तब आदि बहार मगवान् ऋषमदेव हुए थे। उन्होंने अपनी गृहस्य अवस्थाने आजीविकाने छह कर्योका उपयेश दिया या और अन्तमे मुनि-छारं स्वीकार कर केवसम्रान होने पर मोसमार्थका भी उपयेश दिया था। ग्रांद कालकी हॉस्टरेंग विचार किया जाता है तो यह अकर्म-मुमिसस्यन्त्री हो काल ठहरता है। परन्तु ऐसा होते हुए थी इसमे धर्म-कर्मकी प्रवृक्ति बालू हो गई थी। बहुत सम्मव है कि ऐसे मन्त्र्योको लक्ष्यमे रखकर ही आवार्य यतिवृक्षमे कव्याव्यामुल्युष्मिम अकर्मभूमिज मनुष्योमे सयम ने प्रतिवक्षमान स्थानोका निर्देश किया हो।

एक तो कर्ममुमिज और अकर्मभमिज शब्दोका आर्थ और स्लेच्छ अर्थ बाचार्यं जिनसेनने किया है। और कदाचित यह मान भी लिया जाय कि इन शब्दोका यह अर्थ आचार्य यतिवृषभको भी मान्य रहा है तो भी यह दिखलानेके लिए कि इन दोनो प्रकारके मन्ष्योमे सयम ग्रहण करनेकी पात्रता है उन्होने कर्मभूमिज मनव्योके ही कर्मभूमिज (आर्थ) और अकर्मम्मिज (म्लेच्छ) ये भेद करके उनमे सयमके प्रतिपद्यमान स्थानो-का निर्देश किया है। तथापि यदि यहाँपर दूसरे अर्थको ही प्रमुखक्पसे ब्राह्म माना जाता है तो भी उसके बाधारसे बाचार्य जिनसेनने जो यह अर्थं किया है कि 'जो पांच खण्डके म्लेच्छ राजा दिशा दिग्विजयके समय चक्रवर्तीके स्कन्धावारके साथ मध्यके खण्डमे आकर चक्रवर्ती आदिके साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर लेते है उन्हें सबम धारण करनेमे कोई बाधा नहीं आती। अथवा जो स्लेच्छ राजाओकी कन्यायें चक्रवर्ती आदिके साथ विवाही जाती है उनके गर्भसे उत्पन्न हुए बालक मातपक्ष-की अपेक्षा अकर्मभूमिज होनेसे उन्हें सयम घारण करनेमें कोई बाधा नहीं बाती' वह ठीक नहीं प्रतीत होता, क्योंकि जैसा कि हम पहले बतला आये हैं स्लेच्छलण्डोमे भी धर्म-कर्मकी प्रवत्ति माननेमे आगम-से कोई बाघा नहीं जाती है। इस पूरे प्रकरणका सक्षेपमे सार यह है f=---

- (१) जो सनुष्य कर्मभूमिज हैं, पर्याप्त है बीर जो कर्मभूमिसस्वन्धी किसी भी क्षेत्रभे हुए हैं वे सन्यक्त्व, सयमासयम बीर सयमधर्मके पूर्ण अधिकारी हैं।
- (२) आर्थक्षेत्रमे जाकर आर्थोंके साथ वैवाहिक (सामाजिक) सम्बन्ध स्थापित करने पर ही म्लेच्छ मनुष्य सयमधर्मके अधिकारी होते है आगममे ऐसी कोई व्यवस्था नहीं हैं।
 - (३) तथाकथित स्लेच्छ देशोमे प्रवृत्तिधर्मकी न्यूनता है, पर इसका यह अर्थ नहीं कि वहाँ पर प्रवृत्तिधर्म होता ही नहीं।
 - (४) आगमके अभिश्रायानुसार जो पण्डह कर्मभूमियोमे उत्पन्त होते हैं वे कर्मभूमिय मनुष्य हैं और जो तीस अकर्मभूमियो तथा अन्तर्द्वीपोर्मे उत्पन्न होते हैं वे अकर्मभूमिय मनुष्य है, इससिए प्रकृतमे कर्मभूमिय और अकर्मभूमिय सन्दोकी संगति इन जलगोको इंटिटमें रखकर ही बिटमानो भागि?
 - (१) कर्ममूमिज और अकर्ममूमिज शब्दोका बार्य और स्लेच्छ कर्ष एक तो आपमा ने तथा नहीं है। सबसे पहले जबत बाक्योका यह वर्ष कर्ष एक तो आपमा के तथा नहीं है। इससे पूर्वजा कोई भी आपार्य इस वर्षको स्वीकार नहीं करते। दूसरे, इन बाब्दोका आर्य और स्लेच्छ अर्थ स्वीकार वर को पर भी जस्ते यह फिलत नहीं होता कि स्लेच्छ बार्य से मार्थ की प्रवृत्ति नहीं होती। इस्ट्रुत उससे यही बिख होता है कि आर्यवाखों के समान स्लेच्छ बार्यों में भी धर्म-कर्मकी प्रवृत्ति होती है। वहां सधमास्रयम और स्वस्वपर्यक्ती प्रवृत्ति न्यूनमालामे हो यह बसला बात है।

धर्माधर्मविचार---

पहले हम नोबागमभाव मनुब्योके चार भेद करके तथा उनमेसे लब्ब्यपर्याप्त मनुब्योको छोडकर सेच नीन प्रकारके भेदोने चौदह गुण-स्थानोका निर्देश कर बाये है। वे तीन प्रकारके मनुब्य ही यद्यपि यहाँपर भमिज (भोगभमिज) मनध्य संयमासयम और सयमधर्मके अधिकारी नहीं होते । इसलिए उनमें प्रारम्भके चार गुणस्थानोकी और कर्मभमिज मनव्योमे चौदह गुणस्थानोकी प्राप्ति सम्भव है। इतना अवश्य है कि जो अकर्मभूमिज मन्ह्य उसी भवमे अतिशीध सम्यक्त्यको उत्पन्न करता है वह गर्भसमयसे लेकर नौ मास और उनचास दिनका होने पर ही उसे उत्पन्न कर सकता है। तथा जो कर्मभिमज मनध्य उसी अवमे अतिशीध सम्यक्त्व को उत्पन्न करता है वह गर्भसे लेकर आठ वर्षका होनेपर ही उसे उत्पन्न करनेका पात्र होता है। कर्मभूमिज मनुष्योमे सयमासयम और सयमके उत्पन्न करनेके लिए भी यही नियम है। कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज ये भेद तिर्यञ्चोमे भी सम्भव है, इसलिए वहाँ पर भी मनुष्योके समान गुणस्थानोका विचार कर लेना चाहिए। मात्र तिर्यञ्चोमे सममधर्मकी प्राप्ति सम्भव नहीं है, इसलिए अकर्मभमिज तिर्यञ्चोमे चार और कर्म-भमिज तिर्येञ्चोमे पाँच गुणस्थान ही जानने चाहिए। इतना अवस्य है कि जो तिर्यञ्च उसी महमे अतिशीद्य सम्वक्त और सवमासवसको उत्पन्न ब रते है वे गर्मसे लेकर दो माह और अन्तर्महर्तके होनेपर ही उन्हे उत्पन्न करनेके पात्र होते हैं। मात्र सम्मुच्छन तिर्यञ्च अन्तर्महतंके बाद ही उन्हें उत्परन करनेके अधिकारी है। विशेष व्याख्यान जिस प्रकार पूर्वमे धर्माधर्म का किचार करते समय कर आये हैं उसी प्रकार यहाँ भी कर लेना चाहिए। यह तो हम पहले ही बतला आये हैं कि मनध्यों के आयं और स्लेच्छ ये भेद मूल आगम साहित्यमे उपलब्ध नही होते । तथापि उत्तरकालीन जिनसेन प्रभवि आदि आचार्योंने इन भेदोकी सगति आचार्य यतिवयमके

चिणस्त्रोमे निर्दिष्ट कर्ममिमज और अकर्मभिज मनध्योके साथ विठाई है। उनके कथनका सार यह है कि आर्य कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज (भोगभमिज) दोनो प्रकारके होते हैं। तथा म्लेच्छ भी कर्मभमिज और अकर्ममिज (अन्तर्द्वीपज) दोनो प्रकारके होते हैं। यहाँ इतना अवस्य ही ब्यासने रखना चाहिए कि बाजार्य जिनतेन कर्मसूनिक स्लेच्छोको मी सक्संमूमिल ही कहते हैं। बार्य बोर स्लेच्छ मेदोको कर्ममूमिल बोर स्थानने रचकर दन मेदोने सक्स रूपमे भी समति बिठलाई बाग्र उसीको स्थानने रचकर दन मेदोने समामंक्या विचार कर लेना चाहिए। इतमा अवस्य ही प्यानमे रहे कि ब्याचार्य जिनतेनका वह क्यम प्रकृतमे प्राष्ट्र नहीं हो सकता बिसके अनुसार उन्होंने स्लेच्छ ब्यायो हम्मे-स्मंकी प्रकृतिका स्वरंग क्रम्या वहाँ समे-प्रकृतिका स्वरंग नियंख किया है। हो, यदि उन्होंने यह क्यम वहाँ समे-कर्मकी प्रकृति स्वरंग नियंख किया है। हो, यदि उन्होंने यह क्यम वहाँ समे-

इस प्रकार आगमसाहित्यके आधारसे जो निष्कर्ष सामने आते हैं उन्हें इन शब्दोमें व्यक्त किया जा सकता है---

१ पन्द्रह कर्मभूमियोमें उत्पन्त हुए जितने भी आये और स्लेच्छ मनुष्य हैं उनमे सम्यत्त्व, वयमासयम और वयमक्प पूर्ण वर्मकी प्रास्ति सन्भव है। इच्छ-रिज्यों और इच्छ-नपुसक हसके अपवाद हैं। विशेष खनासा पहले कर ही आये हैं।

२. तीस भोगभूमियो और अन्तर्द्वीपोमे उत्पन्न हुए जितने भी आर्थ

कीर स्तेष्ट मनुष्य है उनमें मात्र सम्यत्यवर्धको प्राप्ति सस्पव है।

इ. मनुष्योके ब्राह्मण, अतिया, वेदस कीर खुद ये वेद खागम माहित्य कीर प्राप्ति ने निक्का स्ति है।

इ. मनुष्योके ब्राह्मण, अतिया, वेदस कीर । यहाँ तक िक मुत्ताम, प्राप्ति ती प्राप्ति कीर कार्योक कीर वर्षका मानुष्य कितने धर्मको घरण कर सकता है इसकी चर्चा तो दूर ही है।

इस परसे यही निक्य मिन्नता है कि वर्षके खाधारते धर्मावर्षके विचायकी व्यति कहता है इसकी चर्चान ति है।

इस परसे यही निक्य मिन्नता है कि वर्षके खाधारते धर्मावर्षके विचायकी व्यति है।

इस परसे यही निक्य मिन्नता है कि वर्षके खाधारते धर्मावर्षके विचायकी व्यति है।

इस परसे यही निक्य मिन्नता है कि वर्षके खाधारते धर्मावर्षके विचायकी व्यति है।

इस सम्पर्ति वहा है।

इस विचायकी परिक्षितिक विचायकी स्तरिय वाचार्यो कीर विद्वानी वेदस समस्की परिक्षितक स्तर स्तर स्त्राप्ति है।

उसे आगमानुमोदित जैनधर्मके अगरूपसे स्वीकार कर उसे उसी रूपमें चलते रहने देना उचित नहीं प्रतीत होता।

गोवमीमांसा

जब तक हमने धर्मका स्वरूप और उसके बवान्तर मेदोके साव प्रत्येक गतिमे विशेषत मनुष्यगतिमे कही किस प्रमाणमे धर्मकी प्रास्ति होती हैं इसका विस्तारके साथ विचार किया। जाये गोत्रके जाचारसे उसका विचार करना है। उसमें भी सर्वप्रयम यह देखना है कि लोकमें जीर आगममे उसे किस रूपमे स्वीकार किया गया है तथा परस्परमें कोई सम्बग्ध है या उनकी मान्यताका जाचार ही प्रकर-प्रयक्ष है।

गोज्ञराब्दकी व्याख्या और लोकनें उसके प्रचलनका कारण-

मारतीय जनजीवनमे गोत्रका महत्त्वपूर्ण स्थान है। गोत्रकास्का म्यूप्तिलम्म अपं है—गुयने कम्मते दानि गोत्रम्—जो कहा जाय। लोक मे गोत्र एक प्रकारका नाम है जो भारतीय समाजमे कारण विशेषते कहु होकर परम्पराते चला आ रहा है। इससे किसी व्यक्ति या समुदाय विषेष के आधिक इतिहासको छानशेन करनेमे सहायता मिलती है। लोकिक द्रित्ते यह उस समयकी देन है जब मानव समुदाय अनेक भागोमे विमक्त होने लगा था और उसे अपने पूर्वजी और स्मवस्थिका कान करनेके लिए सकेतली बावश्यकता प्रतीत होने लगी थी। कम्मतः और-जैसे मानव-समाज अनेक भागो मे विभवत होता थारा वंश-वेद वह नामके प्रति मनुष्योका मोह भी बढता नथा। विवाहसम्बन्ध और सामाजिक रीति-रिवाजोमे इसका विवार किया हो जाने लगा, धार्मिक क्षेत्रोमे भी समे स्थान प्राप्त कर लिया। इसे किसी न किसी रूपने सभी भारतीय धर्मका प्रावल्य होने पर जैन साहित्यमें भी गोत्रकी स्थास्था वज्ञपरम्परा के बाधार पर की जाने लगी और इसका सम्बन्ध वर्णोके साथ स्थापित किया यथा। ब्राह्मण, श्राविथ और वैषय जेण्यगोत्री माने जाने लगे और तथाकथित गृह तथा स्त्रेण्ड नीचगोत्री करार दिये गयें। सुकुल कीर दफकलकी स्थास्था भी इसी लाधारेंसे की जाने लगी।

हाह्मण परम्परामे जिसने अपने उत्तराधिकारीकी सृष्टि कर की हो यह सम्प्रास लेनेका अधिकारी माना गया है। पुत्रके अभावमे दलक पुत्रका विधान हसी परम्पराको दुब भून बनाये रखनेका एक साधन है। जो योग्य सन्तानको जन्म दिये बिना कौट्टिक्क जीवनके बिदत हो जाता है उसकी गति नहीं होती। धीरे-धीरे जैन परम्परासे भी यह प्रभा रुक् होने नगी और यहां भी इस आधार पर वे सब तस्य स्वीकार कर लिए पए जो बाह्यण परम्पराक्ष वेट हैं।

कहने को तो भारतवर्ष धर्मप्रधान देश कहा जाता है और एक हद तक ऐसा कहना जिल्ला भी है। किन्तु कुछ, गहराईमे जाने पर ऐसा मालूम पहता है कि यह प्रचारका एक साधन भी है। हम इसके नाम पर उन समस्त तस्योका प्रचार करते हैं जो वर्गप्रभूत्वके पोषक है। गोग-से इस वर्गप्रमुखको स्थायी बनाये एकोमे बडी बहायता मिली है।

यह तो सब कोई जानते हैं कि इस देशमें ही गोजका विचार किया जाता है। अप्य देशोंके तोग इसका नाम भी नहीं जानते। वहीं रशमेदकें उदाहण्या तो दृष्टिगोंचर होते हैं पर इस आधारसे यहाँकी मिति जीवन-के प्रायेक खेबमें वहीं ऊँच-गोचका गेंद्र नहीं दिखलाई देता।

बाह्मण ऋषियोने देखा कि जबतक व्यक्ति या समाजके जीवनमें आस्पिममान या वसानिमानकी सुच्छिन ही की जायांगी तबतक वर्ग-प्रमुखकी करणना साकार रूप नहीं ने सकती। इसलिए उन्होंने इसके आधारपूर अपुत्रस्य गतिनीरित: इस सिद्धान्तकी बोषणा की बौर इसे व्यावहारिक रूप देनेके लिए गोत्रकी प्रथा चलाई। प्रारम्मे ऐसे आठ

१. स. सि. १-१२ । हरिवश पू. ।

ऋषि हुए हैं जो गोत्रकर्तामाने जाते है। वे बाठ ऋषि हैं—जमदिन्ति, मरद्वाज, विश्वामित्र, बांब, गौतम, वशिष्ठ, कश्यप, बौर बगस्स्य। इस तस्यको स्वीकार करते हुए गोत्र अवरमे मे कहा है—

जनवरिनर्भरङ्गाजो विश्वासित्रात्रिगौतमाः । विश्वयः कश्यपोऽगस्स्यो मृतयो गोत्रकारिण ।।

वेदो और ब्राह्मणोये भी इनका नाम जाता है। ये सब अन्तरूष्टा ऋषि माने गए हैं। इनके बाद इनकी दुब-शेन परम्परामे कुछ सन्त्रद्रष्टा ऋषि और दुए हैं जिनके नाम पर भी गोतकी परम्परा चली है। यही तथ्य गोतप्रकरमें इन चारों में च्यक्त किया गया है—

ऋषित्वं वे सुताः प्राप्ता दशानामृषीणां कुले। यत्रे प्रशीयमाणत्वात् प्रवरा इति कीर्तितः।।

ये सब गोत्र हजारो जीर लाखी हैं। पर मुख्य रूपसे वे उतवास लिये जाते हैं। वसदिन जादि बाठ ऋषियोके समकालमे मृतु जीर अगिरा ये दो ऋषि जीर हुए हैं। ये भी मन्त्रद्वा वे पर इनके नाम पर गोत्रका प्रवतन नहीं हो सका। ये गोत्रकता चेता नहीं बन पाए इसका कारण जो हुछ भी रहा हो। इतना स्वस्ट हैं कि उस समय ज्यपेन-व्ययने नाम पर गोत्रप्रमा चलानेके प्रस्तकों लेकर इनमे आपसी मत्रीय था।

साधारणत बाह्यणपरम्परामे योत्र रक्तपरम्पराका पर्यापवाणी माना काह्यण ही बना रहना है। जिसका काह्यण वात्रिक कम्म हुआ है वह कम्म बाह्यण ही बना रहना है। जिसका काह्यण वात्रिक वम्म हुआ है वह कम्म बात्रिवाला कभी नहीं हो सकता। इस परम्परामे प्राग्मकों ही उद्योचार की विषेक्षा रक्तपरम्पराके व्यक्ति महत्व दिया गया है। इस परम्पराके बमुखार यदि किसीकी जाति वस्तती है तो वह इस परम्पराको कल्याके बमुखार प्रवश्यत: रक्तके बस्कतेने ही बदल कक्ती है, बस्वया नहीं।

जैनधर्ममें गोलका स्थान-

यह ती हम पहले ही बतला आये हैं कि बाह्मणवर्गमें गोत्रकी जो व्यवस्था बनी उससे उत्तरकालमे जैनसाहित्य भी प्रभावित हवा है। जैन धर्ममे प्रतिपादित गोत्रकी आध्यारिमक व्याख्या और व्यवस्थाको मलाकर एक तो उसका सम्बन्ध चारवणोंके साथ स्थापित किया गया। इसरे उसका सम्बन्ध रक्तपरम्पराके साथ स्थापित कर लोकमें प्रचलित कूल और वशकी सामाजिक मान्यताको अवास्तविक महत्त्व दिया गया । यह तो हम आगे चलकर बतलानेवाले है कि भारतवर्षमे प्रचलित चार वर्णोंका सम्बन्ध केवल बाजीविकाके साथ ही नहीं रहा। जो लोकप्रचलित जिस कुलमे जन्म लेता है वह उस नामने प्कारा जाने लगा। किन्तु इस कारणसे किसीको ऊँच और किसीको नीच मानना इसे जैनधर्म स्वीकार नहीं करता। बाय आदि ऐसे बहुतसे पशुहैं जिनका जीवन निर्दोष होता है और इसके विपरीत हिस पश्चभोका जीवन हिसाबहल देखा जाता है। फिर भी लोकमे सिहको श्रेष्ठ माना जाता है। किसी समुख्य विशेषकी श्रेष्ठता प्रस्थापित करनेके लिए सिंह की उपमा दी जाती है। ऐसा क्यो होता है ? कारण स्पब्ट है। एक तो वह निर्भय होकर एकाकी विचरण करता है। दूसरे, उसमे शौर्य गुणकी प्रधानता होती है। यही कारण है कि उसके मूख्य दोषकी ओर लक्ष्य न देकर इन गुणोको मुख्यता दी जाती है। यह सिंह का उदाहरण है। हमे विविध वर्णीमें बटे हुए मानवसमाजको इसी दब्टिकोणसे समझनेकी आवश्यकता है। जैनपुराणांमे द्वीपायन मुनिकी कथा आती है। दीर्घकाल तक मनिधर्मका उत्तम रीतिसे पालन करनेके बाद भी वे द्वारकादाहमे निमित्त हो नरकगामी हए थे। इसके विपरीत पुराणोमे एक कथा सम चाण्डालकी आती है। वह चाण्डाल जैसे निकष्ट कर्मदारा अपनी आजीविका करता था किन्तु जीवनके अन्तमे मनिके उपदेशसे प्रमावित होकर अदिसा वनको स्वीकार कर तथा मरणमय उपस्थित होनेपर भी उसका उत्तम रीतिसे पालन कर वह कुछ कालके लिए स्वीकार किए गए अहिंसा दलके

प्रभाववश देवलोकका अधिकारी बना था। देनिए परिणामीकी विचित्रता, एक ओर जतके प्रभावती मुनियर्गका बीवन भर पालन करनेवाला ज्यक्ति तरकामी होता है और तूनरी आर चाण्डालका निकृष्ट कमें करनेवाला ज्यक्ति भी अनियम समयम प्राप्त निम्मेल प्रनिणामीके कारण देवलोकका अधिकारी होता है। राष्ट्र है कि शहा कमें के माय जीवनका सम्बन्ध नहीं है। बीवनकी उक्ता और नीचता व्यक्ति आन्यन्तर हृति को अध्यन्तर हिनो होते हैं। विचनकी उक्ता और नीचता व्यक्ति आन्यन्तर हृति को अध्यन्तर हिनो है होते हैं। विचनकी जायन है। विचनकी प्रणाप्त के नीच विचनका मार्गिय होते हैं। विचनके समस्त प्राप्ति विचनका प्राप्ति के भाग विचनका मार्गिय के भी विचनका सम्बन्ध हो। ये सब मार्गिया के किक ओर मार्गित चेत्र पत्र हमांनिक हो। ये सब मार्गिया कि किक ओर मार्गित चेत्र पत्र हमांनिक हो। ये सब मार्गिया की किक ओर मार्गित चेत्र पत्र हमांनिक हो। ये सब मार्गिया की अधिक और मार्गित चेत्र पत्र हमांनिक हो। ये सब मार्गिया की अधिक और मार्गित चेत्र पत्र हमांनिक हो। ये सब मार्गिया की अधिक अधिक की सम्बन्ध हो। ये सब मार्गिया की अधिक अधिक की सम्बन्ध हो। ये सब मार्गिया की अधिक अधिक स्थानिक सम्बन्ध हो। ये सब मार्गिया की अधिक अधिक सम्बन्ध हो। ये सब मार्गिय की अधिक अधिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक सम्बन्ध हो। ये सब सम्बन्ध हो सम्बन्ध हो। ये सब सम्बन्ध हो सम्बन्ध हो। ये सब सम्य हो। ये सब सम्बन्ध हो। यो सब सम्बन्ध हो। ये सब सब सम्बन्ध हो। यो सब सम्बन्ध हो। यो सब स

जैनधर्मके अनुसार गोत्रका अर्थ और उसके भेद-

यह तो हम पहले ही जतला आये है कि गोज एक प्रकारका नाम है और जैनवर्मक अनुसाग व्यक्तिको आन्यन्तर हृतिके साथ उसका सम्बन्ध होने कारण वह गुणनाम है। अर्थान् किस व्यक्तिको ऊँच कीर निव जैदी आग्यन्तर हृति होती है उनके अनुसार वह उन्न या नीच कहा बाता है। आगममें आठ कमोंग्र गोजकर्मका स्वतन्त्र उन्लेख है। वहाँ उनके उन्होंग्र कोर नोचगांत्र ऐते दो भेद करके उन्हें बोलियाची प्रकृतियोमें परिगयित किया गया है। उसे व्यानमें रख कर विचार करने पर प्रतीत होता है कि जोवकी पर्यायविद्योगको उन्न और उनसे भिन्न तूसरी पर्यायको नीच कहते हैं। यट्लण्डामम निकचन अनुयोगहारमें आठ कमों किम्यनका विचार करते हुए कुछ वुच आये है। उनमें मोहनीय कमों किम्यनका विचार करते हुए कुछ वुच आये है। उनमें मोहनीय कमों किम्यनका विचार करते हुए कुछ वुच आपने है। उनमें मोहनीय कमों क्षाम गोजको आत्मामें निवद कहा है। गोजकर्म आत्मामें निवद किसी है हम प्रमुक्त समाधान करते हुए वीरसेनवानी वहीं उन्ह युककी

व्याख्या करते हुए सुराइ राज्योमें योथित करते हैं कि उबगोत्र औ नीचयोज बीचकी पर्यायरुपते देखे जाते हैं, इसलिए, गोजकर्म आसार्ग निचन्न है। तात्यर्थ यह है कि गोजकर्मका व्यापार मात्र आसार्मों होता पं बाह्य लेकिक कुलाटिकके आध्यये नहीं, अवपय उसके उदयसे आसार्क विवक्षित प्रायंगक ही निर्माण होता है, लेकिक कुल या चंग्रका नहीं।

गोत्रको विविध ज्यास्याएँ-

साचारणतः मूल ब्रागाम साहित्यमें गोजकर्मके मेरोके साथ वे टोनों मेद बीवविवासी है इतना मात्र उस्लेख है। वहाँ उनके सामान्य और विचेश ब्रद्धां उसके सामान्य और विचेश ब्रद्धां होते हैं। अन्य कर्मोंके विचयमें भी यही हाल है। इसलिए मूल आमामाहित्यके आचार से इस केवल इतना ही निष्कर्म निकाल सकते हैं कि बिस कर्मके उदयका निर्मित्त पाकर बीव क्या अपनी जीव पर्योगका निर्माण करता है वह जीवमीत पाकर बीव क्या अपनी नीच पर्योगका निर्माण करता है वह नीवमोंत्र है। परन्त बीवकी वह उस और नीच पर्योग किमात्मक होती है इसका यहाँ सुस्कृष्ट निर्देश न होने साह्य परिस्थित कहा उदयक्का निर्माण विचार कर्मके उदयक्का निर्माण वाह असे स्था अपनी नीच पर्योगका निर्माण करता है वह नीवमोंत्र है। परन्त बीवकी वह उस और नीच पर्योग कामात्मक होती है इसका यहाँ सुस्कृष्ट निर्देश न होने साह्य परिस्थित कहा उदयक्कानिन व्याख्या प्रत्योग उसकी अनेक प्रकार से व्याख्याएँ साह प्रकार हैं—

- १. जिसके उदयसे लोकपूजित कुलोंमें जन्म होता है वह उश्चगोत्र है और जिसके उदयसे गर्हित कुलोंमें जन्म होता है वह नीचगोत्र है।
- २. अनार्योचित आचार बस्तेवाळा बीव नीचगोत्री है । तात्पर्य यह है कि आर्योचित आचारका नाम उचगोत्र है और अनार्योचित आचारको नीचगोत्र कहते है ।
- २. निसके उदयसे नीव उच्चोच्च, उच्च, उच्चनीच, नीचोच, नीच भौर नीच-नीच (परम नीच) होता है वह गोत्रकर्म है।

४. उच्चगेत्र और नीचगेत्र ये बीवकी पर्याय हैं। तात्पर्य यह है कि जीवकी उच्च पर्यायको उच्चगेत्र और नीच पर्यायको नीचगेत्र कहते है।

५. जिस कर्मके उत्यसे उच्चगोत्र होता है वह उच्चगोत्र है। गोत्र, कुल, वंश और सन्तान ये एकार्यवाची नाम है। तथा जिस कर्मके उदयसे बीचगोत्र होता है वह बीचगोत्र है।

६. जो जीवको उच्च और नीच बनाता है या बीवके उद्च और नीचपनेका जान कराता है उसे गोत्र कहते है।

७. जिनका टीवा योग्य माषु आचार है, साधु आचारवालोंके साथ जिल्होंने अपना मध्यक्ष स्थापित किया है तथा जो 'क्राय' इस प्रकारके ज्ञान और बचन व्यवहार में निमित्त हैं उन पुरुषील परम्पराको उच्योगिक कहते है और इनसे विपान पुरुषोक्षी कत्यानको नीचगांव कहते हैं।

जिससे उच्छुलका निर्माण होता है उसे उच्चगांत्र कहते है और जिससे नीचकुलका निर्माण होता है उसे नीचगोत्र कहते हैं।

जीवके सन्तानकमसे आये हुए आचरणकी गोत्र संजा है। उद्यापना कार्या के क्षेत्र है।

आवर स्वापन का विश्व प्राप्त के अपेर नीच आवरणका नाम नीचनांत्र है।
सब मिनाकर ये नी व्याख्नार्य हैं। इसमें कुछ व्याद्यार्य जीवकी
पर्यावरक हैं, कुछ अवस्थार्य आवरणकार हैं और कुछ व्याद्यार्य जीवकी
प्रयावरक हैं, कुछ अवस्थार्य आवरणकार हैं और कुछ व्याद्यार्य
और सत्तान इन टोनोमेंसे किमी एकको विशेषण और दूसरेको विशेष्य
बनाकर उनका प्रस्थर मध्यन्य स्थानित किया गया है। इसमें सन्देह नहीं
से सोवको व्याद्यार्थ विश्व में व्याद्यात्राकारों हो। इसमें सन्देह नहीं
हैं। प्रवृत्वशाम प्रकृतिअपूरोगहार्म १३६ में सुकति व्यावस्य करते
हुए वीरसेन स्वामीने इस उन्नमनको राष्ट ग्रन्टोमें व्यक्त क्या है। वे न
तो राज्यादि समर्थको सार्ति उच्चोगका पत्र मानते हैं और न रतन्तवस्य ती
तो राज्यादि समर्थको सार्ति उच्चोगका पत्र मानते हैं और न रतन्तवस्य ती
सार्विश्व इसका कुळ मानते हैं। उच्चोगके उदस्ये जीव समस्य कुळमें

कर्मसाहित्यके अनुसार गोत्रकी व्याख्या-

 नहीं है । अर्थात वदि कोई द्रव्यसे स्त्री, परुष या नपंसक है तो उसे आवसे भी खी, पुरुष या नपुंसक होना ही चाहिए ऐसा कोई नियम नहीं है उसी प्रकार गोत्रकर्मके उदयसे हुई बोक्की उच्च और नीच पर्यायका सम्बन्ध शरीरके आभयसे कल्पित किये गये कुछ, वंश या वातिके साथ नहीं है। अर्थात यदि कोई लोकमें उचकली, उचवंशी या उचकातिका माना काता है तो उसे पर्यायरूपमें उच्चगोत्री होना ही चाहिए या कोई लोकमें नीच-कुली, नीचवंशी और नीचबातिका माना जाता है तो उसे पर्यायरूपमें नीचगांत्री होता ही चाहिए ऐसा कोई निका नहीं है । कार्मसाहित्यमें ऐसे अनेक स्थल आये हैं वहाँ पर इव्यक्ता आवके साथ वैचम्य बतलाया गया हैं। इसके लिए वेदका उदाहरण तो इस पहले ही दे आवे हैं। दूसरा उदाहरण सत्तम और बादरका है । यह बीव सत्तम नामकर्मके उदयसे सत्तम और बादर नामकर्मके उदयसे बादर होता है। किन्तु श्रारीर रचनाके माथ इन बर्जों के उदयका सम्बन्ध न होनेसे जिस प्रकार कवित बादर बीबोंको शरीर रचना सदम बीबोंको शरीर रचनाको अपेका कई वारोंमें सदम देखी जाती है और सदम जीवोंकी शरीर रचना बादर जीवोंकी शरीर रचनाकी अपेखा कई वारोंमें खुळ देखी बाती है उसी प्रकार लैकिक कुलादिके साथ उच्च और जीन्यगोत्रकर्मके उदयका सम्बन्ध न डोनेसे को लोकमें उच्च-कलवाले माने वाते हैं उनमें भी बहतसे मनुष्य भावसे नीचगांत्री होते हैं और को लोकमें नीचकलवाते माने वाते हैं उनमें भी बहतसे मनुष्य भावमें उक्रतोत्री होते हैं। कार्मिक बन्धोंमें यह तो बतलाया है कि सब नारकी और सब तिर्यक्र नीचगोत्री होते हैं तथा सब देव और भोगभमिब मनुष्य उच्चगंत्री होते हैं । पर वहाँ पर कर्मभूमित गर्भव मनुष्योंमें ऐसा कुछ भी नहीं बतलाया कि आर्यखरहके सब मनुष्य उच्चगोत्री होते हैं और म्लेच्छुलण्डके सब मनुष्य नीचगोत्री होते हैं। या आयोंमें तीन वर्णवाले सब मनष्य उच्चगोत्री होते हैं और शह वर्णवाले सब मनष्य नीचगोत्री होते हैं। वास्तवमें ये लौकिक कुछ, वंश, बाति और वर्ण किसी कर्मके

उदयसे न होकर मानवसमाब द्वारा किल्यत किये गये हैं, इसिक्ए इनके साथ कर्मिमिस्तक बीक्सी वर्षायोंका अविनामाल सम्बन्ध नहीं है। यहाँ हमारा तारवर्ष केवल मोनकर्मानिम्स्तिक उच्च और नीच पर्यायसे ही नहीं हैं और भी स्प्यासंवा और संदम आदि रूर दितनी भी जीवकी वर्षाय है इसे उत्ता अविनामाल सम्बन्ध भी इन लीकिक कुलारिक साथ नहीं है। ऐसा यहाँ समक्रता चाहिए। इस प्रकार साङ्गोशङ्करामे विचार करने पर यहाँ विदंत होता है कि जीवने जो उपस्थावाली नोआगमभावरूप जीवरपाय होती है वर उन्होंग र और जो नीचसामाल नोआगमभावरूप जीवरपाय होती है वर उन्होंग र और जो नीचसामाल नोआगमभावरूर जीवरपाय होती है वर जीवगोंग है।

एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न—

अप्र प्रदूर नह र है जीय की यह हानसा पर्याय है जिसे उच्च माना नाय और उसने भिन्न वह कोनसी पर्याय है बिरो मीच माना नाय। अपोर्ट्स मी जीवचारीकी टेलक्ट रह कैंसे सामक्षा नाय कि वह उडच्योगी कि आर यह नोजायों है र ऐसा को ठेलक्टा अवश्य ही होना चाहिए जिसके आधारसे उडच्या और नीचनाधा अनुमान किया जा सके। नहीं पर उडच्य या नीचमांज निजन द वहां तो यह प्रश्न नहीं उठता। परन्तु कर्ममूम्ब गर्मन मनुष्योग उच्च या नीचमांन नियम नहीं है, इनिष्य पढ़ी पर मुख्य स्वार क्षा की स्वार्ण करना है।

यह ना हम पहले ही काला आये है कि गोषका अधिनाभार सम्बन्ध कुल और जानके माथ नहीं है। योस्तेन स्वामी गोषका निर्माण करने समय उच्चोगके प्रजास स्वयं कहते है कि हम्बाकुकुक आदि काल्योनक है, ये परमाथं मन् नहीं है, इस्तिष्ट उनको उर्हास्त्रम उच्चागक स्वयापर नहीं होना। इस्तिए गोषका अर्थ कुल, क्या या सन्नान मान केने पर भी उसका अर्थ क्षांकिक कुल्लिक से हो नहीं गकता। कशिव्य गोषका अर्थ आवाग्यरक किया बाता है ता भी गष्ट पहरू उठता है कि यह पर आवार शब्दसे क्या अभिक्षेत है—कोक्शचार या सक्यामस्यम और सबसक्ष

आचार ? किन्त विचार करनेपर विदित होता है कि गोत्रका अर्थ लोकाचार या संयमासंयम और संयमरूप आचार करना भी ठीक नहीं है. क्योंकि भवके प्रथम समयमें किसी भी जीवको इनमेंसे किसीकी भी प्राप्ति नहीं होती । इसलिए गोत्रका अर्थ आचार भी नहीं हो सकता । यदि कहा जाय कि उच्च और नीच गोत्रके उदयसे आचारकी प्राप्ति नहीं होती है तो मत होओ। पर उससे ऐसी योग्यता अवश्य उत्पन्न हो बाती है जिससे वह कालान्तरमें अमक प्रकारके आचारको धारण करता है सो यह कहना भी युक्त नहीं है, क्योंकि ऐसा कोई नियम नहीं है कि जिसके कालान्तरमें अमक प्रकारका आचार पाया बावेगा वह नियमसे उच्चगोत्री या नीच-गोत्री होगा ही । अन्य गतिके जीवोंमें वर्णाचार धर्म नहीं है फिर भी उनमेसे देव और भागभूमित्र मनुष्य उच्चगात्री होते हैं तथा नारकी और वियंत्र नीचगोत्रो होते हैं। यही बात संयागसंया और संयमके लिए भी लाग होती है, क्योंकि जो उच्चगोत्री होते हैं उनमें नियमसे संयमासंयम और संयमको धारण करनेकी योग्यता होती ही है यह भी नहीं है और जो नीचगोत्री होते है उनमें नियमसे इनको धारण करनेकी योग्यता नहीं होती यह भी नहीं है। इस प्रकार जैसे गोत्रका अर्थ लौकिक कुल, बंश या जातिपरक नहीं हो सकता वैसे ही वह आन्वारपरक भी नहीं हो सकता यह निश्चित हो जाने पर हमें जीवको उच्च और नीच पर्यायकी आध्यामितक आधारसे ऐसी व्याख्या करनी होगी सो चारों गतियोमे सब बीवोंमे समान रूपसे घटित होनेकी स्वमता रखती हो. क्योंकि जैनधर्मके अनुसार गोत्र केवल कर्मभूमित गर्भत सन्वयों तक ही सीमित नहीं है। उसका सदमाव चारी गतियोन समानरूपसे सबके पाया बाता है। तात्पर्य यह है कि उच्च या नीचगोत्र एकेन्द्रियसे लेकर संज्ञी पञ्चेन्द्रिय तक सब ससारी जीवोकी पर्याय विशेषका नाम है, इसलिए विचारणीय यह है कि जीवकी वह कीनसी पर्यायविशेष है जो उच्च या नीच शब्द द्वारा कई। बाती है १

वकार्यकारी रक्षिकोण स्थीदार दरवेदो आवश्यदता--

यह तो हम पहले ही नतका आये हैं कि मून आगम साहिएसमें गोज के सामान्य और वियोग ब्रह्मणोगर वियोग प्रवास नहीं वाला गाना है। एक-स्वस्य उसकी आप्यामिनकता समात होकर अधिकतर विश्वली ज्याद भाजें न स्वस्य उसकी आप्यामिनकता समात होकर अधिकतर विश्वली ज्याद भाजें न स्वस्य उसकी साहिएसों के माने विश्वली कर साहिएसों के माने किया होता है। उदाहरणके तीरपर वहाँ पर हम पुतः वेदनोक्षणाक्ष वर्षा कर देना हुए समाजे हैं। कैसा कि कमी सहिएसों कमी का माना है उसके अपुतार वेदनोक्षण उटवले होने बाल क्षेत्रिय, पुत्रवेश और नपुंत्रकंदरकर परिमाण जीवकी नोआगममायकर पत्राय है, प्ररीपाकार पुर्वाणके प्रचारी पत्राय है। एक प्रांत्रकर व्यवस्था करों है सरीपाकार पुराणके और प्यान न देकर उसकी गिर्मुल व्यवस्था करने हैं। अपनी सरिपाक्षण माने हैं। हात्रत-सर्भ प्रवास्था की सिवर । उसमें सीविद असिका स्वाप हम सम्बन्धि है स्वान-सर्भ प्रवास्था की सिवर । उसमें सीविद असिका स्वण्य हम सम्बन्धि है स्वान-सर्भ प्रवास है—

रिरंसा प्रव्यवारीमां पुनेदस्योदनात्विकः । वार्तावेदोदवाहेदः पुंता ओमाजिकावतः ॥ १०६१॥ नासं ओगाय वर्ताव्यं वाषि पुसामकतिकः । अस्तर्दश्योतिकः वो वाषः क्लोबदेदोदवाविव ॥ १०६२॥

अर्थात् पुरुषवेदकै उदस्ते इञ्चारियोंके प्रति रामख करनेकी इच्छा होती है, क्षेत्रियके उदस्ते पुरुषोके प्रति भीग भागनेको अभिजाया होती है और खिक्सोन होनेते को न तो क्षियोंको भोग सम्बन्ध है और व पुरुषोंको हो भोग तकता है किन्तु भीतर हो मीतर सन्ता रहता है वह नर्युसक्तेद है वा न्युसक्तेदके उदस्ते होता है।

प्रस्त वह है कि क्या क्वीवेद नोक्यायका कार्य द्रव्यपुरुवकी और पुरुषवेद नोक्यायका कार्य द्रव्यक्रीकी अभिकाषा करना हो सकता है!

बडाँ पर भाववेद और द्रव्यवेदका साम्य है वहाँ पर वह रुद्धारा घटित हो भी आप तो स्था इतने मात्रसे इस लक्षणकी सर्वत्र चरितार्थता मानी आ सबसी है ? बहाँ पर वेदवैषम्य है वहाँ पर यह लक्षण कैसे चरितार्थ होगा ! अर्थात नहीं हो सकेशा, क्योंकि जो द्रव्यसे परुष है और भावते स्त्री है का को द्रव्यसे स्त्री है और भावते पुरुष आदि है वडाँ पर इस खळागकी स्थापि नहीं बन सकेगी। जो अञ्चापि. अतिव्यक्ति तथा असम्भव दोषसे रहित होता है समीचीन लवाण वहीं माना जा सकता है किन्त इस लक्षणके मानने पर अध्याप्ति दीव काता है, इसलिए वह समीचीन कवण नहीं हो सबता। इससे जात होता है कि उत्तरकालीन व्याख्याकारोने वेदनोकपायके अवान्तर भेदांके जो लक्षण किये हैं वे सर्वथा निटॉब नहीं है। उनके समीचीन लक्षण ऐसे होने चाहिए को सर्वत्र समानरूपसे चरितार्थ हो सकें, अन्यथा वे उनके लखण नहीं माने का सकते। इस प्रकार वेदनोकपायोके लखणांकी उत्तरकारूमें को गति हुई है वही गति गात्रके लक्षणोंके विषयमें भी हुई है। यहाँ भी मोलका कळण करते समय न तो इस बातका ध्यान रखा गया है कि उसका ऐसा लक्कण होना चाहिए वा सर्वत्र समानरूपसे घटित हो बाय और न इस बातका ही ध्यान रखा गया है कि गोत्र जीववियाकी कर्म है. अतएव उसके उदयसे होनेवाली नोआगमभावरूप जीवपर्यायका बहिर्मुखो लजण करने पर उसकी आध्यारिमकताकी रखा कैसे की जा सकेगी? आब कल बहतसे मनोधियोंके मखसे यह बात सनी बाती है कि शास्त्राय विषयोंका विवेचन करते समय अपने विचार न लादे आये। इम उनके इस कथनसे शत-प्रतिशत सहमत हैं । हम भी ऐसा ही मानते हैं । किन्त उत्तर कालमें भगवद्वाणीके रूपमें जो कल लिखा और कहा गया है उसे क्या उसी रूपमें स्वीकार कर लिया जाय. उस पर मल आगम साहित्यको ध्यानमें रखकर कुछ भी टीका टिपणी न की जाय ? यदि उनके कथनका यही तात्पर्य है तब तो त्रिवर्णाचार प्रत्य के 'योनिपूजा' और 'पान के बिना

केवल सपारी खानेसे जीव नरक जाता है? इस कथनको भी भगवद्वाखी माननेके लिए बाध्य होना पहेगा और उनके कथनका यह तारपर्य न होकर केवल इतना ही ताटार्य है कि किसी भी शास्त्रीय विषय पर विचार करते समय मुळ आगम साहित्यकी तात्विक प्रष्टभूमिको ध्यानमें रखकर ही उसका विचार होना चाहिए तो हमें इस तथ्यको स्वीकार करनेमें रखमात्र भी हानि नहीं है। इस मानते हैं कि मूल आगम साहित्यमें प्रमेयका जिस रूपमें निर्देश हुआ है वह यथार्थ है। किन्तु उत्तर कालीन व्याख्या प्रन्थांम सर्वत्र उसका उसी रूपमें निर्वाह हुआ है. सर्वथा ऐसा मानना उचित नहीं है । जहाँ उसका यथार्यरूपसे व्याख्यान हुआ है वहाँ उसे उसी रूपमें स्वीकार करना चाहिए और बहाँ देश, काल, परिस्थितिके अनुसार उसमे अन्तर आया है वहाँ उसे भी दिखलाना चाहिए यह लोक और शास्त्र सम्भत मार्ग है । तात्पर्य यह है कि वस्तुस्त्ररूप के प्रतिपादन करनेमे यथार्थवाटी हाष्ट्रकोणको स्वीकार करना जुरा नहीं है। यह वस्तु-मीमासाकी पद्धति है। इसे स्वीकार करनेसे वस्तस्वरूपके निर्णय करनेमें सहायता मिलती है। हम पहले वंदनोकषायकी इसी दृष्टिकाणसे मीमासा कर आये हैं। गोत्रकी मीमासा करते समय भी हमे इसी हांग्रकोणको स्वीकार करनेकी आवश्यकता है।

गोत्रको ध्याख्याओंकी मीमांसा—

हम पहले गोत्रकी नी व्याख्याएँ है आये हैं। उनमेंसे को व्याख्याएँ की स्थाय पर्याद के हैं सामाम सम्मत है, हससे मनदेह नहीं, क्योंकि उन्न या नींच किसों भी गोत्रके उउरमें कोंचकी गोजमाममामकर पर्योचका ही निमांग होता है। किन्तु को व्याख्याएँ इससे भिन्न व्याभिगायकों लिए हुए हैं उन्हें उसी रूपमें स्वीकार करना उत्तिव नहीं है। उत्तरहरणार्थ उक्त नी व्याख्याओं में कई व्याख्याएँ आचारपरक कही गई है। उन्त सकते मिळाकर पहने पर यह निफलों निकलता है कि आयोचित आचारपारी

नन्पोंकी सन्तानको उच्चगोत्र कहते है और उससे भिन्न मनुष्योंकी सन्तानको नीचरोत्र कहते हैं। पदापराणमें नीचरोत्रकी की गई व्याख्यासे भी यही ध्वनि निकलती है। तथा घवलाके प्रकृति अनुयोगद्वारमें की गई व्याख्यासे भी इसकी पुष्टि होती है। मात्र गोम्मटसार कर्मकाण्डमें को व्याख्या की गई है उसमें आर्य और अनार्य इनमेंसे किसी भी शब्दका उल्लेख नहीं हुआ है। इतना अवश्य है कि इस व्याख्याकी शब्द योजनासे ऐसा लगता है कि यह व्याख्या भी पूर्वोक्त व्याख्याओंकी ही पुरक है, अन्यथा उसमे परमरासे या वशानुक्रमसे आये हुए आचारको मुख्यता न दी जाती। यहाँ पर यद्यपि इसने पद्मपरासाकी न्याख्याका वही तात्पर्य मान लिया है जो धवलाके प्रकृति अनुयोगद्वारकी ज्याख्यामें स्पष्टरूपसे परिलक्षित होता है। किन्तु पद्मपुरासाकी व्याख्यामे यह सम्भव है कि वहाँ 'अनार्य' शब्दका अर्थ स्लेळ न लेकर 'ख्रयोग्य' लिया गया हो । जो कळ भी हो. प्रकर्तमें उसकी विशेष मीमासा प्रयोजनीय नहीं है। यहाँ तो हमे धवला प्रकृति अनुयोगद्वारकी व्याख्याके आधारसे ही विचार करना है, क्योंकि आचार-पाक अन्य सत्र व्याख्याएँ इसके अन्तर्गत आ जाती है। धवला प्रकृति अनयोगदारमे वह व्याख्या इन शब्दोमे की गई है-

'निनका टीवा योग्य साधु आचार है, साधु आचारवालीके साथ विन्होंने अपना समन्त्र स्थापित कर क्या है तथा वा 'आये' इस प्रकारके तान और बचन व्यवहारमें निमित्त है उन पुरुपोकी परम्पराकां उद्योगी, कहते हैं और इनसे मित्र पुरुपाकी परम्पराकां नीचनोत्र कहते हैं।'

यहाँ पर तीन वर्णवालों के सिवा , त्यका बारण करने के लिए 'जिनका टीवा योग्य माधु आचार है' यह विद्योग्यण दिया है। जो अन्य मनुष्य तीन वर्णके आयों के साथ वैवाटिक खादि मामाजिक सम्बन्ध स्थापित कर लेते हैं उन्हें स्वीकार करने के लिए 'साधु आचारवालों के साथ किस्होंने अपना सम्बन्ध स्थापित कर लिया है' यह विद्योग्यण दिवा है। तथा योष मनुष्यंका बारण करनेके लिए 'जो आर्य इस प्रकारके ज्ञान और बचन व्यवहारमें निमित्त है' यह विशेषण दिया है।

धवका प्रकृति अनुयोगहारमें बीरसेनस्वामीने उद्यागित और नीचगोत्रका कहाँ व्यापार होता है इसकी भीमाला करते हुए तीन वर्णवाले मनुष्पामें उद्यागांत तथा शुद्ध और श्रेल्यह मनुष्योगें नीचगोत्र होता है यह स्वीकार विद्या है। उसे प्यानमें रखकर ही हमने गोत्रके उक्त लख्याके विद्योषणीकी सार्वकात करवार्ट है।

यहाँ दर दीचा गोग्य सापु क्याचारसे गीरकेन स्वामीको क्या इह रहा है इसका राष्ट्र कान पचका टीकसे नहीं होता। किन्तु उनके शिया आचार्य निनसेनने अपने महापुरायुष्टें मस्त चक्रवर्तीके मुखसे टीचा गोग्य कळकी व्यास्त्य इन राज्टीमें कराई है—

अदीकार्दे कुले जाता विचाशिक्योवजीविनः ।

वृतेवासुवर्गात्वादिसंस्कारो नाभिसम्बतः ॥१७०॥ वर्ष ४० ।

अयांन् जो टीचा योग्य कुलमं नहीं उत्पन्न हुए हैं तथा को विवा और शिल्ट कर्म द्वारा अपनी आबीयिका करते हैं ने उत्पन्नन आदि संस्कारके योग्य नहीं माने गये हैं। प्रकृतमें यह राष्ट्र कर देना आयदम्ब हैं कि यहाँ पर टीचा राज्यते आवार्य विनसेत्रकों केवल उपनयन संस्कार ही इप नहीं है। किन्तु इससे ने आवक और भूनि दीचा मो छेते हैं। महापुराणके अनुसार किस समय भरत चक्रवतीन नाझण वर्णकी स्थापना हर पार्मिक चेत्रमें टीचांक येग्य तोन वर्णके मनुष्य ही है ऐसी ज्वस्त्या ही बां उस समय समसरण सम्मान क्रान्य निष्यानन के इस तस्यक्ष स्वय क्रान्यार्थ विनसेत्रने स्थीकार क्रिया है। वहाँ यह तो समक्तमें आता है कि नाझण वर्ण सामानिक व्यस्त्याका अक्ष्य है, इसक्तिए उसकी स्थापना मरत्यनक्रवतीं के द्वारा करांचित्र वर्षा प्रस्ताच क्रवतीं क्षा समस्त्रम

न गुद्रे पातक किञ्चित व संस्कारमहाति ।

नास्वाधिकारो धर्मेऽन्ति न धर्मोधाविषेधनञ्ज ॥१२६॥ अ० १० इाद्र यदि अभक्ष भव्चण करता है तो इसमें कोई दोष नहीं है। वह उपनयन आदि सल्कार्क योग्य नहीं है तथा उसका पर्नेमें कोई अधिकार भी नहीं है। परन्तु वह अपने योग्य धर्मका यदि पाठन करता है तो इसका निषय भी नहीं है।

मनुस्वितिके इस वचनको पड़कर यह इद चारणा होती है कि आचार्य जिनसेन उक्त ज्यस्याको स्वीकार करनेके लिए ही उसे भरत जनतर्वाके मुखसे कहळ्याया है। रन्छ है कि यह ज्यस्या मोद्यामार्वेक अन्न नहीं है और भ मोद्यामार्वेक स्वीकार हो किया जा सकता है। इस मकर इम देखते हैं कि पवला मुक्ति अनुयोग द्वारमें उच्चेगोनके लखणके मसगसे आचार्य बीरसेनने जो 'विनका टीवा'के योग्य साधु आचार है' यह विद्याप्त टिया है वह तीन वर्णवालोके सिवा द्येष मनुष्योको होज्ञाके अध्यासिक स्वरूप पर कोई विद्या प्रकार पर कोई विद्या पर कारण स्वाप के स्वाप पर कोई विद्या पर कारण स्वाप कर स्वाप स्वाप

यह तो प्रथम विशेषणको स्थिति है। अत्र दूसरे विशेषणको लीजिए। वह है—'जिन्होंने साध आचारवालोके साथ वैवाहक आदि सामाजिक सम्बन्ध स्थापित कर लिया है।' कर्ममाहित्यका नियम है कि जो नीचगोत्र होता है उसके सनिरीजा या आवकरीजा लेते समय नीचगोत्र बरलक वरकारेव हा जाता है। मालम पहता है कि वीरसेन स्वामीने इस वचनक निर्वाह करनेके लिए उक्त विशेषण दिया है। अब प्रश्न उठता है कि मुनिरीक्षा या आवक्दीक्षाके समय नीचगीत्र किसका बढल जाता है। यह ता वं ररेनस्यामीने ही स्वीकार किया है कि जो नियंत्र आवक्षपर्मको स्थाबार करते हे उनका नीचगे!त्र यहलकर उच्चगीत्र हो जाता है। परन्तु मनुष्योके विषयमे उन्होने ऐसाकोई स्वष्ट संकेत नहीं किया है। ता प्रविदे मी प्रवास्थ्यों अवसारीकाके यस प्रकाशको है।वाँसे यह स्प विदित हाता है कि व शदयर्णवाले मनप्योंके और स्लेच्छ मनप्योंके नीच गोत्रका उदय तथा तीन वर्णवाल मनुष्योक उद्यगोत्रका उदय मानते रहे है. इसलिए इस आधारमे यह सहज ही सुचित हो जाता है कि जा शुद्ध या म्लेक्ट मनप्य मनिष्मीया आवक्ष्यमेको स्वीकार करते हैं व उद्यगात्री हो जाने हैं। यह वीरसेन न्यामीके घयला टीकाके कथनका पालितार्थ है। पिर भी उन्हें यह समय विचार भान्य रहा है यह हम इसलिए निश्चयपूर्वक नहीं कह सकते, क्योंकि उनके प्रमुख शिष्य जिनमेन स्वामीने फेवल इतना ही माना है कि चक्रवतांकी दिग्वजयके समय जो अंक्ट्स मन्ष्य आर्यालगृहमें आका चक्रवर्ता आदिके साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर लेते है ये या उनकी कत्याओका चकवतांके साथ विवाह हो जाने पर उनसे उत्पन्न हुई सन्तान मुनिदिद्धाके ये स्य है। हो सकता है कि इस विषयमे गुरु और शिष्यके मध्य कटाचित् मतभेद रहा हो । इस प्रकारकी शंकाके लिए इस-लिए स्थान है, क्यांकि वीरमेन स्वामीने घवला टीकामें दो स्थलो पर अकर्म भृमिजोमे स्यमस्थानीका निर्देश करके भी अकर्मनृमिजाकी स्यष्ट व्याख्या नहीं की है और मिद्धान्त ब्रन्थोंसे स्वीकार की गई पराची परस्पराको यथावत कायन रहने दिया है। जो कुछ भी हो। इतना स्पष्ट है कि इस विशेषणको देते ममय भी वीरसेन स्वामीके सामने सामाजिक व्यवस्था मुख्य रही है जो 'साप्याचारै: कृतसम्बन्धानाम्' पटसे स्पष्टतः ध्वनित होती है। इस प्रकार प्रथम विशेषणके समान दुसरा विशेषण भी सामाजिक सीमाको बाँपनेके अभिज्ञायसे हो दिया गया है, गांत्रके आप्यादिमक स्वरूपको स्वष्ट करनेके अभिज्ञायसे नहीं यह उत्तक स्वयनसे पहिल हो बाता है।

अब तीसरे विशेषण पर विचार कीनिए। वह है-- 'जो आर्य इस प्रकारके ज्ञान और बचन व्यवहारमें निमित्त है।' इस विशेषण द्वारा केवल यह दिखलाया गया है कि उच्चगांत्रो आर्य मनध्य ही हा सकते हैं. अन्य नहीं। यहाँ पर प्रश्न होता है कि सूद मनुष्योको आर्य माना जाय या नहीं ? यदि उन्हें आर्य माना जाता है तो इस विशेषणके अनुसार उन्हें उद्यगंत्री भी मानना पडता है। यह कहना तो बनता नहीं कि आर्य होकर भी वे उच्चगोत्री नहीं हो सकते, क्यांकि जब वे आर्योकी पट् कर्मव्यवस्थाको स्वोकार करते है और स्वय आर्य है। ऐसी अवस्थामें उक्त लक्कणके अनुसार उन्हें उद्युगोत्री न प्रानुना न्यायसगत कैसे कहा जा सबता है १ यह तो है कि वीरसेन स्वामीने उन्हें नीचगांत्री माना है। पर वे नीचगात्री क्यों है इसका उन्होने काई समुचित कारण नहीं दिया है। इमारी समक्रसे वीरसेन स्वामी द्वारा शदोको नीचगात्री माननेका उनकी सामाजिक व्यवस्थामे अन्य वर्णवालोके समान बराबरोका स्थान न मिल सकता ही मुख्य कारण रहा है। यदापि वैदिक धर्मशास्त्रमे अनेक स्थलो पर वैश्योकी परिगणना शुद्रोंके साथ की गई है। किन्तु वणिज् जैसा महत्त्व-पूर्ण विभाग उनके हाथमें होनेसे उसके बखसे वे ता अपना सामाजिक उक्त दर्जा प्राप्त करनेमें सफल हो गये. परन्त शदांको यह भाग्य कभी भी नसीव न हो सका।

इसका एक कारण और विदित होता है और वह ऐतिहासिक है। इतिहासने इस तथ्यको स्पष्ट रूपसे स्वीकार कर लिया है कि आर्य भारतवर्ष-के मूल निवासी नहीं हैं। वे मध्य एशियासे आकर यहाँ के निवासी बने हैं। इसके लिए उन्हें यहाँ के मूल नियासियों को परदिशा कि के ही अपने नियासियों उनकी होना करती पढ़ी थो। इस उस्तर फार्म जिन सियों उनकी दासता म्यांक्यर कर ली थी, डास बनावर उनसे वे सेवा टहल कराने करें वे । बग्दुत: वर्तमानकालों रहुद उन्हों के उत्तरिविद्या होते हैं। यह तो इस पर्वत हो ति वर्ता हम पहते हो वरता आये हैं कि प्राचीन चैन साहित्यों मनुष्यों के न तो आयं और सोल्क्ष ने मेर हां होगांवर होते हैं। इसारी समक्तरी मानुष्यों के न तो आयं और सेल्क्ष ने मेर हां होगांवर होते हैं। इसारी समक्तरी मानुष्यों के न साहित्यों इस वे मेर ही हांगांवर को होते हैं। इसारी समक्तरी मानुष्यों के स्वाद करता है कि मान्तवर्यों प्राचीन सामाजिक पचना जाकरण पर्यों स्वीवृद्ध सामाजिक रचना जाकरण पर्यों स्वीवृद्ध सामाजिक रचना जाकरण पर्यों से स्वीवृद्ध सामाजिक रचना तो होते आयं किसी प्रकारक मेर या भी नो भी वह वार्मिक चेनमें हिंदगोंचर नहीं होता था। उत्तरकालीन चैनसाहित्यमें चार वर्णोंके। श्लीकारकर सुद्धवर्णकी चेनसाहित्यमें चार वर्णोंके। श्लीकारकर सुद्धवर्णकी चेनसाहित्यमें चार वर्णोंके। श्लीकारकर सुद्धवर्णकी वेनसाहित्यमें चार वर्णोंके। स्वीकारकर सुद्धवर्णकी गणना हीन कंटिये को गई हरे जावाज-

यह तो मुनिदित है कि देवमान उच्चगोत्री होत हैं। किन्दु उनमें आग और म्लेच्छ ऐसे मेद न होनेसे न तो उनकी आयों में परिशाजना होती है और न वे आयों के 'अनि' आदि एट्कर्महारा अपनी आयोंका होती है और न वे आयों के 'अनि' आदि एट्कर्महारा अपनी आयोंका हो करते हैं। हुए स्थितिसे बोरतेन त्यासी सम्पक्तकर सुपरिचित से। पिर मी उन्होंने उच्चगोत्रक ऐसा लक्षण बनाया है वो मात्र विशिष्ट बगोंक मुनुष्योगे ही किसी प्रकार पटित किया चा सकता है। उन्होंने ऐसा क्यों किया ? उपरोक्तर एक एक दिशोषण देका व उच्चगोत्रक क्रयुणको सीमित वं करते ये। मालूम पडला है कि हुस अस्तिम विशेषण द्वारा भी वं उसी सामाजिक ध्यवस्थाको हृदमुल करना चाहते ये जिसका परिष्कृत रूप आवार्य विशेष्ट सामाजिक ध्यवस्थाको स्वानमें एसकर कर्मा न करते। कहाँ तो सामाजिक उच्चरानीयता और कहाँ आप्लादिक उच्चता-नीचता हममें मीलिक अन्तर है। प्रयम ससीम है और दूसरी असीम। प्रथमका आधार समाज है और दूसरीका आधार जीवन। प्रथम लीकिक है और दूसरी आप्यातिमक। तथा प्रथम काल्यनिक है और दूसरी सारतिक। ऐसी अवस्था में सामाजिक उच्चता-नीचताक आधारसे आप्यानिक उच्चता-नीचताका विचार कैसे किया जा सकता है! स्वयं नीरसेन स्वामीने घवला टीकामें सिविध रक्षजीपर जो गोजकी मीमाला की है, वास्तवमें बही इल तस्वके समर्थनके लियर पर्यान है।

इस प्रकार इस रेखते हैं कि व्याच्या ग्रन्थों में गोत्रकी आचारपरक बितनी मो व्याच्यार्य मिलती है उन सवका त्यकर समाविक हो है। वे गोत्रके मूल अर्थकों यत्तिक्षित में स्वयं नहीं करतों, इसटिय ने महतमें ग्राहा नहीं हों कर्तनों। तथा इनके ओतिरक वा कुल या व्यापरक व्याच्यार्थे हैं व कारून निक्त और मनुप्योंके विशिष्ट वर्ग तक सीमित होनेसे उनकी भो वही स्थिति है विसका उल्लेख आचारपरक व्याच्याओंको मीमाता करते समय कर आये हैं। फक्ष्यकर महतमें में भी गाता नहीं हैं। सकतीं। उक्त दोनो प्रकारकों व्याच्याओंके सिवा इनके अनुस्थ अंत्य वितनो व्याच्यार्थे हैं वे इनकी पूरक होनेसे ने भी महतमें माता नहीं हैं। सकतीं यह राष्ट ही हैं।

यहाँ इम उपयोगी बानकर इतना अवश्य हो स्वष्ट कर देना चाहते हैं कि गोत्र शन्द पहाड़, नाम, वस, गोत्रकर्म, गोत्रकर्मके उदयने उररन्त हुई बीवकी पर्याय आदि अनेक अयोगें व्यवहृत होता है, इसलिए कटाबित् नाना बीवोंम नोआगभगवरूप उच्च और नोच पर्यायकी सहरता देखकर गोत्रका अर्थ कुल, वस, सन्तान या परम्रार तो हो भी खबता है पर उसका अर्थ आचार या लेकिक वंस किसी भी अवस्वायों नहीं हो सकता

गोत्रको ज्यानहारिक ज्याल्या—

यहाँ तक हमने गोत्रके आधारसे विस्तृत विचार किया। फिर भी उसके स्वरूप पर व्यावहारिक दृष्टिसे अभी तक पकाश डालना रह ही गया है। यह तो हम पहले ही बतला आये हैं कि उच्चगोत्र या नीचगोत्र बीवकी . नोआगमभावरूप पर्याय है। पर उसे किसरूप माना बाय यही मुख्य प्रश्न है। ऐसा नियम है कि देवों और भोगभूमिके मनध्योंमें उच्चगात्रका उदय होता है, नारिक्यों और तिर्यक्कोंमें नीचगात्रका उदय होता है। तथा कर्मभूमिके मनुष्योमें पृथक् पृथक् नीच या उच्चगात्रका उटय होता है। गोत्रकर्मके विषयमें एक नियम तो यह है और इसरा नियम है कि जो मनध्य सकल संयमको धारण करते हैं उनके नियमसे नीचगोत्र बटल कर उचगोत्र हो जाता है । नीचगोत्र तो देशसंयमके निधित्तमे भी बदल जाता है पर वह सभीके बदल जाता होगा ऐसा नहीं प्रतीत होता. अन्यथा कर्मशास्त्रके अनुसार पाँचर्वे गुगुस्थानमें नीचगात्रका उटय नहीं बन सकता है। ये दो प्रकारकी न्यवस्थाएँ हैं जिनका ज्ञान हमें कर्मसाहित्यसे होता है। इस पर वारीकीसे दृष्टिपात करनेसे विदित होता है कि जिनके जीवनमें किसी न किसी रूपमें स्वावलम्बनकी मात्रा पाई जाती है वे उद्यगंत्री होते हैं और जिनके जीवनमें परावलम्बनकी बहलता होती है वे नीचगोत्री होते हैं। देवों, भोगनभिके मनध्यों और सकलस्यमी मनध्यों के उच्चगात्री होने तथा नारिकयो और तिर्यक्कांके नीचगोत्री होनेका यही कारण है। इनके बीवनकी चाराका जो चित्र जैनसाहित्यमें उपस्थित किया गया है उसका बारीकीसे अध्ययन करने पर यह बात भलीभॉति समभ्री बा सकती है, अतएव इसे हमारा कोश तर्क नहीं मानना चाहिए। उदा-हरणार्थ--देवोंको हो लीबिए । उनके बीवनकी को भी आवश्यकताएँ हैं उनके लिए उन्हें परमुखापेची नहीं होना पडता । इच्छानुसार उनकी पूर्ति अनायास हो बाती है। भोगभूभिके मनुष्योकी भी यही स्थिति है। यद्यपि महावर्ताका पाळन करनेवाले मनि आहारादिके लिए गृहस्थोंका अवलम्बन लेते हैं। परन्त वे आडारादिके समय न तो दीनता स्वीकार करते हैं और न गृहस्योको अधीनता ही स्त्रीकार करते हैं । अपने स्वावलस्वनका उत्क्रम रूपसे पालन करते हुए अपने अनुरूप आहारादिकी प्राप्ति होने पर उसे वे

वर्णव्यवस्या बीवनका अल्ल नहीं है, यह मानवकृत है। देश, काल और परिश्वितिक अनुतार उसमें परिवर्तन भी होता है। वह सार्विक्त भी नहीं है, इसलिए इस आचारसे न तो स्वावकण्यन और परावकण्यनकी हीं ज्याच्या की जा सकती है और न उच्चतोत्र और नीचयोत्रकी ज्याच्या हो बनाई जा सकती है, क्योंकि ल्लाहण कुलमें उत्पल होनेके बाद कोई मनुष्य परावकण्यनका आश्रय नहीं तेगा, न तो वह ि निश्चयपूर्वक कहा जा सकता ई और हारहुलमें बन्म लेनेके बाद कोई मनुष्य स्वावकण्ये नहीं होगा, न यह हो निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है। अतपूर्व कैनएरप्यास्य गोत्रको किस स्वसं स्थान मिला है उसके अनुसार वही मानना उचित है कि गोत्रका सम्बन्ध वर्णव्यवस्था के प्रधान न होकर प्राणीक जीवनके साथ है और उसकी ज्यानि जारी गतियोंके जीवों हें लेला जाती है।

उचगोत्र, तीन वर्ण और वट्कर्म-

इस प्रकार गोत्रके ज्यावहारिक श्चर्यके साथ उसकी उक्त व्याख्याओंमेंसे महत्तमें कौन ज्याख्याएँ आहा हैं और कौन व्याख्याएँ ग्राह्म नहीं हैं इस बातकी संद्येपमें मोमांसा की। अब देखना यह है कि पूर्वमें गोत्रकी जो श्राचार या सन्तान परक व्याख्याएँ दे आये हैं उनके प्रभावका उपयोग केवल सामाजिक चेत्र तक ही सीमित रहा है या चार्मिक चेत्रमें भी उनका प्रभाव पदा है! प्रदेग सार्मिक है, अत्यय्व आगे विस्तारके साथ इसका विचार किया जाता है।

श्राचार हो प्रकारका है-चर्णसम्बन्धी या आजीविकासे सम्बन्ध रखने-बाला आचार और आत्मशब्दिमे प्रयोजक आचार । वर्णसम्बन्धी आचार भारतवर्ष (भारतक्षेत्र नहीं) तक ही सीमित है, क्योंकि इसी क्षेत्रके मनुष्यों में ब्राह्मणधर्मके प्रभाववश चार वर्ण और उनके अलग ग्रलग आचारकी ध्यवस्था देखी जाती है। किन्तु आस्मश्रद्धिमे प्रयोजक आचार केवल भारत-वर्ष तक हो सीमित नहीं है। किन्तु भारतवर्षके बाहर तिर्यक्षा तकमें भी वह पाया जाता है, इमलिए आत्मश्रुदिमें प्रयोजक आचार न ता वर्णव्यवस्थाके साथ जड़ा हुआ है और न उद्य-नीच गांत्रके साथ ही। इतना अवश्य है कि आत्मशक्तिमे प्रयोजक जो मनिका आचार है उसकी व्याप्ति उद्यगोत्रके साथ अवश्य है। वहाँ अवश्य ही यह कहा जा सकता है कि को भावमनिके आचारका पालन करता है वह नियमसे उच्चगात्री होता है। फिर चाहे उसे उञ्चगांत्रको प्राप्ति भवके प्रथम समयमें हुई हो या सयमग्रहणके प्रथम समयमें, पर होगा बह नियमसे उच्चगोत्री ही। इस स्थितिके रहते हुए भी आजार्य बिनसेनने अपने महापुराणमें कुछ ऐसी परम्पराप्टें कायम की हैं जिनका समर्थन उनके पूर्ववतीं किसी भी प्रकारके जैन साहित्यसे नहीं होता । उदाइणार्थ वे अपने नये टीवित बाह्मणोंको भरत चक्रवतींके मुख्ये उपदेश दिलाते हुए कहते हैं-

इज्यां वातां च दत्ति च स्वाध्यावं संयमं तपः ।

श्रुतापासकसूक्रवात् स तेभ्यः समुपादिशत् ॥२४॥ पर्व ६८ अर्थान् भरतने उन द्विबोक्तं श्रुतके उपासकसूत्रके आधारसे इज्या, वार्ता, दन्ति, म्बाध्याय, सयम आंग तपका उपदेश दिया । आ नार्य विसमेन पुराने पर्कमों के स्थानमें अपने द्वारा चलाये गये इन यर्क्मों को ब्राह्मणोंक प्रकर्णने स्वते हैं आगे उन्होंने उपनीति किया और इक्वयाति इनका समन्य स्थापित कर इन्हें आग्यंदर्कमें भी कहा है। साधारणतः आचार्य विनतेनने गर्मादानादि सब क्रियाओंका उपदेश क्राह्मण-वर्णनी इक्यताति ही दिया है। उपनीति आदि क्रियाओंका उपदेश क्रीर वैत्रयोके किय निष्य नहीं हैं, इसिल्य असिआदि क्रमीके आधारते कहीं-कहीं द्विजों में उनका भी अन्तमार्थ कर लिया है। उनके विवेचनते राष्ट विदित होता है कि वे आयं ग्रस्ट द्वारा केवल माहण, चित्रय और वैश्व इन तीन वर्ण-वाले मनुष्योको ही स्वीक्षर करना चाहते हैं। इस प्रकरणमें उन्होंने सूदों की आयोंने कहीं भी परिपाणना नहीं की है।

इच्या आदि आर्थ पट्कमोंका उल्लेख तो चारित्रसारके कतिन मी किया है। तथा वार्टाके स्थानमें गुरुपासिको स्वक्त इनका उल्लेख सामदेवसुदिन मी किया है। किन्तु उन्हें वे ग्रहस्थोंके कर्तव्योमें परिपाणित करते हैं, केवल क्राह्मण, इनिय और वैस्थोंके आवस्यक कर्तव्योमें नहीं। चारित्रसारका उल्लेख इस प्रकार है—

तल इस प्रकार ६—

ग्रहस्थरवेण्या वार्तो द्विः स्वाध्यायः संवमः तप इत्यार्येषट्कमंणि मवितः।
यह तो इम आगे चक्कर विस्तारके साथ बतकानेवाके हैं कि महापुराणके अनुसार माझस्यवर्णकी स्थापना भरत वक्कतांने की और उन्होंने ही उन्हें इच्या आदि आर्थे बन्हमोंका उपदेश देकर उनका कुक्कमं बत-क्ष्या था। क्षप्रभ भगवान्ते केक्षक्कान होनेके वारकी बात ख्रेबिए ग्रहस्थ अवस्थामें भी न तो ब्राह्मणवर्णकी स्थापना ही की थी और न उन्हें अक्सासे आर्थेयट्डक्मोंका उपदेश ही दिया था। चरिक्सारके कर्ता इस अन्तरको सम-भन्ने थे, मालूम पडता है कि इसीक्षिप्र उन्होंने द्विकं स्थानमें बानबूस्कर ग्रहस्थ महत्र शवा है।

ये छह कर्म ग्रहस्यके आवश्यक कर्तव्य कहे जा सकते हैं इसमें सन्देह नहीं । आचार्य कुन्दकुद रवणसारमें कहते हैं— दाणं पूजा सुन्छं साववधम्मे ज साववा तेज विजा। माजनमञ्जल सुन्छं जङ्गममे तं विजा तहा सो वि ॥१॥

आवकवर्ममें दान और पूजा ये दो कर्म मुख्य हैं। बां इन कर्मोंको नहीं करते वे आवक नहीं हो शकते। तथा मुनिधर्ममें ध्यान और अध्ययन ये दां कर्म मुख्य हैं। बां इन कर्मोंको नहीं करते वे मुनि नहीं हो सकते।

अतार वह सम्भव है कि गृहस्वयांका उपरेश करते समय आदिनाय विजने गृहस्वीको आवश्यक्षपरेषे देवपूजा आदि कमाँका प्रतिदित करनेज वर्षस्व दिवा हो। किन्दु इन कमोंका केवल दीन वर्णका गृहस्य हो कर सकता है गृहबर्षाका गृहस्य नहीं हते आगम स्वीकार नहीं करता, स्वेकि बैन आवारशाक्षमें किन आवश्यक कमोंका उल्लेख मिळता है ने गृतियोंके समान गृहस्योंके हारा भी अवश्य करवाया कर तेये हैं। यह विवारशायि बात है कि वब कि गृहस्यांका मनुष्य भी गृहस्य पर्माकी स्वीकार कर सकता है और उसकी जिनदेव, जिनगुष, जिनागम और उनके आयतनोमें अहूट अदा हांती है ऐसी अवश्यासेयह उनकी पूजा किने विना रहे तथा अतिथि-संविमागनतान पाळन करते दुए वह गुनियोंको दान न दे यह कैते हो सकता है!

हुम पहुले हममप्रधानकी उत्पिक सापनीका निर्देश करते समय विनिध्यव्यान और विनयमंत्रयण इन दो सापनीका स्वदानकरसे उन्होंक कर आये हैं। ये सापन विश्वमाति, मनुष्याति और देवगतिके कीनोंसे समान करारे पारे कार्ते हैं। नरकातिमें अवस्य ही विनिध्यद्यंत साधन सम्मव नहीं है। यह तो निर्वनाद सत्य है कि मनुष्यातिमें केवल तीन वर्षे का मनुष्य ही सम्पर्दान आदि घर्मका अधिकारी नहीं है। उनके साथ पहुत वर्षका मनुष्य मी उसका अधिकारी है, इसकिए अन्य तीन वर्षके मनुष्यी, तिषंखों और देवोके समान वह भी विनयनिद्रमें बाकर विन प्रतिमाकी पूरा और स्वाध्याय करे, उत्तम, मण्यम और बयन्य अतिथिके उपस्थित होने पर वयासम्भव भक्ति और श्रद्धापूर्वक उन्हें दान दे, अपने पदके अनुरूप वृत्तिको स्त्रीकार कर अपनी आजीविका करे, पर्व दिनोंमें और श्रान्य बालमें एकाशन आदि करे तथा यथासम्भव शरियसंयम और प्राणिसंयमका पालन करे इसमें जिनागमसे कहाँ बाधा आती है। मनुष्यकी बात तो छोडिए, आगम साहित्यमें जहाँ पत्रा और टानका प्रकरण आया है वहाँ उसका अधिकारी तिर्यञ्चतकको बतलाया गया है । षटखरहासम द्धाल्लकवन्त्रमें एक जीवकी अपेद्धा कालका प्ररूपण करते समय पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्जांक अवान्तर मेदोमें उत्क्रष्ट कालके निरूपणके प्रसङ्घसे धवला टीकाम यह प्रश्न उठाया गया है कि तिर्यक्षांका दमरोंको दान देना कैसे सम्भव है ! इसका समाधान करते हुए वहाँ पर कहा गया है कि जो संवतातंत्रत तिर्यक्ष सचित्तत्याग वत स्थीकार कर छेते है उनके लिए अन्य तिर्यक्ष शाल्ककीके पत्ती आदिका दान करते हुए देखे आते है। इस प्रकार जब तिर्यञ्ज तक आगममें दान देनेके अधिकारी माने गये हैं और उसके फल-स्वरूप वे भोगभूमिमे और स्वर्गादि उत्तम गतियोमें जन्म लेते है। ऐसी अवस्थामें शदोको उक्त कमीका अधिकारी नहीं मानना न तो आगमसम्मत प्रतीत होता है और न तर्कसगत हो, क्योंकि जैनधर्मके अनमार सभी संज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त तिर्यञ्च और मनुष्य भागभूमि और स्वर्गके अधिकारी माने गये हैं। मन्द्य तो उसी पर्यायमें मोखके भी अधिकारी होते हैं। कर्मकाण्डके प्रकृति समत्कोर्तन अधिकारमें एक गाथा आई है। उसमें कर्म-भूमिकी द्रव्यक्षियोंके कितने संहननोंका उदय होता है यह बतलाया गया है। गाथा हम प्रकार है-

अंतिमतियसंहडणस्युदशो पुण कम्मभूमिमहिलाणं ।

भादिसतियसंहडणं गत्थि ति जिणेहि गिहिटु ॥३२॥

तालर्थ यह है कि कमशूभिमें उत्पन्न हुई महिलाओंमें अन्तके तीन संचननोका उदय होता है। इनमें आदिके तान संचनन नहीं होते ऐसा बिनेन्द्रदेवने निर्देश किया है। यह गाया अपनेमें बहुत हो महत्त्वपूर्ण है। इससे स्पष्ट स्वित होता है कि कर्ममूमिकी महिलाओंको खोड़कर नहाँ उत्यन्न हुए सब प्रकारके मनुष्पोंसे कुट्टी संवननोकी प्राप्ति सम्मव है। शुद्ध इस निवमके अपवाद नहीं हो तकते, अतः काव्यनिक्य मृत होने पर शुद्ध न केवल ग्रहस्य पर्मके अपिकारी हैं। किन्तु निनमंत्रों अंगीकार कर उसी मबसे मोजुको भी प्राप्त हो सकते हैं।

आचार्य विनसेनने आर्थ पर्कमीका उपदेश केवल ब्राह्मणोको ही क्यों दिवा इसका एक दूसरा एक्ट्र भी हो सकता है। महापुराणमें वे इस बातको स्पष्टकारोत स्थीकार करते हैं कि भरतवकत्रतानि दिग्विवयके बाद प्रवासे योग्य व्यक्तियोका आर-सन्तकर करनेके विचारणे प्रवाको आमन्तित किया और उनमें वो बादी ये उनका आर-सन्तकर करके उनको ब्राह्मश्रवणोर्मे स्थापित किया। अनन्तर कुलधर्मकरणे उनहें आर्थपर्कमंका उपदेश दिवा।

ह महापुराणके कथनका सार है। इस्ते यदि इस रूपमें किया बाता है कि जो व्वचित्र, वैद्य और शहर प्रश्सवमंत्री स्वीक्षार कर सती हो बाते हैं वे ब्राह्मण कहलते हैं कमासे कम कुलवर्मके रूपमें उन्हें इच्छा हिप्सि प्रहर्मकी पानक तो अवद्य ही करना चाहिए। तब तो विचारको स्थिति दूसरी हो जाती है। परन्त आचार्य जिनसेन इस स्थितिका सर्वत्र एक रूपमें निर्वाह बही कर सके हैं। पूप फिर कर वे कमाना वर्णव्यवस्था पर आ वार्त हैं। वे स्थार कहते हैं कि हमें ऐसा हिबनमा इस्त है जो गर्भजनम और किया-अन्त्रक्षमा इन होनोसे दिव हो। वे क्षारी हैं—

तेषां स्वादुवितं किङ्गं स्वयोग्यक्तश्वारिणास् । एकप्राटकशास्त्रिं संस्थाससम्बद्धाः ॥१७१॥ पर्वे ।

वन कि शूद जैनधर्मको समाहरूपसे भारण करनेका अधिकारी है। ऐसी अवस्थाने आचार्य विस्तेतने मात्र सुद्र वर्ष पर अनेक प्रतिकत्त्र क्यो कमार्थ इस नियवका राष्ट्रक्त सम्भ्रतके किए हमारा प्यान सुस्यतः मनुस्तृतिकी और बाता है। मनुस्तृतिमें ब्राह्मण चर्णके अध्यापन, अध्ययन, यबन, याबन, दान और प्रतिग्रह ये छुद्द कर्म बतलाये गये हैं। यथा—

> अध्यापनमध्ययनं यजनं याजनं तथा । दानं प्रतिमहरवैव वटकर्माण्यप्रकरमनः ॥७५॥ अ० १०

दानं प्रतिम्रहरवैव वर्कमाँच्यम्बस्यमः ॥७५॥ ४० १० महापुराण्में भी ये ही कर्म ब्राह्मण्वर्णके बतलाये गये हैं। यथा---

मुखतोऽध्यापयम् शास्त्रं भरतः स्रक्यति द्विजान् । अर्थात्यध्यापने दानं प्रतीच्छेउवेति सरिक्रयाः ॥२४६॥ पर्वे १६

कवायान्याय्य दान आताकुरवायाः तात्रकारा । पर ११ पर ११

क्कां तु कर्मेणासस्य त्रीण कर्माण जीवका। बाजनाध्वापने चैन बिहादास्य प्रतिप्रदः ॥७६॥ एवं १०। प्रयो धर्मा विवर्तन्ते माह्यमान्वत्रियं त्रति । अध्यापनं बाजन च तृतीवस्य प्रतिप्रदः ॥७७॥ वैदयं प्रति तपैयेते निवर्तेत्रचिति स्थितः। स त्री प्रति क्षितास्यमान्यवस्य प्रजापतिः॥७६॥

इससे मालूम पड़ता है कि इस विषयमें महापुराणमें मनुस्यृतिका अनुसरण किया गया है, अन्यवा कोई कारण नहीं वा कि शहर को पूबा, रान और सारणाय जैसे आवक्षेत्रिय कर्तव्योसे भी विश्वत किया बाता । कहाँ तो मनुम्यृति घर्मको अपना बनाकर आचार्य विनयेत्वक यह कहना कहाँ तो मनुम्यृति घर्मको अपना बनाकर आचार्य विनयेत्वक यह कहना कि पट्कमीक अविकारी मात्र तीन वर्षका मनुष्य होता है और कहाँ आचार्य कुन्दकुन्दका यह कहना कि 'धान और पूबा वे आवक्षमस्में मुक्य हैं, उनके विना कोई आवक नहीं हो सकता।' दोनों पर विचार कीबिए और देखिये कि इनमेंसे कीन कपन जाड़ा है। इस इस विषय पर और अधिक टीका-टिप्पयों नहीं करेंगे। बस्तुस्थित क्या है यह दिखळाना साथ इसारा प्रयोजन होनेते वहीं इसने इस विषयका तुळनाके साथ विस्तार-पूर्वक निर्देश कर दिया है।

संचेपमें समय प्रकरण पर दृष्टिगांत करनेते विदित होता है कि उब-गोन्न, तीन वर्ण और आर्थ पर्ट्यमें ये एक प्रकारते पर्यापनाची मान लिए गांवे हैं। और देवपूजा, तान, स्वाण्याय, संदम और तपक्ष घर्मको तथा गोन्नकी आप्यातिमकता समात कर उन्हें वर्णों के समान सामांत्रिक बनानेका प्रयत्न किया गया है। आचार्य किमरोनका यह उपक्रम केवल प्रत्याच्या तक ही सीमित नहीं है। प्रदृत्यपर्मिक बाद दीवाध क्रियारे लेकर निर्शुत्ति तक बितनी भी क्रियार्थ हैं उन्हें भी उन्होंने यही कर देनेका प्रयत्न क्रिया है। उनके द्वारा उपदिव हस समय प्रकरणको प्रवन्तेक याद हमारा च्यान मनु-स्मृति पर बाता है। मनुस्मृतिमें भी कमनेके याद हमारा च्यान मनु-रुप्ति पर बाता है। मनुस्मृतिमें भी कमनेके याद हमारा च्यान मनु-

> सुसाम्युद्धिकं चैव नैःश्लेयसिकमेव च । प्रकृषं निवृत्तं च हिविधं कमें वैदिकस् ॥७८, ४० १२॥

आचार्य विनसेनने अपने महापुराणमें बैदिक ब्राह्मणोको सका बुरा चाहे बिवना कहा हो। पर हसमें छन्देह नहीं कि उन्होंने बैनवर्मकी आध्यास्मिकताको गोण करके उसे तीन वर्णका सामाबिक वर्म वा कुलवर्म बनानेका मरपूर प्रयत्न क्या है। बहुत सम्मव है कि उन्हें हस कार्यमें उनके गुरुका भी आधीर्वाद रहा है।

एक मवमें गोत्र परिवर्तन--

बीवमें कमेंके निमित्तरे होनेवाडी प्यांच कई प्रकारकी होती हैं । कुछ पर्यांच एक समयवाडी होती हैं । बैसे व्याचातसे उत्पन्न हुई एक समयवाडी मा-'पर्यांच। कुछ पर्यांच अन्तर्भ्रहुतंबाडी होती हैं। बैसे व्याचात और मरणके बिना उत्पन्न हुई कोबादि पर्याव । कुळ पर्याप बीवन पर्यन्त होती हैं। बैदे बीदि, पुरुषवेद और नपुंसकदेद यथीय । उच्चांग्र और नीवयोग्न मी गोवकमंके उदयसे उत्पन्न हुई पर्याव हैं, इसिल्क्स उनके विषयमें क्या नियान हैं। क्या वे कांबादि पर्यावके समान एक समयमें वा अन्तर्गुहुर्तेम बहल जाती हैं या वेदनोक्ष्मायके समान कीवनके अन्त तक त्यायी-कप्तरे कर्म रहि प्रावक्ष कर्म तक त्यायी-कप्तरे कर्म रहि हैं यह प्रश्न करें की आवश्यक्ता है। बहाँ बतावाचा है कि नार्याकियों और तिर्वज्ञामें एकमात्र नीवयोग्न पर्याव होती है। देवोंमें केवल उच्चांग्र वर्याय होती है। देवोंमें केवल उच्चांग्र वर्याय होती है, इसिल्स हक क्यनते तो हतना हो बोच होता है कि वेदनोक्ष्मायके समान तोग्रके विषयमें महानिया है कि मबके प्रयम्भ समयमें किसे को गोत्र मिल्टा है वह जीवनके अन्ततक बना रहता है। उसमें परिवर्ग है है अवके प्रयम समयमें किसे को गोत्र मिल्टा है वह जीवनके अन्ततक बना रहता है। उसमें परिवर्ग है है अवके प्रयम समयमें किसे को गोत्र मिल्टा है वह जीवनके अन्ततक बना रहता है। उसमें परिवर्ग है । किन्तु इस नियमके अपरिवर्गनियालिया के विषयमें यह साधार है । किन्तु इस नियमके कुळ अपनाद है जिनका विषयम हन प्रकार है —

 जो नीचगोत्री मनुष्य सकलसंयम (मुनिधर्म) को स्वीकार करता है उसका नीचगोत्र बदल कर उचगोत्र हो बाता है।

२. जो तिर्यञ्ज संयमासयम (आवकधर्म) को स्वीकार करता है उसका भी नीचगोत्र बटल कर उच्चगोत्र हो जाता है।

यदापि कार्मिक साहित्यमें सब प्रकारके तिर्वञ्जामें नीचगांत्र होता है यह उल्लेख किया है। महाकच्यके परस्थान सिक्कर्य अनुयोगद्वारमें तिर्यञ्ज-गतिके साथ नीचगांत्रका हो सिक्क्य्र वत्त्रपाय है, इतक्चिद इससे भी यहां एलित होता है कि सन तिर्यञ्ज नीचगांत्री होते हैं। किन्तु बीरसेन स्वामी इस मतका स्वीकार नहीं करते और इसे वे पूर्वापर विरोध भी नहीं मानते। उनके कहनेका आश्रय यह है कि अन्य गुणस्थानबाले सब तिर्यञ्ज भले हो नीचगांत्री रहे आई, किन्तु संवतासंबत तिर्यञ्जांको उचगांत्री मानने में आगमसे बाग वहीं आगी। आगममें उच्चगोक्को मदमत्वय और गुणप्रत्यय दोनों प्रकारका बत-क्षया है। वहाँपर गुण शब्दका अर्थ संयम और संयमासंयम किया है। मालूम पदला है कि हरकी चितायोजांको प्यानमें रख कर हो शैरीक स्वामोने संयानासंयत तिर्पेक्षोंसं उच्चगोककी मान्यताको संब्यता टी है।

जिसप्रकार संवतासंवत तिर्पेश्वीम नीचगोत्र बहल कर उचगोत्र हो जाता है उस प्रकार संवतासंवत प्रतुप्योम मी नीचगोत्र बहलकर उच्चगोत्र होता है या नहीं होता हव विषयमें विचि-निपेच परक कोई आगम चच्च अमी तक हमारे देखनेम नहीं आया है, हमलिए इस विषयमें हम अभी निस्चय-पूर्वक दुख्य भी नहीं लिख सकते। परन्तु मनुष्योम मी नीचगोत्र बहलकर उच्चगोत्र होना सम्मय है एसा माननेमें आगमाने कोई बाधा नहीं आनी चाहिए, क्योंकि किस प्रकार स्वमास्यमके निभावते तिर्थ्वोम नीचगोत्र बहलकर उच्चगोत्रकी बाद थिएन त्यामीन त्योक्तर की है। उस प्रकार मनुष्योम भी नीचगोत्रक बहलना वन बाता है। यहाँ यह स्मरणीय है कि इस प्रकार होनेवालों मो परिवर्तन मामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही इस स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही इस स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही इस स्वप्त होनेवालों मो परिवर्तन सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही इस स्वप्त होनेवालों मो परिवर्तन सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही क्या स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही क्या स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धिमें प्रदोषक चारित्र ही स्वप्त स्वप्त सामस्युद्धि स्वप्त सामस्य स्वप्त स्वप्त स्वप्त सामस्य स्वप्त स्वप्त सामस्य स्वप्त सामस्य स्वप्त स्वप्त सामस्य स्वप्त सामस्य सामस्य स्वप्त सामस्य स्वप्त सामस्य सामस्य

नीचगोत्री संयतासंयत ज्ञायिकसम्यन्दृष्टि मनुष्य-

सत्यवर्शन के तीन मेद हैं। उनमेंसे झाथिक सम्यवर्शन सबसे ओह है। यह होता तो बारों गतिवांमें है पर इसका प्रारम्भ केवल मनुष्पतिमें ही होता है। मनुष्पतिमें मी यह कर्मनुष्मित प्राप्पके ही उसन्म होता है, क्योंकि सबसी उत्तरिमें प्रचान निमित्त केवली, अत्तरेवली और तीर्थं हुए कर्ममृत्मिमें ही पाये बाते हैं। तात्यर्थ यह है कि बिस ज्वेत्रमें तीर्थं हुए क्यारे होते हैं उस ज्वेत्रमें उनके पारश्क्य हो रखनी उत्तरित होती है। यह अपने विरोधी कर्मोंका नास होकर उत्तर होता है, इसलिय हसे ज्वाधिक सम्यवर्शन करते हैं। विस्म मनुष्यको इसली माति होती है वह या तो उत्ती भवमें मोज बाता है या तीसरे या जीये भवमें मोज बाता है। इसले अधिक भवों को इसे चारण नहीं करना पहता । तिर्वेश्वासु और मनुष्यायुक्त करव होनेके बाद यदि वाधिकतम्परदर्गन उत्पन्न होता है तो चीचे भवसे बुक्ति काम करता है। तथा नरकायु और देनायुक्त करव होनेके नाद यदि सम्परदर्गन उत्पन्न होता है तो तीचरे भवसे बुक्ति खाम करता है। वाधिक आयुक्त्य नहीं होता है तो उसी भवसे बुक्ति काम करता है। वाधिक सम्परदर्गन होते के पूर्व चारों आयुक्तिक बन्य होना सम्पत्र दे पर बाधिक सम्परदर्गन होते के वाद यदि आयुक्त्य होता है तो पूक्ताम देनायुक्त हो कम्य होता है। ऐसा मनुष्य भी तीचरे भवसे बुक्तिकाम करता है। सब चारिकांम वाधिकवारिका जो स्थान है, सब सम्परक्तों वही स्थान वाधिकतम्बरकाय भागा गाया है।

प्रश्न यह है कि जिस सम्यक्तका इतना अधिक महत्व है, वो अपनी उत्पत्ति द्वारा मुक्तिको इतने पास ला उपस्थित कृग्ता है वह कर्मभूमिन मनुष्योमें उत्पन्न होता हुआ भी क्या आर्थ, म्लेच्छ, ब्राह्मण, खत्रिय, वैश्व और शरद इन सब प्रकारके मनाध्योंमें उत्पन्न होता है या केवल लोकर्में विशिष्ट कुलवाले माने गये मनुष्योमें ही उत्पन्न होता है ! प्रश्न मार्मिक है। श्रागम साहित्यमें इसका समाधान किया गया है। वहाँ बतलाया है कि को कर्मभूमित्र मनुष्य नीचगोत्री होते हैं उनमें भी इसकी उत्पत्ति होती है और को उच्चगात्री होते हैं उनमें भी इसकी उत्पत्ति होती है। इतना ही नहीं वहाँ तो यहाँ तक बतलाया गया है कि सायिकसम्बग्दर्शन सम्पन संयतासंयत मनुष्य भी नीचगात्री होते हैं। इसका तात्वर्य यह है कि नीच-गोत्री कर्मभूमित मनुष्य तीर्थक्कर, केवली और श्रुतकेवलीके सन्तिकट रह कर लायिक सम्यन्दर्शनको भो उत्पन्न करते हैं और बाग्य सामग्रीके मिलने पर आवक धर्मका भी स्वीकार करते हैं। आवक धर्मको स्वीकार करने का अर्थ है पाँच असाबत, तीन गुणवत और चार शिखावतीको स्वीकार करना । अर्थात वे श्रावकोंके इन बारह बतोंका आचरण करते हुए उच-गोत्री आवकोके समान जिनदेवकी पत्ना करते हैं. मुनियोंको आहार देते हैं.

बिनागमका स्वाच्याय करते हैं और यथासम्भव सथम और तपका भी पालन करते हैं। कराचित् ऐसे मनुष्यांको सुरोग मिलने पर वे सकल संवमको स्वीकार कर उसका भी उत्तम शीलीय पालन करते हैं। इतना अवस्य है कि ऐसे मनुष्य यदि भावसे मुनियमित स्वीकार करते हैं तो उसका मीलगोत बरल कर मिलमें उस्तमा के बाता है।

उनका संचिपाल बदल कर नियमते उरुचनाथ हा लाता है। कमंमूमिमें चेनकी दृष्टिसे आर्थ और स्टेन्स हम मेदोमें वेटे हुए और क्षेत्रिक हास्त्रे या आचीनेक्सको हिस्से नाइया, चृत्रिय वैरय और रहत हम वार भागोमें वटे हुए जितने भी मनुष्य है उन सबका समावेश नीचवाली और उस्पांची मनुष्यों हो जाता है। हम दो गोंत्रों के बहर कोई भी मनुष्य नहीं गाये जाते, इसलिए वो ऐसा मानते हैं कि नाहण, कृत्रिय और वैरय उस्पांची होते हैं और स्टेन्ड और सुद्ध नीचनाणी होते हैं उनके मतसे वह निश्चयपूर्णक कहा जा सकता है कि वो जाहण, चृत्रिय और वैर्य उच्चांची होते हैं और स्टेन्ड और सुद्ध नीचनाणी होते हैं से स्वयासंयम और संयम के पत्र हैं हो। साथ ही वो स्टेन्ड और सुद्ध नीचनाणी माने गये हैं वे भी चायिक सम्यय्दर्णन संयमसंयम और संयमके पात्र हैं हो। साथ ही वो स्टेन्ड और सुद्ध नीचनोणी माने गये हैं वे भी चायिकसम्यय्दर्शन, सयनासंयम और संयमके पात्र होते हैं।

पान बात है।

यविष आगमका ऐला अभिग्राय नहीं है कि ब्राह्मण, चृत्रिय क्रीर वैर्युष
नियमसे उच्चगोत्री होते हैं। नथा म्लेच्छ्र और राद्ध नियमसे नीचगोत्री होते हैं, इष्टालके लिए मरतचकरलांके द्वारा बनाये गये आवकोको
लीविए। नियम यह है कि जो आवक धर्मको स्वीकार करता है वह नीचगोत्री मी होता है क्रीर उच्चगोत्री भी होता है, इसलिए मरतचक्रवतांने
केवल उच्चगोत्री आवकोको ब्राह्मणवर्णमें स्थापित किया होगा ऐसा तो
कहा नहीं वा सकता, क्योंकि उस समय बितने आवक ये उन सबको
ब्राह्मणवर्षमें स्थापित किया गया या ऐसा पूराण प्रन्योते विदित होता है,
सत्तरद ब्राह्मण, चृत्रिय और वैर्युष केवल उच्चगोत्री ही होते हैं यह
मत्यता ठीक नहीं है। जो आवार्ष हम आन्यताको लेकर चले भी है,

जैनधर्मकी दोक्ताके समय गोत्रका विचार नहीं होता-

सम्पर्शन आदिकी उत्पचिके समय बीवका कीन परिणाम हांता है, कीन यंग हांता है, कीन क्याय हांती है, कीन उपयाग हांता है, कीन लेरया हांती है और कीन वेद हांता है इन सकक विचार किया गया है। यह इस्किय कि इनमेरें किस प्रकारके परिणाम आदिके सदावर्गे सम्प्यन्दर्शन आदिकी उत्पचि नहीं हांती उनका निरंघ कर शेषका विचान किया चा सके। अनेक बार मेरे मनमें यह घरन उठा कि ऐसे अवसर पर बिस प्रकार कीन परिणाम हांता है इत्यादिक विचार किया गया है उस प्रकार भोजका विचार क्या नहीं किया गया। प्रारम्भते हो यदि चर्ममें ब्राह्मण आदि तोन वर्ण-वालोकी प्रयुक्ता रही है और वे हो उच्चागेडी माने बाते रहे हैं तो और बातोंके साथ इसका भी विचार होना आवश्यक चा कि सम्प्यन्दर्शन आदिकी उत्पत्तिके समय कौन गांत्र होता है--ब्राह्मण गोत्र होता है या अन्य कोई ? किन्त इसके विपर्शत आग्रम साहित्यकी स्थिति यह है कि उसमें चार वर्षों और आर्य-म्लेच्क ग्रेटोंका उल्लेख तक नहीं हुआ है। स्या कारण है ? क्या मध्यकालके पूर्व किसी आचार्यको इसका आन ही नहीं या कि जिस प्रकार स्वीवेट आदि जीवके परिशाम है उस प्रकार ये बाह्यबा आदि और आर्थ-म्लेच्छ भेद भी जोवके परिणाम (पर्याय) हैं। अर्थात ये उच्च और नीचगोत्रके अवान्तर मेद हैं। यदि उन्हें इसका ज्ञान या तो गांत्रके अवान्तर मेटोमें इनकी परिगणना क्यों नहीं की गई और सम्यन्दर्शन आदिकी जल्पनिके समय इजका विचार क्यों नहीं किया गया ? इसका क्या कारण है ! यदि ये गोत्रके मेद न मान कर पञ्चेन्द्रिय जाति वा मनुष्यगति नामकर्मके भेद माने जाते हैं और साथ डी वह भी माना जाता है कि गति क्योर जातिके किये गये इस प्रकार अग्रक मेटके साथ अग्रक प्रकारके वर्मका अविनामान सम्बन्ध है तह भी यह प्रश्न उठता है कि बंदि ऐसी बात थी तो उसका आगममें उल्लेख क्यों नहीं हुआ ! या तो यह मानिए कि ये ब्राह्मण आदि नाम आबीविकाके आवारसे कल्पित किये गये हैं. ये मनुष्योंके नामकर्म या गोत्रकर्मकत ग्रेट नहीं हैं । और यदि इन्हें मनुष्यों के अवान्तर मेद मानकर उनका नामकर्म का गोजकर्मके साथ सम्बन्ध स्थापित किया जाता है तो यह स्तकाहार कि आगार्थों इस ग्रेटोंका उस रूपसे उन्नेख क्यों नहीं किया गया रै स्थिति स्था है । आगाम साहित्यके देखनेसे विदित होता है कि वास्तवमें ये ब्राह्मण काटि जाम मनष्योंके अवान्तर मेद नहीं हैं। न तो ये मनुष्यगति नामकर्मके बेट हैं और न गोत्रकर्मके ही मेद हैं। यही कारण है कि आगमवें न तो इनका उल्लेख ही हवा है और न वहाँ इनका धर्माधर्मकी दृष्टिसे विचार ही किया गया है । यहाँ यह स्मरगीय है कि जिस प्रकार वे जीवके मेद नहीं हैं उसी प्रकार वे शारीरके भी मेद नहीं हैं। यही कारण है कि चरवानुयोगके मूळ प्रन्य मूळाचार और रतकण्डभावकाचारमें भी इनके आचारसे विचार नहीं किया गया है। बोडा और विस्तारके साथ समय जैन साहित्यका आलोदन करने पर बिदित होता है कि मध्यकालके पूर्व जैन वाट्मयमें यह विचार ही नहीं आया था कि माग्रण आदि तीन वर्णके मनुष्य ही रोजांक योग्य हैं अन्य नहीं। श्राविकतें अधिक इस विचारको या इसी प्रकारके दूसरे उन्हेंग्लोको प्रथ्वालका पुराय-धर्म (सरामी और कुष्ठस्य राजा द्वारा प्रतिगादित धर्म) कह सकते हैं आहित धर्म नहीं, क्योंकि महापुराणमें भी इस प्रकारका कपन आचार्य विनत्तेनने मरत चक्रवतांके सुखसे ही कराया है, आदिनाथ जिनके सुखसे नहीं।

अब बिख प्रश्नको इमने प्राग्ममं उठाया था वहां शेष रह बाता है कि सिस प्रकार सम्यव्दान आदिकी उराविके समय परिणाम आदिका विचार किया गया है उस प्रकार गंगका विचार क्या गया है उस प्रकार गंगका विचार क्या गया है कि उस प्रकार गंगका विचार क्या गया त्या है कि उस प्रकार अध्यक्ष प्रकारक परिणाम आदिके रहते हुए हो सम्यव्दान आदिको उराविके समय आदिके रहते हुए नहीं हुए लहीं हुए होते उस त्या रहती के समय अधिक परिणाम होता है आदिका विचार करना आवश्यक है उस प्रकार अध्यक्ष गोया होता है आदिका विचार करना आवश्यक है अधिक गोय होता है स्वार्ध कराविके समय अध्यक्ष गोया होता है अध्यक्ष गोया के होने पर हा सम्यव्दान नहीं है, इसक्षिप आयामसे सम्यव्दान अधिको उराविके समय कीन गोया होता है दसका विचार नहीं किया है। अधिक गोया होता है इसका विचार नहीं किया है।

कहा जा सकता है कि जिस प्रकार ब्राह्मण घर्मियह परिपाटो प्रचलित है कि ग्रम्थयन आदि करनेके पूर्व आचार्य शिष्यका नाम, माता पिताका नाम, जाति नाम और गोत्रनाम आदि पूल्कर यह ज्ञात होने पर कि यह उच्च जाति और उच्च गोत्रका है तथा अमुक गॉवका रहनेबाला अमुकका पुत्र है उसे अप्ययन आदिकी अनुका हैते थे उस प्रकार कैनथमेंमें इन सन वातांके पूल्लेकी परिपाटी कमो भी नहीं रही है। करणानुवंगके अनुतार तो दोदा को कोई स्थान हो नहीं है। बरणानुवंगके अनुवार दोदांकां स्थान है और यह दी भी जाती है तो भी इसके अनुसार करारी ल्ह्नणोसे जो निकट मध्य दिखालाई देता था उसे पर्मेका अधिकारी मानकर अपने परिणाम और शिक्तिक अनुसार वह पर्मेमें संनिकार कर लिया जाता था। उसकी जाति और गोत आदिका विचार नहीं किया जाता था। यही कारण है कि सम्प्यप्रशंन ख्रादिकों उत्पंचिके समय उसका गोत कीन है इसका विचार अध्यासदिक्षेत तो किया ही नहीं गया है, लोकिक इस्ति भी नहीं किया गया है। जैनवर्भोंने जाहे उन्यंगोंत्रों है और चोहे नीचयोत्री, आप किया तथा बातवा, चत्रिय, वेश्य और सुद्धकर सब मनुष्योंके लिय पर्माक हार सभान करते लुला हुआ है। उचयोत्री तो स्लवस्थक पात्र है है। जो नीचयोत्री है वह भी रतनवस्थक पात्र है। इतना अवस्थ है कि जो नीचयोत्री मुनिपर्यक्ष स्तरा है उतका नीचयोत्र दिखा कर नियम से उत्याग हो है। इस नी स्तरा स्तरा स्तरा स्वराग बही है। इस लिया अध्यान हो है। इस नीचयोत्र हो सा सा सा सा सहत बड़ी है। इस नियम के स्वयोग हो जाता है। धर्मकी मिस्सा सहुत बड़ी है। इस स्वयोग हो बाता है। धर्मकी मिस्स सहुत बड़ी है। इस स्वयोग हो बाता है। उसके स्वयाहको रोकना असम्पन्य है।

कुलमीमांसा

कुलके साङ्गोपाङ्ग विचार करनेकी प्रतिहा—

पिछुले प्रकरणमें हमने गोत्रकी साङ्गोपाङ्ग मीमांत्रा की। वहाँ उसके पर्यायवाची नामोका उल्लेख करते हुए यह भी बतलाया कि कुल, वंश और सत्तान ये लेकिक गोत्रके ही नामात्तर हैं। तालप्य यह है कि जिस प्रकार लेकिक हिस्से गोत्र परम्परा विशेषकों स्वित करता है उसी प्रकार कुल और वंश मी परम्परा विशेषकों ही स्वित करते हैं, हमलिए लेकिम बहाँ किसीबी परम्परा विशेषकों ही स्वित करते हैं, हमलिए लेकिम बहाँ किसीबी परम्परा विशेषकों ही त्वावत करने के लिए हमनेसे कोई एक शब्द आता है वहाँ उसे बदलकर उसके स्थानमें दूसरे राज्यका मी उपयोग किया

जा सकता है। फिर भी विक्कते प्रकरणमें हमारा ज्ञान्त मुख्यतया जैन परम्परामें प्रचलित गोत्रके आचारसे व्याख्यान करने तक सीमित रहा है, इसलिए वहाँ पर कुळ या वंशका विस्तारके साथ विचार नहीं किया ज्ञा कका है। किन्तु नीवी शताब्टिक बाट उचरकाशीन जैन साहित्यमें ब्राह्मण ब्राह्मिय वर्णों समान हनका मरपूर उपयोग हुआ है, इसलिए यहाँ पर इनका साङ्गोपाङ्ग विचार कर सेना आवश्यक प्रतीत होता है।

कुल और वंश शब्दका अर्थ-

यह तो स्पष्ट है कि प्राचीन कैन आगम साहित्यमें कुन और वंदा ये चन्द नहीं आये है; क्योंकि आगममें बित प्रकार गोत्रको बीक्की पर्योप मान कर स्वीकार किया है उस प्रकार कुना यंचको बीकडी पर्याप्त से सान नहीं किया गया है। केन परस्पारें गोत्र और वेहिक परस्पारें गोत्रमें वो अन्तर है वही अन्तर कैन परस्पारें गोत्र तें है कि परस्पार गोत्रमें वो अन्तर है वही अन्तर कैन परस्पारें गोत्र तें हुक या वंदा में विद्या होता है। परस संस्कृत वह स्वक्यासित्यकों कों इक विस्त प्रकार उसकी पृथक सत्ता नहीं गाई वाती है उसी प्रकार कोंकम कुन या वदाको करणना की अवस्थ गई है परस्त बीकी गोत्रपर्यापकों क्लेडिक उनका स्वक्त असितव नहीं है। बहुत ही राष्ट यवसोंस पहि कहा बाय तो यह कहना उपयुक्त होगा कि बैदिक परस्पारों विस्त अर्थमें गोत्र यह आता है, केन पुराण साहित्यमें, कुन या वंदा यहन प्रकर्वा क्षी अर्थमें आते हैं। यदापि पीराणिक साहित्यमें क्ट्री-कहीं इन राष्टांके स्थानमें गोत्र याल्का व्यवहार हुआ है। परस्तु हतने मात्रसं कर्मसाहित्य और बीवसाहित्यमें आया हुआ कुन या वंदा यहन दर्याच परसावृत्योगमें और प्रथमा-तुयोगमें आया हुआ कुन या वंदा यहन एकार्यक नहीं है। बाते।

कुल शब्दका दसरा अर्थ--

इस प्रकार साधारणतः जैन साहित्यमें कुल शन्द किस अर्थमें आया है इसका विचार किया। आगे उसके दूसरे अर्थ पर प्रकाश आलते है— मुलाचारके पर्याप्ति नामक अधिकारमें सब संसारी जीवोंकी कुछ कोटियाँ गिनाई हैं। इन कल कोटियोंका उल्लेख गोम्मटसार बीवकायहमें भी किया गया है, इसलिए प्रश्न होता है कि वहाँ पर कल शब्दसे क्या लिया गया है ? क्या जिस अर्थमें अन्यत्र कुल या वंश शब्द आता है उसी अर्थमें यहाँ पर कुल शब्द आया है या इसका कोई दसरा अर्थ इष्ट है ? समाधान यह है कि ग्रन्यत्र आये हुए कुल या वंश शब्दके अर्थते यहाँ पर आये हुए कुल शब्द के अर्थ में परक है. क्योंकि अन्यत्र बहाँ भी कल शब्दका व्यवहार हुआ है वहाँ पर उससे जीव और शारीर इनमेंसे किसोकी भी पर्याय नहीं ली गई है। यही कारण है कि आचार्य वीरसेन उसे काल्पनिक कहतेका और आचार्यकरूर परिवत आशाधर जी उसे मुखा कहनेका साहस कर सके हैं। किन्तु कुलकोटिमें आये हुए कुल शब्दके अर्थकी यह स्थिति नहीं है। वह परमार्थसत है। इतना अवस्य है कि मुक साहित्यमें स्पृष्टीकरण न होने से उसके ऋर्यके विषयमें विवाद है। मुलाचारके टीकाकार वसुनन्दि सिद्धात-चक्रवतीं तो एकेन्द्रिय आदि जातियोके जो अवस्तर भेट हैं वही यहाँ पर कुछ शब्दका अर्थ है यह स्वीकार करते हैं और गोम्मटसार जीवकाण्डके टीकाकार आचार्य अभवनन्दि उच्च और नीचगांत्रके को अवान्तर भेट हैं वह यहाँ पर कुल शब्दका अर्थ है यह स्वीकार करते हैं। इनमेंसे कीन श्चर्य ठीक है यह कहना बहुत कठिन है। इतना स्पष्ट है कि पण्डितप्रवर टांडरमस्छबीने इन टोनों अर्थोंको स्वीकार किये विना तीसरा ही अर्थ किया है। वे कहते हैं कि 'बहरि कुल है सो जिनि पुद्रछनि करि शरीर निपजै तिनिके भेट रूप हैं। जैसे श्रारीरपुद्गल आकारादि भेद करि पचेन्द्रिय तिर्यञ्ज विषे हाथी वोडा इत्यादि मेद हैं ऐसे सो यथासंभव जानने । पण्डित टोडरमल्लबीने उनके सामने बीवकाण्डकी संस्कृत टीकाके रहते हुए भी यह अर्थ किस आधारसे किया है इसका तो इमें ज्ञान नहीं है। परन्तु अनेक कारणोंसे यह अर्थ अधिक सकत प्रतीत होता है। वो कळ भी हो.

इतना स्पष्ट है कि यहाँ पर जिस अर्थमें कुल शब्द आया है अन्यत्र कुल या वंश शब्द उस अर्थमें नहीं आये हैं।

कुल और वंशके अर्थका साधार विचार—

हो सकता है कि चरणानुयोग और प्रथमानुयोगमें आये हुए कुछ या वश शब्दका हम को अर्थ कर आये हैं, साधार स्पष्टीकरण किये विना उतने मात्रसे मनीषीगण सम्मत न हों. इसलिए यहाँ पर आधारके साथ उनका विचार किया जाता है। सर्व प्रथम हमें कुल शब्द आचार्य कुन्दकुन्दके साहित्यमें दृष्टिगोचर दांता है। प्रवचनसारके चारित्र अधिकारमें आचार्य की विशेषताका निर्देश करते हुए वे कहते है कि मुनिटी हाके लिए उचत हुआ भव्य कलविशिष्ट आनार्यके पास दीला स्वीकार करे । इसकी व्याख्या करते हुए अमृतचन्द्र ब्याचार्य कहते हैं कि वो कुलकमसे ब्याये हुए क्रूरता आदि दोषोंसे रहित हो ऐसे आचार्यके पास दीचा लेनी चाहिए । आचार्यको शिप्योंका अनुशासन करना पडता है, इसलिए उसका कृरता टीयसे रहित होना आवश्यक है। इसका तात्पर्य इतना ही है कि जिसकी पूर्ववर्ती आचार्य परम्परा शिष्योंके साथ मानवाचित सौम्य व्यवहार करती आई हो ऐसी प्रसिद्ध आचार्य परम्पराके आचार्यक पास बाकर ही प्रत्येक अन्यको दीला स्वीकार करनी चाहिए। स्पष्ट है कि यहाँ पर कल शब्द आचार्य परम्पराको सचित करता है. रक्तपरम्पराको नहीं। इसके बाद यह कुछ शब्द रत्नकरएडश्रावकाचारमें दृष्टिगोचर होता है। वहाँ यह शब्द सम्यन्दृष्टिके विशेषणरूपसे आया है । वहाँ पर सतलाया गया है कि सस्यस्टर्शनसे पवित्र हुए मन्द्र्य महाकलवाले मानवतिलक होते हैं । यह तो स्पष्ट है कि सम्य-म्हरि मरकर चारी गतियोमे उत्पन्न होते हैं और यह भी स्पष्ट है कि चारों गतियोके पर्याप्त संज्ञी जीव अपने-अपने योग्य कालमें सम्यग्दर्शनको उत्पन्न भी कर सकते हैं. इसलिए यहाँ पर इस शब्दका को मनुष्य सम्यग्हि हैं वे महाकलवाले हैं यही अर्थ होता है। इससे प्रतीत होता है कि यहाँ पर मात्र सम्बन्दष्टिके कुलका महत्त्व दिखलानेके लिए यह शब्द आया है। कुछ शब्द तत्वार्थसूत्रमें भी आया है। उसकी व्याख्या करते हुए आचार्य पुज्यपाद उसका अर्थ दोद्धा देनेवाले आचार्योकी शिष्यपरम्परा सुचित करते हैं। तत्वार्थसूत्रके अन्य टीकाकार भी सर्वार्थसिद्धिका ही अनुसरण करते हैं । मूलाचारमें यह शब्द इसी अर्थमें आवा है यह उसकी टीकासे बिटित होता है। इसके बाद घवला टीकाका स्थान है। इसके प्रथम भागमें कहींकी एक गाथा उद्भृत की गई है जिसमें आचार्यको कुलशुद्ध कहा है। स्पष्ट है कि यह उल्लेख प्रवचनसारके उल्लेखका ही अनुवर्तन करता है। इसी टीकामें आगे बारह वंशोंका भी उल्लेख हुआ है। यथा-अरिहन्तवंश, चक्रवर्तीवंश. विद्याधरवश. वासदेववंश और इस्त्राकवंश आदि। इनमेंसे अरिहन्तवंश आदि तो ऐसे हैं को मात्र ऋरिहन्तों आदिकी परम्पराको सचित करते हैं और इच्चाकवंश आदि ऐसे हैं विनसे पत्र-पीत्र आदिकी परम्परा सचित होती है। इसी टोकामें मुनियोंके कुलोंको सचित करते हुए वे वाँच प्रकारके बतलाये गये हैं। यथा--पञ्चस्तूप कुल, गुपावासी कुल, शास्मिलिकल, अशोकवाटककुल और खण्डकेशरकुल । इनसे इतना ही बोध होता है कि यह मुनिपरम्परा पूर्वमें कहाँ रहती थी। जो पाँच स्तूपोंके आस पास निवास करती थी उस परम्पराके सब मुनि पञ्चक्तपकलवाले कहलाये । इसी प्रकार अन्य कुलोंके विषयमें भी बान लेना चाहिए । इसके बाद पदमचरितका स्थान है। इसमें पत्र-पीत्र परस्पराको हिल्ले इस्वाकवंश और सोमवंश आदि कलोंका नामनिर्देश तो किया ही है। साथ ही श्रावककल और ऋषिवंश इन कलोंका भी नामनिर्देश किया है। स्पष्ट है कि यहाँ पर आवकवर्मका पालन करनेवाले मनुष्योके समुदायको आवक्कल और ऋषियोंके समुदायको ऋषिवंश कहा है। हरिवंश पराणकी स्थिति पद्मचरितके ही समान है । आईतकुक्कशब्द महापुराणमें भी आया है। इतना अवश्य है कि इसमें कुलशब्दकी व्याख्या करते हुए पिताकी अन्वयश्रद्धिको करू कहा गया है और आवकका जिलना भी आन्तार है

उसकी कुलाचारमें परिगणना कर ली है। साथ ही यह भी अंकुश लगा दिया है कि वो इस आचारका ध्वश करता है वह कुलशहा हो बाता है। महापुराणका उत्तरकालवर्ती जितना साहित्य है उसकी कुलके सम्बन्धमें प्रतिपादनशैली लगभग महापुराणके समान ही है। इतना अवश्य है कि उत्तर-कालीन साहित्यमें जैनकुल शब्द भी आया है। यहाँ पर हम यह निर्देश कर देना आवश्यक समभते है कि कुलके लिए पश्चपुराण और पाग्डवपराणमें गोत्र शब्द भी आया है। सम्भवतः बुळके लिए गोत्रशब्दका ब्यवहार बहुत पराना है। बीरसेन आचार्यने घवला टीकामें गोत्र, कल, वंशा और सन्तान ये एकार्थक है इस प्रकारका निर्देश सम्भवतः इसी कारणसे किया है। इस प्रकार इम देखते हैं कि यह कुल या वंश शब्द केवल पुत्र-पौत्र-प्रवीत्रकी परस्पराके अर्थमें न आकर और भी अनेक अर्थों में आवा है। उदाहरणार्थ जैनकल शब्द ही लीजिए । इससे नये पराने जितने भी जैन हैं उन सबके समुदाय या परम्पराका बोध होता है । इसीप्रकार अरिहन्तुकुछ, चक्रवतींवंश आदिके विषयमें भी जान लेना चाहिए। विशेष स्पष्टीकरण हम पूर्वमें कर ही आये हैं। इन सबको कुछ या वंश कहनेका आधार क्या है यदि इस प्रश्न पर विचार करते हैं तो यही प्रतीत होता है कि इन मन्नो कल या वंश कहनेका कारण एकमात्र किसी परम्पराको सचित करना मात्र है। आनपर्वी शब्दका को अर्थ होता है वही अर्थ यहाँ पर कुछ या वंश शब्दसे लिया गया है। परम्पराको सुचित करनेके लिए आधार कुछ भी मान लिया जाय. चाडे पत्र-पीत्र सन्ततिको आधार मान लिया जाय. चाडे अन्य किसीको, जिससे अन्वय अर्थात परम्पराको सचना मिळती है जसकी कुल या वंश संज्ञा है यह उक्त कथनका तात्पर्य है। यही कारण है कि साहित्यमें या लोकमें इन शब्दोंका उपयोग केवल पुत्र-पीत्र सन्ततिके अर्थमें न होकर अन्य अनेक प्रकारकी परम्पराओंको सचित करनेके अर्थमें भी हुआ है।

जैन परम्परामें कुछ या वंशको महत्त्व न मिलनेका कारण--

इस प्रकार कुळ या वंश शब्दका अर्थ क्या है और साहित्यमें या कोक्रों उनका व्यवहार किस आधार पर प्रचलित हुआ इसका विचार किया । अब देखना यह है कि प्रारम्भमें बिस आधार पर कुछ या वंशका प्रचलन होता है क्या अन्ततक उनका उसी रूपमें निर्वाद होता है या मध्य में किसी कारणवंश उनके सदोध हो बाने पर भी नाम वही चलता रहता है ? इस प्रजनको स्पष्ट रूपसे समक्रानेके लिए इम पत्र-पीत्र सन्तातिके आधार पर कल्पित किये गये किसी एक वंशको लें। सामान्य नियम यह है कि जिस व्यक्तिके नाम पर कुरू या वश प्रचलित होता है उसकी सन्तान परम्परा अन्त तक (बन तक उस व्यक्तिके नाम पर कुल कायम है तन तक) चलनी चाडिए । किन्त ऐसा कहाँ होता है ? या तो कुछ पीदी के बीतने के बाद उस कुलके स्त्री या पुरुषमें कोई भीतरी दोष होनेके कारण सन्तान ही उत्पन्न नहीं होती, इसलिए दूसरे कुलके दत्तक पुत्रको लेकर उस कुलका नाम रोशन करना पडता है। उसी कुलकी परम्परा चलती रहे इसके लिए यह नियम तो बनाया गया कि दत्तक अपने कुलका होना चाहिए। परन्तु व्यवहारमें ऐसा नहीं होता । कभी कुलका बालक ही दत्तक लिया जाता है भीर कभी अन्य कलका बालक भी दलक ले लिया जाता है। यदि उसी कलका दत्तक मिल बाता है तब तो रक्तके आधार पर कल्पित किये गए कुलकी परम्परा बनी रहती है. यह मान लिया जाता है। परन्त अब अन्य कुलका दसक लेना पडता है तब देवल दसक लेने मात्रसे वह कुल आगे भी बसता रहता है यह मानना अजित नहीं है। ऐसी स्थित उत्पन्न होने पर कुलका लिंडत हो बाना अवश्यंभावी है। केवल कुलका नाम चलते रहनेसे क्या लाभ ? बीचमें ही कुलके खरिडत हो खानेका यह एक कारण है। दूसरा कारण है पुरुषके कामवश स्त्रीका दवित मार्ग पर चले जाना। होता यह है कि स्त्रीको अपने पतिसे सन्तोध न होनेके सारण या चलात्कार आदि अन्य किसी कारणवश वह दूसरे पुरुषके साथ समागम करनेके छिए

बाध्य होती है और इस प्रकार दूसरे पुरुषके निमित्तसे उत्सक्ष हुई सन्तान विवक्षित कुळको सध्यत रूर रेडी है। बोकमें उस कुळका नाम तो। तब भी चळता रहता है, परनू बास्तवमें कुळ बहळ बाता है। इस सत्यको सबने एक स्वरसे स्वीकार किया है। बैन परम्परामें कुळ वा वंशको महस्त न मिळनेका एक कारण तो बस है।

भगवान् महावीरका कम्म आतृक वंशमें हुआ या इसे इतिहासकार भी मानते हैं। इस समय भी विदार प्रदेशमें उनकी बातिके लेगा पाये बाते हैं किन्दु जबरिया कहते हैं। किन्तु उनके वर्तमान काशीन ज्ञाचार-विचारकी देखकर कांद्र यह अगुमान नहीं कर सकता कि ये भगवान् महा-बीर स्वामीके वंशब है। वब कि एक हो व्यक्ति अपने बीवनकालमें आचार-विचारकों अनेक रूप देता हुआ देखा बाता है, ऐसी अवस्थामें करियत कुळ वा वंशके आचारते किसी एक अविक या कुळका ज्ञाचार विचार सवा एक रूपमें चळता रहेगा यह कैसे माना बा सकता है।

शाचार्य विनत्तेनने प्रजामेंसे स्त्री आवकोंको खुँटकर भरत चक्रपतांके द्वारा ब्राह्मया वर्योकी स्थापना कराई । उन्हें दान-क्रमानका अभिकारी कताया । सामांबिक स्वयराध कन बाने पर भी वे टरडके अधिकारी नहीं यह पोषणा कराई । इतना सब होने पर भी वर्तमानमें ऐसे कितने ब्राह्मण है बो बैनपमंका पाठन करते हैं ? क्या कमी औंख खोकर इस बात पर विचार किया है ! क्ष्य तो यह है कि बैनपमंकी प्रारम्भरे जो आव्यासिक प्रकृति रही है उटे भुखाकर वर्तमानमें हम इन कहिन्स कुळी, वंशों, बातियों और उपबातियाओं किये बैठे हैं और इन्होंकी पुष्टिमें जैनवर्मकी चरितार्थता मान रहे हैं।

जैन परम्परामें कुल या वंशको महत्त्व न निस्नेनेका तीसरा कारण है संस्कारोंकी निःसारता । प्रायः देखा बाता है कि किसी छकड़ीको विधिपूर्वक काटने छीलने पर वह उपयोगी उपकरणका आकार ग्रहण कर लेती है। इसी प्रकार यह भी माना जाता है कि किसी व्यक्ति पर की गई कियाओंका ऐसा प्रभाव पडता है जिससे वह धीरे-धीरे संस्कार सम्पन्न हो जाता है। वैदिक परम्परामें को सोलंड संस्कार बतलाये गये हैं वे इसी आधार पर कल्पित किये गये हैं । पौराणिक कालमें जैन परम्परा भी इन संस्कारोंको स्वीकार कर लेती है। किन्त ये संस्कार क्या हैं और इनसे किस प्रकारके व्यक्तित्वका निर्माण होता है, सर्व प्रथम यही यहाँ देखना है । महापरागामें गर्भान्वय क्रियाएँ तिरेपन बतलाई है। प्रारम्भकी कुछ क्रियाएँ ये हैं-गर्भाषान, प्रीति, सुप्रीति, धृति, मोद, प्रियोद्भव, नामकर्म, बहिर्यान, निषदा, अन्नप्राशन, न्युष्टि, केशवाप, छिपिसंख्यानसंग्रह, उपनीति, ब्रत-चर्या, बतावतरण, विवाह, वर्णलाभ और कुलचर्या । इन क्रियाओंको कौन कर सकता है इस प्रश्नका समाधान करते हुए वहाँ यह तो नहीं बतलाया है कि इनको श्रद नहीं कर सकता । किन्त उपनोति आदि क्रियाओंको श्रद नहीं कर सकता इस बातका वहाँ अवश्य ही निर्देश किया है ! इसका अभिपाय यह है कि न तो शहको बजोपबीत पहिनमेका अधिकार है. न वह विधिपूर्वक विवाह कर सकता है, न स्वतन्त्रता पूर्वक अपनी आजीविका कर सकता है और न ही वह पूजा आदि धार्थिक कार्य कर सकता है। सच्चेपमें यदि कहा जाय तो इन सब कियाओंका सार इतना ही है कि न तो वह विधिपूर्वक आवकथर्म स्वीकार कर सकता है और न मुनिधर्म स्वीकार करके मोज्जका अधिकारी हो सकता है। इन कियाओंको शुद्र क्यों नहीं कर सकता इसका वहाँ कोई समाधान नहीं किया गया है।

यह तो गर्भान्वय कियाओंको स्थिति है। दीक्षान्वय कियायें को अजैन मनव्य आवक या मनिवर्मकी दीला लेता है उसके लिए कही गई है। वे अडतालीस हैं। इन कियाओंको करनेका अधिकारी कीन हो सकता है इसका प्रारम्भमें कुछ भी समाधान नहीं किया गया है। मात्र वहाँ इतना ही कहा गया है कि जो भव्य पुरुष भिष्यात्वसे दिखत मार्गको छोडकर सन्मार्ग के सन्मान होता है उसके लिए ये कियाएँ है। किन्त आगे चलकर इन क्रियाओंका सम्बन्ध भी उपनीति क्रिया द्वारा द्विजीके साथ स्थापित करके यह स्पष्ट कर दिया गया है कि जैनधर्ममें टीक्स लेनेका अधिकारी मात्र दिज है, शद नहीं। यहाँ भी इन कियाओंको शद क्यों नहीं कर सकता या दूमरे शब्दोमें जैनधर्ममे शुद्ध क्यो टीखित नहीं हो सकता इसका कळ भी समाधान नहीं किया गया है। श्राचार्य जिनसेनने महापरासामें इन क्रियाओका जपदेश क्यो दिया यह इससे स्पष्ट हो जाता है। इस पर विचार करनेसे विदित होता है कि एक ओर तो इन कियाओं द्वारा जैनधर्म का ब्राह्मणीकरण किया गया है और दूसरी ओर शुद्धोंके लिए अब तक को जैनधर्मका द्वार खुला हुआ था वह सटाके लिए बन्द कर दिया गया है। वस्ततः जैनधर्ममे ऐसे संस्कारोको ख्रीर इनके आधारपर कल्पित किये गए कुल, वंश और जातिप्रथाको रखमात्र भी स्थान नहीं है। इन कियाआसे संस्कारित डोकर मनध्य मोद्धमार्गका पात्र तो नहीं बनता। किन्त उसमें कुलाभिमान और बात्यभिमान अवस्य बायत हो उठता है जो बैनधर्मके मूलपर ही कुठाराचात करता है। आचार्य कुन्टकुन्ट कियाओकी निःसारताको दिखलाते ह ए भावप्राश्तमें कहते है-

भावो य पढमिलंगं ज दृष्विलंगं च जाज परमाथं । भावो कारणभूदो गुजदोसाणं जिणा विति ॥२॥

आत्मोन्नतिमें प्रधान कारण भाविलय है। वही परमार्थ सत् है। देवल द्रव्यिलयसे दृष्टसिद्धि नहीं होती, क्योंकि बीवमें गुणीत्यादक क्रीर रोपो-त्यादक एकमात्र बीबीके परियाम हैं ऐसा क्रिकेन्द्रदेवका उपदेश है। अपने इस भावको पुष्ट करनेके लिए वे आगे पुनः कहते हैं---आवविदुद्धिणिक्तित्वं बाहिरगंथस्स कीरए वाओ ।

बाहिरवाणी बिहुको अब्धेतररांघञ्चचस्त ॥३॥ यह बांब भागोकां विश्रुद्ध करतेके किए बाह्य परिमहक्त स्थाग करता है। किन्तु बाह्य परिमहक्त स्थाग करते पर भी बो श्राम्थनत परिमहक्ते सुक नहीं होता उसका बाह्य परिमृक्त स्थाग करता निप्पल है। वे इसी

भावको स्पष्ट करने हुए पुनः कहते हैं— आवरहिओ ण सिउमह जह वि तबं चरह कोडिकोडीओ ।

जम्मंतराई बहुसो लबिबहुत्थो गांत्रियवत्यो ॥४॥ इस ओव टांनी हाथ करमाकर और वसका त्यागकर कोड़ाकोडी बन्म तक निरन्तर तरहबर्थों भले ही करता रहे। परन्तु बो भाव रहित है उसे विद्विमिक्त तुलंग है।।४॥

पति प्राण्या पुराण है। 11 गिंत जिन कियाओं का उस्लेख कर आये है कराजित उन्हें सामाजिक दृष्टिसे संस्कार कहनेमें आपित न भी मानी बाय तो भी जैनक्ष्में आयुतार उन्हें संस्कार कहनेमें आपित न भी मानी बाय तो भी जैनक्ष्में आयुतार उन्हें संस्कार कहनेमें आपित न भी मानी बाय तो भी जैनक्ष्में आयुतार उन्हें संस्कार संद्र्य है जिनक्ष्में के अनुनार जिन कियाओं के निरत्स अन्यासकों संस्कार कहते है वे भी आत्मकार्यकी सिद्धि होने तक बन बीसोंमें निरत्स को हां रहते हैं ऐसा एकान्त नियम नहीं है। किस आंवर्फ ने संस्कार कितने काल तक बने रहें यह मुख्यक्रप्यं है। किस आंवर्फ ने संस्कार कितने काल तक बने रहें यह मुख्यक्रप्यं है। किस आंवर्फ ने संस्कार कितने काल तक बने रहें यह मुख्यक्रप्यं है। किस आंवर्फ ने संस्कार कितने काल तक बने रहें यह मुख्यक्रप्यं है। किस आंवर्फ ने संस्कार कितने काल तक बने रहें यह मुख्यक्रप्यं परिणामोग्य अवश्वित है। एक जीन बातार उत्तमोत्तम गतियोंका पारण करने के बाद अनते मिथ्यारमें आंवर्फ तथा विर्यं बाद इसके विपरीत नियानियों से निवकार तथा अवश्व प्रयास अपन्य स्वस्था कुछ पर्यंच प्रारम्बक्त तथा अवश्व प्रयास अवश्व स्वस्था कुछ पर्यंच प्रारम्बक्त कराने मन्त्र मन्त्र प्रवास होता है। एकमात्र माने आंवर्फ मान होता है होता है। एकमात्र माने और अत्यों अन्तर मन्त्र प्रवास होता है। एकमात्र माने और अत्यों अन्तर मन्त्र से उत्ती स्वयं मोन्यका पात्र होता है। एकमात्र माने

की महिमाकी छोडकर इसे और क्या कहा जा सकता है। अज़न चोरने जीवनमर दुष्कर्म किये। किन्तु जनतमें काल्लाविके अनुमार निमित्त मिलते ही उसका उदार हो गया। इसके विपति एक जुलकने जीवनमर पर्मा-वस्त्य किया। किन्तु समाधिके समय उसका चित्त किसी एक विशेषमें आसक्त हो जानेके कारण वह मरकर उसी पल्लेम कीडा हुआ। इस मकार पूर्वके हो उडाहरणीके समान इन हो उटाहरणांमें मी हमें परिणागंकी दो महिमा टिललाई देती है। तभी तो क्ल्याणमन्दिर स्नांत्रमं सिद्धसेन दियाकर कहते हैं—

> आकर्णितोऽणि महितोऽपि निरीषितोऽपि । नृत न चेतसि मया विश्वतोऽपि मक्या ॥ जातोऽस्मि तेन जनवान्यव दुःग्वपात्रम् । यस्मात् क्रियाः प्रतिफलन्ति न आवश्रुन्याः ॥३.॥।

मैंने अनेक बार आपका नाम और गुण मुने, अनेक बार आपको पूजा की और अनेक बार आपको देला भी। किन्तु मेरे एक बार भी आपको भक्तिपूर्वक अपने चित्रमें बारण नहीं किया, इसलिए हैं कत्यान्वय ! मैं आजतक दुःच्यका पात्र बना रहा। यह टीक ही है दर्गाक भावस्त्रस्य की गई कियाओंने भोवस्य हुए एकको निर्मित होना तुन्ध है।

इस प्रकार हम देखते है कि मोदामार्गक अभिपायने को गई कियाएं भी बब विकल हो जाती है तब जो कियाएं कुनके अभिनिययया जी जाती है वे सफल कैसे हो नकती है। यहां कारण है कि जैनपमंग कुछ या वया को महस्त न देखत इनके आईकारके त्यासका हो उपदेश दिया नाया है। तात्ययं यह है कि जैनपमं न तो कुल्यमं है और न जातिपमं ही है। यह तो प्राणीमात्रका दित सारत करनेवाला एकमात्र आत्मपमंग हो। लोकिकमं और जैनपमंग को अन्तर है, कुल्यमं और जैनपमंग देश अन्तर हो। कुल्यमंदिस जैनपमंत्री स्तीकार करने पर जैनपमंग हो होता तो दुलमं है, उनको ह्यायोंक भी दर्शन नहीं होते, क्योंकि आरमगुद्धिकर अभि- प्रायके विना की गई पूजा, टान, स्वाध्याय, संयम और तपरूप कोई भी किया जैनधर्म संज्ञाको नहीं प्राप्त हो सकती।

कुलशुद्धि और जैनधर्म—

इस प्रकार जैनधर्ममें कुछ या वशको स्थान नहीं है इस स्थितिके रहते हुए भी उत्तरकालीन साहित्यमें कुछ शुद्धि पर निरोध वछ देकर उसे ही धर्मने साधक माना गया है। प्रकृतमें विचारणीय यह है कि यह कुछशुद्धि क्या वरत है और उसका धर्मके साथ क्या सम्बन्ध है ! महापुराणमें कुछ का क्या वरत नक्यों में किया है—

पितुरन्वयद्वियाँ ताकुलं परिभावते ।। द्र-५, पर्व १ व ।।
पिताकी वंशशुद्धिको कुल कहते हैं। तात्ययं यह है कि अपने कुला-चारका वांग्य रोतिस पालन करते हुए जो पुत-पीत्र सन्तरितों यक रूपता नति रहती है उसे कुलशुद्धि कहते हैं। इसी अभिज्ञायको प्यानमें रल कर महापराणमें कलावधि क्रियाका निर्देश इन शहरोंमें किया नाम है-

म कुलावाधा क्षयाका ।नदश इन शब्दामा क्षया गया ६---कलावधाः कलावाररक्षणं स्वात द्विजन्मनः ।

तस्मिक्सत्वसी नष्टकिवोऽन्यकुसतां अनेत् ॥१८२१-४०॥ अपने कुळरे आचारकी रह्या करना द्वित्रकी कुळाविंघ किया है। उत्तकी रह्या न होने पर उसकी समस्त क्रियार्थे नष्ट हो जाती हैं और वह अन्य बळको प्राप्त हो जाता है।

सराप्राणों यह तो कहा है कि विसका कुछ और गोत्र शुद्ध है वहीं हिन शंका प्राराण कर सकता है। परना उत्तर्थ उन्हें कुछकी शुद्धि की प्राराण कर सकता है। परना उत्तर्थ उन्हें कुछकी शुद्धि की गोत्रिक राहा है हक्का करताये राश्चिक ना संशिक्ष निर्देश करते हैं। इतना अवस्य है कि सम्पूर्ण व्रतस्य विधिक्ष निर्देश करते हुए को कुछ कहा गया है उससे इस बातका पता अवस्य काता है कि उसके कुछादिकी क्या हुए है। वहाँ वतलाया है कि विसक्ष उपनयन संस्कार हो चुका है, बिसका कुछ तुसित नहीं है, वो अशि, मिल,

कृषि और वायिष्य इन चार कर्मोका आश्रय लेकर अपनी आबीषिका करता है, जो निरामिपमोबी है, बिसे अपनी कुरू खीके साथ ही सेवन करनेका तत है, जो संकरी हिंशका खागी है तथा जो अभव्य और अपेयका सेवन नहीं करता | इस एकार बिसकी मतपूत ग्रुट्टतर कृषि है वह समस्त मतस्वर्या विधिका अधिकारी है।

यहाँ पर जितने विशेषण दिये गये हैं उनमें दो ग्रुष्य है—एक तो उते दिल होना चाहिए और दूसरे उते कुल्ल्लाविसन करी होना चाहिए। तिसमें ये दो विशेषताएँ उपकल्प होती हैं वह ग्रुष्ट कुल है। यदि उत्तमें हन दोके दिवा अन्य विशेषताएँ नहीं भी हैं तो भी वह दोखाके ग्रेग्य कुल मान क्लिया जाता है। नीवीं ग्राताब्दिक बाद उत्तर कालीन कुल चाहित्यमें तीन वर्ष दीखाके योग्य हैं यह बायणा हती आचार पर की गई है और हती आधार पर पियहग्रुदिका विधान और खातिलोपका निषेष भी क्रिया गया है।

विस प्रकार समावकी पुज्यवस्थाके लिए राज्यव्यवस्था और आवीविकाके नियम आवश्यक हैं। उसी प्रकार की दुर्गियक व्यवस्थाको बनाये रखनेके लिए और समावको अनावारसे बचाये रखनेके लिए विवादिविध या दूसरे प्रकारसे की पुज्योंके उत्तर नियन्त्रण बनाये रखना भी आवश्यक है। मुख्या ये तीनो प्रकारके ज्यवस्थाएँ सामाशिक एरम्पराकी अक्षपुत हैं, इसलिए एक ओर बहाँ समाजशास्त्रके निर्माताओंने अपने-अपने कालके अनुरूप इन पर पर्यास विचार किया है वहीं वर्मशास्त्रकार निर्मात कालके अनुरूप इन पर पर्यास विचार किया है वहीं वर्मशास्त्रकार सामाविक सम्पर्णों कालक आचार विचार किया है। हीन किया काल हैं, इसलिए मुनियमं ने प्रतिपादक आचार-विचयक प्रत्योगें इनका उल्लेख न होना स्वामाविक ही है। किन्तु को प्रहर्मकार्म प्रतिपादक आचार-विचयक प्रत्योगें इनका उल्लेख न होना स्वामाविक ही है। हिन्तु को प्रहर्मकार्म प्रतिपादक आचार-विचयक प्रत्योगें इनका उल्लेख न होना स्वामाविक ही है। हिन्तु को प्रहर्मकार्म प्रतिपादक आचार-विचयक प्रत्योगें इनका उल्लेख न होना स्वामाविक ही है। हिन्तु को प्रहर्मकार करिया यह है कि एक तो देश, काल कीर परिस्थितिक अनुसार वे व्यवस्थार्थ बढ़कती रहती है। हुसरे मोक्ष-

मार्गके साथ इनका रक्षमात्र भी सम्बन्ध नहीं है, इसलिए कुल्युद्धि और बातिव्यवस्थाको धर्ममें कोई रथान है और इनका धर्मके साथ निकट सम्बन्ध है यह वात सम्बन्धमें नहीं आता । यह स्थन केवल हमारे मनकी करणना नहीं है, अन्य आचार्थोंने भी बातिव्यवस्था और कुल्युद्धि तर कटोर प्रशा किया है। प्रकृतमें इस विषयको स्थह करने के लिए हो उठाइरण दे देना पर्यात है। इनमेंसे एक उठाइरण धर्मितगित-आवक्षवारका है और इसरा उठाइरण धर्मरिक्षा है। अपने आवक्षवारका है और इसरा उठाइरण धर्मरिक्षा है। अपने सावकारमें अमितगित कहते हैं— धर्मकार यह उच्छ और नीचवनेका विकट्ग ही कुल और उठाइरण धर्मितगित करते हैं की है यह करावित्य भी नहीं है। कैसे बालुकां पेकनेवाल केविन्य पुरुष क्ष्य में मांस दर मी कुल्य भी पर तरेवाला प्रात्ती केविंग केविन्याल केविन्य पुरुष क्ष्य में मांस दर मी कुल्य भीमान करनेवाला कुलुद्धि पुरुष धर्मका नाग्य करता है और बुलको नहीं प्रात होता।'

धर्मरीच्यां इसी बातको इन राज्यों स्थक किया है—'माइका और म्राह्मणी सदा शीक्से ही रहें, अनादि कालसे उनके कुडुन्नमें कभी भी स्सालन न हो यह सम्भव नहीं है। बास्त्रमुं संयम्, नियम, शीक, तर, दान, दम और रया थे गुण वारिककरपते जिस किसी बातिमें विश्यान हो उसो बातिको सकन पुरुष पूक्तीय मानते हैं, क्योंकि श्रीकनम्या (शीवरी) आदि की कुंज्यिसे उत्पन्न हुए व्यास आदि तपस्थिती महापूचा होती हुई देखी गई है, हर्किए सक्को तपक्रयणमें अपना उपयोग कमाना चाहिए। नीच बातिमें उदरम्न होकर भी शीक्यान पुरुष स्थां गये हैं। तथा शीक और संयमका नाश करनेवाले कुंजीन पुरुष नरक नरक सर्थे हैं। युणीले अच्छी बाति प्राप्त होती है और गुणीका नाश होनेसे वह नष्ट हो जाती है, इसिक्य दुदि-मान पुरुषोको मात्र गुजीक आरद करना चाहिए। शकन पुरुषोको अपने को भीच रनानेवाला वातिमह कमी नहीं करना चाहिए। तस्ससे अपने में उच्चपना प्राप्ट हो ऐसे शीक्या आरद करना चाहिए। यह तो हम पहले ही कह आये हैं कि आचार्य वीरसेन और पछिडत-प्रवर आशापरबीने लोकमें प्रचलित कुल और गोत्रको मुग्न बतलाया है। इसकी पुष्टिमें पण्डितम्बर आशापरबीने अनुनारवर्मामृतमें एक स्लोक भी उत्पृत किया है। उसके कहा गया है कि हस अनादि संलारमें कामदेव तुर्निवार है और कुल स्वीके अपीन है, इसलिए अलग-अलग बाति माननेमें कोई साम नहीं है। स्लोक हस प्रचार है—

अनादाविह संसारे दुवरि मकरभ्वते ।

कुले च कामिनीमूले का जातिपरिकल्पना॥

हतने विवेचनसे यह तो स्पष्ट हो जाता है कि जहाँ आजार्य किनसेसने जन्मसे वर्णव्यवस्था और कुलशुद्धिका कल्पित व्यृह खड़ा किया है वहाँ दूतरे विचारकोने उससर कठोर प्रशास्त्र उसे क्षिन्त-भिन्न भी कर दिवा है। फिर भी मूल आगमका इस विषयमें स्था अभिग्राय है इसपर साङ्गोपङ्ग विचार कर लेना भी आयरक है, स्पोक्ति हमारे लिए एकमात्र आदर्श आगम साहित्य ही है, इसके सिवा इस कालमें तथ्यकों समक्रमेले लिए अन्य कोई उपाय नहीं है।

यह तो आगमसे ही रुष्ट है कि आवक्वमंका पाजन केवल मनुष्य ही नहीं हतते, तियंक्ष भी करते हैं। किन्तु उसमें उनके हारा बनाई हुई किसी मकारकी सामाधिक व्यवस्था न होने से कुल्युद्विसम्पन्न तिसंक्ष हो उसका पालन कर सकते हैं, अन्य तियंक्ष नहीं यह नहीं कहा वा सकता। आगममें स्वष्ट बराजवा है कि वो गर्भक्रमां उत्पन्न हुआ आठ यर्पका कर्ममृतिक स्वष्ट बराजवा के कि वो गर्भक्रमां और मुनियमंक्ष अधिकारी है। तथा गर्भक्रम की अपेक्षा को तीन माहक कर्ममृतिक सक्री तियंग्न है वह आवक्षममें अधिकारी है। आवक्षममें या मुनियमंक्ष अधिकार करनेके लिए वहाँ इससे अधिक अन्य किसी प्रकारके प्रतिक्रयका निर्देश नहीं किया है। यदि इससे अधिक अन्य किसी प्रकारके प्रतिक्रयका निर्देश नहीं किया है। यदि इससे अधिक अन्य किसी प्रकारके प्रतिक्रयका निर्मण करना की भी वाती है तो वह उत्त अपकर किसी प्रकारके प्रतिक्रयका निर्मण ही यह तो स्था ही है, उक्त जन्म एके स्व तियंक्षों से तो सम्मन है ही नहीं यह तो स्था ही है, उक्त

सब प्रकारके मनुष्योंनें भी बह सम्मव नहीं है यह भी स्वष्ट है, क्योंकि विज
क्रेक्स प्रमुखीमें वैश्वर्षिकों से समान सामाविक अवस्था उपक्रव्य नहीं होती है मनुष्य मो आवक्षमं और मुनिवर्गके अधिकारी माने गये हैं। इतना ही नहीं, किन बाण्डाकारि अस्तुयन गुद्रांकों उपनयन और विवाह आदि सामाविक संस्कारोंके करनेका अधिकार नहीं दिया गया है वे भी नतीको स्वीकार करनेके अधिकारी हैं ऐसी जिनाजा है। तभी तो हस सम्बक्त स्वीकार करनेके निष्य आचार्य उपियोग बाध्य हुए हैं। वे पश्चपुराणमें करते हैं—

न वातिर्गर्हिता काचित् गुणाः कस्याणकारणम् ।

बतरवनायि चान्याक तं देवा बाह्यणं विदुः ॥११-२०६॥ अर्थात् कार्रं बाति गरित नहीं होती। चात्तवमें गुरा करपायके कारण होते हैं, क्योंकि बिनेन्द्रदेवने न्दोमें रियत चाण्डाकको भी ब्राह्मण-करने स्पीक्षर विचा है।

उक्त कमनका तार्त्य यह है कि धर्ममें बाति व्यवस्थाको तो स्थान है ही नहीं, उसके अङ्ग कर कुलयुदिको भी कोई स्थान नहीं है, न्यों कि धर्मका सम्भन्ध मुख्यतया गातिके आध्यति होनेवाले परिणामों के साथ है। कोई मनुष्य अकुलीन है, होन बातिका है, कोड़ी है, कानां है, लूना है, हीन संध्यानवाला है या होन संहननवाला है, हातिबद वह चारिजवर्मको स्तीकार करनेका अधिकारी नहीं है, को ऐसा मानते हैं, बातवर्म वे आगामकी अवहेलना कर आध्यानको सेसा गानते हैं, बातवर्म वे आगामकी अवहेलना कर आध्यानको स्थान मानते हैं, वातवर्म वे आगामकी अवहेलना कर आध्यान समें स्थानमें ग्राप्त करना चाहते हैं। आगाममें उपग्रम सम्में स्थानमें ग्राप्त करना चाहते हैं। आगाममें उपग्रम सम्में स्थानकी उत्पादक स्थान क्ष्यान करना चाहते हैं। आगाममें उपग्रम सम्में स्थान हो आप्तान के स्थान स्थान स्थान क्ष्यान होता है उस समय वह उस धर्मक योग विद्युविलिचन कुए हिना नहीं हो सकता। पर उसका वह अर्थ कहारि नहीं है को आवार्य कितनेनने महापुराणमें

तिरेपन कियाओं के प्रसङ्खते स्वीकार किया है। किन्तु उसका वह शास्त्र है किसे से बबयवकार्में उपग्रानसम्बन्ध आदिकी उत्पत्तिके कारवाँका क्षास्त्रपान करते हुए स्वीकार करते हैं। अतः बवयवकाके उन्हींके कपनके क्षानुसार कैनवर्ममें लोकिक कुलगुद्धिको स्थान नहीं है यह मानना ही उत्तम गार्ग है।

जातिमीमांसा

मनुस्मृतिमें जातिम्यवस्थाके नियम-

भारतीय जीकिक जीवनमें कुळ और गोत्र के समान बातीय व्यवस्थाकों भी बढ़ा महत्त्व मिला हुआ है। हसका प्रमान तमी चेत्रों के हिंदिगोचर होता है। क्षिकरूप मनुष्यों की दुविमों ही स्वार होता है। क्षिकरूप मनुष्यों की दुविमों हो स्वार नहीं बाती कि जातिक आपने कि ति होता है। को समस्य मिला माने कि ति होता होता है। विदेक समस्य मिला प्रकार सम्वार कि ति होता होता है। विदेक समस्य मिला प्रकार होता होता होता होता है। हित समस्य मिला प्रकार होता होता होता है। हित समस्य मिला प्रकार होता है। विदेक समस्य मिला प्रकार होता होता है। हित होता होता है। हित होता होता होता है। हित होता होता है। हित होता होता होता है। हित होता होता है। होता है। होता है। होता है। होता है, मृत पत्र होता होता होता है। होता है, मृत पत्र होता है। होता है, मृत पत्र जन्म हुई सन्तानको भोक हता होती है, मृत पत्र होता है। होता है।

ब्राह्मणका चत्रिय कन्यासे विवाह करने पर उत्पन्न हुई सन्तानकी मुर्घावसिक सज्ञा होती है, खत्रियका वैश्य कन्यासे विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी माहिष्य संज्ञा होती है, वैश्यका शुद्रकन्याके साथ विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी करण संज्ञा होती है, ब्राह्मणुका वैश्यकन्याके साथ विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी अम्बन्न संज्ञा होती है. ब्राह्मणका शद्र कन्याके साथ विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी निषाद संज्ञा होती हैं। खत्रियका शुद्ध कन्यासे विवाह करने पर उससे उरपन्न हुई सन्तानकी उम्र संज्ञा होती है, विजयका ब्राह्मण कन्याके साथ विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी सूत संज्ञा होती है, वैश्यका स्वत्रिय कन्यासे विवाह करने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी मागध संज्ञा होती है, वैश्यका ब्राह्मण कन्याके साथ विवाह करने पर उससे उत्त्रस हुई सन्तानको वैदेह संज्ञा होती है. राइका वैश्य कन्याके साथ सम्बन्ध होने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानको आयोगव संज्ञा होती है. शुद्रका स्वित्र कन्याके साथ संयोग होने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तानकी ज्ञूच संज्ञा होतो है और शुद्धका ब्राह्मण कन्याके साथ सयोग होने पर उससे उत्पन्न हुई सन्तान की चाएडाल सजा होती हैं। तथा ये या इसी प्रकारके अन्य सम्बन्धोंसे उत्पन्न हुई सन्ताने वर्णसकर होती हैं। वर्णसंकरका लक्षण करते हुए वहाँ कहा है कि को सन्तान व्यभिचारसे उत्पन्न होती है, को अपने वर्णकी कन्याको छोडकर अन्य वर्णकी कन्याके साथ विवाह करनेसे उत्पन्न होती है और जो अपने वर्णके कर्मको छोडकर अपन्य वर्णका कर्म करने लगते हैं उन सबको वर्णसकर कहते हैं । अतएव मनुस्मृतिमें सवर्ण विवाहको ही प्रशस्त माना गया है⁶। वहाँ काम विवाहको स्थान तो दिया है, परन्त

१, अरु १० रखो ३ । २, अरु १० रखो० मा ३, अरु रखो० ६ । ४, अरु १० रखो० ११ । ५, अरु १० रखो०१२ । ६, अरु १० अयसे इति तक दृष्टम्य । ७, अरु १०रखो० २४ । म. अरु ३ रखो० १२ ।

उसकी निन्दा ही की गई हैं। वहाँ कीन कित जातिकी कत्याके साथ विवाह कर इसके लिए सामान्य नियम यह आया है कि सुद्रकी एकमात्र सुद्रा को होती है, चेत्रवर्षी शद्धा और वैदया मार्या होती हैं, चित्रवर्षी शद्धा के के स्वाद की स्वाद

महापुराणमें जातिब्यवस्थाके नियम-

यह मनुस्मृति के कथनका सार है। इसके प्रकाशमें महापुराणमें स्वास्थ्यक्षणों को नियम दिये हैं उन पर नियार कींबर ।यह तो इस आगे चल कर वतलनेवाले हैं कि कैनसाहित्य साविवस्थाको लोकार नहीं करता। उसमें पद पद पर उसकी निन्दा ही की गई है। सर्व प्रथम विद कोई मन्य है तो यह महापुराण ही है किसमें बातिययदायां को प्रभव मिता है। यहाँ मनुष्पाति नामकमेंक उदयशे उत्पन्न हुई मनुष्पनाति एक है। उसके जावाय आदि बार मार्गोमें विभक्त होनेका एकमान कारण आजीविका

१. स० ३ रखो० १५। २. स०३ रखो० १३। ३, स० ७ रखो० ३५।

है यह स्वीकार करके भी जन्मसे चार वर्णोंको मान कर जातिव्यवस्थाको प्रथम दिवा गया है । वहाँ यह स्पष्ट शब्दोंमें कहा गया है कि बातिसंस्कार का मुख कारण तप और अत है। किन्त तपश्चरण और शास्त्राभ्याससे जिसका संस्कार नहीं हुआ है वह बातिमात्रसे दिव है। संस्कार तो शहका भी किया का सकता है ऐसी शंका होने पर उसका परिहार करते हुए वहाँ पनः कहा गया है कि इमें ऐसा दिव इह है जो एक तो बाहाया, खतिय और वैश्य कलमें ही उत्पन्न हुआ हो। दूसरे बिसका क्रियाओं के द्वारा संस्कार किया गया हो । इसलिए वहाँ पर गर्भान्वय आदि जितनी भी कियाएँ बतलाई गई है वे सब दिवातिको लक्ष्य कर ही कही गई हैं (पर्व ३०, अको। ४५ से)। इतना अवस्य है कि मनस्मृतिके समान वहाँ नाना जातियों और नाना उपवातियोंकी उत्पत्तिकी मीमासा नहीं की गई है। मात्र एक तो विवाह के विषयमें मनस्पतिकी उस व्यवस्थाको स्वीकार कर लिया गया है जिसके आचारसे ब्राह्मणकी चारों जातियोंकी भागांग्रें, इत्रियकी तीन जातिकी भार्यार्थे. वैश्यकी दो जातिकी भार्यार्थे और शदकी एकमात्र शद्भा भार्या हो सकती है। इसरे मन्त्रमृतिके समान वहाँ भी जातिव्यवस्थाका निर्वाह योग्य रीतिसे हो रहा है इस पर समुचित निगाइ रखनेका भार राजाके ऊपर छोड दिया गया है। वहा यह स्पष्ट शब्दोंमें कहा गया है कि जो इस वृत्तिको छोड कर अन्य वृत्तिका आश्रय करता है उस पर राजाको नियन्त्रण स्थापित करना चाहिए, क्रन्यथा समस्त प्रजा वर्णसंका हो जाग्रारी ।

आदि पुराणमें कर्त्रनय क्रियाओंका निर्देश करते हुए सर्व प्रथम सजाति किया दी है और उसका ज्वण करते हुए कहा है कि दोवाके योग्य कुछमें जन्म दोना बही सजाति है किस्की किहि विश्वह्म कुछ और विश्वह्म जातिके आध्यक्ष होती है। ताल्यर्य यह है किएक और तो विशाके अन्यवक्षी शुदिकी युक्त कुछ होना चाहिए और दूसरी ओर माताके अन्यवक्षी शुदिकी युक्त कुछ होना चाहिए और दूसरी ओर माताके अन्यवक्षी शुदिकी युक्त कुछ होना चाहिए और दूसरी ओर माताके अन्यवक्षी शुदिकी युक्त कुछ होना चाहिए। वहाँ इन दोनोंका योग मिकने पर सन्तित उसका होती है। सजाति दो प्रकारको होती

है—अथम खरीर कमसे उत्पन्न हुई सज्जाति और दूसरी संस्कार कमसे उत्पन्न हुई सज्जाति। बिसी खरीर कमसे उत्पन्न हुई सज्जाति आस होती है उत्पन्न हुई सज्जाति आत होती है वह भज्जाना सन्त्रचुज्ये दिन संज्ञाने अस्त्र उत्पन्न हुई सज्जाति आत होती है वह भज्जाना सन्त्रचुज्ये दिन संज्ञाने अस्त्र होता है। इसकी पुष्टिमें आचार्य निम्नेतने कई उदाहरण उपस्थित किये हैं। वे कहते हैं कि जिस अकार निगुद्ध समित उत्पन्न हुआ राज्ञ संस्कारके योगसे उत्पर्वकों आह होता है उत्ती अकार कियाओं और मन्त्रसे सुसंस्कारके प्राप्त हुआ आसाम भी अस्पन्त उत्पर्वकों प्राप्त हो जाता है। अथवा जिस प्रकार सुवर्ण उत्तम संस्कारकों पा कर ग्रुद्ध हो बाता है उत्ती ज्ञकार भव्य बीच उत्तम कियाओं के आअपसे ग्रुद्ध हो बाता है (पर्च रह शको०=१ से)।

उत्तरकालोन जैन साहित्य पर महापुराजका प्रभाव—

चव कांद्रे एक तत्व किती प्रतिद्ध पुरुषके द्वारा किसी कारक्से स्थीकार कर किया जाता है तब वह उसी पुरुष तक सीमित न रहकर उसकी परम्पर पक परावती है। जाति प्रयाके विषयमें भी वही जुआ है। मृत्युद्धिके अनुसर महायुराणों हत प्रयाकों स्वीकार कर लेनेके बाद उसरकाकीन साहित्यकार भी उससे प्रमासित हुए विचा नहीं रहें हैं विकाके ह्यांत हुनें किसी न किसी रूपमें उसरकालीन जैन साहित्यकार भी उसरे प्रयाक हरता हुनें किसी न किसी रूपमें उसरकालीन जैन साहित्यकों पद-पद पर होते हैं। इसके किस सर्वे प्रयाम हम उत्तरपुराणकों उदाहरण रूपमें उपस्थत करना हुए समस्ताते हैं। प्रकरण जातिपृद्धांत निषेचका है। गुरामप्र अनायों यह ति स्थास करते हैं कि विश्व प्रकार तो और अपन्यने वर्णमेद और आकृति मेद देशा जाता है उस प्रकार ता आहि सह स्थासिक होरा मार्गमारण करना समस्य है, इसलिए विस्त प्रकार तियों में विस्ती होरा गर्ममारण करना समस्य है, इसलिए विस्त प्रकार तियों में विस्ती हुना, गाय और बीडा आहे नामकाली पुषक् पुषक् वार्तियों हैं उस प्रकार मुनायोंने कालन और ख़ित्र आहे नामकाली पुषक् पुषक् वार्तियों हैं उस प्रकार प्रवासी कालन और ख़ित्र आहे नामकाली पुषक् पुषक् वार्तियों हैं उस प्रकार स्थासी कालन और ख़ित्र आहे नामकाली पुषक् पुषक् वार्तियाँ हैं उस प्रकार मुनायोंने कालन अही स्थास अस्ति प्रकृत्य कालियाँ हैं।

हैं। तब भी वे बाति (जन्मसे वर्णव्यवस्था) को स्वीकार कर उसका ऐसा विलक्क्स लक्षण करते हैं जिसको पदकर शुद्ध चकरा आती है। वे एक ओर मनुष्योंमे बातिमेदका लण्डन भी करते हैं और दूसरी ओर मोसमार्गकी दक्षिमें उसे प्रश्रय भी देते हैं यही आश्चर्यकी बात है। वे कहते हैं कि जिनमें जाति तथा गांत्र आदि कर्म शुक्लध्यानके कारण हैं वे तीन वर्ण हैं और बाकीके शद हैं। अपने इस कथनकी पृष्टि करते हुए वे पनः कहते है कि विदेह चेत्रमें मोच बानेके यांग्य बातिका इसलिए विच्छंद नहीं होता. क्योंकि वहाँ पर उस जातिमें कारणभूत नामकर्म और गोत्रकर्मसे बक्त जीवांकी निरन्तर उत्पत्ति होती रहती है। परन्त भरत और ऐरावत चेत्रमें चतुर्थ कालमें ही उस बातिकी परम्परा चलती है, अन्य कालोमें नहीं। वे स्वीकार करते है कि जिलागममें मनध्योंके आश्रयसे वर्ण विभाग इस प्रकार बतलाया गया है (पर्व ७४ इलो॰ ४६१ से)। रत्नकरण्डमें तीन मदताओंके लोकमदता. देवमदता और पाषण्डि-मृदता ये तीन नाम आये हैं। किन्तु उनके स्थानमे आ वार्य गुराभद्र पाषिण्डमृद्रता, देवमृद्रता, तीर्थमृद्रता जातिमृद्रता और लोकमृद्रता इन पाँच मृद्रताओको स्वीकार करते हैं। तीन तो वही है जिन्हें रत्नकरण्डमें स्वीकार किया गया है। इन्होने उनमें तीर्थमृदता और जातिमृदता इन दो अन्य मुदताओं को सम्मिलित कर उनकी संख्या पाँच कर दी है। यदापि इन दो मृदताश्रांका समावेश लोकमृदतामें हो जाता है. इसलिए कुल मृदताएं तीन ही है इस शतका निर्देश सभी आचार्योंने किया है। पिर भी वे इन दोकी स्वतन्त्ररूपसे स्वीकार कर उनका निपंध करना आवश्यक मानते है। यहाँ हमे तीर्थमृदताको स्वतन्त्ररूपसे क्यो स्वीकार किया गया इस विषयमें विशोध कुछ नहीं कहना है, क्योंकि उसका यहाँ प्रकरण नहीं है। हाँ, जातिभृदताको स्वतन्त्ररूपसे स्वीकार कर उसका नियंत्र करने और जाति (जन्मसे वर्ण)

का स्वतन्त्र लक्षण करनेके पीछे आचार्य गुणभद्रका क्या हेत है यह अवस्य

ही विचारणीय है।

यह तो सत्य है कि लोकचर्म (रूदिधर्म) का प्रतिपादन करनेवाले मन्त्रमृति आदि ग्रन्थोंमें जन्मसे वर्णव्यवस्था (जातिबाद) को स्वीकार किया गया है। साथ ही यह भी सत्य है कि आचार्य जिनसेनने भी जैन-धर्मका ब्राह्मणीकरण करनेके अभिग्रायसे उसे अपने दंगसे स्वीकार कर किया है । वहाँ इस सत्यको आचार्य गणभद समक्षते ये वहाँ उसे स्वीकार करनेसे उरपन्न होनेवाली बराईयोंको भी वे बानते थे। ऐसी अवस्थामें वे क्या करें. उनके सामने यह बहुत बढ़ा प्रश्न था। एक ओर वे ऋपने गुक्के पदिचन्हों पर भी चलना चाहते वे और दूसरी ओर वे यथासम्भव तत्त्वकी रह्मा भी करना चाहते थे। विचार कर देखा बाय तो एक प्रकारसे उनके सामने दिविधाकी स्थिति थी। इसमें सन्देह नहीं कि आनार्य गणभद्रने इसी द्विविधाकी स्थितिमेंसे अपना मार्ग बनाया है। इसे उनका कीशल ही कहना चाहिए। यही कारण है कि वे लोकमें प्रचलित और मनुस्मृति तथा महापुराण आदि प्रन्यों द्वारा समर्थित जातिबाद (जन्मसे वर्णव्यवस्था) को लोकमुदता बतला कर एक स्रोर तो उसका लण्डन करते हैं और दूसरी ओर वे जादिका ऐसा विलव्या अर्थ करते हैं जिसे किसी न किसी रूपमें अध्यातम (जैनधर्म) में स्वीकार कर लेने पर उसकी कमसे कम अनेक बराईयोंसे रचा भी हो जाती है। जाति या जन्मसे वर्णव्यवस्थाके सम्बन्धमें उन्होंने को कुछ कहा है उसका सार यह है कि लोकमें माता-पिताके आलम्बनसे को बाह्यण आदि चार कातियाँ मानी जाती है दे वास्तविक नहीं है। यदि ये जातियाँ हैं और आगममें इन्हें स्वीकार किया बाता है तो उनका यही उच्चण हो सकता है कि जिनमें बाति नामकर्म और गोत्रकर्म शक्कध्यानके कारवा है वे तीन वर्ण हैं और शेष शह हैं । यदापि आचार्य गणभद्र द्वारा प्रतिपादित बातिके इस खब्बग्रको स्वीकार कर लेतेमें भी अनेक कठिनाईयाँ दिखलाई देती हैं पर इसके स्वीकार करनेसे इतना प्रत्यव्य लाभ तो है ही कि इस आधारसे आचार्य जिनसेन द्वारा शहीके ऊपर लगाये गये प्रतिबन्ध दर होकर ग्रन्य त्रिवणीके

समान ग्रहों के लिए भी पुनिवर्ग और आवक्षमंको स्वीकार स्रत्ये माने लुख जाता है। जीव्यत प्रवर् आहामरणी आवार्य विकासन और आवार्य गुणमहरू के कवन के इस अन्तरको समझते थे, स्वाध्य गुणमहरू के कवन के इस अन्तरको समझते थे, रहित आवीनिवाराली के कुलको दीवाके अयोग्य बतला कर भी अन्तर्म यह ब्वत्येक साहस किया है कि उपस्कर खुदि, आवारासुदि और सर्पर पुदिक तेने पर शहू भी बाहण आदिक समात प्रक्रिको साहस करा है। उसके पुदिस उन्होंने को हेतु दिया है, इसमें लन्देद नहीं कि उस हारा जैनवर्गक सुवारिक सेने प्रकर है— अन्तर्भ माने स्वाधिक आदिक समात आदिक समात है। वे ब्वद्ध है कि जोक्स को बातिसे हीन साना बाता है उसकी काबुखांक स्वाध्य अपना स्वध्य उसे प्रकर है— अन्तर्भ स्वाध्य उसे प्रकर है— अन्तर्भ हैन सेने कि उसकी काबुखांक स्वध्य अपना स्वध्य उसे प्रकर है—

श्चनोऽप्युपस्कराचारवपुःश्चस्यास्तु साहराः ।

जारवा होनोऽपि कालादिसम्बी दारवास्ति धर्मभाक् ॥२२-२॥

यहाँ यह स्मरणीय है कि परिवतप्रवर झाधाधरजीने उक्त क्लोककी श्रीक्ष करते समय झावार्य किनतेन द्वारा स्वीकृत वर्षाका खब्बा उद्भूष कर आवार्य गुराभद्र द्वारा स्वीकृत वर्षाके खब्बाको उद्भूत कर अन्तमें उसे ही अपनी स्वोकृति दी है।

इसमें सन्देद नहीं कि आचार्य गुणमहने वर्षाके इस सबस्य हाय सामिक हिंदि समावकी दिया मोड़नेके सिय और उसमंत्रे बातिनाइके विषकों हुए करते सिय नया ब्लाय स्वा है। इस हाय वे उन समस्य न्यास्थाओंको, वो इसके पूर्व झालार्य विवस्तेन की यां, झालोकार कर वेते हैं। इसे पैलाकर देखलेर स्वलित होता है कि को तक्रय मोखनामी कोर उपस्पमभेषिपर झायेहण करनेवाके मनुष्य हैं, बोलिक हिंदिके वारे वे नीच कुक्से उत्पन्न हुए हो और लाई उक्कुओं, एकक्षम वे ही

त्रिवणीं हैं और इनको स्रोडकर सन्य और कितने मनष्य हैं वे जाडे कार्य हों या स्तेच्छ- चाहे ऋविरती हों या आवद और मनि वे सबके सब शाद हैं। धार्मिक दृष्टिसे यदि वर्णव्यवस्था स्वीकार की बाती है तो वह असि ब्राटि कर्मके आधारसे नहीं मानी वा सकती। उसका विचार एकमात्र मोळमार्गकी हरिसे डी हो सकता है। सम्भवतः इसी तथ्यको ध्यानमें रखकर उन्होंने वर्शका उक्त सद्धश किया है। वैसा कि इस कारो चलकर बतलानेवाले हैं मोधहेयसरिने भी इस तस्यको स्वीकार किया है। इसलिए वे वर्मके लीकिक और पारलीकिक ये हो मेह करके बाह्मणाहि बातियोंका सम्बन्ध जीविक चर्मके साथ स्थापित करते हैं. पारखीविक बर्म (मोसमार्ग) के साथ नहीं । किन्त एक तो जानार्व गकामद द्वारा किया गया यह सत्त्वरा श्वाराममें मान्य नहीं है, क्वोंकि उसमें न के क्वेंके परि-खामरूपसे वर्णको स्वीकार किया गया है और न अलगसे ऐसे जाति नामकर्म भौर गोशकर्म ही बतलाये गये हैं को मनुष्यकी उस पर्यायमें केवल शक्त-ध्यानको उत्पन्न करनेमें हेत हों । दसरे वे इस व्याख्याका व्यवहारमें सर्वत्र निर्वाह भी नहीं कर सके हैं। उदाहरणार्थ उन्होंने प्रव्यवन्त किनका चरित सिखते समय उनके पिताको इक्लाकवंदी, कारकालोकी और कत्रियोंमें कत्रणो कहा है। साथ हो उन्होंने विदेश क्रेत्रमें भी गर्धान्यव स्रादि क्रियाओंका सद्भाव स्थीकार कर खिया है। वह तो खिबदित है कि प्रचटन्त जिनके पिता उस पर्यायसे मोख नहीं गये हैं. इसकिए के उस व्यास्थाके श्रानसार सत्रिय नहीं ठहरते । फिर भी यहाँ पर श्रान्सार्थ शक्तावर उन्हें जिल्ल रूपसे स्वीकार करते हैं। इससे मास्तम पहला है कि चार वर्गोंकी उस व्याख्याको भी वे खौकिक इष्टिसे भाग्य करते हैं वो इनके गढ किनसेनने या चन्त्र आकारोंने की है। वे दो उस्लेख है। बानार्य गराभद्रके साहित्यसे ऐसे बन्य उल्लेख भी उपस्थित किये बा सकते हैं बिनसे इस तप्यकी पृष्टि होती है। इसकिए निष्कर्वरूपमें हमें यह मानना पहला है कि व तो जाकार्य गुरुपहका साहित्व ही जाने गढ

काचार्य जिनसेनके साहित्यके प्रभावसे सर्वथा मक्त रह सका है और न सोमदेव सरि या पश्चित प्रवर खाद्याचरजीका साहित्य ही। वस्त्रस्थिति यह है कि उत्तरकालीन चरणानयोग और प्रथमानयोगका जितना भी जैन साहित्य उपसब्द होता है उसमेंसे ऋषिकतर जैन साहित्य प्रायः इसी मतका सम-र्धन करता है को आचार्य जिनसेनको इष्ट है। इतना ही नहीं, कहीं यदि काचार्य जिनसेनके कथनमें कोई महत्त्वकी बात फैलाकर नहीं कही गई है तो उसकी पर्ति उत्तरकालीन साहित्यकारोंने की है। उदाहरखार्थ मन-स्मृतिमें सबर्फ विवाहको धर्मविवाह और श्रसवर्ण विवाहको कामविवाह कहा है। ब्राचार्य जिनसेन इस विषयमें बहत स्पष्ट नहीं हैं जो एक कमी मानी का सकती है। साटीसंदिताके कर्ना परिवास राज्यसन्त्रीको यह कमी खटकी. चतः वे मनस्पतिके चनसार प्रकारिक हो भेट करके चपनी जातिकी प्रतीको ही चर्मकार्यों में चाविकारियां मानते हैं. भोगपत्नीको नहीं । वे स्पष्ट कहते है कि अपनी बातिको विवाहिता पत्नी ही धर्मपत्नी हो सकती है। इतर बातिको विवाहिता ही क्यों न हो, उसे धर्मपत्नी बनानेका ऋधिकार नहीं है। उनके मतसे वह भोगपत्नी होगी। इस प्रकार हम देखते हैं कि उत्तरकाळीन जैन साहित्यपर खाचार्य जिनसेनके विचारोंकी न केवल गहरी स्ताप पड़ो है, अपि त कईने खातिवादके समर्थनका एक प्रकारसे बीडा ही तरा किया था ।

जातिबादके विरोधके चार प्रस्थान

पूर्वोक्त विवेचनसे यह तो स्पष्ट ही है कि आवार्य जिनसेनके बाद बैसे-बैसे काल बीराता गया बैनपर्म मी बारिवादका अलाहा बनता गया। प्राक्षयण्यके समान इसमें भी अलेक द्वीकर्षों और प्रयुक्तियों द्वारा बारिवादका समर्थन किया बात वारा। राहस्थोंके आवार व्यवहार में तो बारिवादका प्रमाव दिखलाई देने ही लगा, प्रतियोक्त आवार व्यवहार भी उसके प्रभावसे अलूता न रह सका। युनिवान प्राणोमात्रके साथ समताका व्यवहार करते हैं यह मुनिवर्मके प्रतिपादनकी शैक्षीमात्र यह गई।
मुनिवर्मितमें इसके लिए कोई त्यान न रहा। हिसादि पापेके समान त्याक्षित क्षरंप्य ग्राहोका स्था बीर बातिको भी पाप मान लिए गरे।
यह उपरेश दिया बाने लगा कि जिनवर्मापुरायीको प्रयक्षपूर्वक बातिकी
रह्मा करनी चाहिए। तथा बानिक लोग न हां इस विषयमें सरावधान रहना
वाहिए। बातिमर्याराकी रह्माके लिए त्रिवणांचार की स्था लिखे गरे
और ग्राहोको धार्मिक च्रेचमेंचे इस प्रकार उठाकर एक दिया गया विस्त
प्रकार कोई मनुष्य मरी हुई मक्सीको धोमेंचे निकासकर एक देता है।

प्रकार कोई मन्त्र्य मरी हुई मक्खीको धीमेंसे निकालकर फेंक देता है। कैनसाहित्यके खबलोकन करनेसे प्रतीत होता है कि लगभग प्रथम शताब्दिके कालसे लेकर बैनवर्मरूपी मयक्को वातिवादरूपी राहने प्रसना प्रारम्भ कर दिया था। तथा जैनधर्मके खनुसार आवकपद श्रीर सुदिपदको स्वीकार करनेवाले मनष्य भावोंके स्थानमें लिककी प्रधानता मानने सगे वे । सर्वप्रथम इमें इसका आभास आचार्व अन्दकन्दके साहित्यसे मिलता है। आचार्य कृत्दकृत्द अपने दर्शनप्रास्त्रमें इनका विरोध करते हए कहते हैं--- 'न देह बन्दनीय है, न कुछ बन्दनीय है और न बातिसयुक्त मनुष्य ही बन्दनीय है। गुणहीन मनुष्यको मैं कैसे बन्दना करूँ। ऐसा मनुष्य न आवक हो सकता है खीर न अमण ही ।' वे जातिवाद खीर कलवाटकी निन्दा करते हए द्वादशानुप्रेचामें पुनः कहते हैं- 'को कुत्त, रूप, जाति, बुद्धि, तप, अत और शीलका थोड़ा भी ऋहक्कार करता है वह अमरा मार्दव-धर्मका ऋषिकारी नहीं हो सकता । उन्होंने समयप्राध्यतमें भावोंके विना मात्र लिक्का आग्रह करनेवालोंकी भी वडी कट आसोचना की है। वे कहते हैं कि 'अनेक प्रकारके साधुलिकों और गृहीलिकोंको चारगुकर सहजन ऐसा कहते हैं कि लिख मोजमार्ग है। परन्त वास्तवमें विचार किया जाय तो जिल मोद्धमार्ग नहीं हो सकता, क्योंकि देहके प्रति निर्मम हुए ऋरिहन्त बिन विक्रको महत्त्व न देकर सम्यन्दर्शन, सम्यन्त्रान और सम्यकचारित्ररूप मोसमार्गकी जवसना करते हैं।

साहित्यक रूपिसे इसे इस बातिबादके विरोधका प्रथम प्रस्थान कर सकते हैं. क्योंकि इसके पहले जितने भी साहित्यका निर्माण हुआ है वह प्राप्त प्राप्ति प्राप्तात्मिक और व्यवहार पसको उपस्थित करने तक ही सीमित है। उसमें सातिबाद कीर लिक्सादकी हमें गन्ध भी नहीं दिखसाई वेती है। इसके इसरे प्रस्थानका प्रारम्भ मुख्यरूपसे ब्राजार्थ समन्तमद्रके कालसे होता है। मालम होता है कि उनके कालमें बैनवर्मको स्वीकार करनेवाले मनुष्योमें बातिवादको स्वीकार करनेत्रालोकी बहलता होने सुगी थी। गर्यो और गच्छोंको स्थापित हुए सभी कुछ ही काल गया था। एक ही संचके श्रीतर विविध खाधारोंसे होनेवाले इन नाना प्रकारके मेदोंसे श्राचार्य समलभड बढे दावी कान पडते हैं। इस कारवा वे इन मेटोंको सम्यग्दर्शन की उत्पत्तिमें ही बाधक मानने लगे थे। इसलिए उन्होंने स्पष्ट शब्दोंमें यह योषणा की कि 'को जान, पूजा, कुछ बाति, बल, ऋदि. तप और शारीरके महत्त्वको प्रस्थापितकर जैनधर्मको स्वीकार करता है वह सम्यग्दर्शन का भी श्रिधकारी नहीं हो सकता । उन्होंने सम्यक्तके टोघोमें इन्हें गिना-कर जातिबाद और कलबादका तीवतासे विरोध करनेमें ऋष्वार्थ कन्दकन्दके श्रमिप्रायका ही प्रतिनिधित्व किया था। वस्ततः देखा जाय तो जाति श्रीर कुलका ऋड्डार सब गतियोंमें नहीं देखा जाता । यह मानव-जातिकी डी महता है कि उसने बातिबाद और कलवाटको स्वीकारकर इन बाटों द्वारा मोचमार्गको तिरोहित करनेका प्रयक्ष किया है। सम्यन्दर्शनके पश्चीस दोषों में जातिमद आदिकी परिगयाना की जानेका वही कारण है. अन्यथा नारकी श्रीर तिर्यक्क क्या जानें कि जाति श्रीर कुलका श्रहक्कार कैसा होता है ? वे तो पर्यायसे ही होन योनिको प्राप्त हैं, इसलिए उनमें जातिमद और कुल-मद आदिको गन्ध ही नहीं हो सकती। इन मेटोंका सम्बन्ध ग्रानन्तानवन्धी मानके अन्तर्गत आता है यह ज्ञान हमें ब्राचार्य समन्तमदके उक्त उल्लेखसे स्पष्ट शात होता है. इसखिए इनके बातिबादके विरोधको हमने द्वितीय प्रस्थान संशा दी है।

किन्त शरीपमें एक बार रोगके प्रवेशकर लेनेपर उसे निकाल बाहर करना आसान काम नहीं है । कभी-कभी तो जितनी अधिक तीवताके साथ रोगका उपचार किया जाता है वह उतनी ही अधिक तीवतासे बढने भी सराता है। सातिबादरूपी रोगके जैनधर्ममें प्रवेश कर लेनेपर उसका भी यही हाल हका है। एक ओर तो मोलमार्गपर श्रारूट साधसंस्था किक-भिन्न होकर धर्मके आध्यात्मिक पत्नके अनुरूप व्यवहारपद्मपर नियन्त्रण श्यापित करनेवाले प्रभावशाली व्यक्ति दुर्मिल होते गये और दूसरी और धर्मका अध्यात्मपञ्च पंग्र होकर वह केवल प्राचीन साहित्यमें कैंद्र होकर रह गया । आचार्य पुज्यपाद ऐसे ही नाजुक समयमें हुए हैं अब स्वामी समन्तमद्रके कालमें उत्पन्न हुई स्थितिमें और भी उपता आने लगी थी। तात्पर्य यह है कि उनके कालमें जातिवाद श्रीर लिक्कवादकी पूरा महत्त्व मिल चका था. इसलिए ब्राचार्य प्रव्यगदको भी इन दोनोंका तीवरूपसे बिरोध करनेके लिए करिबंद होना पड़ा। वास्तवमें देखा बाय तो इन रोनोमें प्रगाद संख्यभाव है। इनमेंसे किसी एकको आश्रय भिलनेपर दूसरेको आश्रय मिलनेमें देर नहीं लगती। ऋषाचार्य पूज्यपाद इस कारण धर्मको होनेवाली विडम्बनासे पूर्यारूपसे परिचित थे। यही कारण है कि अपने पूर्ववर्ती क्राचार्यों के सम्यक् अभिप्रायको मोद्यमार्गके अनुरूप जानकर उन्होंने भी इनका तीत्र और मर्मस्पशीं शब्दोंमें निषेध किया। उन्होंने स्पष्ट कहा कि---'बाति देहके ऋाश्रयसे देखी बाती है और देह ही ऋात्माका संसार है. इस-लिए जिन्हें जातिका आप्रह है वे संसारसे मुक्त नहीं होते।' इसी तथ्यको दृहराते हुए उन्होंने पुनः कहा कि—'क्रिन्हें बाति श्रीर लिक्क विकल्परूप से धर्मका आत्रह है वे आत्माके परमपद (मोच) की नहीं प्राप्त होते। यदापि इन शब्दो द्वारा श्राचार्य पुल्यपाद उसी तथ्यको प्रकाशमें लाये हैं जिसका उनके पूर्ववतीं श्राचार्योंने निर्देश किया था, परन्तु इस कथन द्वारा श्राचार्य पुज्यपाद श्रपने कालका परा प्रतिनिधित्व करते हुए जान पडते हैं. इसलिए इसे इम जातिवादके विरोधका ठतीय प्रस्थान कह सकते हैं।

यह तो स्पष्ट है कि ग्रारीस्से रोग उत्सव होनेपर केवल उसका उपचार करना ही पर्यात नहीं होता, किन्तु बिन शक्त परिस्थितियों के कारण उसकी उत्सति होतो है उनका निराकरण करना भी कावस्थक हो बाता है। बैनयमों के बातिवादरूपी रोगके प्रवेश करनेका कारण न तो बैनयमों का ध्यातम पढ़ है और न व्यवहार यह है। उसका कारण है। यह एंकामक रोग है को बाहरसे ख़ाकर जैनथमींग मंत्रिष्ट हुआ है। इस सत्यको ख़ाबार्व पून्यपादके उत्तरकातों हुए ख़ाबार्य वशासिंदनिंदने और भी खच्छी तरहसे ख़्रमुम्ब किया था। उन्होंने देखा कि खमी तक बार्मिक चेत्रमें ही इसको प्रयुक्त हुआ है। जो भूमि इसकी बननी है उसे साफ करनेका खमी प्रयक्त ही नहीं कुखा है। उन्होंने यह खच्छी तरहसे ख्रनुभव किया कि यदि इम पार्मिक चेत्रको इससे खड़ता एवना चाहते हैं तो हमें मुख्यतः सामाधिक चेत्रकी और विशेष करसे व्यान देना पढ़ेगा। न होगा बाँस न कंत्री। विस्ति।। बातिवादके विरोक्ती उनकी यह अभिका है। तमी तो इस भूमिका पर लक्षे होकर उव्यक्तरसे वे वह बोधित करनेमें समर्थ हुए कि
'शिष्ट पुरुषोने मात्र व्यवहार चलानेके शिष्ट दया, रहा, कृषि क्रीर शिष्टरकर्मके झाअपसे चार वर्ष कहे हैं। अन्य प्रकारसे ये चार वर्ष नहीं
बनते।' बारिवादके विरोक्का यह चतुर्ष प्रस्थान है। इनके उत्तरकालमें
हुए झाचार्य रिक्षेण, हरिवंशपुराणके कर्जा आचार्य विनसेन, प्रभाचन्द्र,
अमितिशति और ग्रुपचन्द्र आदि अन्य बितने आचार्योंने बारिवादका
विवेदकर गुणपद्की स्थापना द्वारा अन्यत्मस्वको बत दिया है उनके उत्त
क्रयनका समावेश इसी चतुर्ष प्रभानके अन्वतंत्र होता है।

बातिवाद एक बखा है। उसका प्रत्येक सम्मय उपाय द्वारा विरोध होना चाहिए हम तयको अपने-अपने कालकी परिस्थितिक अनुकर अधिकतर आचार्योने स्तीकार किया है। पूर्वे हम बातिवादके किन्द्रिक किन बार प्रस्थानोका निर्देश कर आये हैं वे तमस-समस्यर किने गए उस विरोधके मात्र सुचक हैं। इससे त्यक स्त्रीवत होता है कि कैनधर्मकी प्रीमका प्रारम्भसे हो बातिवाद, कुलबाद और तिक्रमादके विरोधको हात्रै है, स्मीकि कैनवर्मके आध्यालग्य कोर तदनुक्क व्यक्तारपक्के साथ हसकी किती भी अध्ययाने प्रकृति विरादा कितन ही नहीं अस्तम्य है, स्थोकि धर्मका सम्यन्त अपनी आधारी गतिके अनुकार मोख्यागरेके अनुकर होने-बात्रे आत्मपरिशामीरे हैं। उसके होनेमें हनके स्वीकार करनेले रखमान भी सहायता नहीं निवती।

जातिवादका विरोध और तर्कशास्त्र

यह तो इम पहले ही बतवा आये हैं कि महापुराच और परकाल-वर्ती कुछ साहित्यको छोड़कर अन्य बितना प्रमुख बैन साहित्य उपलब्ध होता है उसने बाहितादका विरोध ही किया है। उस द्वारा यह सर-मार समरण कराया गया है कि वो मानता है कि में ब्राह्मण हूँ, मैं चृत्रिय हूँ, मैं वैत्रय हैं, मैं ग्रह्म हूँ, मैं पुलब हूँ, मैं नेप्सक हूँ, मैं सी हूँ वह मुद है- श्रकानी है। वास्तवमें यह श्रात्मा न त्राद्यण है, न वैरूप है, न वृत्रिय है, न सुद्ध है, न पुत्रव है, न नपुंत्रक है श्रीर न स्त्री है। वह तो एकप्राप्त सावकल्यमाय है। उसका श्रावय लेनेते हो उसे परमपदकी माति हो सकती है, क्षम्य प्रकारते नहीं।

किन्तु जैसे-जैसे जैनचर्ममें जातिवादका प्रभाव बढ़ता गया उसके अद्भुक्त सार वे सब मान्यताएँ भी साकार कए लेती गई जो जातिवादको इत्रमूख करनेमें सहायक हैं। ब्राह्मण धर्मकी एक मान्यता है कि प्रत्येक वर्षको उत्पत्ति ब्रह्मां हुई है। उसीने उनके अद्यत-अव्याक्त कर्यं कर्म भी निश्चित किये हैं। इसके विश्वरीत दूसरी मान्यता है कि द्वार्थ अनादि है, अता ब्राह्म आदि जातिवाँ भी अतादि हैं। ब्राह्मण धर्ममें तो इस मान्यताओं अविकास किया है गया है, जैनचर्ममें भी ये कियो न कियी करने स्विकार कर ती गई हैं। महापूरायामें आचार्य जिनतेनने कहा है कि 'नय और तक्को जाननेवाला दिव दूपरोक द्वारा संचिष्ठको प्रदेश ही त्यायाकर अनादि वृत्तियांके द्वारा स्थी गई स्विकार करे। तथा जो साबा इस सुष्टेको साम्यत्ता करे। तथा जो साबा इस सुष्टेको साम्यत्ता करे। तथा जो साबा इस सुष्टेको साम्यत्ता करे। तथा जो स्वाह्म सुष्टेको स्वारा स्वीकार कर तो उन्हें थह कहकर कि तीर्थकुर्धके द्वारा स्था गर्द समस्तिष्ट है। समानत है, सुष्टिक कारयोंको प्रकारमें जाले। '

यहाँ पर यह समस्याग है कि एक तो कमारी वर्याज्यवस्थाको स्त्रीकार करनेके क्षानिमायसे क्षाचार्य किननेक अलादि चृत्रिय द्यास्का प्रयोग कर रहे हैं। दूसरे मरत चक्रवृतांके मुलते जातियादकी स्थापना कराकर उसे तीर्यकुरोके हारा रची गई घर्मसृष्टि बताता रहे हैं। सालूदा पढ़ता है कि उत्तरकात्रास केन परम्परामं आतियाँ क्षनादि हैं यह विचार हसी क्षाचारपर पनपा है, हमलिए यहाँपर मासणादि आयोकी क्षानादित किसी मुकत पटित हो सक्ती है या नहीं इसी सुम्कप्रमें मुख्यस्त्रचे तीचार करता है।

यह तो है कि ब्राझण साहित्यमें ब्राझणत्व ख्रादि जातियोंको स्वतन्त्र और नित्य पदार्थ मानकर उनकी ख्रानादिता स्वीकार की गई है ख्रीर जैन साहित्यमें बिन आचार्योंने वातियोंको अनादि माना है उन्होंने बीवन्युव न्यायके अद्भारा उनकी अनादित संलोक्त की है। हस प्रकार यदापि दोनों स्टियराओं में दूरको अनादि माननेके कारण पुरस्त पूपक देखें हैं में किसी भी प्रकारते वातियांको अनादि मान लेने पर वो दोष आते हैं वे दोनों परम्पराओं समान रूपसे अनु होते हैं हममें सन्देव नहीं। उदाहरणार्थ आहण परम्पराके अनुसार ब्राह्मच माना पिताके योगसे वो सन्तान उत्पन्न होगी उसीमें ब्राह्मचन वातिक रामन्य होकर वह बावक ब्राह्मच कहलावेगा। उसमें किसा मानोंके द्वारा ब्राह्मचन होकर वह बावक क्राह्मच कहलावेगा। उसमें किसा मानोंके द्वारा ब्राह्मचन हो स्वान कर हो प्रकार केन परम्परामें भी वो जो जातियोंको अनादि भानते हैं उनके अनुसार भी ब्राह्मच माना पिताके योगसे उत्पन्न हुआ बावक ही ब्राह्मच कहलावेगा। उसमें क्रिया-मन्तोंके द्वारा संस्कार करने पर भी अन्य कोई (वो ब्राह्मण बनानेमें साफक हो ऐसी) ग्रानीवन वार्थ उत्पन्न हुआ बावक ही ब्राह्मच कहलावेगा। उसमें

यह एक दोष है। जातियोंको अनादि माननेषर इसी प्रकार और भी बहुतसे दोष आते हैं जिनका परामर्थ प्रमेषकम्बानार्वेष्ट और न्यायकुन्धर-वन्द्रमें सिस्तारके साथ किया गया है। जैनधमंगें जातियोंके नित्य पद्मको सिक्तांने भी त्योकार नहीं किया है, इसलिए बहुपैर यथि नित्य पद्मको त्योकार करके ही दोष दिखलाए गये हैं, परन्तु सन्तान पद्मको स्थोकार करनेपर भी वही दोष आते हैं, इसलिए उन प्रन्योमें जातियोंको अनादिता के खरहनमें जो प्रमाण उपस्थित किए गये हैं उनहें क्रमाक देकर संदोचमें पर्यापर दिखला देना आवश्यक है—

१. कियाओंका लाथ होनेसे ब्राह्मण आदि वातियोंका लोप होना वैसे ब्राह्मण धर्ममें स्कोकार किया गया है उसी प्रकार जिनसेन प्रमृति आवार्य में मानते हैं। आवार्य जिनसेनने स्पष्ट कहा है कि जो ब्रह्मणादि वर्ण मालोके लिए कही गई इत्तिका उल्लयनकर अन्य प्रकारसे खुलिका आवस्य सेता है उसपर राजाको नियन्त्रण स्थान व्यक्तिहर अन्यया प्रका क्यूंसंकर हो बायगी। इसते विदित होता है कि ब्राह्मण् श्रादि जातियाँ ऋनादि नहीं हैं।

२. बिस प्रकार गायके साथ अरवका संवोग होकर सन्तानकी उत्पित्त नहीं होती, या बरके बीक्से आपकी उत्पित्त नहीं होती उसी प्रकार काम्रख्यी के साथ प्रहुक संवोग होकर सन्तान उरागित नहीं होने वाहिए । किन्तु तास्वायीले सुदुक्त संवोग होकर सन्तानकी उरागित देखी वाती है। इसले भी मालूस पहला है के बालण आर्द बातियाँ अनगदि नहीं हैं।

१. ब्राह्मण आदि चातियोको झनादि माननेपर किसी ब्राह्मणीके पेक्स के परमें प्रवेश करनेपर उसकी निन्दा नहीं होनी चाहिए, क्योंकि इतने-माणते उसकी बाति खायिदत नहीं हो उकती। परन्तु लोकमें किसी ब्राह्मणी के देश्य हो ब्राह्मण आदि चातिच्युति मान किया बाता है। इससे भी बिटित होता है कि ब्राह्मण आदि ब्राह्मि असादि नहीं हैं।

Y. बाह्मण चादि बातियोको ज्ञानादि माननेपर उनके यहोपवीत आदि संस्कार नहीं करने चाबिए जीर न इस कारण उन्हें हिकनमा हो कदना चाहिए। किन्तु इस देखते हैं कि यहोपवीत ज्ञादि संस्कार होकर ही उन्हें हिक सका मात होती हैं। इससे भी मालूम पढता है कि बाह्मण ज्ञादि चारियों अमादि नहीं हैं।

५. प्रश्न यह है कि ब्राव्यावाति किनका धर्म है ? बोचका स्वामाविक धर्म तो हो नहीं सकना, क्योंकि तिव्याचित हत प्रकारका भेद नहीं देखा जाता। । कमें ? : 'में उत्पाव हुआ धर्म भी नहीं हो सकता, क्योंकि कमोर्म भी ब्राव्याविक से अपनि क्योंकि कार्याचित कर आदि मेंट नहीं देखा जाते। आवार्य विकारत में शह तरफको स्वीकार (स्वा है । वे कहते है कि बाति नामकर्मिक उदयसे उत्पक्त हुई महण्यकाति एक ही है। इसलिए यह बोचका धर्म तो है नहीं। यरीर का धर्म है यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि महण्योंका शारीर खीदारिक पार्म तो के पार्म है यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि महण्योंका शारीर खीदारिक पार्म के प्रवास करता है। परना क्योंगिकशारीर नामकर्मि ये

मेद नहीं देखे बाते । कमैशास्त्रमं भी इन भेदांका उक्लेख नहीं है। इसिनिय यह सरिश्का भी वर्षने नहीं है। उपपवन ख्रादि संस्तास्का वर्ष है यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि हसे संस्तास्का घर्म माननेप्रता तो संस्तारके पूर्व विवर्णके बालकको ग्रद्ध सक्ता भात होती है। दूचरे उपनयन संस्तार श्रद्ध बालक और कन्यामात्रका भी किया बा सक्ता है। इससे भी मालूम पड़ता है कि ब्राह्मय ब्राह्म बातियाँ ब्रानार्थ

६. कोई शुद्ध खन्य प्रदेशमें ब्राह्मणरूपने प्रतिद्धि प्राप्तकर ब्राह्मण्यदको प्राप्त कर लेता है। इससे भी माद्म पढ़ता है कि ब्राह्मण् खादि ब्रनादिसिद्ध स्थतन्त्र बातियाँ नहीं हैं।

ये कुछ दोश हैं को ब्राह्मण छादि जातियोंको जानादि माननेपर प्राप्त होते हैं। इनको अनादि माननेपर हती प्रकार कौर भी बहुतवे होष छाते हैं, हसिलए प्रमेषकमस्वामांतरह कौर न्यायकुप्रदक्तमंद करा हत हिन्दू हस अपनका यह तारपर्य कदाि नहीं है कि कोई भी मनुष्य असत् प्रश्नुति करने के लिए स्वतन्त्र है। आज हस कपनका यह तारपर्य है कि विनक्षी हमोचीन प्रश्नुति है वे तो आजारका सम्बद्ध प्रकारते पावन करें है। हाय ही लोकने को पतित राद्ध माने बाते हैं उन्हें भी स्व प्रकारके सम्बद्ध आजारके पावक करनेका अधिकार है। आजार किही वर्षाविधेषकी वरीती नहीं है। किससे उसपर किसी एक वर्षाका अधिकार पाना जाव और किसीको उससे बहि-कृत रक्षा बाय । जातिवाद बाससमें ब्राह्मचर्मकी देन हैं। कैनकमेंत्रे उसे बोहा भी स्थान नहीं है। यह जानकर हमें सबक्षात्र होना चाहिए बहुत करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद होना चाहिए बहुत करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद होना चाहिए बहुत कर करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद वहाने चाहिए बहुत स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद करना चाहिए की स्वक्षात्र अरुवाद करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए कर करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए कि स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए करना स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षा करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षात्र करना चाहिए की स्वक्षा करना चाहिला करना चाहिला करना चाहिला करना चाहिला करना चाहिला करना चाहिला चाहिला करना चाहिला करना चाहिला करना चित्र करना चाहिला करना चाहिला क

वर्णमीमांसा

साधारवात: ब्राजीविका और वर्ग ये पर्यायवाची नाम है, क्योंकि वर्णोंकी

बट्कर्म व्यवस्था और तीन वर्ण

उत्पतिका आधार ही आजीविका है। जैन पुरागों में बतलाया है कि कृतयुग के प्रारम्भमें कल्पवृद्धींका अभाव होनेपर प्रवा द्धापासे पीडित होकर भगवान् अवभदेवके पिता नाभिराजके पास गई। प्रजाके दखको सनकर नाभिराज ने यह कह कर कि इस सकटसे प्रजाका उद्धार करनेमें भगवान ऋषमदेव विशेषस्पसे सहायक हो सकते हैं, उसे उनके पास भेन दिया । स्त्रुपासे क्यार्त प्रजाके उनके सामने उपस्थित होनेपर उन्होंने उसे क्यसि. मिप. कृषि, विद्या, वाणिज्य और शिल्न इन छह कर्मोंका उपदेश दिया । इससे तीन वर्गोंकी उत्पत्ति हुई । वो ऋसि विद्याको सीलकर देशकी रहा करते हर उस द्वारा अपनी आजीविका करने लगे वे खत्रिय कहलाये। जो कृषिकर्म और वाणिज्यकर्मको स्वीकार कर उनके आश्रयसे अपनी आजी-विका करने लगे वे दैश्य कहताये और जो विद्या और शिरूपकर्मका आश्रय कर उनके द्वारा श्रवनी खाबीविका करने लगे वे शुद्ध कहलाये। मधिकमें किस वर्णका मूख्य कर्म था इसका स्पष्ट निर्देश हमें कहीं हृष्टिगोचर नहीं हुआ। यह सर्वसाधारण कर्म रहा हो यह सम्भव है। कृष्यादि कर्मों में ऋषमनाथ बिनने प्रबाको लगाया इस मतका उल्लेख सर्व प्रथम स्वामी समन्तमद्भने किया है। इसके बाद अधिकतर प्राणकारोंने इस कथनकी पष्टि की है। साथ ही वे स्पन्न शब्दोंमें यह भी बांचित करते हैं कि ऋषभ बिनने केवल छह कर्मोंका ही उपदेश नहीं दिया। किन्तु उन्होंने उन कर्मों के आधारसे तीन वर्गोंकी स्थापना भी को । मात्र हरिवंशापुराया, बराक्क-चरित्र और यशस्तिलकचम्पू इसके ऋपवाद है। वाराक्रचरितमें बतलाया है कि एक दिन सभामें बैठे हुए वराङ्ग सम्राट्ने मिलनचित्रवाले सभासदों के मनोविनोदके लिए जन्मसे वर्षा व्यवस्थाका निषेत्र करते हुए कमेंसे वर्णव्यवस्थाका समर्थन किया । उसमें बट्कमंब्यवस्था और तीन वर्ण कमते लोकमें प्रसिद्ध हुए तथा इनकी परिवारी कियने वकार वह कुछ भी नहीं बतलाया गया है। इसी प्रकार वशस्तिवकक्ष्ममें यह लष्ट कहा गया है कि वर्णाक्षभवमं आगामसम्प्रत नहीं है। वेद और मनुस्पृति आदिके आवारसे यह लोकमें प्रसिद्ध हुक्या है। वो कुछ भी हो, यह लाह है कि कमते-कम स्थामी समन्तप्रदुक काकरो बैन परम्पप्रमें वहीं गत अपिक प्रसिद्ध है कि पट्कमंक्षवस्थाके आदि सहा मगावान कुष्यमबंक ही हैं। तथा पुरायकालते वे तीन वर्णोक सहा भी मान विद् गये।

सोमदेवसूरि और चार वर्ण

यह तो सविदित है कि सोमदेवसार अपने कालके वह भारी खोक-नीतिके जानकार विद्वान हो गये हैं । यशस्तिसकचम्य जैसे महाकाव्य और नीतिवाक्यामत जैसे राजनीतिगर्भित शास्त्रका प्रवायन कर उन्होंने साहित्यक जगतमें बामर कीर्ति उपार्वित की है। इस हारा उन्होंने संसारको वह स्पष्टरूपसे दिखता दिया है कि स्वाध्याय और ध्यानमें रत जैन साध भी बोकनीतिके अधिवक्ता हो सकते हैं। क्या राजनीति और क्या समावतन्त्र इनमेंसे बिस विषयको उन्होंने स्पर्श किया है उसे स्कब्क दर्पगामें प्रतिविध्यत होनेवाले पदार्थों के समान खोलकर रख दिया है यह उनकी प्रतिभाकी सबसे बडी विशेषता है। उनके साहित्यका बाबोदन करनेसे उनमें बो गुख इष्टिगोचर होते हैं उनमें निर्मयनामक गुख सबसे प्रधान है। बिस तत्त्वका उन्होंने विवेचन किया है उसपर वे निर्भयताकी क्राप बराबर खोडते गये हैं। सीकिक्यमंका जैनीकरण करते हुए भी व्यामोहबश उसे वे जैन **ब्रा**गमसम्मत माननेके लिए कमो मी तैयार नहीं हुए । उन्होंने **यह उपदेश** अवश्य दिया है कि जैनोंके लिए सन सौकिकविधि प्रमाण है और इस भौकिकविचिके मोतर वे जातिवाद के उन सब तत्त्वोंको प्रभव देनेमें पीके नहीं रहे हैं जो ब्राह्मण धर्मकी देन है। पर उन्होंने यह उपदेश सह कारकर

महीं दिखा है कि यह बीतराग मगवान महावीरकी वाणी है, उसे इस रूपमें प्रमास मानसर बाजरसामें लाखो । किन्त यह कहकर उसका उपदेश दिया है कि सौकिक हिंसे इसे प्रमाण मान लेनेमें वत और सम्यक्त्वकी डानि नहीं है। स्पष्ट है कि उन्होंने पारलीकिक (बैन) धर्मसे लौकिक (बाह्मण) बर्मेंको प्रथक करके ही उसका विधान किया है। न तो वे स्वयं अधेरेमें हैं कौर न इसरोंको क्रधेरेमें रखना ही चाहते हैं। यदापि सर्वप्रथम क्याचार्य विज्ञेनने ही बाह्यमधर्मके क्रियाकाराज्यों अपनाया है। परत्य आचार्य विनसेनकी प्रतिपादनशैक्षीसे इनकी प्रतिपादनशैक्षीसे सौक्षिक सन्तर है। आचार्य विनसेन वहाँ भरत चक्रवर्ती जैसे महापरुपको माध्यम बनावर जावनवर्मके लीकिक कियाकायतको मुख्यता देकर आवकवर्म और यनिवर्मको गौवा करनेका प्रयक्ष करते हुए प्रतीत होते हैं वहाँ सोमदेवसूरि उसे अपनानेके ब्रिप इस प्रार्शको पसन्द नहीं करते । वे स्पष्ट कहते हैं कि बह सब क्रियाकावह केन कागममें नहीं है, भति कीर स्मतिमें है। इतना अवश्य है कि लौकिक इक्तिसे इसे स्थीकार कर केने पर न तो सम्यवस्थारें दोष स्वाता है और न अलोकी ही हानि होती है। यही कारण है कि सीकिक कीर पारबी किस बर्धके विकास तथा वर्णसानस्थाके विकास उन्होंने को विचार रसे हैं वे सस्पष्ट स्थितिको ऋभिव्यक्त करनेवाले डोनेसे मननीय हैं। कासिक्यचम्पर्धे वे बाते हैं---

"धहरनोन्न नर्म दो तकारका है—बोफिकचर्म और पारतीकिकचर्म। बोफिकचर्मक जावार बोक है और पारतीकिक वर्मका जावार बागम है। त्राव्य जादि सब जातिन जाति हैं और उनकी फियाएँ भी जाति हैं। इसमें वेद जीर चारतान्तरों (जाइन, क्राय्यक जोर मतुस्तृति खादि) को प्रमान मान केनेन हागरां (केनोक्ष) कोई हानि नहीं है। खोके समान वर्म जपनी क्राप्ती का आपारते हैं। बुद हैं। किन्नु उनके खावार-क्यायार्क किए केनाममिश्रि उनके हैं। संप्ता प्रमानके ग्रीकका करवा केद जादि हारा उपरिक्ष क्यांकमकर्मको मानना उचित नहीं है और संसर केद जादि हारा उपरिक्ष क्यांकमकर्मको मानना उचित नहीं है और संसर का व्यवहार स्वतःसिक होते हुए उसमें ब्यागमकी बुहाई देना भी व्यर्थ है। ऐसी सब लीकिक विधि, जिससे सम्पन्तको हानि नहीं होती और क्रतोमें दूषण नहीं बगता, जैनोको प्रमाख है।

अपने इस कथनकी पुष्टिमें वे नीतिवाक्यामृतमें पुनः कहते है-

'बार वेद हैं । शिखा, कल्प, व्याकरस, निरुक्त, ख्रुन्दस और स्योतिष वे छह उनके ऋझ हैं । वे दस तथा इतिहास, पुराश, मीमासा, न्याय और धर्मशास्त्र ये जीटह विद्यास्थान त्रवी कहलाते हैं। त्रवीके अनुसार वर्ण श्रीर काश्रमोंके धर्म और अधर्मकी व्यवस्था होती है। स्वपद्धमें अनुराग होनेसे तदनकल प्रवृत्ति करते हुए सब भिल कर लोकन्यवहारमें ऋधिकारी हैं। धर्मशास्त्ररूप स्पृतियाँ वेदार्थका संग्रह करनेवाली होनेसे वेद ही हैं। श्चाध्ययन, यजन श्रीर दान ये बाह्मण, दात्रिय श्रीर वैश्य वर्शके समान धर्म हैं। तीन वर्ग दिवाति हैं। अध्यापन, बाजन और प्रतिमह ये मात्र ब्राह्मणोके कर्म हैं। प्राणियोंकी रखा करना, शब्द द्वारा आबीविका करना, सळानोंका उपकार करना, दीनोंका उपकार करना और रणसे विमुख नहीं होना ये स्वित्रवाके कर्म हैं । कृषि ब्राटिसे ब्राब्धियका करना, निष्कारशासमे यज्ञ आदि करना. अज्ञशाला खोलना. प्याउका प्रवन्ध करना. धर्म करना और थाटिका आदिका निर्माण करना ये वैश्योंके कर्म हैं। तीन वर्लोंके आअयसे आजीविका करना, बढ़ईगिरी आदि कार्य करना तथा तृत्य, गान श्रीर भिन्नश्रोंकी सेवा-ग्रभुषा करना ये शहरवर्णके कर्म हैं। जिनके यहाँ एक बार परिणयन व्यवहार होता है वे सच्छूद्र हैं। जिनका आचार निर्दोध है: जो रह, वात्र और वस्त्र आदिको सफाई रखते है तथा शरीरको शद रखते हैं वे शद्ध हो कर भी देव, दिन और तपस्वियोंकी परिचर्या करनेके क्रिकारी हैं। क्रमावका त्याग क्रवांत् ऋहिंसा, सत्यवादिता, परधनका त्याग श्चर्यात श्राचीर्य, इच्छापरिमाण, प्रतिबोम विवाह नहीं करना श्चीर निषिद्ध क्षियोंमें ब्रह्मचर्य रखना यह चारों वर्योंका समान धर्म है। जिस प्रकार सर्वका दर्शन सबको समानकपसे होता है उसी प्रकार बाहिसा ब्याटि उन्ह

धर्म सबके लिए साधारण है। मात्र विधेष ब्रानुष्ठानमें नियम है। ब्रायांत्र प्रत्येक वर्षोक्षा धर्म ब्रालग ब्रालग है। ब्रापने-ब्रायने ब्रागममें वो ब्रानुष्ठान कहा है वह यित्रोंका त्वचर्म है। ब्रापने क्षांत्र क्षाममें वो ब्रायक्षित कहा है वह विधेय है। वो जिस देवका ब्रायाल कहा है वह विधेय है। वो जिस देवका ब्रायाल है। वह उस देवकी प्रतिष्ठा करे। भित्रके विना की गई गुजाविष तत्काल खागका कारण होती है। तथा वर्णाक्ष मात्रालंकी ब्रायने कावार से च्युत होने पर जयीके ब्रायसर खुदि होती है।

यह सोप्रदेव सरिका कथन है जो उन्होंके शब्दोंमें यहाँ पर अपस्थित किया गया है। वे लौकिकधर्म अर्थात वर्णाश्रम धर्मका आधार एकमात्र अति (वेद) श्रौर स्मृति (मनुस्मृति)को मानते हैं । वे यह स्वीकार नहीं करते कि तीन वर्णोंको स्थापना भगवान ऋषभदेवने और ब्राह्मखवर्णकी स्थापना भरत चक्रवतोंने की थी। जैसा कि स्वामी समन्तभद्रने कहा है यह बहुत सम्भव है कि भगवान् ऋषभदेवने प्रजाको मात्र कृषि श्रादि कर्मी का उपदेश दिया हो और कालानारमें श्राजीविकाके कारमा संघर्षकी रियति उत्पन्न होने पर क्रमसे वर्णव्यवस्थाका विकाश होकर उनके झलग अलग कर्म निश्चित हुए हों। यह जैनोंमें प्राचीन कालसे स्वीकृत रही है या ब्राह्मणधर्मके सम्पर्कते भारतवर्धमें इसका प्रचार हुआ है यह प्रश्न बहुत ही महत्त्वपूर्ण है । जैनवर्मकी वर्णाश्रमधर्म संज्ञा नहीं है, ब्राटवीं-नीवीं शताब्दिके पूर्वके जैन साहित्यमें किसी भी प्रकारसे चार वर्ण और उनके श्रतग श्रतग कर्मोंका उल्लेख तक नहीं हुआ है, आठवीं शताब्दिसे लेकर बिन्होंने इनका उल्लेख किया भी है वे परस्परमें एकमत नहीं हैं और योग्यताके आधार पर जैनधर्ममें जो रक्षत्रवधर्मके प्रतिपादन करनेकी प्रक्रिया है उसके साथ इसका मेल नहीं खाता । इससे तो ऐसा ही मालम पडता है कि वर्णाश्रमधर्म पूर्व कालमें जैनोंमें कभी भी स्वीकृत नहीं रहा है। यह बाह्यसाधर्मकी प्रकृति छोर स्वरूपके खनरूप होतेसे उसीकी खपनी विशेषता है। यद्यपि यहाँ पर यह कहा था सकता है कि आवार्यों में इस

प्रकारका मतमेद तो आवकां के वारह मतो और ख्रम्य तत्त्वों के प्रतिपादनमें भी देखा आता है। उदाहरणार्य ख्राचार्य कुम्प्यकुर समाधिमरपाकी आवक के बारह मतों के अमर्गत मानने है। बच कि ख्रम्य ख्राचार्य उत्तका वारह मतों के महर स्वतन्त्रकरमें उत्कंवा कर है। इसकिय यदि वर्णाभ्रममंके विषय में बीनाचारीमें परस्पमं मतमेद देशा जाता है तो इतने मात्रते वह पूर्व कावसे जैनोमें स्वीकृत नहीं एग है यह कैसे कहा जा सकता है? प्रमानिक है। उसका ममाधान यह है कि बीनाचारीमें जैसा मतमेद आवकां के प्रमान मार्थ के विकास मत्रते हैं। स्वतन्त्र करने में देखा जाता है, यह मतमेद उत्त प्रकारका है। यह मतमेद मात्र प्रतिपादन करनेमें देखा जाता है, यह मतमेद उत्त प्रकारका है। यह मतमेद मात्र प्रतिपादन करनेमें देखा जाता है, यह मतमेद उत्त प्रकारका नहीं है। यह मतमेद मात्र प्रतिपादन करने से विवास है। इस स्वस्थ है जब कि यह मतमेद तालिक मूमिकांक ख्राधित है। इस विवाद एक स्वस्थ है का कि यह मतमेद तालिक मूमिकांक ख्राधित है। इस विवाद एक स्वस्थ स्वस्थ है का कि यह मतमेद तालिक मूमिकांक ख्राधित है। इस विवाद एक स्वस्थ स्वस्थ है का कि यह मतमेद तालिक मूमिकांक ख्राधित है। इस विवाद एक स्वस्थ स्वस्थ है है है।

दस समय हमारे देशमें डा॰ राजेन्द्रप्रसादबी राष्ट्रपति और पण्डित बनारः लाल नेहर प्रभान मन्त्री है। दस विषयमें यदि योग्याति आधार से निवार किया बाय तो टांगो ही गपुः ति खोर प्रभानमंत्री बनानेके लायक है। इतन ही नहीं, विश्वका कोई मां स्थित प्रभा, बाति खोर देशमेरेका विचार किया निवार कर देशमेरेका विचार किया ति विश्वका प्रत्येक मत्युष्ट वार्मोक कार्यक कार्यक मत्युष्ट वार्मोक कार्यक कार्यक

किन्तु लौकिक भूमिका इससे भिन्न है। उसका विकाश मुक्यतया दो सिद्धान्तोंके आश्रयसे हुआ है—एक राजतन्त्र और दूसरा गणतन्त्र। राजतन्त्रमें बन्मसे ही एक व्यक्ति समाजके सञ्जालनका और राज्यका कर्ता धर्ता मान लिया गया है। समाजको उसमें ननु न च करनेका अधिकार नहीं है। ब्राह्मकाधर्मके अनुसार वर्गाश्रम धर्मकी स्थापना मुख्यतया इसी भूमिका पर हुई है। एक शूद्र मनुष्य ब्राह्मण वर्शके कर्तव्योंका पासन क्यों नहीं कर सकता इस प्रश्नको वहाँ कोई ऋवकाश नहीं है। यदि वह अन्मसे शुद्ध है तो उसे जीवनभर शुद्ध वर्णके खिए निश्चित किये गये धर्मका पालन करना ही होगा. अन्यथा वह राजाके द्वारा उसी प्रकार दगडका अधिकारी है जिस प्रकार कोई व्यक्ति डिसादि पाप करने पर उसका अधिकारी होता है। यह वसांश्रमधर्मकी अभिका है। किन्त वैनधर्ममें इस अभिकाके लिए कोई स्थान नहीं है, क्योंकि इस भूमिकाके अनुसार योग्यता, व्यक्तिस्वातन्त्र्य श्रीर स्वावलम्बनके सिदान्तका सर्वथा इनन होता है। ऋतएव ब्राह्मणधर्म वर्णव्यवस्थाको जिस प्रकार जन्मसे स्वीकार करता है उस प्रकार जैनाचार्य उसे जन्मसे स्वीकार नहीं करते। वे इसे मोजमार्गके सर्वथा विरुद्ध मानते हैं। महापराणके कर्ता स्थाचार्य जिनसेन इसके स्थायाद है। परन्तु इसके साथ सीमदेव सुरिके कथनानुसार यह भी निश्चित है कि जन्मसे वर्णव्यवस्थाका कथन न तो ऋषभदेवने किया था और न भरत चकवर्ताने ही। उसका खाधार ये महापरुष न होकर अति खोर स्मति ही हैं।

काषार व महापुरा न हांकर शांत खार स्वृति हा है। कि कि क्वरपाका हुत्या जापार गणतन्त्र है। यह तो मानी हुई बात है कि कीन व्यवस्थाका हुत्यर जापार गणतन्त्र है। यह तो मानी हुई बात है कि कीन व्यवस्थाका क्ष्यकार कुछरेके हायंमें नहीं है। किन्तु कहाँ पर सामाबिक व्यवस्थाका प्रश्न है। ब्रयांत् सक्ते मिक्कर बाह्य सापनोंक खाचारते परसर निवांहको ऐहिक व्यवस्था करनी होती है वहाँ पर प्रत्येक व्यक्तिको एक समान योग्यताको स्वीकरमा करनी होती है वहाँ पर प्रत्येक व्यक्ति एस स्वतंत्र सहयोगाते कुछ ऐसे कियम करने काह साथ कुछ ऐसे सहयोगा कुछ ऐसे सहयोगा कार्ये बात है वो कियां हर तक प्रत्येक व्यक्तियोगा जावा पूर्विमें सहयोगा कार्ये बात है । साथ ही कियां हर तक प्रत्येक व्यक्तियोगार नियन्त्रण मी स्थापित होते हैं। साथ ही कियां हर तक स्वतंत्र व्यक्तियोगार नियन्त्रण मी स्थापित

करने हैं। यह व्यवस्था ब्राह्मणचार्के सर्वथा विकक्ष है इसमें सन्देह नहीं। वैनवमांकी अपेदा इतना ही कहा जा सकता है कि आप्याध्यक्ष क्षेत्रमें यह प्राह्म न होकर भी सामाधिक वेजमें व्यवहारते मान्य ठहराई गाई है। इसिंद्रए क्ष्यप्रमेदेवने तीन वर्षोंकी और मरत वकत्वतीने बाह्यवर्षांकी स्थापना वैसा कि सोमदेव सूरि कहते हैं एक तो की न होगी और बदि की भी होगी तो वह करपसे नहीं जादी गई होगी। किन्तु ठनहोंने कमेंके अनुसार नामकरण करके यह प्रवाके करप क्षोड दिया होगा कि वह अपने अपने कमेंके अनुसार उस-इत वर्षांकी स्थीकर कर से।

साररूपमें यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है कि महापुराखमें को बन्मसे वर्कान्यवस्था और गर्भाभानादि तिरेपन कियाओं का उपदेश है उसे सोमहेब सरि भरत चक्रवर्तीके द्वारा उपदिश धर्म नहीं मानते । वे त्यष्ट कहते हैं कि यह लोकिक विधि है, इसलिए इसे वेट कीर मनस्मति चाटि प्रत्योंके साधारसे प्रमाण मानना चाहिए । चारमशक्तिमें प्रयासक जैनागमके खाधारसे इसे प्रमाण मानना उचित नहीं है। तात्पर्य यह है कि श्रद्धोंका उपनयन आदि संस्कार नहीं हो सकता. वे कथ्ययन. यजन और दान आदि कर्म करनेके अधिकारी नहीं हैं, उन्हें बहोपबीत पूर्वक आवक्षधर्मकी टीखा और मुनिदीका नहीं दो वा सकती; वे स्वयं चाई तो सन्यास पर्वक मरण होने तक एक शाटकनतको स्वीकार करके रहें इत्यादि जितना कथन आचार्य जिनसेनने किया है यह सब कबन सोमदेख सुरिके श्वमियायानसार उन्होंने वेद और मनस्मृति श्वादि बन्धोंके श्वाधारसे ही किया है. उपासकाध्ययनसम्बक्त आधारसे नहीं । ऋषभनाथ तीर्धक्ररने श्रपनी दिव्यध्वनि द्वारा जब ब्राह्मणवर्ण श्रीर गर्भान्वय श्रादि क्रियाश्रोका उपदेश ही नहीं दिया था। बल्कि भरत चह्नवर्तीके द्वारा प्रच्छा करने पर उन्होंने इस चेष्टाको एक प्रकारसे अनुचित ही बतलाया था. इसलिए उपासकाध्ययन सुत्रमें ब्राह्मशावर्ण और गर्भान्वय ब्रादि कियाबोंका समावेश होना सम्भव भी नहीं है. क्योंकि गणधरोंने बारह ऋकोंग्रें केवल तीर्थकरोंकी

ग्रद्भ वर्ण और उसका कर्म—

चार वर्णोमें एक वर्ण शुद्ध है यह इस पहले ही बतला आये है। साथ ही वहाँ पर उसके विद्या और शिल्म इन दो कमों का भी उल्लेख कर आये हैं। किन्तु शुद्धवर्णके मात्र वे ही कमें है इस विपरमे मतमेद देखा जाता है, अतः यहाँपर इस विषयको साङ्गोपाङ्ग चरचा कर तोना आवश्यक है। इस दृष्टिसे चित्रार करते समय सर्व प्रथम हमारी दृष्टि वराङ्गचरित पर जाती है। उसमें अस्य वर्णों के कमों का निरंदा करते हुए सुद्रव्यांका एकमात्र शिक्यकमं बतलाया गया है। उसके बाट पद्मपुराणका स्थान है।

बटासिंहनन्दिके समान आचार्य रविषेण जन्मसे किमी वर्णको स्वीकार नहीं करते इसीसे तो स्पष्ट है कि उन्होंने जन्मसे वर्णव्यवस्थाका वहें ही समर्थ शब्दोंम खण्डन किया है। वे कहते हैं कि 'वेदमन्त और ख्राग्निसे संस्कारित होकर शरीरमें कोई अतिशय उत्पन्न हो जाता है यह बात हमारे ज्ञानके बाहर है। मनुष्य, हाथी, गधा, गाय और घोडा इसप्रकारका जातिमेद तो है, पर मनुष्योंमें ब्राह्मण, द्वत्रिय, वैश्य और शूद इस प्रकारका जातिमेद नहीं है, क्यों कि तथाकथित दसरी जातिके मनुष्य द्वारा दूसरी जातिकी स्त्रीमें गर्भ धारण करना और उससे सन्तानकी उत्पत्ति होती हुई देखी बाती है। पशुक्रोंमें प्रयक्त करने पर भी एक जातिका पशु दूसरी जातिकी स्त्रीके साथ संयोग कर सन्तान उत्पन्न नहीं करता । किन्त सब मनुष्योंकी स्थिति इससे भिन्न है, इसलिए जन्मसे वर्ण न मान कर कर्मके आधारसे वर्ण मानना डी उचित है।' यह उनके कथनका सार है। इतना कहनेके बाद उन्होंने चार वर्ण लोकमें क्यों प्रसिद्ध हुए इसके कारणका निर्देश करते हुए वैश्यवर्ण श्लीर शद्भवर्ण के विषयमें कहा है कि 'जिन्होंने लोकमें शिल्पकर्म में प्रवेश किया उनकी भगवान् ऋषभदेवने वैश्य संज्ञा रखी और बो श्रत अर्थात् सदागमसे भाग लंके हुए उन्हें उन्होंने शुद्ध शब्द द्वारा सम्बोधित किया ।' दूसरे स्थान पर उन्होंने यह भी कहा है कि 'जो स्तत्रिय और वैश्यवर्णके कमीं की सनकर लजित हुए और नीचकर्म करने लगे वे शह कहे गये। प्रेष्य आदि उनके अनेक भेट हैं।' इसके बाद हरिवशपुराणका स्थान है। इसमें शुद्रवर्णके कर्मका निर्देश करते हए बतलाया है कि 'जो लोकमें शिल्पादि कर्म करने लगे वे शुद्र कहलाये। हिर्वशापुराणके अनुसार भगवान ऋषभदेवने तीन वर्णों की उत्पत्ति की ऐसा बोध नहीं होता. क्यों कि उसमें भगवान ऋषभदेवने छड कमों का उपदेश दिया यह कहनेके बाद 'श्रापत्तिसे रखा करनेके कारण स्त्रिय हो गये, वाणिव्यके योगसे वैश्य होगये और शिल्यदिके सम्बन्धसे शद हो गये' इतना ही कहा है।

इसके बाट महापुरायका स्थान है। इसमें बतलाया है कि 'आदि ब्रह्मा ऋषभदेवने छुट कभोंका उपदेश देनेके बाद तीन वर्योंकी छृटि की।' शुद्धवर्णका कर्म बतलाते हुए वहाँ कहा है कि 'वो चुत्रिय ख्रीर वैश्यवर्णकी शश्रमा करते है वे शह कहलाये। इनके दें ... है-कार और ऋकार। कार शहों के भी दो भेद है-स्प्रश्य और ऋत्प्रश्य। जो प्रचाके बाहर रहते है वे अस्पृश्य शह हैं और नाई आदि स्पृश्य शह है।' श्रागे पुनः चार वर्णाक कमोंका निर्देश करते हुए शुद्धोंके विषयमे वहाँ बतलाया है कि 'नीचवत्तिमे नियत हुए शहांको ब्रादि बहा। ऋपभदेवने ब्रापने दोनों पैरोंके ब्राभयसे रचा ।' शहोके कार और अकार तथा स्प्रय और श्रस्प्रय ये भेद केवल महापराणमें ही किये गये है। महापराखके पूर्ववर्ती वराज-चरित, पद्मपुराण स्त्रार हरिवंशपुराणमें वे भेट दृष्टिगोचर नहीं होते। महापराणमें विवाह, जातिसम्बन्ध और परस्पर व्यवहार आदिके विषयमें श्रीर भी बहतसे नियम दृष्टिगोचर होते है जिनका उल्लेख पूर्ववती आचार श्रीर पराराग्रनथों में नहीं किया गया है। श्रदोका उपनयन आदि संस्कार नहीं करना चाहिए, ऋार्य पटकर्मके भी वे ऋषिकारी नहीं है। तथा दीजा यांग्य केवल तीन वर्ण है इन सब बातांका विधान भी महापराणमें ही किया गया है, इससे पूर्ववर्ती किसी भी ऋाचार ख्रीर पुराण प्रन्यमे नहीं। स्पष्ट है कि शहबर्ग स्त्रीर विवाह आदिके विषयमें ये सब परम्पराएँ महापरासा कालसे प्रचलित हुई हैं।

इसके बाद उत्पर्यणका स्थान है। इससे बो मनुष्य युक्तकथानको नहीं प्राप्त होते उन सकते। सुद्र कहा है। इस सब्दाणके अनुसार इस प्रम्पा कार्ते चारों वर्षों के क्रितने भी मनुष्य हैं वे सब सुद्र उदरते हैं। इसता ही नहीं, खुबर्षकार्कों को मनुष्य युक्तकथानको नहीं प्राप्त हुए वे भी सुद्र उदरते हैं। आचार्य गुणभाइने सुद्रवर्ण और इसर तीन वर्णोंके मध्य भेटक रेसा युक्तकथानके आचारके सीचा है यह इसका तास्त्रये हैं। परिवटत प्रतर आसाथार की इसी आस्वास्त्रयों भ्रमाण मानते हैं।

उत्तरपुराणके बाद यद्यस्तिलक्ष्यभ्यूका स्थान है। इसके कर्ता सोमदेवसूरिने स्पष्ट कह दिशा है कि चार वर्ण और उनके कर्म यह सब लोकिक धर्म है और इपका आधार वेद और मनुस्मृति ऋगदि ग्रन्थ हैं। कैन ज्ञागममें मात्र ज्ञलीकिक धर्मका उपदेश है वो इससे सर्वया भिन्न है। इतने विवेचनसे निष्कर्ष रूपमें वो तच्य सामने आते हैं उनका विवरण इस प्रकार है—

तीन वर्णों के कमंके विषयमे प्राय: सब श्राचार्य एकमत हैं।
 केवल पद्मपुराणके कर्ता आचार्य रिवियेण वैश्योंका मुख्य कर्म शिल्य कर्ताता है।

२. शृद्धवर्षके कर्मके विषयमं आवार्योमं मत्रेमद है। वराज्ञचरितके कृतां बरागिस्तानिद्र और हरिवंशपुराणके कर्ता विमत्तेन शिष्टपको सुद्र वर्णक कर्म तत्राता हैं। तथा पणपुराणके कर्ता विभिन्न और साशुद्राणके कर्ता विमत्तेन नीच हुचिकां शृद्धवर्णक कर्म वराताते हैं। आवार्य निमत्तेनमें यह तो नहीं कहा कि विध्या और शिद्ध ये शृद्ध वर्णके कर्म हैं। निम्नु हनके सारा आवाशिका करनेवालकों वे टीवांके अयोग्य वराताते हैं हमें विदित होता है कि इस करायोंके अस्ते वर्णक असे योग्य वराताते हैं हमें विदित होता है कि इस करायोंके अस्तेवालकों से ये हा इस स्तर्भत होते हैं हैं।

१. आजार्थ गुराभद्र चारी वणीं के कर्मों का निर्देश न कर केशक इतना ही कहते हैं कि किनों मुक्कण्यान के हुत आतिनामकर्म और गोषकर्म जाये कार्त हैं कि विन वर्ण हैं और रोप तब सुद्ध हैं। साथ ही वे यह मी खीकार करते हैं कि भरत और ऐरावत चेत्रने तीन वर्षोंकी सन्तति केशक चतुर्य कालमें भवनित रहती है। इसिक्प उनके मतानुतार तालगें करमें यह मत सकते हैं कि इन चेत्रोंमें चतुर्य कालके सिवा अन्य कालोंमें सब मन्यप मात्र शब्द होते हैं।

४. सोमदेव सूरि वैनवमें वर्ण व्यवस्थाको स्वीकार ही नहीं करते । वे इसे क्रीकिक धर्म कहकर इसका सम्बन्ध वेद और मनुस्मृतिके साथ स्थापित करते हैं।

 यह तो चार वर्णोंको स्वीकार करने और न करने तथा उनके कर्मोंके विषयमें मतमेदकी बात हुई। दूसरा प्रश्न वर्णोंको कन्मसे मानने और न माननेके विषयमें है। तो इस विषयमें एकमात्र महापुराणके कर्ता किनसेनको छोडकर पूर्वोक्त शेष सब धानार्थ वर्षे व्यवस्थाको कन्मसे न मानकर कसंदे हो मानते हैं। आवक्षभं क्षोर ग्रुनिवर्गको दीवाके विषयमें में यही हाल है। कर्षांत्र महायुराणके कर्ता कालवार्थ किनसेन एकमान यह मानते हैं कि शुद्ध वर्षोके मनुष्य आवक्षभंभ छोर श्रुनिवर्मको दीखाके ऋयोग्य हैं। किन्तु पूर्ववर्ती और उत्तर कालकर्ता शेष आचार्य ऐसा नहीं मानते। सोमदेवस्ट्री और परिवट प्रवर कालामरजीन यदि सुद्राको देखाके अयोग्य कहा भी है तो वह केवल जामाविक हरिते ही मोस्तुमार्गको हरिते नहीं। उक्त समस्त कम्मका निष्कर्ष यह है कि जैनवर्ममें वर्ष व्यवस्थाको रक्कमान भी स्थान नहीं है। यदि जैनवर्मके क्षानुवारी लोकिक हरिते उसे स्वीकर मी करते हैं तो उसे कर्मके क्षानारसे ही स्वीकार किया वा सकता है, क्यारी नहीं।

वर्ण और विवाह—

समाबर्मे विवाहका उतना ही महत्त्व है बितना ख्रन्य कर्मोका । बित प्रकार आवीविकाकी समुवित रुवक्या किये बिना समाबर्मे स्थिरता क्रानेमें कठिनाई कारो है उसी प्रकार कियों और पुरुषोंक एक्सर सम्बन्यका समुचित विचार किये विना स्वस्य और सदावारी समाबका निर्माण होना असम्बन्ध है। मोख्नागीमें वहाँ भी बहाबर्य क्रापुलक्का उल्लेख क्यावा है वहाँ पर केवल इतना ही कहा गया है कि क्रती आवक्को स्पन्नीसन्तीय या परस्तीत्यागका कर शंकार करना मोख्नागाँकी विद्यामें प्रयोक्त है। किन्तु वहाँपर स्वस्त्री किसे माना बाय और परस्त्री किसे इसका कोई विवेक नहीं किया गया है। इतना ख्रवस्य है कि इसी वर्तक अदीवार प्रकरणमं 'विवाह' और 'परिग्रहीत' राज्य ख्रारे हैं। इसलिए इस खाधार से यह माना बा सकता है कि विवाहिता या परिष्रहीता स्त्री हो सब्ली हो सक्ती है, अन्य स्त्री नहीं। तो भी ब्रह्मव क्रयुक्त में परविवाहकरण्कों धर्मका श्रङ्क न होकर सामाजिक व्यवस्थाका श्रङ्क है। यथार उत्तरकाळीन सामारध्यमंमृत और लाटीसंहिता आदि अन्योमें कन्याके लक्ष्य, बरके लक्ष्य और स्वजातिमें विवाह श्रादि विभिन्वयानांका मी निर्देश किया गया है। तथा त्रिवयांचारमें हस पर एक स्वतन्त्र प्रकरख ही लिला गया है। परन्तु हतने मात्रसे विवाहको मोद्यागांमें प्रशेषक चारिकका श्रङ्क नहीं माना चा सकता है, क्योंकि महापुराखमें जैनचर्मका ब्राह्मणीकरण कर देनेके थार हो चारिकका प्रतिपादन करनेवालो अन्योमें विवाहके स्वत्य-सें हस प्रकारका विभिन्वयान किया गया है। हसके पूर्वकालवर्ती आवार प्रन्योमें नहीं।

इस विषयको और स्पष्टरूपसे समऋनेके लिए प्रजाका उदाहरण लीबिए। प्रवाका उसरा नाम कृतिकर्म है। इसका करना गृहस्य और मनि दानोंके लिए आवश्यक है। प्रारम्भमें गृहस्य प्रजामें बाह्य जलादि द्रव्यका भी आश्रय लेता है। किन्त जैसे जैसे वह बाह्य परिग्रहका त्याग करता जाता है वैसे वैसे वह बाह्य जलादि द्रव्यका श्राभय छोडता जाता है स्त्रीर अन्तमें वह भी मुनिके समान मन, बचन और कायके आश्रयसे पूजा करने लगता है। यह पूजाविधि है को परम्परया मोद्धमें प्रयोजक होनेसे मीद्धमार्गका श्रक मानी जाती है। किन्त इसप्रकार किसी भी शास्त्रकारने विवाहको मोद्धमार्गका अक नहीं बतलाया है। प्रत्यत यह एक हद तक कामवासना की तृप्तिका साधन होनेसे संसारका ही प्रयोजक माना गया है। परविवाह-करण अतीचार पर टीका करते हुए परिइतप्रवर आशाचरजी कहते हैं कि 'निसने स्वस्त्रीसन्तोष श्राणुवत या परस्त्रीत्याग अग्रुवत लिया है उसने यह प्रतिज्ञा की है कि मैं अपनी स्त्रीके सिवा न तो अन्य स्त्रीके साथ मैधानकर्म करूँगा और न कराऊँगा । ऐसी अवस्थामें परविवाहकरण और मैथनकरण इनमें कोई फरक न रहनेसे बती आवक्के लिए वह निषिद्ध ही है।' परिहत नीके ये वचन वस्तरियतिके सचक हैं। विवाह होने मात्रसे कोई ब्रह्मचर्याण-वती नहीं मान लिया जाता । हिंसा न करने, कुठ न बोलने, चोरी न करने

और अर्थके खर्बन करनेके कुछ सामाबिक नियम हैं। यदि कोई ग्रहस्य उन नियमोंको पालन करते हुए जिस प्रकार उस उस अगुप्रतको धारण करनेवाला नहीं हो जाता उसी प्रकार सामाजिक विधिके अनसार केवल विवाह करने तथा उचित रीतिसे उसका पालन करनेमात्रसे कोई ब्रह्मचर्याणु-वती नहीं हो जाता । प्राणोंमें खटिरभीलका कथा आई है । अन्य मनुष्यों को मुनिवन्दनाके लिए बाते हुए देख कर वह भी उनके साथ मुनिवन्दना के लिए जाता है। मुनिद्वारा सबको धर्मोपदेश देनेके बाद किसीने कोई वत लिया और किसीने कोई वत लिया । यह देख कर उसकी भी इच्छा वत लेनेकी होती है। बचनालाप द्वारा यह जान तेने पर कि इसने अपने जीवनमें काक पद्धोका वध कभी नहीं किया है, मुनिमहाराजने उसे जीवनपर्यन्तके लिए काक पंजीके वध न करनेका ही नियम दिया। इस उदाहरणसे स्पष्ट है कि बाब तक किसी अपेकासे संवधको पष्ट करनेवाली कोई विधि मोस्तमार्गके अभिशायसे नहीं स्वीकार की जाती तब तक वह धर्मका अब्र नहीं वन सकती। यही कारण है कि किसी भी आचार्यने विवाहको धार्मिक अनुष्ठानमें परिगणित नहीं किया है। इतना ही नहीं, वती आवक्का 'स्व' का किया गया विवाह भी वैसे ही धार्मिक अनुष्टान नहीं माना जायगा जैसे उसका धनका ऋर्जन करना या अरावतोंकी मर्यादाके भीतर श्वसत्य बोलना धार्मिक श्वनश्रान नहीं माना जा सकता ।

भीतर श्रासल्य बोलना धार्मिक श्रानुशन नहीं माना जा सकता ।

इस प्रकार विवाह एक सामाजिक प्रयाद यह जात हो जाने पर
इस वातक विवाह एक सामाजिक प्रयाद यह जात हो जाने पर
इस वातक विवाह फरान आवश्यक है कि समाज्ये केवल सबयो विवाह
हो मान्य रहे हैं या अपस्वण विवाहोंकों भी बड़ी मान्यता मिली है
जो सवर्ण विवाहांकों मिलती आहे हैं। हरिशंशपुराणमें कन्याका
विवाह किसके साथ हो ऐसा ही एक प्रश्न बसुदेवका स्वयबर
विपित रोहिणीके साथ बिवाह होनेके प्रसङ्ख उट्टाया गया
है। बहां अत्वाद्या है कि बब गायकके वेपमें उपस्थित वमुदेवके गठेमें
रोहिंखीने सरमाला हाल ही वस कुलीनता और श्रामुळीनतांकों लेकर

बडा हंगामा उट खड़ा हुआ । स्थर्गवर मण्डपमें उपस्थित हुए राजाओं में तरह तरहली ताते होने लगी । कोई हमका समर्थन करने लगे और कोई हमके समर्थन करने लगे और कोई स्वक्त समर्थन करने लगे और कोई के अपना पात्रम वाने करो । अपनी सक्का चुणिन देखकर बहुदेवने कहा कि 'स्वयंवरको प्राप्त हुई कन्या योग्य बरका वरण करती है। वहाँ कुलीनता और अकुलीनताका सवाल ही वहा नहीं होता । ऐसा कोई नियम नहीं है कि वो लोकमें कुलीन माना जाता है वह सुभग ही होता है भी तो अकुलीन माना जाता है वह सुभग ही होता है और जो अकुलीन माना जाता है वह दुर्भग हो होता है। कुलीनता और अकुलीनताक साथ सीमाग्य और दुर्भाग्यका अविनामात्र सम्भन्य नहीं है। अतपन लोग हामत हो ।' हरियंश्यपुरायके हस कथनसे विदेत होता है कि प्राचीन काले हो विवाहमें योग्य सम्भन्यका विचार होता आया है, कलीनवाका नहीं ।

ज्यापि पुराया साहित्यमे कुछ अपवारोंको छोड़ कर अधिकतर उदाहरण सवर्ण विवाहके ही भिजते हैं और एक हिन्दो ऐसा होना उचित भी है। किन्दु हरका यदि कोई यह अर्थ जगावे कि समाजमे अववर्ण विवाह कभी मान्य ही नहीं रहें हैं तो उसका ऐसा विचार करना टोक नहीं है, क्योंकि उससे सवर्ण विवाहके साथ अस्तवर्ण विवाहके उदाहरण तो पाये हो जाते हैं। साथ ही ऐसे भी उदाहरण पाये जाते हैं जिनसे सिख होता है कि व्यभि-चारजात कम्याके साथ विवाह होने पर भी न तो समाजमें कोई रक्षावट बाजी जाती थी और न उन टोनोंके चार्मिक अधिकार छिननेका ही प्रश्न स्वड़ा होता था।

राजा राजा जा जा जा करता और वस्तततेनाकी कथा आहे हैं। वस्ततः सेना चेहया पुत्री होते हुए भी उसके साथ वाक्दतने विवाह किया था। वहीं वस्तत्ततेनाको हारा असुक्रतवर्ध स्वीकर करनेका भी उस्लेख है। इससे यांही निक एक दूसरी कथा उसी पुरायमें आहे हैं। उसमें वतलाया है कि वीरक श्रेष्टीकी की वनमाकाको राजा सुखने चलात् अपने चरमें रख विवास और उसे परागा पर प्रतिकृति की वनमान कर से पराग्य से विवास करने पराग्य स्व

मुनिको विधिपूर्वक आहार देकर और पुण्यनन्य कर उत्तम मोगमूमि प्राप्त की। सममग इसी प्रकारकी एक कथा प्रयुक्तचरितमें आती है। उसमें सताबाय है कि हेमस्य राजाकी एली चन्द्रप्रमाको राजा मधुने बतात्व अस्तावाय है कि हेमस्य राजाकी एली चन्द्रप्रमाको राजा मधुने बतात्व आपहराय कर उसे पहरात्नी बनाया और कासात्वर्तमें होने सुनिकमं और आपिकों के वर लोकार कर सद्गति चाई। ये ऐसे उदाहरण हैं जो अपने में राष्ट हैं। यहाँ पर अन्तके हो उदाहरण हमने केवत यह बताताने के लिए उपस्थित किये हैं कि ऐसे क्यांक भी, क्यिनीन सामाजिक नियमीका उल्लोधन किया है, प्रमें धारण करनेके पात्र माने गये हैं। इससे धार्मिक विधि विधानों का सामाजिक रीति-रिजाबों के साथ सम्बन्ध नहीं है यह स्यष्ट हो जाता है।

सच्चेपमें उक्त कथनका सार यह है कि मतुस्यृति आदि बाह्यया प्रत्यों में विवाहके को नियम दिये गये हैं उन्हें महापुरायाके समयसे लेकर कि चरप्यामा में सर्वीकार कर लिया गया है। परन्तु इतने मात्र पूर्वकालमें उन नियमोंका उसी रूपमें पालन होता या यह नहीं कहा जा सकता। त्यह है कि विवाह सामाजिक प्रया होनेसे देश, काल और परिस्थितिक अनुसार समाजकी समलियुक्क उसमें परिवर्तन होता रहता है। महापुरायाका यह नजन कि 'किसी कारवासे किसी कुड़बमें दोष लग काने पर राजा आदिकी सम्मतिसे उसे शुद्ध कर तेना चाहिए।' इसी अमिप्रायको पुष्ट करता है।

स्पृश्यास्पृश्य विचार-

यह तो हम पहले ही बतला झाने है कि महापुराणके पूर्व काववर्ती कितना कैन पुराय साहित्य उपलब्ध होता है उनसे सुद्रके लूश्य और अस्प्र्य में भेद हिंगोचर नहीं होते । मान स्वंप्रमा महापुरायकी जुल प्रतिमोंने पाने बानेवाले हो स्वोकोंने सुद्रके हुन मेटीकी चरवा की गई है। वहाँ गृहस्य ग्रावस्थामें राज्य पदका भोग करते हुए भगवान ऋषभदेव के मखसे कहलाया गया है कि कार और अकारके भेटसे शद दो प्रकार के हैं। घोबो ऋगदि कारु शद्र हैं और उनसे भिन्न शेष सब ऋकारु शद्र हैं। कार शुद्ध स्प्रस्य श्रीर श्रस्प्रस्यके भेटसे दो प्रकारके है। वो प्रजासे बाहर रहते हैं वे ऋसप्रथ शुद्ध हैं और नाई खादि स्प्रथ शुद्ध हैं । शुद्ध वर्गके इन भेदोंकी चरचा अतसागर सुरिने घटपामृतकी टीकामें की है। तथा त्रविधिकाचारमें भी स्पत्र्य शदोंके कल भेट दृष्टिगोचर होते हैं। कहीं कहीं कार शहों के भोज्य शह और खमोज्य शह इन भेटोंका भी उन्नेख मिलता है। तात्पर्य यह है कि महापुराणके बाद किसी न किसी रूपमें उत्तर-कालीन जैन साहित्यमें शह्ववर्णके स्पृत्रय और अस्पृत्रय मेदोंको स्वीकार कर लिया गया है। साथ ही महापुरायामें शहोंको यत्किञ्चित को भी धार्मिक अधिकार दिये गये है उनमें किसी किसीने और भी न्यूनता कर दी है। उदाहरणार्थ महापुराण्में सुद्रमात्रके लिए एक शाटकवतका उल्लेख है। किन्तु प्रायश्चित्तचिकाकार यह अधिकार सब शद्रोका नहीं मानते। वे कहते हैं कि कादरादोंमें को भोड़य शद्र हैं उन्हें ही चाल्लक जतकी दीखा देनी चाहिए । यहाँ यह स्मरगीय है कि महापुराग्रामें शुद्धवर्णके ग्रवान्तर भेट राज्यपदका भोग करते हुए भगवान ऋषभदेवके मुखसे कराये गये है और उन्हें एक शाटकबत तकका धर्माधिकार भरतचक्रवतीं के सुलसे दिलाया गया है। यही कारण है कि महापुरागुसे उत्तरकालमें जैन-धमंके मर्मत गराभट, सोमदेव और ब्राजाधर प्रभृति को भी कतिएय ब्राचार्य श्रीर विद्वान हए हैं उन्होंने इस धार्मिक इस्तक्षेपको पूरे मनसे स्वीकार नहीं किया है। इतना ही नहीं, जैवर्णिकाचारके कर्ता सामसेन भट्टारक तकको आगमविदित सत्यका अपलाप करनेमें असमर्थ होनेसे यह स्वीकार करना पड़ा है कि ब्राह्मण, इतिय, वैश्य और शूद ये चारो वर्ग कियाओं के मेदसे कहे गये हैं। जैनधर्मके पालन करनेमें दत्तचित्त ये सब बन्धके समान है ऋर्थात रक्षत्रयधर्मको पालन करनेको दृष्टिसे इनमें नीच-ऊच-

पनका कोई मेद नहीं है। इस ऋर्यको व्यक्त करनेवाला त्रैवर्शिकाचारका वचन इस प्रकार है---

> विप्रकृतियविद्युद्धा प्रोक्ताः क्रियाविरोपतः। जैनधर्मे पराः शकास्ते सर्वे वान्धवोपमाः ॥१४२॥ ८० ७॥

को जिसकी प्रकृति नहीं होती है उसपर बाहरसे प्रकृतिविरुद्ध यदि कोई वस्त थोपी जाती है तो उसका जो परिसाम होता है ठीक वही परि-शाम जैनवर्मपर जन्मसे वर्णन्यवस्थाके थोपनेका हुआ है। किसी मनुष्यको मल-मत्र साफ करते समय या चाएडाल आदिका कर्म करते समय न छन्ना बाय इसमें किसीको बाधा नहीं है। किन्तु इतने मात्रसे वह श्रौर उसका वंश सर्वदा ऋछत बना रहे और वह धार्मिक ऋनुष्ठान द्वारा श्रात्मोजित करनेका श्रधिकारी न माना जावे इसे जैनधर्म स्वीकार नहीं करता । सोमदेवस्रारिने नीतिवांक्यामृतमें लिखा है कि जिनका आचार शुद्ध है: को यह, पात्र क्योर वस्त्रादिकी शक्ति यक्त हैं तथा स्नान आदि द्वारा जिन्होंने अपने शरीरको भी शुद्ध कर लिया है वे शुद्ध होकर भी देव. द्विव और तपस्वियोंकी पूजा आदि कर्मको करनेके अधिकारी हैं। परिडत-प्रवर ब्याशाधरजीने भी सागारधर्मामतमें इस सत्यको स्वीकार किया है। धर्म श्वात्माकी परिशति विशेष है। वह बाह्य शक्तिके समय होता है और अन्य कालमें नहीं होता ऐसा कोई नियम नहीं है। बिस प्रकार किसी साधके मल-मत्र आदिके त्यागद्वारा शरीरश्रदिके कालमें साधवर्मका सन्द्राव देखा बाता है उसी प्रकार वह रोगादि निमित्तवश या क्रन्य किसी कारणवश साधके बाह्य मलसे लिम क्रवस्थामें भी देखा जाता है। वह बाह्य मलसे जिस है, इसलिए मुनियर्म उससे खुटकारा पा छेता है और शरीर शक्किसम्पन्न है, इसलिए उसका मनिधर्म पनः लौट श्राता है ऐसा नहीं है। बाह्य शक्तिको स्थान अवश्य है किन्तु उसकी एक मर्यादा है।

साधुके अहाईस मूलगुर्खोमें अदन्तवावन श्रीर अस्तान ये दो मूलगुर्ख बतलाये हैं। साधुको आहार लेनेके पूर्व वा बादमें दाँतों और जिह्नाकी सफाई नहीं करनी चाहिए। मोजनके अन्तमें वह करला द्वारा उनकी सपार्ड करनेका भी ऋधिकारी नहीं है । खलादि जिस पदार्थको यह मख द्वारा ग्रहण करता है उसका उपयोग वह जिह्ना आदिकी सफाईके लिए नहीं कर सकता । यदि भोजनके मध्यमें ऋन्तराय होता है तो वह ऋन्तिम जलको भी ग्रहण नहीं कर सकता । वह किसी भी खबस्थामें क्रेंगुली, नख श्रीर त्यादि द्वारा दाँतोंमें लगे हप मलको दर नहीं कर सकता । इतना करने पर ही साध द्वारा अदन्तधावन मत्रगणका पालन करना सम्भव माना जाता है। ऋस्तान मुलगुराके पालन करनेकी भी यही विधि है। मलके तीन मेट हैं-जल्ल, मल और खेद । जो मल शारीरके समस्त भागोंको दक लेता है उसे जल्ल कहते हैं। परीष मृत्र, शक और खखार बादिको मरू कहते हैं तथा पसीनाको स्वेद कहते हैं। साधका शरीर इन तीनों प्रकारके मलोंसे लिप्त होने पर भी वह स्नान नहीं करता। लोकमें जो पदार्थ ऋश्चि या ऋस्प्रश्य माना जाता है उसका स्पर्श होने पर या श्रुरीरसे संखन्न रहने पर साधु उसे दर करनेके अभिग्रायसे भी स्नान नहीं करता यह उक्त कथनका ताल्पर्य है। कितने ही साध अपने जोकोत्तर उक्त गुराके कारण मलधारी देव इस उपाधिसे विभूषित किये गये। इसका भी यही कारण प्रतीत होता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि लोकर्से बिसे बाह्य शुद्ध कहते हैं, साधुके जीवनमें उसके लिए कोई स्थान नहीं है। इसलिए यह तो सुनिश्चित है कि साधुके मनमें यह व्यक्ति या अपन्य कोई पदार्थ स्पृष्ट्य है और यह अस्प्रश्य है ऐसा विकल्प ही नहीं उठ सकता और यह ठीक भी है, क्योंकि उसने कोकमें प्रसिद्ध लोकाचाररूप घर्मका परित्याग कर परिपूर्णरूपसे ऋात्मधर्मको स्वीकार किया है, इसलिए श्रारीरादिके आश्रयसे संस्कार करनेकी जितनी विधियाँ हैं उनका वह मन. बचन और कायसे पूरी तरह त्याग कर देता है।

यह तो मनिधर्ममें बाह्यश्रद्धिकी स्थिति है। ऋव गृहस्थधर्ममें बाह्य-शक्तिको कहाँ कितना स्थान है इस पर विचार कीविये। यहस्थ धर्मकी कल कलाएँ ग्यारड हैं। श्रार्थिका श्रद्धाईस मलग्योका पावन करती हैं. परना उनका समावेश ग्रहस्थाधर्मके ब्रान्तर्गत होकर भी उन्हें एक शादिका-मात्र परिग्रहको स्रोडकर खन्य सब खाचार मनिके समान करना पडता है। वे भी मनिके समान न स्नान करती हैं और न दतीन खादि द्वारा विका ख्यौर दाँतोंको साफ करती हैं। जिस साडीको उन्होंने पहिना है उसे ही निरन्तर पहिने रहती हैं। वर्षा श्रादिके निमित्तसे उसके गीली हो खानेपर एकान्तमें उसे मला कर पनः पहिन लेतो हैं। तात्पर्य वह है कि मार्थिकाएँ स्वीकत एक साडीको कोडकर अन्य किसी प्रकारका वस्त्र स्वीकार नहीं करती । स्वीकृत साडीके जीर्ण होकर फट वाने पर आचार्यकी अनुशापूर्वक ही वे दूसरी साडीको स्वीकार करती हैं। यह आर्थिकाओंका शुद्धिसम्बन्धी लीकिक धर्म है। ऐलक, चल्लक और चल्लिकाश्चोंका शब्दिसम्बन्धी स्तीकिक धर्म लगभग इसी प्रकारका है। यदारि इन तीनोंके मलग्यों में श्रस्तानवत और श्रदन्तभावन वत सम्मिलित नहीं हैं. इसलिए ये इन बतोका पूरी तरहसे पालन नहीं करते । परन्तु इतना ऋवश्य है कि इनमेंसे बिसके लिए एक या दो जितने वस्त्र स्त्रीकार करनेकी विकि बतलाई है वह उनसे ऋधिक वस्त्रोंको नहीं रखता । प्रथमादि प्रतिमासे लेकर दसवीं प्रतिमा तकके खन्य गृहस्थोंके लिए भी इसी प्रकार खलग-खलग स्रो नियम बतलाये हैं उन नियमोंके अन्तर्गत रहते हुए ही वे लौकिक धर्म-का आश्रय करते हैं। तात्पर्य यह है कि खोकाश्रित ज्यवहारशाद्ध धर्मका शावत्रयक श्रक नहीं है। वह तो वहाँ वितनी आत्माकी त्यागरूप निर्मत परिश्वतिरूप धर्मके रहते हुए अविरोधरूपसे सम्भव है, को बाती है । किन्त उसके करनेसे न तो गुणोत्कर्ष होता है और नहीं करनेसे न गुणाहानि होती है। वास्तवमें गुर्गोत्कर्ष और गुणहानिका कारण आत्माका निर्मत और मिलन परिणाम है । बातः बैनधर्ममें बालगाके बन्तरक परिणामोंकी सम्हाळ पर ही बल्ज दिया गया है, स्नानादिरूर बाझशुद्धि पर नहीं। इस भावको व्यक्त करनेवाला यशस्तिलक चम्पूका यह श्लोक ध्यान देने योग्य है—

प्तद्विधिनं धर्मांव नाधर्मांव सदक्रियाः । धर्मेषुष्पाचतक्षोत्रवन्दनादिविधानवत् ॥

भारवास ८, पू० ३७३ ।

तात्पर्य यह है कि किस प्रकार दमें, पुण और अच्चत आदिसे की गई बन्दनादि विधि न तो धर्मके बिद्ध होती है और दमें आदि द्वारा बन्द-नादि विधि न हों करना न अपनेष्टें बिद्ध होती है उद्देश फ़्तार काना आदि विधि न धर्मके बिद्ध है और उसका नहीं करना अधर्मकारक भी नहीं है।

यदापि त्रावकल ऋषिकतर श्रार्थिका, ऐलक और स्त्रक्षक प्रति दिन वस्त्र बदलते हैं। शरीरका स्नान आदि द्वारा संस्कार करते हैं। बस्तका प्रदालन स्वयं या श्रान्यके द्वारा कराते हैं. एकाधिक वस्त्र और चंटाई श्रादि रखते है. बमगडल और चटाई आदिको लेकर चलनेके लिए गृहस्थ और अस्य श्चादिका उपयोग करते हैं। इतना हो नहीं, उनके पास और भी अनेक प्रकारका परिग्रह देखा जाता है। परन्त उनको इस सब प्रवृत्तिको न तो उस पदके स्थनरूप ही माना जा सकता है और न ऐसी प्रवृत्ति करनेवाला व्यक्ति मोखमार्गों ही हो सकता है। एक प्रकारसे देखा बाय तो वर्तमान-कालमें अधिकतर मृति, आर्थिका, ऐलक और चल्लक इस सबने अन्तरक परिणामोंकी तो बात कोडिए, बाह्य आचार तकको तिलाखिक दे ही है। साधका ग्रहस्थोंका आमन्त्रण प्राप्तकर विवक्तित नगरादिके लिए गमन करना. जुलास और गाजे-बाजेके साथ नगरमें प्रवेश करना. ऐसे स्थानपर, जहाँ सबका प्रवेश निषिद्ध है और वो अनावत द्वार नहीं है, ठहरना, गृहस्थोंके द्वारा निर्दिष्ट स्थानपर महा और मुत्र ऋादिका विसर्जन करना तथा ऋपने साथ माटर, साइकिल और भृत्य भ्रादिको रखकर चलना यह सब मुनिधर्म की विष्ठम्बना नहीं है तो और क्या है ? परन्त वर्तमानमें यह सब चलता

माना कि गृहस्य स्नान करता है, मुख्य प्रद्मालन करता है, स्वच्छ-बखा रखता है तथा सफाईके और भी अनेक कार्य करता है। किन्त इतने मात्रसे उसके ये सब कार्य धर्म नहीं माने जा सकते । लौकिक शुद्धिका क्यर्य ही बाह्य शद्धि है जो जारम्भके विना सम्भव नहीं है। इनके सिवा गृहस्य आवश्यकतावश ह्योग भी अनेक प्रकारके ह्यारम्भ करता है। वह व्यापार करता है, खेती-बाडी करता है, राज्य या सभा सोसाइटीका मञ्जालन करता है, विवाह करता है, सन्तानोत्पत्तिके लिए प्रयत्न करता है, अपनी मन्तानकी शिक्षा श्रादिका प्रबन्ध करता है. धन सञ्जयकर उसका संरक्षण करता है और नहीं मालम कितने कार्य करता है तो क्या जसके इन सब कार्योंकी धर्म कार्योंमें परिशणना की बा सकती है रै यदि कहा बाय कि ये सब ब्रारम्भ हैं। इनके करनेमें एक तो जीववच होता है ब्रीर दूसरे ये मोद्यमार्गमें प्रयोजक न होकर संसारके ही बढानेवाले हैं. इसलिए इन्हें करनेसे धर्मकी प्राप्ति होती है ऐसा नहीं कहा था सकता। यदि यह बात है तो विचार की किए कि स्नान आदिको धर्म कैसे माना जा सकता है। अर्थात् नहीं माना जा सकता। स्पष्ट है कि जिसे हम शाह्य शाद्धि कहते है उसका धर्म अर्थात मोच्चमार्गके साथ रखमात्र भी सम्बन्ध नहीं है। वास्तवमें जैनधर्मका मुख ही स्नान आदि आरम्भके त्यागकी कोर है। इसलिए स्नान आदिको धर्मसंजा नहीं दी जा सकती है। यही कारण है कि ग्रहम्यधर्ममें भी बहाँ पर्व दिनोमें उपवास आदिका विधान किया गया है

वहाँ स्तान आदिका पूरी तरहवें निषेत्र ही किया गया है। इससे मालूम पढ़ता है कि मोलूमार्गमें बिख प्रकार स्तान आदिके लिए कोई स्थान नहीं है उडी प्रकार स्त्र और अस्तुत्यनके लिए भी कोई स्थान नहीं है, स्योकि जैनवर्मा वर्णाश्रम घर्म नहीं है, इसलिए इसमें यह मनुष्य स्ट्रस्य है और यह मनुष्य अस्ट्रस्य है इसके लिए ख्वामात्र भी स्थान नहीं हो स्कता। तथा यह कारण वतलाकर किसीको धर्माधिकारसे बश्चित भी नहीं किया वा सकता।

बाह्मणवर्ण मीमांसा

ब्राह्मणवर्णकी उत्पत्ति

यहले हम तीन बणोंकी मीमासा कर खाये हैं। एक चीया वर्षी मास है। अपन वर्णोंकी मीमासा कर खाये हैं। एक चीया वर्षी प्राया कारते पूर्वके आनात प्रशंभी मामोहलेख अंदा प्राया कारते पूर्वके आनात प्रशंभी मामोहलेख तक नहीं किया गया है। इस आधारते यदि वर्णाव्यवधाकों जैन परम्परामें पुराणकातकों देन कहें तो कोई अरावृत्ति नहीं होगी। पुराणोंने मंद प्रमान इसका नामोहलेख आधार्यों व्यासिहनिन्देने वराक्ष्मचित्रों किया है। वहाँ उन्होंने वनमते आधार्यायं व्यासिहनिन्देने वराक्ष्मचित्रों किया है। वहाँ उन्होंने वनमते मासणवर्षाकों के हो किटोर घारदोंमें भारतंना करते हुए उनके बोवनका सबीव विश्व उपस्थित कर दिया है। कन्मसं कोई वर्षा है सकता है इसके वे तीम विशेषों हैं। उनके मतसे लोकोंग को दर्याख्य पालन करते हैं वहीं नामाण है। वस्त्रवादिकों कार स्थापाय कार्याय कार्याय पालन करते हैं वहीं मासण है। वस्त्रवादी कार्याय कार्याय कार्याय कार्याय है। इस तीनों पुराणोंने सावस्ववर्णाकों उरार्ति लामभग एक अकरते करताई यह है। हम पुराणोंने अरावस्वर्णाकों उरार्ति लामभग एक प्रकरते करताई यह है। हम पुराणोंने कार्याय वर्णाय । वस्त्रवर्णाक करार-सक्तर करते हम में एक कार

उसने देश-देशान्तरसे ज्ञती श्रावकोको आमन्त्रित किया। तथा उनकी परीक्षाके लिए उसने मुक्य शब्धमादके सामनेके प्रागणमं जी श्रादि मान्योके नव श्रंकर उत्तरक कराये। मरत्वक्रवतीने श्राप्तन्त्रको पोषणा गाँवनांवि दिदोरा परवाकर कराई थी, इसलिए धनके लोमनश ज्ञती श्रावकोके साथ बहुतके अञ्चती पहस्य भी चले ख्राये। किन्तु जो श्रावती पहस्य वे वे तो इरित अंकुरोको कृचते हुए शब्धमादमे प्रवेश करने लगे श्रीर को ज्ञती प्रदस्य के वे बाइर हो लवे हुए शब्धमादमे प्रवेश करने लगे श्रीर को ज्ञती प्रदस्य के वे बाइर हो लवे हुए राज्यमादमे प्रवेश करने तुले श्रीर को ज्ञती प्रदस्य के वे बाइर निकल्या दिया श्रीर जति प्रदस्योको दूसरे गांगे से मीतर जुलबाकर न केवल उन्हें दान सम्मानंसे सम्मानिक क्रिया । किन्तु ज्ञती प्रदस्योको 'ब्राह्माण' इस नामवाली एक सामाजिक उपाधि ग्याधित की श्री प्रदस्य हो उन्हें हम्मा केवल उन्हें स्वाहम केवल उन्हें दान सम्मानंसे सम्माजिक उपाधि ग्याधित की श्री प्रवस्योकी 'ब्राह्माण' इस नामवाली एक सामाजिक उपाधि हम्मा केवल उन्हें स्वाहम केवल उन्हें स्वाहम केवल उन्हें स्वाहम केवल उन्हें स्वाहम हम्माजिक स्वाहम विद्वाह किया। वेन प्रणाणेक स्वत्यार यह नामक सामाजिक विद्वाह विद्वाह किया। वेन प्रणाणेक स्वत्यार स्वाहम स्वाहम स्वाहम विद्वाह हिता हुता है।

ब्राह्मणवर्ण और उसका कर्म-

यह तो स्वष्ट है कि भरतचक्रकतांने किन मती आवकांको क्रामन्त्रितकर 'बाखाण' इस नामकी उपाचि दो यी कीर दानादि सम्मानसे सम्मानित किया या वे इसके पूर्व चित्रम, वेश्य कीर राद्रप्रवाणेक ही मुज्य थे। 'बाखाण' उपाचि मिस्तकेके यह ही ने लोकने बालाण कहे चाने लगे थे। अपनी पहिचानके निष्ट राज्यवस्त्र चारण करने लगे थे। प्रकृतमें विचारणीय यह है कि वे इसके बाट भी पहलेके समान अपनी आवीविका करते रहे या भरतचक्रवतांनी उनकी ज्ञाबीविका भी बदल टी? बहांतक यराज्ञचरित, वस्तुताण और हरिवेशपुरावणे इस प्रश्नका सम्मन्त्र है, यह राष्ट्र प्रतित होता है कि वतो भावकांके लांकमें बासपा इस नामसे प्रसिद्ध हो बानेपर भी वे अपनी क्राबीविका अहि कारि पर् कमंसे हो स्टते रहे। इतने मानसे उनकी क्राबीविका अहि वहां पर प्रमुखरित क्षारि उत्तर इतने मानसे उनकी क्राबीविका वहां वहां पर कमंसे हा स्वार्थ हा सा पुराणोंमें ब्राह्मणोंकी स्वतन्त्र श्राचीविकाका निर्देश नहीं करनेका यही कारण है। इतना अवश्य है कि भरत चक्रवतीं के द्रशन्त द्वारा आचार्य रविषेश और दिनीय जिनमेन इतना अवस्थ ही मचित करते हैं कि वती आवकोंका अन्य गृहस्थोंको समय-समयपर दानादिके द्वारा उचित सम्मान श्रवश्य करते रहना चाहिए ताकि वे निराकुलतापूर्वक अपनी आजीविका करते हुए मोद्धमार्गमें लगे रहें। किन्त महापराणके कर्ता श्राचार्य जिनसेन इस मतसे सहमत नहीं जान पडते । इस मामलेमें वे मनस्मृतिका श्रनसग्ण करते हुए उनकी आजीविकाके साधनरूपसे याजन. ऋध्यापन और प्रतिग्रह इन तीन कर्मोंका ऋत्वगसे उल्लेख करते हैं। यहाँपर यह बात ऋवश्य ही ध्यानमें रखनी चाहिए कि बद्यपि ब्राह्मखर्याकी उत्पत्तिके समय तो महापुराणके कर्ता श्राचार्य जिनसेन मात्र वती आवकोको ब्राह्मणरूपसे स्वीकार करते है. किन्त बादमें वे इसे भी एक स्वतन्त्र खाति मान लेते हैं। इसलिए उनके सामने खन्य बातियोंके समान इस बातिके स्वतन्त्र कर्मका प्रश्न खडा होना स्वाभाविक है खीर इसीलिए उन्होंने मनुस्मृतिके अनुसार ब्राह्मण जातिके याजन आदि कर्म शतलाये हैं। परन्तु इनके पूर्ववर्ता अन्य पराणकारोंके सामने इस प्रकारको विकट समस्या उपस्थित हो नहीं थी. क्योंकि उनके मतानुसार यदि कोई ब्रतोको स्वीकारकर ब्राह्मण कहलाने लगता है तो इतनेमात्रसे उसे ऋपनी प्रानी आजीविका छोडनेका कोई कारण नहीं है। स्पष्ट है कि पद्मपुराण और हरिवशपुराखके अनुसार बाह्मण यह संज्ञा लोकमें बन्म या कर्मके आधारसे प्रचलित न होकर वर्तोके श्राधारसे प्रचलित हुई थी, श्रतः जैनमतानुसार बाह्मणवर्णका श्रसि ग्राटि छड कमें के सिवा अन्य कोई स्वतन्त्र कर्म रहा है यह नहीं वहा चा सकता । तात्पर्य यह है कि यदि स्तत्रिय वताको स्वीकारकर ब्राह्मस बनता है तो वह श्रांस कर्मसे श्रापनी श्राजीविका करता रहता है. यदि वैष्टय त्रतोंको स्वीकारकर ब्राह्मण बनता है तो वह कृषि श्रीर वाशिष्य कर्मसे अपनी खाजीविका करता रहता है और यदि शद ब्रतोंको स्वीकारकर ब्राह्मण

बनता है तो वह विद्या और शिल्सकर्म द्वारा अपनी आबीविका करता रहता है। ब्राह्मण स्वतन्त्र बच्चें न होकर ख्रियादि तीन बच्चोंके झाम्यरे है। केचल मतांको स्वीकार करनेके कारण यह पर बोबित किया कार्यक्र क्राह्मक क्ष्मां स्वतन्त्र कार्यक्रम्यक्षक च्यित्वादि तीन बच्चोंके कर्मको छोड़कर क्षम्य स्वतन्त्र कोई कर्म नहीं हो सकता बदी निभित्त होता है। मगयान् ऋपमयेवन आविकाके साधनरूप कर्म ही केवल खुद्द बतावायें हैं। इससे मी उक्त तथ्यक्ष ग्रिष्ट होता है।

यक प्रश्न और उसका समाधान-

महापुराणमें बाह्मण वर्णकी उत्पत्तिके प्रसंगसे को कथा दी गई है उसमें बतलाया गया है कि भरत महाराजने सब राजाक्षोंके पास यह खबर भेड़ी कि आप लोग जलग-जलग जपने-अपने सदानारी इस जनबीवियोंके साथ हमारे यहाँ होनेवाले उत्सवमें सम्मिलित होनेके लिए आयन्त्रित किये जाते हैं। इस परसे बहतसे विद्वान यह फार्च फालत करते हैं कि भरत महरावने केवल सब राजाको और उनके संगे सम्बन्धियोंको ही आमन्त्रित किया था, शुद्रोंको नहीं । किन्तु उनका ऐसा सोचना भ्रमपूर्य है. क्योंकि अनुवीवी शब्दका अर्थ संगे सम्बन्धी न होकर श्राधित जन होता है। इसलिए मालम पडता है कि भरत महराबने केवल राजाओं श्रीर उनके संगे सम्बन्धियोंको ही आमन्त्रित नहीं किया होगा । किन्त राजाओं के श्राभयसे रहनेवाले जितने भी सदाचारी चत्रिय, वैश्य और शद थे उन सबको आमन्त्रित किया होगा। महापराणके पूर्व कालवर्ती पश्चपराणमें बतलाया है कि मनिजन ऋपने शरीरमें ही निस्प्रह होते हैं. वे उहिष्ट श्राहारको भी ग्रहण नहीं करते यह बान कर मरत महराबने आदर सत्कार करनेके ऋभिपायसे सम्बन्धनि ग्रहस्थोंको ऋगमन्त्रित किया । इरिवंश पराणमें भी लगभग यह बात दृहराई गई है। इससे भी बिदिस होता है कि भरत महाराजने केवल सटाचारी खत्रियों या खत्रियों और वैश्योको ही ब्रामनितत नहीं किया होगा । किन्तु उस समय चृतियों, कैर्यों श्रीर ग्राहोंमें बितने सम्यव्हिष्ट आवक होंगे उन सक्की श्रामनितत किया होगा । यवपुराण और हरिवंशपुराणसे तो इस बातका भी पता समता है कि भरत महराजने यह आमन्त्रण राजाश्राके पास न भेज कर सीधा जनतामें प्रचारित कराया था । अतः जिन्हें यह शका है कि ब्राह्मण वर्णकी उत्पत्ति केवल विश्व श्रीर कैत्योंमेंसे की गई थी उन्हें इस समाधान द्वारा श्रामने अपने प्रचारित कराया था । अतः जिन्हें यह शका है कि ब्राह्मण वर्णकी उत्पत्ति केवल विश्व श्रीर कैत्योंसेसे की गई थी उन्हें इस समाधान द्वारा श्रामने अपने स्वाह्मण कर्णकार केवल कराया विश्व हो स्वाह्मण कराया स्वाह्मण कराया विश्व हो स्वाह्मण कराया स्वाह्मण कराया विश्व हो स्वाह्मण कराया स्वाह्

यज्ञोपवीत मीमांसा

महापुराणमें यशोपवीत--

यशोऽशांत क्या है और उसे कीन वर्णका मनुष्य घारण करनेका स्रविकारी है इस प्रश्नका विस्तृत विचार करनेवाला महापुराण स्वयस्य है। वहाँ इसे जहन्युन, रतनव्यवनु और वशांत्रवांत वाहार कर हारा सम्भीवित किया गया है। इसकी व्यावका करने हुए आवार्य जिनकेत लिखते हैं कि समंत्रदेव की आजाका प्रधान माननेवाला वह दिव को मन्त्रपूर्वक मून पारण करता है वह उसके ज्ञांका प्रधान माननेवाला वह दिव को मन्त्रपूर्वक मून पारण करता है वह उसके ज्ञांका प्रधान माननेवाला वह दिव को साम करने भेटते हो प्रकारका है। तीन लश्च जो वशांत्रवाति है वह उसका इस्त्यपुत्र है और हुटवर्ष उरवल हुए सम्बन्धनंत सम्बन्धना और सम्बन्धनंति गुणोरूण जो आवक्का सुच है वह उसका मानपूर्व है। उन्होंने जाहजावील उपलासको निविद्य साम हुए एकमें नेकर स्वावह के स्ववह सम्बन्धनंत्र वहना साम सुच्यों के जाहजावीको विद्वित किया। है

१. प० ३६, रलां० ६४-६५ । रे. प० ३८, रलां० २१ ।

द्वारा मानार्य विनसेन यह सुचित करते हैं कि एक प्रतिमानाले बाद्याणको भरत महाराजने एक सुत्रसे चिक्कित किया और दो प्रतिमावाले बाह्मसको दो सूत्रोंसे चिह्नित किया । इसी प्रकार प्रतिमा क्रमसे एक एक सूत्र बढ़ाते हए अन्तमें म्यारह प्रतिमावाले ब्राह्मशको म्यारह सूत्रोंसे चिह्नत किया। उपनीति कियाका कथन करनेके प्रसन्तसे उन्होंने भरत महाराजके मखसे ब्राह्मण, स्वत्रिय और वैश्य ये तीन वर्णवाले मनुष्य उपनीति ब्राहि संस्कारोंके ऋषिकारी हैं यह कहला कर यह भी सचित किया है कि ब्राह्मण वर्णकी स्थापना करते समय भरत महाराजने खत्रियः, वैश्य और शद्ध इन तीन वर्गों मेंसे वती आवकोंको चन कर ब्राह्मण वर्गकी स्थापना की थी। किन्तु उन्हें उपदेश देते समय उन्होंने इस व्यवस्थाको समाप्त कर बन्मसे वर्णव्यवस्था स्वीकार कर स्त्री । तदनसार उन्होने उपनीतिसंस्कारके आश्रयसे भरत महाराजके मलसे ये निवान कहलवाचे कि प्रथम ही जिनालयमें जाकर जिसने अहितन्तदेवकी पूजा की है ऐसे उस बालकको कर देकर उसका मींजीबन्धन करना चाहिए। वां चोटी रखाये हुए है, जिसकी सफेद घोती और सफेद दुपट्टा है, जो वेष और विकारोंसे रहित है तथा को जतोंके चिन्हस्बरूप यज्ञपवीत सन्नको धारण कर रहा है ऐसा वह बालक उस समय ब्रह्मचारी कहा गया है। उस समय उसका चारित्रोचित श्रन्य नाम भी रखा बा सकता है। उस समय वहें वैभववाले राजपत्रको छोडकर सबको भिजावत्तिसे निर्वाह करना चाहिए और राजपत्रको भी नियोगवश श्चन्तःपरमें बाकर किसी पात्रमें भिद्धा छेनी चाहिए। भिद्धामें बो कुछ प्राप्त हो उसका करूब हिस्सा देवको अर्पण कर बाकी बचे हुए योज्य अज्ञका स्वयं भोजन करना चाहिए । इसके कितने लरका यहोपवीत होता है इसका स्पष्टीकरण करते हुए, उन्होंने वतचर्या संस्कारका निरूपण करते हए कहा है कि उसका सात लरका गुया हुआ यहोपनीत होता है ।

१. पर्व ६८, रको० १०५-१०८ । २. पर्व ६८, रहो० ११२ ।

महापुराणमें ब्रताबतार कियाका विवेचन करते हुए यह भी बताबाया है कि बन उक ब्रह्मवारी विद्याप्यवन कर कुकता है तब वह उन समस्त चिह्नीको होत है वो उसके ब्रताचयां कियाके समस्य पाये बाते हैं। इस परसे कहत्ति मानीपी यह ब्रायाका करते हैं कि शहमें उसके वहांपवति भी नहीं पाया बाता। स्वयं आचार्या किससेन है स सम्बन्धमें कुछ भी निर्देश नहीं किया है, इसिलाए इस प्रकारकी शक्त होना स्वाभाविक है। किया है विद्याप्य करते हैं किया है विद्याप्य करते हैं किया है विद्याप्य करते हैं विद्याप्य करते हैं विद्याप्य करते ही विद्याप्य करते हैं किया है कि बाह किया प्रमान करता हिता हो हो है कि बाह किया में नवदी हिन हो और चाहे कुछ परभ्यसे कैनी हो, आचार्य कितके अभियायानुतार यशंपवितका धारण करना हितामक किया आदार्य किता हो हो हो स्वाप के समस्य भी आपार्य किता हो हो हो हो स्वाप वर्षो के स्थापन करना हितामक किया क्यार्य करने ही एहं हो बाहता वर्षो है । इससे भी उक्त क्ष्यकी पुष्टि होती है।

अगरदानक इन्स्तुल किला है। इससे भी उक्त कपनकी पुष्टि होती है।

प्रहृतान विचारणीय यह है कि प्रत्येक ग्रहस्य कितने सरका यहांपवीत गराय करे, वर्धीक साहाय वर्षों के उत्तरिका निर्देश करते समय तो आचार किर के स्वाराय कराय के उत्तरिका निर्देश करते समय तो आचार कि कितने प्रतिकार के उत्तरिका स्वाराय के कि कि स्वराय करता चारिए और आगो कर्मन्य कियाओं कि तरका यहांपवीत पारण करता चारिए और आगो कर्मन्य कियाओं का निर्देश करते समय उन्होंने तीन सरके यहांपवीत इस्ति के स्वराय के समय उन्होंने तीन सरके यहांपवीत इस्ति कि हमनेसे किस वचनको प्रमाय मान कर चला बाय ? प्रश्न कुल बिल्क है और महायुग्यको हसका समयामा भी नहीं किया गया है। ग्रस्तुत टिलाई यह देता है कि बहर्ष पर आपाय कि निर्माण कर है कि उत्तरिका समय विवाद कर समयान भी नहीं किया गया है। ग्रस्तुत टिलाई यह देता है कि बहर्ष पर आपाय कि निर्माण के स्वराय है व्यवस्थित स्वराय है वर्षों पर समयान है। यहां तर समयान किया है कि बहर्ष पर अपाय है। यहां है कि बहर्ष पर अपाय है। यहां है वर्षों पर अपाय है। यहां है कि बहर्ष पर अपाय है। यहां है वर्षों पर अपाय है। यहां है कि बहर्ष पर अपाय है। यहां है वर्षों पर अपाय है। यहां पर यहां पर वर्षों पर वर्षों पर यहां पर वर्षों पर व

प्रचार देखा बाता है। तथा बो विवाहित यहस्य हैं वे एक अपना और एक अपनी पत्नीका इस प्रकार तीन-तीन लरके दो स्रशेपवीत घारण करते हुए मा देखे बाते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि महापुरायके बाद प्रायः अधिकतर लेलकोने यशेपवीत और गर्माधानादि क्रियाओंको स्लीकार करता है। आचार्य विनसेनके साथ उन सक्के कथनका सार यह है कि पूजा करने और दान देनेका वही तीन वर्णका यहस्य अधिकारी है विसने स्कीपवीतको घारण किया है।

पश्चपुराण और हरिवंशपुराण-

यहोपवीतके पच्चमें महापुराग स्त्रौर उसके उत्तर कालवर्ती साहित्यका बह मत है। किन्तु इससे भिन्न एक दसरा विचार और है जो महापुराणके पूर्वकालवर्ती पद्मपुराया ऋौर हरिवंशपुराणमें वर्शित है। इन दोनों पुराया ब्रन्थोंमें इसे बहोपबीत नहीं कहा गया है। तीन वर्णके प्रत्येक मनुष्यको इसे धारण करना चाहिए यह भी इन पुराण प्रन्थोंसे नहीं विदित होता। महापुरागामें गर्भान्वय आदि जिन कियाओंका विवेचन दृष्टिगोचर होता है उनकी इन पुरायाकारोंको जानकारी थी यह भी इन पुरायोंसे नहीं जान प्रदता । भरत प्रदाराजने ब्राह्मण वर्णकी स्थापना की यह मान्यता महा-प्राथसे पूर्व की है, इसलिए इसका उल्लेख इन प्राथोमें अवश्य हन्ना है। किन्त ब्रतोंका चिह्न मानकर सब ब्राह्मणोंको यशापबीत अवस्य घारण करना चाहिए इस मतसे वे पुराग्यकार सहमत नहीं जान पडते । उन्होंने इसका जो विवरण उपस्थित किया है वह बडा ही दिलचस्य जान पडता है। पद्मपुरासाके कर्ता आचार्य रविषेसा उसे मात्र ऋगभूषसा मानते हुए प्रतीत होते हैं। उनके इसके विषयमें कहे गये 'सरत्नेन चामीकरमयेन सुत्रचिद्धेन' शब्द ध्यान देने योग्य हैं। इन शब्दोंका ऋर्य होता है---'रतन यक्त स्वर्णमय सम्नचिड्ड'। विचार कीबिए, इन शब्दोंका पतितार्थ रत्न कटित स्वर्गायय हररके सिवा और क्या हो सकता है । आब-कल सब किसी लात समारम्भमें सम्मिलित होनेके लिए निश्चित व्यक्ति श्रामित्रत किये बाते हैं तो उनके सक्के अग्रमागमें सामनेकी श्रोर पदक आदि लगानेकी पद्धति है। पचपुराव्यके अगुसार ब्राह्मण्य वर्णकी स्थापना करते समय भरत महराज द्वारा त्यीकार की गई पद्धति लगमग इसी प्रकार की जान पदती है। भरत महराज सब प्रकारके साधनसम्बद्ध देवीपनीत नी निषियोंके स्वामी चक्रवर्ती राजा थे, इसलिए उन्होंने पदक आदिका उपयोग न कर उनके स्थामने अपने अनुस्कर स्त्वादित स्यार्थहारका उपयोग किया होगा यह सम्भव है। इससे अधिक हमें काम्य किसी प्रकारका महत्त्व नहीं दिया जा सकता। यह आवार्य शिरोधके कश्चनका सार है।

हरिवशपुराणके कतां आचार्य किनसेनके कथनका पतिलार्य लगमग हां प्रकारका है। किन्तु उसमें भोड़ा एरक है। वे हसे रजावयहकरात्र हिंदी सांकार कर में 13 डसे न तो धागोंका बना हुआ मानते हैं और न स्वपंद्र ही मानते हैं। वे मात्र हराना स्वीकार करने हैं कि सरत महारावले काक्योरत्तके क्राअससे सम्पग्धि आवकोंको राजवयहरूते विश्वित किया। सम्पग्धि आवकोंको यह विश्वित करगेका कार्य करा हो सा सम्प्रकार है आवकोंको यह विश्वित करगेका कार्य करा हो सा सम्प्रकार है कार हो हा सम्प्रकार है कार हो हा सम्प्रकार है कार है कि सरत महारावले काव्योग मानते होंगा। महापुरावमें ऐसे दो स्थव हमारी दृष्टिमें आये हैं किनसे काक्यों राजके कायोर प्रकार प्रवत्त है। प्रथम स्थव विवयार्य पर्वक्त मुख्य मंत्र काव्योग स्वत्त काव्यार है। स्वत्त स्थान काव्योग स्वत्त काव्यार है। स्वत्त स्थान क्ष्या स्वत्त काव्यार काव्याय है। वहां स्वत्ताय है। वहां स्वत्ताय है। विश्वेत स्वत्याय है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वताया सा है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वताया है। विश्वेत स्वत्ताय है। विश्वेत स्वताया सात्र है। विश्वेत स्वताया स्वताया है। विश्वेत स्वताया सात्र है। विश्वेत स्वताय स्वताया सात्र है। विश्वेत स्वताया सात्र स्वताया स्वताया स्वताया स्वताया सात्र स्वताया सात्र स्वताया सात्र स्वताया सात्र स्वताया सात्र स्वताया सात्र स्वताया स्व

१. प० ६२, रखो० १५ । २ प० ६२, रसो० १४१ ।

समय भरत महाराज सम्पन्दिष्ट भावकोको छॉट-ब्रॉट कर अपने महत्तमें प्रशेष करानेमें लगे हुए है उस समय वे उनके मत्तक आदि अक्ष निरोधमें काक्षणी रानके द्वारा राजप्रवेक प्रतीकरूप तीन वकीर उकेरते जाते होंगे। इतिवंशपुरावामें इस सम्बन्धों को जुल्ल कहा गया है उसका यही माव प्रतीत होता है। जिस प्रकार भारतीय नारियाँ अपने हाथ आदिमें गुटना गुवाती हैं। वा कोई ग्रियमक अपने मत्तक पर निर्पृतका निक्क शक्तित करा लेते हैं, हरियशपुरावाके आयोगसे भरत महाराज द्वारा की गई यह किया वातमा हवी प्रकार की जान वहती है।

यह उक्त टोनों पुरायों के कथनका सार है। इससे हमें एक नया प्रकार मिलता है जिन पर क्रमी तक सम्मवदः बहुत हो कम दिनारकों का प्यान गया है। इन उल्लेखों के आधारसे हम यह मान सकते हम प्रवान के स्वान सकते हों तो उत्तर मान सकते हमने प्रवान करते समय हार पहिनाने या तीन ककीशे को उक्तरित की बो भी किया की होगी उसका महस्व तालवाखिक रहा होगा । मांचुमार्ग के आभामार्थ अतीको ल्लीकर करनेवालों यहस्पकों हस्स किसी भी कपमें अभ्यानुकरण करनेवों आवस्यकता नहीं है। यहां प्रवान करने यह से प्रवास करने एक सर्वेत हैं। इसलिए मही चिन्दुकर में हमें प्रवास करने एक सर्वेत हमें प्रवास करने एक परिवाह है। इसलिए मही चिन्दुकर में एक परिवाह है। इसलिए मही चिन्दुकर में एक परिवाह है। इसलिए मही चिन्दुकर सरता महारावने सर्वोक्त प्रवास करने एक स्वास करने एक स्वास करने स्वास महारावने स्वास करने स्वास मही इसलिय स्वास करने स्वास महारावने स्वाप करने करने प्रवास करने स्वास मही इसलिय स्वास करने हमा होगा।

निष्कर्ष---

यशेण्योतके निष्यमं परस्य निरोधी ये निचार हैं जो जैनपुरायों में उपलब्ध होते हैं। इससे जात होता है कि जैन-परस्पामें यह निधि कभी भी प्रचलित नहीं रही हैं। केनला लोकस्टिंड नेलकर हस्का अस्य भरत भहाराजके जुलते कराया गया है। यशेष्यीतको जैनप्यमें स्थीकर नहीं करनेका यह एक कारण हो है ही। साथ ही और भी अपनेक कारण हैं बिनको देखते हुए जैनधर्ममें यज्ञोपवीतको स्थान नहीं मिल सकता। स्रवासा इस प्रकार है—

१. पाचीन जैन साहित्यमें 'यज्ञ' शब्द न तो वतोंके ऋर्थमें ऋता है और न पत्नाके ऋर्यमें ही उपलब्ध होता है। 'यज्ञ' इस शब्द द्वारा मरूपतया बाह्यता धर्मके कियाकारहका ही बोध होता है। २. भगवान ऋषभदेवने तीन वर्णकी स्थापना करते समय ज्ञत्रिय और वैश्योंकी वर्णके चिज्ररूपसे यज्ञोपवीत धारण करनेका उपदेश नहीं दिया था । ३. प्रतिमान्नोके कथन में और खासकर श्यारहवीं प्रतिमाके कथनमें लएडवख और लंगोटीके साथ यहोपवीतका कहीं भी उल्लेख नहीं पाया वाता । ४, श्रावकके वर्तों की कियाँ और तिर्यक्ष भी धारण करते हैं। परन्त उनके बतका चिद्र क्या हो इसका कड़ी विधान देखनेमें नहीं श्राया। ५. ग्रहस्थ स्त्रियाँ देवपूजा करती हैं और मुनियोंको ऋगहार भी देती है। यदि यहापवीतके बिना कोई शहरथ इन कार्योंको करनेका ऋषिकारी नहीं है तो उनसे ये कार्य कैसे कराये जाते हैं । ६. जिन प्रमुख प्राचीनतम पराणोंमें यहोपबीतका उल्लेख है वे इसके स्वरूप, कार्य और आकार आदिके विषयमें एकमत नहीं है। ७. तथा सोमदेवसरि चार वर्गों के कर्मके साथ यहापवीतविधिको जीकिक बतलाकर इसमें वेट और मनस्मृति आदिको प्रमाण मानते हैं। धार्मिक विधिरूपसे वे इसका समर्थन तो स्रोडिय. उल्लेख तक नहीं करते । ये व इसी प्रकार के श्रीर भी बहुतसे तथ्य हैं वो इमें यह माननेके लिए बाध्य करते हैं कि वैनवर्ममें मोजमार्यकी इष्टिसे तो यहापवीतको स्थान है ही नहीं । सामाजिक दृष्टिसे भी इसका कोई महत्त्व नहीं है । इसे धारण करना श्रीर इसका उपदेश देना मात्र ब्राह्मशर्थमंका ग्रन्थानुकरण है।

यह तो शुविदित बात है कि खाबले खगमग २० वर्ष पूर्व उत्तर मारत खीर गुव्यतमें रहोणश्लीरका नाम मात्रको भी प्रचार नहीं था। कुछ कती आवकीके शरीरपर ही हसके कमी कभी दर्शन हो जाते थे। दक्षिय मारतमें भी हसक सार्थीरक प्रचार था यह भी नहीं कहा वा सकता। न अबसे लगभग ३०० वर्ष पहिले नाटक समयसार आदि महान् प्रत्यों के रबसिता वर्णवतमबर आरामच्या हो। ये हैं। उन्होंने 'क्ष्यंकप्रानक' नामकी एक वर्ण्यक आरामच्या लिली है। उसमें उन्होंने अपनो प्रस्य-सुख्य जीवनवरनाएं लिग्वक को हैं। उसके अनुसार एक बार वे अपने एक मित्र और रबसुरके साथ भटक कर एक चोरोके गाँवमे पहुँच गये। बहाँ रज्जाका और कोई उगय न देल कर उन्होंने रात्रिको ही थागा बँट कर स्वीवनीत पहिन लिए और माटीका तिलक समा कर जाहण वन गये। बिन शब्दों में उन्होंने इस पटनाको चित्रित किया है यह उन्होंने शास्त्रों पिषए—

> पहिरे र्तानि विहूँ जने, राख्यो एक उद्यारि ॥ मार्टा कीनी भूमिसी, पानी कीनो ताल । वित्र भेष तीनों वर्ते, टांका कीनों भाल ॥ नके शब्द है। इससे स्पष्ट है कि युगोपवीत जैन परम्परां

'सुत कादि डोरा बठ्यो, किए जनेऊ चारि।

ये उनके शब्द है। इससे रुष्ट है कि यंत्रोपवीत जैन 'परम्परामें कभी भी स्वीकृत नहीं यहा है कीर यह उचित भी है, क्वाकि मांद्यागांगे हसका रखमात्र भी उपयोग नहीं है। तथा जिससे समाजमें केंच-नीचका माह बदस्त हो ऐसी समाजिक स्वास्थाकों भी बैनपमें स्वीकार नहीं करता।

जिनदीचाधिकार मीमांसा

आगम साहित्य---

भगवान् महाबीर स्वामीको बाणीका मूल ऋंग्र जो कुछ भी बच सका वह षट्खरडागम और कपायप्रागृतमें सुरक्षित है इस तथ्यको सब ब्राचार्योने एक स्वरसे स्वीकार किया है। साहित्यिक दृष्टिसे तो इनका महत्त्व है ही. जीवन निर्माणमें भी इनका बड़ा महत्त्व है। चौदह मार्गणाएँ, चौदह गुणस्थान, सयमस्थान, संयमासंयमस्थान, सम्यक्त्व, जीवांके भेद-प्रभेद, कर्मों के भेद-प्रभेद और उनका उदय, उदीरखा, संक्रमख, अपकर्षख, बन्ध श्रीर सत्त्व श्रादि विविध श्रवस्थाएँ तथा कर्मोकी खपणा श्रादि प्रक्रिया श्चादि विविध विषयोंको ठीक रूपसे इम इनके श्चाधारसे ही जान पाते हैं। श्चरुवकारमें भटकनेवाले मनुष्यको प्रकाशकी उपलब्बिसे बो साथ होता है वही लाभ हम संसारी बन इन महान् ऋागमधन्योंके स्वाध्याय, मनन श्रीर श्रनभवनसे उठाते हैं। संचेपमें इम कह सकते हैं कि वर्तमानकालमें जैनधर्मका सही प्रतिनिधित्व करनेवाला एकमात्र यही मूल साहित्य है । यह वह कसौटी है जिसपर हम तदितर साहित्यको कसकर खरे और खोटेका जान कर सकते है। इस प्रकार खागमसाहित्यमें जहाँ जैनधर्मसे सम्बन्ध रखनेवाले जीवादि तत्त्वोंपर विविध प्रकारसे प्रकाश डाला गया है वहाँ मोलमार्गके ऋत्र भत सम्यन्दर्शन, सम्यन्शन और सम्यकचारित्रके ऋधिकारी कीन कीन जीव हैं, यह बतलाते हुए लिखा है कि जिसका संसारमें रहनेका श्रिविकसे अधिक अर्धपुद्रलपरिवर्तन काल शेष है और जो संज्ञी पञ्चोन्द्रिय पर्याप्त है उसके यदि देशनालिय श्रादि चार लब्बियोपूर्वक करशलब्ब होती है तो सर्वप्रथम यह जीव प्रथमोपशम सम्यक्तको उत्पन्न करता है। यदि यह जीव कर्मभूमिज तिर्थक्क है तो संयमासंयमको और कर्मभूमिज मनुष्य है तो संयमासंयम या संयमको भी उत्पन्न कर सकता है। इतना अवस्य है कि

इन भावोंको उत्पन्न करनेवाला यदि मनुष्य है तो उन्हें उत्पन्न करते सभय जमकी ब्राय ब्राज वर्षकी खवज्य होनी चाहिए । इससे कम ब्रायवाले प्रमध्यको संग्रपासंग्रप और सथमधर्मको प्राप्ति नहीं होती। सम्यक्त्वके लिए यह नियम है कि यदि पर्यायान्तरसे वह साथमें श्राया है तो यह नियम बारा नहीं होता । किन्तु यदि वर्तमान पर्यायमें उसे उत्पन्न किया है तो उसे उत्पन्न करते समय भी उसकी आय आठ वर्षकी अवश्य होनी चाहिए । किन्त संसारमे रहनेका काल कमसे कम शेष रहनेपर यह जीव सम्बन्दर्शनादिका उत्पन्न करता है तो पूर्वोक्त ऋन्य नियमोंके साथ उसका मनुष्य होना आवश्यक है। ऐसा मनुष्य अन्तर्मुहर्तके भीतर इन सम्बन्दर्शन ब्राटिको उत्पन्न कर मोक्का ऋषिकारी होता है। स्नागम माहित्यमें इस भावोको उत्पन्न करनेके लिए उक्त नियमोंके सिवा अन्य कोई नियम नहीं बतलाये गये हैं । इतना ऋवत्रय है कि ऋगाम साहित्यमें जिन मनुष्यादि पर्यायोमें इन भावोंको उत्पत्ति होती है उनका विचार भाष्यात्मक दृष्टिसे किया गया है. शरीरशासकी दृष्टिसे नहीं. इसलिए श्रध्यात्मके श्रमरूप शरीरशासको हृष्टिसे विचार करनेवाले छेटशास्त्र आदि चरणानयोगके प्रन्थोमें बतलाया गया है कि कर्मभमिख मनष्योंमें भी जो शरीरसे योनि स्नादि स्रवयववाले मनुष्य हैं जिन्हें कि लोकमें की कहते हैं और योनि व मेडन श्रादि व्यक्त चिडांसे रहित जो मनुष्य हैं जिन्हें कि लोकमें हिजड़ा व नपुंसक कहते हैं. इन दोनों प्रकारके मनध्योंको सम्यक्त और संयमासंयमभावकी प्राप्ति तो हो सकती है। किन्त इन्हें उस पर्यायमें रहते हप् संयमभावकी प्राप्ति नहीं हो सकती। यह मूल कागम साहित्य व उसके अङ्गभूत साहित्यका ऋभिपाय

पर पूर्व आपना भारत्य च उडाक अञ्चन्त्र चाराहराच्या आन्धाना है। इसमें बस्तुम्त आव्यातिक वीम्यता और गाराहिक वाम्यताक आव्यातिक विश्वात केवा आव्यातिक वाम्यताक आव्यात्तर हो विचार किया गया है। चार वर्णेसम्बन्धी जीविक मान्यताक आव्यातिक विशेषता है और ज्ञापिक विशेषता है और ज्ञापिक विशेषता है और ज्ञापिक विशेषता है है। आवीविका आहि जीकिक व्यवहारके ज्ञापाहिक विशेषता हो है। आवीविका आहि जीकिक व्यवहारके

लिए कल्पित होनेसे वह वस्तुभत नहीं है, इसलिए उसके आधारसे वहाँ विचार होना सम्भव भी नहीं है, क्योंकि चार वर्ण सम्बन्धी मान्यता ऐसी है जो कभी लोकमें प्रचलित रहती है और कभी नहीं भी रहती है। मनव्यादिगतिसम्बन्धी जो आध्यात्मक योग्यता है और योनि-मेहन आदि सम्बन्धी जो शारीरिक योग्यता है वह किसीके मिटाये नहीं मिट सकती। यदि कोई ऐसा खान्टोलन करे कि हमें मनप्यों और तिर्यक्रोंको बातियोंको मिटा कर एक करना है या स्त्री-पुरुष मेद भिटा कर एक करना है तो ऐसा कर सकना खान्दोलन करनेवालोंके लिए सम्भव नहीं है। पर इसके स्थानमें कोई ऐसा म्रान्टोलन करें कि भ्रागे चार वर्ण नहीं चलने देना है या चारके स्थानमें तीन. दो या एक वर्ण रखना है या मनुष्योंकी श्राजीविका श्रादि की व्यवस्था श्रम्य प्रकारसे करनी है तो आन्दोलन करनेवाले इस योजनामें सफल हो सकते हैं। इससे स्पष्ट है कि मनुष्वादि-गतिसम्बन्धी ऋाध्यात्मिक योग्यता और योनि-मेहन ऋादि शारीरिक योग्यता के समान चार वर्गों की मान्यता वास्तविक नहीं है। इसिक्षए किस वर्णवाला मन्त्र्य कितने संयमको धारण कर सकता है इसका विचार श्चाराम साहित्यमें न तो किया हो गया है स्पीर न किया ही बा सकता है। इस विषयको योजा इस हरिसे भी देखिए । घटखरडागम बीवस्थान

ह न व्ययको पोडा हर हाहिय भी होंकए। पट्लराडामा कीक्स्यान पुलिकाम्बरुयोगदार्स्म गत्यापतिक विचार करते हुए विक्र मकार देवगतिक माहर सनुष्यापतिक उत्पन हुए श्रीवर्म स्वामार्यक और संवम माहरिको माहरू स्वामे करोकी पात्रताक निर्देश किया है उसी प्रकार नरकातिले म्राहर को माराण करनेकी पात्रताक निर्देश किया है। उसी प्रकार कार्यक माहर्यका पार्यक स्वामे उत्पन्य हुए जीवमें भी संवमार्यक श्रीर संवम म्राहरिको पार्यक करनेकी पात्रताका भी निर्देश किया है। विवहीन म्राहरिको प्रकार करना किया है। विवहीन म्राहरिको प्रवास किया है। विवहीन माहर्यक माहर्यक माहर्यक स्वामार्यक विवह माहर्यक स्वामार्यक स्वामार्य

लेश्या बनी रहती है। किसी हदतक वही नियम देवपर्यायसे ग्रानेवालेके लिए भी है। श्रव विचार कीजिए कि वर्तमानमें जो चार वर्णोंकी व्यवस्था चल रहा है उसके आधारसे नरकसे निकलनेवाला वह पापवहल अश्रम लेश्याबाला बीव महापुराणके अनुसार किम वर्शमें उत्पन्न होगा और देवपर्यायसे निकलनेवाला वह पुरुवदहल शुभ लेश्यावाला जीव किस वर्णमें उत्पन्न होगा । संयमासंयम या सयमको दोनों हो प्राप्त करनेवाले हैं । किन्तु नरक और देवगतिमें दोनो ही भिष्यादृष्टि रहे है। आगममें यह नियम तो द्भावत्रय किया है कि नरकसे निकलकर कोई जीव नारायण, प्रतिनारायणा, बलभद्र और चक्रवता नहीं होता। यह नियम भी किया है कि नरक और देवगतिसे निकलकर कर्मभूमिज मनुष्य और तिर्यञ्ज ही होता है। साथ ही देवोंके लिए यह नियम भी किया है कि दसरे कल्पतकके देव एकेन्द्रिय भी होते हैं। किन्त वहाँ यह नियम नहीं किया है कि नरक या स्वर्गसे निकतनेवाला श्रमक योग्यतावाला जीव तीन वर्शमे उत्पन्न होता है श्रीर श्रमुक योग्यतावाला जीव शद्भवर्शमें उत्पन्न होता है. इसलिए संसारी छन्नस्य प्राणियो द्वारा कल्पित इन वर्गों के ऋषारसे मोस्रमार्ग सम्बन्धी किसी भी प्रकारकी व्यवस्था बनाकर उसको प्रमाण मानना उचित नहीं प्रतीत होता । यदि यही मान लिया जाता है कि वापी और श्रश्मलेश्या-वाले बीव शुद्ध होते हैं तथा पुण्यात्मा और शुभलेश्यावाले बीव ब्राह्मण. चत्रिय और वैष्ट्य होते हैं तो विचार कीन्निए, नरकसे निकलनेवाला वह श्रम लेश्यावाला पापी जीव जो संयमको धारण कर उसी भवसे मोख बानेवाळा है शुद्रवर्शमें उत्पन्न होगा था नहीं ! इसके साथ सम्भव होनेसे इतना और मान लीजिए कि अपनी जवानीकी अवस्थामें वह अअन-चोरके समान सातो व्यसनांका सेवन करेगा और जिनागमके मार्गसे दूर भागनेका प्रयक्त करेगा । किन्तु जीवनके अन्तमें काललुब्धि आनेपर एक द्यणमें सन्मार्गपर कमकर बेड़ा पार कर लेगा। यदि कहा जाता है कि देसा बीव शहवर्णमें उत्पन्न न होकर ब्राह्मणादि वणोंमें उत्पन्न होगा तो

तीन वर्ण उत्तम हैं और शुद्रवर्ण निकृष्ट है यह किस आधारसे माना जाय । यदि यह कहा जाता है कि ऐसा जीव शुद्भवर्णमें ही उत्पन्न होगा तो शहबर्णवाला मनुष्य संयमको धारणकर मोच नहीं जा सकता इस मान्यताको स्थान कैसे दिया जा सकता है ? यह कहना कि ऐसा जीव पाप-बहुल और ऋशुभ लेश्याबाला होकर भी आगे सयमको धारणकर मोस्न बानेवाला है, इसलिए वह तीन वर्णके मनुष्योंमें ही उत्पन्न होगा, कुद्ध टीक प्रतीत नहीं होता. क्योंकि इसका नियासक कोई आगम बचन नहीं उपलब्ध होता । दसरे तीन वर्श्य के मनष्य ही मोळ जाते हैं यह भी कोई नियम नहीं है, क्योंकि जो म्लेब्ख वर्णव्यवस्थाको ही स्वीकार नहीं करते वे भी संयमको धारणकर मोख जाते हैं यह माना गया है। तथा बिस जातिमें लौकिक कुलश्रदिका कोई नियम नहीं है उस वातिका मनुष्य सुनि रूपसे लोकमान्य होता हन्ना वर्तमान कालमें भी देखा गया है। इसलिए स्पष्ट है कि जागम साहित्यमें संयमासंयम और संयमको धारण करनेके को नियम बतलाये है वे ऋपनेमें परिपूर्ण हैं। उनमें न्यूनाधिकता करना चक्रवर्ती राजाकी बात तो स्रोडिए. सकल संयमको चारणा करनेवाले स्वयस्य साधके श्रविकारके बाहरकी बात है। नियम तो केवली भगवान भी नहीं बनाते। वे तो वस्तमर्यादाका उद्घादनमात्र करते हैं। इसलिए उनके विषयमें भी यह कहना समीचीन होगा कि वे भी उन नियमोंको न्यनाधिक नहीं कर सकत. क्योंकि जो एक केवलीने देखा और कहा है वही अनन्त केवलियोंने देखा श्रीर कहा समस्तना चाहिए। सोमदेवस्रिके द्वारा श्रागमाश्रित जैतधर्मका खलीकिक धर्म कहनेका भी यही कारण है ?

आचार्य कुन्दकुन्द और मूलाचार---

यह त्रागम साहित्यका ऋभियाय है। इसके उत्तरकालवर्ता आचार्य कुन्टकुन्दके साहित्य क्रीर मूलाचारका ऋभियाय भी इसी प्रकारका है। प्रवचनसारका चारित्र ऋषिकार, नियमसार क्रीर मलाचार ये चरणानयोगके मीलिक प्रन्य हैं, इसलिए इनका महत्व श्रीर मी श्रिधिक है। इनमें प्रधानतासे मुनि-ऋाचारका ही प्रतिपादन किया गया है। भावप्राभृतमें यह गाया ऋाई है—

भावेण होह प्रमाो मिन्छ्नताह य दोस चह्तजं। पन्छा दन्वेण मुर्गा पयडदि छिंगं जिजाणाए ॥७३॥

यह गाथा मानिज्ञ और द्रव्यक्षिन्न अन्योग्य सम्बन्ध पर प्रकाश बातती है। मानिज्ञ की प्राप्त मिष्याल आदि अन्यज्ञ परिणामीक त्यार के होती है और द्रव्यक्षिन्न भी प्राप्त मुम्लिक क्षार अन्यक्षिन होती है। लोके साथ क्षार है के हाती है जो दे व्यवक्षित के व्यवक्ष के होती है। लोके साथ क्षार है के त्यार पूर्वक बाध बिन्न का जायोग तमी तो प्रकाश होगा। यह दोफ ही नहीं नवानों में तो प्रकाश करीं होगा। यह मानी हुई वात है कि दीक काला और प्रकाश करीं होगा। यह मानी हुई वात है कि दीक काला और प्रकाश करीं हो। यह दे प्रकाश करीं हो। प्रत्य माने होने वह कर्म का वात है कि पहले दीपक कालाओं तभी प्रकाश होगा। आवार्य कुटकुटने उक्त माथ हारा यही। प्रत्य मान क्षार का वात है कि पहले दीपक कालाओं तभी प्रकाश होगा। आवार्य कुटकुटने उक्त माथ हारा यही। प्रकाश करीं है कि बाब बिन्न भारण की उसका कार्य कराका करा यहार वहीं कि बाब बात के तभी प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार प्रतिक्र माना माने क्षार प्रतिक्र के साथ क्षार के स्वार क्षार प्रतिक्र माना वा सकता है का उसके साथ अन्तरज्ञ में संवय- क्षार क्षार प्रति के स्वार के स्वार क्षार माना माना क्षार का स्वार क्षार क्ष

ह्रतने विवेचनसे दो बातें सामने आती हैं—एक भाव संयमकी, जिसका विवेचन खामम साहित्यों विस्तारके साथ किया गया है और दूसरी भाव स्वमके साथ होनेवाले द्रव्यसंगम की, जिसका विचार प्रवचनाला और मुलावा खादिमें किया गया है। यह तो सिखान है कि ख्राय द्रव्यकों न कोई महण करता है और न कोई ख्रोडता है। केवल वह बीच क्षम्य द्रव्यक को ग्रहण करने और ख्रोडनेके भाव करता है। यह बीच ख्रमने आवोका स्वामी है, इसबिए उन्होंका कर्ता हो सकता है। अकानी अवस्थामें वह अकानमध्य भावोंका कर्ता वनता है और आगी होने पर वह जानमथ भावों का कर्ता होता है। ऐसी क्लू-अवस्था है। इसके रहते हुए उपचारिय वह कहा बाता है कि इसने अन्य द्रव्यको अहण क्रिया, इसने अन्य द्रव्यकों क्रोबा। अन्य द्रव्यकों खोदा इसका आश्चय द्रवता ही है कि अन तक इसकी अन्य द्रव्यमें वो खामिलकी बुद्धि वनी हुई थी उसका स्थाग किया। प्रकृतमें भावसंयमकारणक द्रव्यसंयम होता है ऐसा कहनेका भी यही अभिमाय है। आचार्य कुन्यकुन्द और वहकेर स्वामीने इस सम्यक् अभि-प्रायकों समफ्तकर प्रवचनसार और मूलाचारमें द्रव्यलिक्ककी अवस्थाका प्रतिपादन किया है।

श्राचार्य कुन्दकुन्द करते हैं कि कब यह बीच भावसंयमके सम्मुख होता है तब उस भावकी श्रपने जुड़िवर्या और हप्टिमिशिक समझ प्रकटकर उनकी सम्मदिवर्यंक परते विमुख हो श्राचार्यकी शरवार्ये आकर उनके समझ अपने उत्कृष्ट भावतिंक्कृत्रे साथ द्रव्यक्षिकृत्ये। मकट करता है। वस्पा-गुरांगमें मुनिकिक्क्षको प्रकट करनेकी यह पद्धति है। इसके बाद शायुक्त श्राचार-व्यवहार किस प्रकारक होता है हसका विचार उक्त श्राचार प्रवारों कितारके साथ किया गाय है।

यह तो मानी हुदै बात है कि जिसके मज्यत्न मानका विपाक होता है वह बीन ब्रस्तद्व परिणामीके होनेपर सम्यक्त आदिको धारण करनेका अधिकारी होता है। ऐसा बीन यदि देन, नारको भोगमुमिन तियेश और भोगमुमिन मनुष्य होता है तो उनके सम्पर्यहर्गन प्रकट होता है। कर्ममुमिन प्रक्षेत्रिय सजी पर्यास तिर्यक्ष होता है तो उनके सम्पर्यश्चन या हक्के साथ संप्यास्त्रम मान प्रकट होता है और यदि कर्ममुम्ब गर्मन मनुष्य होता है तो उनके सम्पर्यश्चन या इसके साथ संप्यासंयम या संयम्पाय मन्दर होता है। इसके लिए इसे हत्वाकु आदि कुतमें और ब्राह्मण आदि बातियोंमें उत्पन्न होनेकी आत-रणकता नहीं है। प्रचननसार, नियमसार और महाचारमें किस कता, वर्ण श्रीर बातिवालेको सम्बक्तारिको प्राप्ति होगी है श्रीर क्सि कुल, वर्षे श्रीर बातिवालेको इसकी प्राप्ति नहीं होती इसका उल्लेख नहीं होनेका वही कारण है। कुल श्रीर बातिका नहीं प्रसङ्क झाया है उनका श्राचार्य इन्टडन्ट श्राप्ति निगेष ही किया है।

इन प्रत्योते वाद स्तकसण्डका न्यान है। उसमें मुख्यक्यसे गृहस्थ पर्मा प्रतिपादन क्या गया है। उसका प्रमास्त्रस्ति अवशोकन करनेपर भी मही निक्षय दोता है के जैनलरप्याम मोज्ञामार्गे कृत, नयाँ और जातिको कोई स्थान नहीं है। इसी कारणसे उसमें गुनियोज्ञांके प्रसङ्गते वर्ण और बातिका नामोल्लेश न करके फेवल इतना ही कहा यथा है कि मोहल्ली प्रश्लेकारका अभाव होनेपर सम्पर्टशनकी प्राप्ति पूर्णक सम्मश्लाको प्राप्त हुआ साधु पुरुष (स्वादिके स्थायकर सम्मश्लावको प्राप्त होता है।

व्याकरण साहित्य---

इस प्रकार हम देखते हैं कि आचार्य समन्तमहके काल तक दिगम्बर केन परस्पा अपने मुलदर्भ आहे हैं। आचार्य पूरण्यादके सामंगिरिक आदि आपि सामित साहित्यका अवस्तोंकन करनेसे भी बाही निकर्ण निकल्यता है। इसमें सामित हो हिस आचार्य पूरण्याट अपने कालके सहुत कर आपाम आचार्य हो गये हैं। तभी तो उनके मुख्यसे वे बचन प्रकार में आये थे किमके हारा चाति और लिङ्गको तीमवारी निन्दा की गई है। इतना ही नहीं, उन्होंने इन बचनों हारा चाति और लिङ्गके विकरण करने मात्रको मीच-मार्गका परिण्यों अल्लाया है। इस मकार एक और भोद्यानमार्गक परिण्यों अल्लाया है। इस मकार एक और भोद्यानमार्गक उपल्यास विज्ञान के साहित्यकी बाह्य यह स्थिति है वहीं उनके ज्याकरण में वर्गना हैं, पायोग्यानाम् व्यक्ता पड़कर आकर्ष होता है। वर्तमान कालमें केनेन्द्र पायोग्यानाम् व्यक्ता पड़कर आकर्ष होता है। वर्तमान कालमें केनेन्द्र पायोग्यानाम् व्यक्ता पड़कर आकर्ष होता है। इस्तिमान और दूसरा सामाण्याचानमा । टोनो स्वलातों विकास अधिक साम्य है उतना ही अधिक वैपास भी है। इस्तु विहान मार्ग्युतिमान्य वृक्षपाठको मार्गक क्षम्य

देते हैं। किन्तु शब्दार्श्वके समान महावृत्तिका रचनाकाल ही बहुत बादका है और यह काल जातिवाटके ऋाधारपर जैन साहित्यमें नई धारणाओं श्रीर मान्यताश्रोंके प्रवेशका रहा है, इसलिए महावृत्तिके कर्ता श्रमयनन्दिको श्रविकलरूपमें मुख सूत्रपाठ उपलब्ध हो गया होगा यह कह सकना बहुत कठिन है। इतना स्पष्ट है कि यह सत्र टोनो सूत्रपाठोंमें समानरूपसे पाया बाता है, इसलिए अनेक विपरीत कारणोंके रहते हुए यह कह सकना सम्भव नहीं है कि सूत्रपाठमें इसका समावेश अन्य किसीने किया होगा या लैकिक धर्मके निर्वाहक लिए आचार्य प्रज्यपादने स्वयं इसकी रचना की होगी। फिर भी कुछ तथ्योंको देखते हुए हमारा मत इस पद्धमें नहीं है कि महावृत्ति और शन्दार्णवर्मे जिस रूपमें यह सूत्र उपलब्ब होता है, ऋाचार्य पुज्यपादने इसकी उसी रूपमें रचना की होगी। कारणोका विचार आगे करनेवाले हैं। जो कुछ भी हो, इस आधारसे कुछ विद्वान अधिकसे अधिक यह धारणा बना सकते हैं कि आचार्य पूज्यपादके कालमें जैन परम्परामें इस मान्यताको जन्म मिल चका था कि शृद्धवर्णके मनुष्य मुनिदीक्षाके ऋषिकारी नहीं हैं। परन्त न तो श्राचार्य पूज्यपादने ही इस मान्यताको धर्मशास्त्रका श्रक बनानेका प्रयत्नकिया श्रीर न महापुराखके रचयिता श्राचार्य बिनसेनने ही इसे सर्वज्ञकी वाणी बतलाया। ऋगचार्य पूज्यपादने तो इसे ऋपने व्याकरण प्रत्यमें स्थान दिया ग्रीर त्राचार्य जिनसेनको श्रन्य कोई श्राताखन नहीं मिला तो भरत चकवतींके मुखसे इसका प्रतिपादन कराना इष्ट प्रतीत हन्ना। इस स्थितिके रहते हुए भी हैं ये उल्लेख मोत्तमार्गकी प्रक्रियासे श्रनभित्र ग्रत्य प्रजाबाले मन्थ्यों रे चित्तमें विडम्बनाको पैदा करनेवाले ही । श्रव थोडा शब्द शास्त्रको दृष्टिसे इसके इतिहासको देखिए । वर्तमान

श्रव पाड़ा शब्द शालका टाइस इसक इत्तहासका दालए। चतमान कालमें बितने व्याकरण उपलब्ध दोते है उनमें पाणिन व्याकरण सबसे पुराना है। इसवी पूर्व पूर्वी शताब्दी इसका रचनाकाल माना चाता है। इसमें एक दाव आरात है—

श्चद्राणामनिरदसितानाम् ॥२।४।१०॥

इसका शब्दार्थ है—'अनिरवितित शुद्रवाची शब्दोंका ब्रन्द्रसमासमें एकनद्राम होता है।' मालूम पडता है कि पाणिनि कालमें शुद्र दो मकार के माने बाते थे—ब्रानिश्वेत शुद्र को निग्यांतर शुद्र। पाणिनिने बहींपर सद्भोंके लिए शुद्रम कोश अभूष्य शब्दोंका प्रयोग नहीं किया है यह ध्यान हैने मोग्य जात है।

पाणिनि व्याकरखपर सर्वप्रथम भाष्यकार पतञ्जलि ऋषि माने जाते हैं। ये ईसवी पूर्व दूसरी शताब्दीमें हुए हैं। उक्त सूत्रकी व्याख्या करते हुए वे लिखते हैं—

श्रानिरविस्तानामित्युको — कुतोऽनिरविस्तानाम् ? श्राम्वीवर्तादनिरवस्तानाम् । कः पुनाग्यंवर्तः ? प्रामायदाद्यस्वकात्वकात्ववनाद्विकोले हिमवत्त्रस्तेण गारियासम् । वयेषं किष्मक्यानिकव श्राक्यनं श्रीपेकेश्वमिति न सिद्ध्यति । एवं तक्षांयिनियासग्रानिरविस्तानाम् । कः पुनाग्यंनिवासः ? प्रामां पोशो नगरं संवाद इति । एवसि य एते महान्तः सस्यायास्त्रेष्य- प्रमायं पाशे नगरं संवाद इति । एवसि य एते महान्तः सस्यायास्त्रेष्य- प्रम्तत्ताभ्यादाला मृतवाध्यं वसित । तत्र चरहात्वमृत्या इति न सिद्ध्यति । एवं तिहं यात्रात्रमं व्याच्यान्य स्वकतन्तुः वायम् देति न सिद्धयति । एव तिहं यात्रग्रनिरविस्तानाम् । यैर्थके पात्रं संकारण्य ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् । यैर्थके वात्रं संकारण्य ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् । यैर्थके वात्रं संकारण्य ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् । यैर्थके वात्रं संकारण्यापित न ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् । यैर्थके वात्रं संकारण्यापित न ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् । यैर्थके वात्रं संकारण्यापित न ग्रद्धयति तेत्रस्तितानाम् ।

यहीं एर पतन्त्रशिक कांग्रेन 'आन्त्रविक्त' शान्त्रके चार क्रार्थ किए हैं। प्रमान कर्ष आवंत्रति क्रील्यातित क्रिया है। किन्तु इस अयेके करनेपर 'विकित्यमानिक शाक्यवनं शींवकीक्रमा' ये प्रयोग नहीं बनते, हरशिए हें ने बदकर दूसरा क्रार्थ आर्थीनवासते क्रीत्यशिक क्रिया है। किन्तु हर क्रार्थ करनेपर 'वाण्डाक्षम्त्रवार' यह प्रयोग नहीं बनता, इसिक्ट हरें व्यवक्र तिस्पा अर्थ यक्षम्यन्त्रों कर्मसे आर्थनतिक्ति क्रिया है। किन्तु हर स्राप्ते कर्मात्र (विद्या हों) वाल्या है। किन्तु हर स्राप्ते कर्मात्र 'वाच्या नहीं बनते, हरशिय उन्हों वेत्रताला है कि

जिनके द्वारा भोजन करनेपर भोजनके प्रयोगमें लाया गया पात्र संस्कार करनेसे शब हो बाता है वे ऋनिरवसित शब हैं और ऐसे शब्दोंके वाची नितने शब्द हैं उनका इन्द्र समास करनेपर एकवद्भाव हो बाता है। यहाँपर व्यतिरेखमुखेन उन्होंने यह भी प्रकट कर दिया है कि जिनके द्वारा भीजन करनेपर भोजनके उपयोगमें लाया गया पात्र संस्कार करनेसे भी शब नहीं होता वे निरवसित शद हैं। इससे यह अपने आप फ़लित हो बाता है कि निरवसित शर्दोंके वाची शब्दोंका इन्द्र समास करनेपर एकवद्भाय नहीं होता । अनिरवसित शब्दका अर्थ करते हुए पतझाळ ऋपिने जितने उदाहरण उपस्थित किये हैं उनको देखते हुए मालुम पडता है कि वे किष्कित्य, गत्थिक, शक, यवन, शौर्य, कौञ्च, तच, अयस्कार, रवक श्रीर तन्तवाय इन जातियोंको अनिरवसित शह मानते रहे हैं। इससे यह भी मालाम पडता है कि उस कालमें आवश्यकता होनेपर इन जातियों के पात्रादिका उपयोग ब्राह्मण श्रादि त्रार्थ लोग करते रहे है। निग्वमित शहों के उन्होंने चारहाल श्रीर स्तप ये है। उदाहरण दिए है। उनके द्वारा की गई ख्रन्तिम व्याख्यासे यह भी मालूम पड़ता है कि उनके कालम ब्राह्मण खाटि खार्य लोग इन जातियोंके पात्र खाटि अपने उपयोगमें नहीं लाते थे।

यह पतज्ञिल ऋषिक कालको स्थिति है। उनके शट पाणिनिकृत व्याकरणपर काश्चिका, अधुरावनेन्द्रशोलर तथा निकालकांषुटी ख्राटि बितनी व्याक्षणर लिल्ली गई हैं इन सकके क्वांओंने श्रानिवासित शब्दका एकमात्र बही श्रर्थ मान्य रखा है जिसे श्रन्तमे पतज्ञिल ऋषिने स्वीकार किया है।

नैन व्याकरणामें भी शाकटायन व्याकरण तो पातञ्जल भाष्यका ही ऋनुसरण करता है, इसलिए उसके विषयम तत्काल कुछ नहीं लिवना है। मात्र नैनेन्द्र व्याकरणकी रियति इससे कुछ मित्र है, क्योंके उसमें पाणिनिके "सुदालामनिरविशतानाम्" इस सुक्के स्थानमें 'वर्लेनाहंद्रुपा- योग्यानाम्' यह सूत्र उपलब्ध होता है। इसकी व्याख्या करते हुए महाइचि
में कहा गया है कि वो वर्णने अर्ट्युष्क खयांम्य हैं उनके वाची शब्दोंका इन्ह्र समास करनेपर एक्जद्राव होता है। यही बात शब्दायंजवनिद्रकार्मे भी कही गई है। प्रहृतमें यह स्मरणीय है कि बहॉपर एक्जद्रावको क्षिए हुए सब उदारण स्पृत्य शुट्ट जातियोके ही दिए गये हैं। यथा— तज्जायस्काम, इन्जालवन्दम्म

यह थम मान लें ने हि कि शाकटायन व्याकरणकी रचना जैनेन्द्र व्याकरणके वादम हुई है। इस्तिए यह सन्देह होता है कि जैनेन्द्र व्याकरण्यों निबद्ध उक सुन्न शाकटपान व्याकरण के बादका होना चाहिए। क्रम्यमा शाकटायन व्याकरणके कार्य । या प्रतिकृत कुळ न कुळ क्षम्यय कहा गया होता। सोचनेको वात है कि शाकटायन व्याकरणके करों जैन क्षाचार्य होकर पातज्ञल भाज्यका अनुसरण्य तो कर परन्तु जैनेन्द्र व्याकरण के एक ऐसे विशिष्ट मतका जो उनकी क्षाचार्य परम्पराको व्यक्त करनेवाला हो, उल्लेल कक न कर यह भला कैसे सम्भव माना जाय ?

यह करना हमें कुछ शोमनीय नहीं प्रतीय देशा कि शाकशयनके कर्ता पायनीय में, इसिबार सम्मय है कि उन्होंने इस मतका उल्लेख न किया हो, क्योंक एक तो स्थाकरणमें नेजवा कायने सम्प्रदायमें प्रचलित शब्दों ना प्रयोगीकी ही मिद्रि नहीं की जाती है। इसरे में दिगम्बर न होकर यापनीय में यह प्रमु अभी विजाशस्त्र है। तीसरे समग्र बैनलाहित्यक क्रयमान करनेने मिद्रन होता है कि प्रांत वर्णके मनुष्य मुनि ही जा लेकर मोज़के अधिकारी है! इस विवयमें जैन परम्पाक नितने भी सम्प्रवाब हैं उनमें मतने करती होता है कि प्रांत वर्णके मनुष्य मुनि ही होता है कि प्रांत वर्णके मनुष्य मुनि ही जा लेकर मोज़के अधिकारी है! इस विवयमें जैन परम्पाक नितने भी सम्प्रवाब हैं उनमें मतने करती है। हो है हैं इस विवयमें निता है। हो है इस हिता है होता है से स्था है। हो है इस विवयम विवयम के तोन ही रहे हैं। इसक्तिय दिगमस्य शाक्रिकों हरती तीन विवयोंके विवयमें निवसा है। गुद्रोंकी दिगमस्य शाक्रिकों हरती तीन विवयोंके विवयमें निवसा है। गुद्रोंकी दिगमस्य शाक्रिकों हरती तीन विवयोंके विवयमें निवसा है। गुद्रोंकी दिगमस्य शाक्रिकों हरती तीन विवयोंके विवयमें निवसा है। स्वार देखनेन क्रया तीन विवयोंक विवयोंक विवयमें सिवसा है। स्वार देखनेन क्रया तीन विवयों करता है। स्वार व्यार है स्वार इस व्यवकारी स्वार है। स्वार व्यार है होना नहीं तो क्या है। स्वार व्यार ही स्वार विवयं कि स्वरों करता है। स्वार व्यार ही स्वर्ण है स्वरोग क्या है। स्वार व्यार ही स्वर्ण है स्वरोग क्या है। स्वार व्यार ही स्वार विवयं क्या है। स्वार व्यार ही स्वार विवयं क्या है। स्वार व्यार ही स्वर्ण है। स्वार है स्वर्ण है स्वर्ण है। स्वार व्यार ही स्वर्ण है स्वर्ण है। स्वार व्यार हो स्वर्ण है। स्वर्ण है स्वर्ण है स्वर्ण है स्वर्ण है। स्वर्ण है स्वर्ण है स्वर्ण है स्वर्ण है। स्वर्ण है स्वर्ण है स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण है। स्वर्ण हों हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों स्वर्ण हों हों हों स्वर्ण हों हों हो

किसी झाचायें सरावान् की दिव्यव्यति कहा हो यह भी हमारे देखनेमें नहीं झाया है। उत्तरस्थलीन कुछ लेक्कोने नवपि इस मान्यताको सर्मशास्त्रका डाक्क वनाया है। परन्तु वह आवार्य निनसेन के क्यनका अनुवादमान है। इसलिए यही जात होता है कि नेनेन्द्र व्याकरणका उक्त युत्र शाकटायन व्याकरणके बादका होना चाहिए। जैनेन्द्र व्याकरणके युत्रोमें उत्तर-केर हुआ है, उत्तरे ऐसा होना सम्भव भी प्रतीत होता है। इस युत्रकों जैनेन्द्र व्याकरणका झसली युत्र न माननेका एक कारण और हैं। जो झारो दिया बाता है—

पतञ्जित ऋषिने वर्षाय्यवस्थाको नहीं स्वीकार करनेवाली शाक श्रीर यवन आरि अपन आरियोको पान्ययहाँ। (स्थ्ययहाँ) में ही परिमिधित कर लिया है। ब्राह्मण परम्यरामें पातिञ्जलभाप्यके सिवा अपन्य साहियके रिक्तनेसे भी यही चितित होता है कि उनमे तीन वर्णवालो मनुप्यांके सिवा अप्य जितने मनुप्य है उनकी पिगणना एकमात्र शुद्रवर्ण के अत्तरांत ही की गई है। मनुस्पृतिमं मनुमहागब स्था कहने हैं कि ब्राह्मण, चुन्निय और वैष्य ये तीन यूर्ण हिलाति है। मनुप्यांकी एक चांथी जाल और है बिसे शुद्र कहते है। इसके सिवा अप्य पांचवा वर्ण गहीं है। उन्लेख इस प्रकार है—

ब्राह्मणः चत्रियं। वैश्यक्षयो वर्णा हिवानयः। चनुर्थं एकजातिस्नु ज्ञृते। नास्ति नु पञ्चमः॥१०–७

इसलिए इन्ह ममाममें शक श्राग यकन श्राहि श्रम्य जातियांकों भी श्रम्यत्वित्त शुद्रांम परिगण्णित करके करने वाली शब्दाकण एकपद्रश्रण उत्तरीन स्वाक्षण एकपद्रश्रण उत्तरीन स्वाक्षण रिक्रम हिम वर्गा केंक्रम स्वाक्षण रिक्रम रिक्रम रिक्रम रिक्रम रिक्रम रिक्रम स्वाक्षण स्वाक्यण स्वाक्षण स्वाक्

करना सम्भव नहीं है। यहाँ यह कहना हमें उचित प्रतीत नहीं होता कि सन्तप्त बिन म्लेक्क्षेत्रें लिए सुनिर्देश्याका विचान किया गया है वे शक स्त्रीर स्वन स्त्रित्ते स्त्रितं हम्यां क्रिया या गया है वे शक स्त्रीर स्वन स्त्रितं स्त्रितं हम्यां क्रिया यास्या करते दुए म्लेक्क्षेत्र स्वप्ते 'स्वापंत्रे स्वप्ता करते दुए म्लेक्क्षेत्र क्रम्त्रा क्रम्त्र स्त्रितं क्ष्या स्त्रीतं स्त्रीतं क्ष्या करते हुए म्लेक्क्षेत्र स्त्रा क्ष्या स्त्रीतं क्ष्या कर्मा स्त्रीत म्लेक्स्य स्त्रीतं स

'स्केष्का दिविधाः—अन्तर्ह्रापताः कर्मभूभिजारचेति ।**** ते एते अन्तर्द्वीपजा स्केष्काः । कर्मभूभिजारच शक्यवनशवरपुरिन्शारयः ।'

यह तो त्यह है कि व्याकरणा जैसे महत्वपूर्ण प्रत्यको रचना करनेवाला कोई भी विचारक ऐसे किसी निममको सुवस्क नहीं करोगा जो सदोन हो, उसमें भी एक निर्दोग सुबके सामने रहते हुए ऐसा करना तो जीर भी स्वस्थान है। हमारा यह मुनिश्चित मत है कि माचार्य एक्यारा उन प्राव्यायों नहीं माने वा सकते वो चकती हुई कलमते कुछ भी लिल हैं। हमारा यह मुनिश्चित मत है कि माचार्य एक्यारा उन प्राव्यायों नहीं माने वा सकते वो चकती हुई कलमते कुछ भी लिल हैं। हमारा रहाका उनके उत्पर बहुत वा उत्पर्शित करायों हमारा रहा है जीर उन्होंने धर्मशासका निरुत्य करनेवाले स्वर्थनित सम्पर्धित करा पूर्व तरहें निर्वाह भी किसा है। व्यापि माना मानेवाल क्षेत्र के स्वर्धन क्षारा हमारा हमारा हमारा किसा है। हमारा हमारा हमारा हमारा करनेसे जात किसका निर्देश हम पूर्वन कर आपे हैं। हम प्रस्त कारण नहीं का ति सह स्वर्धन विचार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करनेसे जात होता है कि केन माना परम्पराका निर्देश हों। क्षार करना का भी हों। होता वह मोद्यायों की हिस्से न लिला बाकर हम्ब क्षार करना का भी हों। होता वह मोद्यायों के हिस्से न लिला बाकर हम्ब क्षार करना की भी होंगी वह मोद्यायों के हिस्से न लिला बाकर

केयल लीकिक मान्यताके अनुसार होनेवाले व बनमयोगोंकी पुढ़ि करनेके लिए ही लिला गया हंगा। इतना सब होने पर भी बां सरस्ता और वचन प्रयोगके नियम बनानेकी निर्दोष पहति हमें पायिति व्याकरणके उक्त सुन्में हमिंगोचर होती है वह बात बैनेन्द्र व्याकरणके उक्त सुन्में नहीं दिलाई देती, क्यंकि पायिति व्याकरणके उक्त सुन्में नहीं दिलाई देती, क्यंकि पायिति व्याकरणका उक्त सुन्में अमेशासकी भी रह्यां करता है। बच कि बैनेन्द्र व्याकरणका उक्त सुन्न शर्म रामकों अनि रह्यां करता है। बच कि बैनेन्द्र व्याकरणका उक्त सुन्न शर्म रामकों अनि रह्यां करता है। बच कि बैनेन्द्र व्याकरणका उक्त सुन्न शर्म रह्यां करता है। इत इति हमित करता वो उक्त प्रकारके वब सुद्धांची यहांगिर लागू किया वा करे। यही करण है कि बैनेन्द्र व्याकरणमें अस्पृश्य सुद्धांची स्थाने प्रकार करता है। इत सुन्न हमित सुन्न सुन्न हमित सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न सुन्म सुन्न सुन्म सुन्न सुन्न सुन्न सुन्म सुन्न सुन्द सुन्न सुन्न सुन्न सुन्न सुन्म सुन्न सुन्न

यह तो प्रकट सत्य है कि अमण वेटांको तो धर्मशाक्य करपमें मानते ही नहीं थे, वर्णाश्रमप्रसंके भी नहीं प्राप्तते थे। जो भी अमणीकी शरणमें श्राता था, जातिवर्शतिका विचार किये विना उत्ते शरण देनेमें वे राख्यमच मा मकीच नहीं करते थे। जो उपासक्यमंको स्थीकार करना चाहता था उसे वं उपासक्यमंमें स्थीकार कर लेले वे खोर जो उनके समान अमण-पर्मको प्रीकार करनेके लिए उचल दिखलाई देता था उसे वे अस्त्य कता लेनं थं। यह उनका मुख्य कार्यक्रम या जो बाह्याणेको स्थीकार नहीं या। असम्यों छोर नावाणोंक मरण मृत्य विरोधका कारण यहरे दहा है। यह सनातन विरोध या जिसका परिहार होना उसी प्रकार असस्मय सामा जाता था जिस प्रकार सर्थ खोर नीलके प्रकृतिस्त विरोधको दूर करना स्थरने-करने खारासे सम्बन्ध रखती थी, हसक्षिय दोनोमेंसे कोई भी न ती क्रपने-क्रपने क्रागमका त्याग करनेके क्षिए तैयार या और न क्रपने-क्रपने क्षागमके क्षरुद्धार निश्चित किये गए कार्यक्रमको ही ख्रोदनेके लिए तैयार या। यह क्षरुद्धियति है सिक्की स्वीकृति हमें पातज्ञलमाय्यके हम रास्ट्रीमें हिंगोचन होती है—

वेषां च विरोधः शारवतिकः [२।४|३।] इत्यस्यावकातः---अमण-भाषानम् ।

पाशिनि ऋषिने बृद्ध, सूग, तुल, धान्य, व्यञ्जन, पश और शकनि कादि वाची शब्दोंका इन्द्र समास करने पर विकल्पसे एकवदभाव स्वीकार किया है, इसलिए यह प्रश्न उठा कि ऐसी ऋवस्थामें 'येवां च विरोधः शाज्यतिक:' इस सूत्रके लिए कहाँ अवकाश है। पतलालि ऋषि इसी प्रशनका समाधान करते हुए 'अमणबाद्माणम' इस उदाहरणको उपस्थित करते हैं। इस प्रसङ्घामें दिये गये इस उदाइरण द्वारा उन्होंने वही शाहबतिक विरोधकी बात स्वीकार की है जिसका हम इसके पर्वे श्रामी उस्लेख कर आए. हैं । यदापि पाणिनि व्याकरणके खन्य टीकाकार 'येथा च विरोधः' इत्यादि सुत्रकी टीका करते हुए 'अमसाबाह्मसूम' इस उदाहरस्थका उल्लेख नहीं करते। परन्त पत्रकृति ऋषिको इस सत्रको चरितार्थ करनेके लिए 'अपवा ब्राह्मण में इसके सिवा ग्रन्य उटाइरण हो नहीं दिखलाई दिया यह स्थिति क्या प्रकट करती है ? इससे स्पष्ट मालाम होता है कि पतलाखि ऋषि श्रीर खन्य टीकाकारोंके प्रध्यकालमें विशेशकी स्थितिको आग्रज करनेवाली परिस्थितिका निर्माण अवश्य हन्ना है। यह कार्य दोनोंको ओरसे किया गया है यह तो इम तत्काल निश्चयपूर्वक नहीं कह सकते । परन्त जैनेन्द्र व्याकरणके उक्त सूत्रकी साञ्चीमें यह ऋवश्य ही निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि अमग्रों और ब्राह्मणोंके मध्य पराने कालसे चले ह्या रहे इस विरोधके शामनका कार्य सर्व प्रथम इस सत्रके द्वारा किया गया है। यह एक ऐतिशसिक सत्य है जिसे यहाँ इम रुपष्ट रूपसे निर्दिष्ट कर रहे हैं। इसकी पष्टिमें प्रामाण यह है कि सर्व प्रथम पाखिनि ऋषिने यह सत्र अनिरवसित शढोंके लिए वचन- प्रयोगमें किये बानेवाले एकवद्भावको दिखतानेके श्रामिप्रायसे बनाया। उत्ते बाद पतलालि ऋषिने ऋनिरवसित शहूद शब्दका अर्थ पान्यशुद्र किया। जिसे पाणिनि व्याकरखके अन्य टीकाकारोंने तो मान्य रखा ही, जैन-व्याकरणकार शाकटायनने भी उसी अर्थकी पृष्टि की। इस प्रकार एक विवक्तित अर्थमें चला आ रहा यह सूत्र जैनेन्द्र व्याकरण्में रूपान्तरित होकर दृष्टिगोचर होता है यह क्या है ? यह तो स्पष्ट है कि अमशो और बाह्यवाँके मध्य श्रन्य तीन वर्गोंको लेकर विवाद नहीं था. क्योंकि इन तीन वर्गोंको कर्मसे मान लेनेपर वो सामाजिक और आध्यात्मिक ऋषिकार मिलना सम्भव था वे बन्मसे वर्ण व्यवस्थाके स्वीकार करनेपर भी उन्हें मिले हुए है। इससे व्यवहारमें इन तीन क्यों के मध्य परस्पर हीन मावका सवाल खडा नहीं होता था । मुख्य विवाद तो शुद्रोंको लेकर ही था । ब्राह्मणोंका कहना था कि शद्र वर्णको ईश्वरने शेष तीन वर्णोंको सेवाके लिए ही निर्मित किया है। यही उनकी आजीविका है और यही उनका धर्म है। अमणोंका कहना था कि वे दर्शलता वश भले ही अम और अन्यकी सेवा द्वारा अपनी ब्राजीविका करते हो परन्त यह उनका धर्म नहीं हो सकता। धर्ममें उनका वही ऋषिकार है जो ऋत्य वर्णवालोंको मिला हन्ना है। अमर्गो स्नौर ब्राह्मणोंका यह विवाद अनादि था और इसका कहीं अन्त नहीं दिखलाई देता था। मालूम पदता है कि जैनेन्द्र व्याकरशके उक्त सूत्रमें किये गये परिवर्तन कारा जस सिरोधका जायन किया गया है।

मध्यकाळीन जैन साहित्य--

श्चव कैनेन्द्र व्याक्तरपुके वादके मध्यकाशीन कैन साहिरपको देखें कि उसमें इस विचारको कहाँ तक प्रभव मिला है। इस दृष्टिस सर्व प्रथम हमारा प्यान वराङ्गचरित पर बाता है। यह प्रथम महाकाव्य है विसमें कमेंसे वर्षा व्यवस्थाकी स्थापना कर बाह्यपोको आहे हाथों तिया गया है। रस्त है कि हरका सक्य बागिन है। यह ग्रह्म होनेके कारण किसी व्यक्तिको मुनिहीसाके स्वरीम पोसित नहीं करता। दूतरा स्थान अहाकजक्क के विविच विषयोगर जिले यथे साहित्यक्क है। यह साहित्य जितना विशाज है उठना ही वह क्राय्यन कीर मनन करने योग्य है। नैन परस्परमें जिन कतियव क्षाचार्योकी अधुलकरावे परिशाचना की जाती है उनमें एक क्षाचार्य अहाकलक्कृदेव भी हैं। इनके साहित्यमें वैद्यान्तिक विषयोगी गहनकरावे साहित्य महीं मिलेगा जिलपर हमाबी स्थान एक साहित्यमें विशाज की गई है। जैनवमति सम्भव्य स्वत्येताया ऐसा एक भी विषय नहीं मिलेगा जिलपर हमाबी स्थान हिन गई हो। इन्होंने प्राचित्यमंत्रियमात्रार्थ वृद्धकी व्याव्या करते (त० यू० १, १) हुए यह तो ल्लीकरा किया कि ब्राह्मव्याप्यमंत्रेमें हाइते को वेद पवनेका क्रायिकार नहीं ति वा नाम है। यदि उठी अकार जैनवमंत्रे स्वाप्त में यो जैन क्षामाम पवनेका क्रायिकार नहींता तो उठके स्थानमें क्षपण करते यह समाम व्यावस्थानमें क्षपण करते यह समाम नहीं अतीत होता। रखह है कि हनकी हिन्न मो क्षपणित नहीं किया।

एक खोर बहाँ हर्शियंगुप्तवाका संकलन हो रहा या उसी समय गिरसेन स्नाचार्य स्ट्लप्सामम टीक्सने मिर्मायों लगे हुए थे। संयमा-संबंध बीर संयम्नो कीन व्यक्ति चाराया करता है हरको चरता करते हुए ने खिलते हैं कि वह चारित्र दो प्रकारका है—देशचारित्र खीर सकत चारित्र। उनमेंसे देशचारित्रको प्राप्त होनेवाले मिर्म्याहर्स दो प्रकारके होते हैं—प्रमान को अंदिकसम्बन्धकं साथ संवमासंबमके स्नामुख होते हैं ॥ संवस्त को अरहासस्वस्त्रकं साथ संवमासंबमके स्नामिख होते हैं। संवसको प्राप्त होनेवाले बोब भी हसी तरह दो प्रकारके होते हैं।

कळ उल्लेखोंको खोडकर इसी तथ्यको वीरसेन स्वामीने एकाधिकशर वहराया है। आगममें किस गणस्थानसे जीव किस गुरास्थानको प्राप्त होता है इस बातका स्पष्ट निर्देश किया है। जब यह जीव मिथ्यात्वसे उपश्रमसम्बन्तके साथ देशचारित्र और सकत्वचारित्रको प्राप्त होता है तब इनकी प्राप्ति करण्लन्व पूर्वक ही होती है। सम्यन्दृष्टि बीवके द्वारा भी इन गुर्गोको प्राप्त करते समय ऋषःकरण और ऋपूर्वकरण्डप परिणाम होते हैं। केवल को बीव एक बार इन गुयोंको प्राप्त कर स्त्रीर पतित होकर खतिशील उन्हें पनः प्राप्त करता है उसके करणपरियाम नहीं होते। इन गुर्गोको प्राप्त करनेकी यह वास्तविक प्रक्रिया है। इसमें किसी प्रकारकी दीवाके लिए अवसर ही नहीं है। वह उपचार कथन है को चरमानयोगकी पद्धतिमें कहा गया है। इसका यह ताल्पर्य नहीं है कि कोई व्यक्ति घर बैठे ही और बस्तादिका त्याग किये विना ही संयमरूप परिशामोंको प्राप्त करनेका अधिकारी हो जायगा । अन्तरकु मुख्यांके साथ बाह्य परिमहका त्याग तो होता ही है। चरणानुयोगकी वो भी सार्थकता है वह इसीमें है। पर चरवानुयोगकी पद्धविसे चलनेवाला व्यक्ति संयमा-संयमी और संयमी होता ही है ऐसा नहीं है। इसीसे चरशानयोगकी पद्धतिको उपचार कथन कहा गया है। सप्त है कि मोखमार्गकी पद्धतिमें वर्गाचारके लिए स्थान नहीं है। यही कारण है कि मल आगमसाहित्यके समान घवला टीकामें भी मात्र इतना ही स्वीकार किया गया है कि बो कर्मभूमिज है, गर्मब है, पर्याप्त है और आठ वर्षका है वह सम्यक्त्वपूर्वक संयमासंयम और संयमको धारण करनेका ऋषिकारी है। आचार्य बिनसेनके महापराशको स्रोडकर उत्तरकालमें लिखे गये गोम्मटसार चीवकारड, कर्मकारड और लब्बिसार-सपरासारमें भी इसी तहाको स्वीकार किया गया है। इसलिए इनके कर्ताके सामने मनप्योंके ऋार्य और म्लेच्क ऐसे मेट उपस्थित होनेपर उन्हें कहना पड़ा है कि दोनों ही संदमासंदम और संदम्भक्षेत्रे ऋधिकारी हैं। इतना हो नहीं क्यायप्राध्त की टीका करते समय इसी तथ्यको स्वयं खान्वार्य जिनसेनको भी स्वीका करता पता है। वे करते क्या । उनके सामने इसके सिवा चान्य कोई गति ही नहीं थी । प्रमेयकप्रक्रमार्तग्रह ब्राटि न्याय ग्रन्थोंका भी यही ब्राभिप्राय है। यह उत्तरकालीन प्रमुख साहित्यका सामान्यावलोकन है जो प्रत्येक विचारकके मनपर एकमात्र यही छाप अंकित करता है कि कहाँ जैनधर्म स्पीर कहाँ वर्णाश्रमधर्म । यह कहना तो स्थानान है कि पापको मार भगास्त्रो श्चीर पापीको सपलाको । पर क्या बाह्यसाधर्मके सलसार इल टोलोंमें मेट करना सम्भव है। यदि इस दोनोंके मेटको समक्रना है तो हमें जैनधर्मके श्रान्तरिक रहस्यको सम्भाना होगा । तभी जैनवर्मकी चरितार्थता हमारे ध्यानमें का सकेती। इसका यह अर्थ नहीं है कि इस ग्रदको पापी और ब्राह्मगाको पवित्रातमा मानते हैं। ब्रातिवाटके खाधारपर कल्पित की गई ये ब्राह्मण श्चादि संज्ञाएँ मनध्यों में मेद डालकर श्चात्मतोषका कारवा भक्ते ही वन जॉय पर धर्ममें इनका साभय करनेवाला व्यक्ति चिर मिध्यात्वी बना रहेगा इसमें रखमात्र भी सन्देह नहीं है। एक जैन कविने इन बातियोंकी निःसारता बतलाते हए क्या कहा है यह उन्हींके शब्दोंमें पहिए-

> न विभाविभयोरस्ति सर्वया ग्रुद्धरीकता । कालेनादिना गोत्रे स्वक्षनं क न बायते ॥ संयमो निवसः शीलं तपो दानं दमो द्या । विकासे तालिका यस्यो स बातिसंदती सता॥

कार्यका प्रवाह बहुत दूर तक गया है। इस बीच प्रत्येक कुलका विदल धाना सम्भव है, इसलिए न तो इम यह ही कह सकते हैं कि प्रवाह्मय सदा बाह्मण ही बना रहता है और न यह ही कह सकते हैं कि प्रवाह्मय कभी बाह्मण नहीं हो खाता है। जनके ज्ञाधार से कोटो बन्नी जाति मानना योग्य नहीं है। वास्तवमें नहीं बाति उसकी है बिसमें तास्विकरूपमें संयम, नियम, शील, तय, दान और दया ये गुरा पाये बाते हैं।

ऋतिम निष्कर्ष यह है कि भणकालीन वितना भी प्रमुख साहित्य उपलब्ध होता है उसमें कीन्द्र व्याकरणके उक्त पुत्रको प्रभय न देकर एकमात्र आर्गामिक परम्पराको ही प्रभय दिया गया है। जैनेन्द्र व्याकरणोर्में हम के कहाँसे स्थान ग्राप्त कर खिया, हमें तो हसीका आव्यर्थ होता है। समयकी बिकारी है।

महापुराण और उसका अनुवर्ती साहित्य-

अव हम महापुरावा पर दृष्टिगत करें । महापुराणके देखनेले नाटकके समान दो हर्य हमारे सामने उपिश्वत होते हैं—एक केवलसान सम्पक्ष मगावान् आदिनायके मोह्मार्गा विषयक उपरेशक होते हुं हमारे हमारा विषयक उपरेशक आहे हमारे हमारा विषयक परेशक आहे हमारे किया के बाद उन्हीं के हारा दिलाये गये उपरेश का भगवान् आदिनायके द्वारा दिलाये गये भोहमागांवियोगी उपरेश के कीन वर्णवाक्ष कितने वर्णको साराण कर सकता है हम विषयकी मीमाल की बाती है। वर्षा केवल बीचों के भव्य और अभन्य ये टो भेद करके वतलाया जाता है कि इनमेंसे अमस्य बीच सम्मर्यशन आदि कियो मीमाल के प्रमुख्य पर अपनी-अपनी गतिके अगुला सम्मर्यशन आदि कारों है व काललिक आने पर अपनी-अपनी गतिके अगुला र सम्मर्यशन मालूप पढ़ता है कि केवक अगन्य स्थान स्थान सुख्य है व काललिक याने पर अपनी-अपनी गतिके अगुला र सम्मर्यशन मालूप पढ़ता है कि केवक अगन्य स्थान स्थान सुख्य है व स्थान स्थान है वह के स्थान स्थान सुख्य सुख्य है व हो लि केवक अगन्य सुख्य सुख्य है वह ती बान ते के कि को भन्य और

रक्षत्रयधर्मको धारण कर आत्मकल्यागामें लगते हैं वे परम धामके पात्र होते हैं पर वे यह नहीं जानते ये कि मुनिटीखाके ऋषिकारी मात्र तीन वर्णके मनस्य हैं, शह वर्णके मनस्य मनिदीहाके ऋधिकारी नहीं हैं स्त्रीरन वे उपनयन संस्कारपूर्वक गृहस्यधर्मकी दीलाके ही ऋधिकारी हैं। वे चाहें तो भरण पर्यन्त एक शाटक बतको धारण कर सकते हैं । यह एक शाटकवर क्या बस्त है यह भी वे नहीं बानते थे। यह सब कौन बानते थे? एकमात्र भरत चक्रवर्ती जानते थे। इसलिए उनके मुखसे उपदेश दिलाते हुए साचार्य जिनसेन ऐसे विलक्षण नियम बनाते हैं जिनका सर्वहकी वायाभिं रख्यमात्र भी दर्शन नहीं होता । वे मनिदीसाका ऋषिकार मात्र द्विजको दिसाते हए बहलाते हैं--- 'जिसने घर छोड दिया है, जो सम्पन्हष्टि है, प्रशान्त है, गृहस्थोका स्वामी है और दीखा लेनेके पूर्व एक वस्त्रवतको स्वीकार कर चका है वह दीचा टेनेके लिए जो भी आवरण करता है उस कियासमझ्को द्विचकी दीकारा नामकी किया जाननी चाहिए। र इस विषयका समर्थन करते हुए वे पन: कहते हैं कि 'बो घर छोड़कर तपीवनमें चला गया है ऐसे द्विवके को एक वस्त्रका स्वीकार होता है वह पहलेके समान दीह्याच नामकी क्रिया जाननी चाहिए।' उनके कथनानसार ऐसा दिन ही जिनदीका लेनेका अधिकारी है। वही सनि होनेके बाद तीर्थकर प्रकृतिका बन्ध करता है और वही स्वर्गसे आकर चक्रवर्तीके साम्राज्यका उपभोग करता है। श्रावक घर्मकी दीवाके विषयमें श्राचार्य जिनसेनने भरत चक्रवतींके मुखसे यह कहलाया है कि इस विषयके खानकार विद्वानोके द्वारा लिखे हुए ऋष्ट दल कमल ऋथवा जिनेन्द्रदेवके समवसरण मरहत्तकी जब सम्पूर्ण पूजा हो चुके तब क्याचार्य उस भव्य पुरुषको बिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके सम्मूख बैठावें और बार-बार उसके मस्तकको स्पर्श करता हुआ कहे कि यह तेरी भावककी दीचा है।' इस प्रकार भरत चकवर्तीके मुखसे और भी बहुतसे नियमोंका विधान कराकर स्नाचार्य बिन सेनने सामाबिक चेत्रकी तो बात छोड़िए धार्मिक चेत्रमें भी वही स्थिति उत्पन्न कर दी है जो नाइर्खोंको इंड थी। जैनेन्द्र व्याकरणके विस सूचका निर्देश इस गहरे कर झांचे हैं उसीते चढ़ पाकर आचार्य विनयेतने यह कार्य किया है या उनके कालमें निर्माण हुई परिस्थितिसे विवश होकर उन्हें यह कार्य करना पड़ा है यह तो इस निर्मयपूर्वक नहीं कह सकते। परन्तु इस निर्मय पूर्वक इतना अवश्य कह सकते हैं कि उनके इस कार्यते आतिमक सरप्याको अस्विकत हानि हुई है। महापुराणके बादका अधिकतर साहित्य इसका साही है। वर्णव्यवस्थाका सम्बन्ध समाबसे है, बर्मते नहीं, इसिंदर उने छोड़कर ही मोस्नमर्गका निरूप्य होना चाहिए इसे होग एक प्राचार भूति गए।

म्राचार्य जिनसेनके बाद सर्व प्रथम उत्तरपुरायाके कर्ता गुराभद्र श्राये तो उन्हें मोस्रमार्गमें तीन वर्षा दिखलाई दिये। एक स्रोर वे जाति व्यवस्थाको तीव शब्दोंमें निन्दा भी करते हैं और दूसरी और वे यह कहनेसे भी नहीं चकते कि जिनमें शुक्रध्यानके कारण जाति नामकर्म ग्रीर गोत्रकर्म है वे तीन वर्ण है। प्रवचनसारके टीकाकार जयसेनको तो कोई बात ही नहीं है । उन्हें तीन वर्ण दीखाके योग्य हैं इस आश्यकी एक गाथा मिल गई । समभ्य यही आगमप्रमाख है, उद्युत कर दी। सोमदेव सारि ऋौर पांण्डत प्रवर ऋशशाधर जी का भी यही डाख है। सोमदेव सार सामने डांते तो पुक्रते कि महाराव ! आप यह बात अति श्रीर स्प्रतिविद्वित लौकिकधर्मकी कह रहे हो या आगमविद्वित पारलौकिक धर्मकी, क्योंकि इन्होंने गृहस्थके लिए दो प्रकारके धर्मका उपदेश दिया है-एक लौकिक धर्मका और दूसरा पारलौकिक धर्म का। यह प्रथम श्रान्वार्य हैं जिन्होंने यह फड़नेका साइस किया है कि लौकिक धर्ममें वेद और मनस्मृति प्रमाशा हैं। फिर भी वे एक साँसमें यह भी कह बाते हैं कि इसे प्रमाश माननेमें न तो सम्बन्त्वकी हानि होती है और न व्रतीमें दृषया लगता है। पहले इस एक प्रकरखर्में इस स्पष्टोक्तिके कारया इनकी प्रशंसा भी कर श्राये हैं । पश्चित प्रवर श्राशाधर वी कल और वाति- व्यवस्थाको मुखा मानते रहे हैं इसमें सन्देह नहीं। तथा शरोंके साथ न्याय हो इस स्त्रोर भी उनका मन सुका हुन्ना दिलाई देता है। फिर भी वे श्राचार्य जिनसेन श्रीर सोमदेव सरि द्वारा घराये गये मार्गको सर्वथा नहीं स्रोडना चाहते इसीका ऋाश्चर्य होता है। पण्डितप्रकर ऋाशाधर वो ने अपने सागारधर्मामृतके अध्याय दोके २०वें श्लोकको टीकामें दोलाका स्पष्टीकरण करते हए उसे तीन प्रकारकी बतलाया है-अपासकदीला. बिनमदा और उपनीत्यादिसंस्कार । इससे प्रकट होता है कि आचार्य जिनसेनके समान सोमदेव सूरि और परिडत प्रवर ब्राशाधर जी भी यह मानते रहे हैं कि शद न तो गहस्थधर्मकी दीचा ले सकता है. न मनि हो सकता है और न उसका उपनयन आदि संस्कार ही हो सकता है। मनुस्मृतिमें 'न संस्कारमहीत (१०-१२६)' इस पदका खुलासा करते हुए टीकाकारने कहा है कि 'सुद्ध संस्कारके योग्य नहीं है इसका तात्पर्य यह है कि शद्ध उपनयन स्नादि संस्कार पूर्वक स्नाग्न होत्रादिधर्ममें ऋधिकारी नहीं है, क्योंकि उसके लिए यह विहित मार्ग नहीं है। यदि वह पाक्यशादि धर्मका आचरण करता है तो विडित डोनेसे उसका निषेध नहीं है।" मनुस्पृतिके इस वचनके प्रकाशमें महापराखके उस बचन पर दृष्टियात की बिए बिसमें यह कहा गया है कि उपनयनसंस्कार होनेके बाद यह द्विज आवक-धर्मकी दीवा लेता है। बाह्मगुधर्ममें उपनयन सस्कार तथा ध्रानिहोत्रादि कर्म ही गृहस्थ धर्म है, इसलिए वहाँ उपनयनसंस्कारपूर्वक श्रामन-होत्रादि कर्मके करनेका विधान किया गया है और जैनधर्ममें पाँच अरावत ब्यादिको स्वीकार करना गृहस्य धर्म है. इसलिए यहाँ उपनयनसंस्कारपर्वक पाँच श्वसावत श्वादिके स्वीकार करनेका विधान किया गया है। मनस्मतिके कथनमें और महापरायाके कथनमें इस प्रकार को योदा-सा अन्तर दिखलाई देता है इसका कारण केवल इतना ही है कि आगमपरम्परामें जो गाँच अगवत आदिके स्वीकार करनेको शहरमधर्म कहा गया है, प्रकृत व्यवस्थामें उसे स्वीकार कर लेना अत्यन्त आवश्यक था, अन्यथा उपनवक-संस्कार आदि विधियर बैन एरम्परामें क्लाप कामा कठिन ही नहीं असम्भव हं। बाता, इसिंक्य आचार्य विनवेनने अपनी योजनातुस्तर उपनयनसंस्कार के साथ पितृत्तरंग्य और अमिनशिमारि कमंकी तो ल्लीकार किया ही। साथ ही उसमें याँच असुमत आदिकों और बोह दिया। इस मकार हतने विनेचनले त्याह हो बाता है कि महापुराया था उसके उत्तरकाखकारों प्रचासितकचन्यू और सामारप्रमांगुत आदिमें बीते नव्यक्ति अस्वकारी टीज्ञाका अभिकारी बतवाया गया है वह सब मतुस्त्रुतिका अनुसरस्वामा है। उसे आगामशिष्ट किसी भी अवस्थामें नहीं कहा जा सकता। महा-पुराणकी इस व्यवस्थाकों आगामशिष्ट न मानगेके और भी कई कारण हैं। लालाशा मकार है—

 आवकश्रमको खियाँ श्रीर तिर्यञ्च मी स्वीकार करते हैं परन्तु उनका उपनयनसंस्कार नहीं होता ।

२. पुरायोमें जितनो भी कपाएँ ब्राइं हैं उनमें कहीं भी उपनवन-संस्कारक उल्लेख नहीं किया है। उनमेंसे ब्राविकतर कपाकोंमें वहो बताबाया गया है कि कोई भव्य बीच या केवली के उपदेशको खुनकर अपनी भोग्यतानुसार आवकक्ष या युनिषमों ने विचित हुव्या। दीवा छेनेवालोंमें बहतसे चायबाल अर्थ या युनिषमों के

१. उत्कृष्ट आवक्ष्यमेका पासन करनेवाला अधिकले अधिक सोताहर्षे स्वयं तक बाता है। यह अदित्य अविष है। सिसने बोनन प्रार दिक्क पर्य या आधिक धर्मका उच्छ पीति पासन किया है वह मी हह नियम का उत्कांचन नहीं कर सकता। पुराणोमें एक क्या आहे हैं सिसमें वण्डाल हारा आवक्ष्यमेको स्वीकार करके उसका सोताहर्षे स्वर्गमें देन होना सिक्षा है। इससे स्वष्ट है कि उत्तमन्यसंकरायूमेक आवक्ष धर्मकी दीवा तीन वर्षावा हो। इससे स्वष्ट है कि उत्तमन्यसंकरायूमेक आवक्ष धर्मकी दीवा तीन वर्षावाला ही के ककता है और नहीं अत्तमात्र हैं, स्वीकि मृतस्वृतिकों अध्वादरायाला इंह स्वीकि मृतस्वृतिकों अध्वादरायाला इंह स्वीकि मृतस्वृतिकों

ब्रह्मचर्य, यहस्थ, बानप्रस्य और संन्यात इन चार ब्राध्ममेंके ब्राध्यसे बो क्रम और विचि स्वीकार की गई है, गर्भाचानादि संस्कारोंको स्वीकार कर महापुराणकार उसी क्रम और विचिको मान्य स्वते हुए प्रतीत होते हैं।

५. महापुराणमें गर्भान्वय क्रियाश्चोंको संख्या ५३ बतलाई है। उनमें से पहली कियाका नाम सर्भान्वय है । यहस्य इस कियाको अपनी स्वीमें गर्भ धारण करनेकी इच्छासे करता है। दसरी कियाका नाम प्रीति है। यह क्रिया अपनी स्त्रीमें गर्भ चारता होनेके कारता श्रानन्दोत्सव करनेके क्रभिप्रायसे तीसरे माइमें की बाती है। तीसरी कियाका नाम सप्रीति है। यह किया भी उक्त अभिवायसे पाँचवें माहमें की बाती है। आये पृति, मोद, प्रियोदभव, नामकर्म, बहियांन, निषद्मा, अनुप्राशन, व्यष्टि और केशवाप इन क्रियाओंका उद्देश्य भी गृहस्थका पुत्र उत्पन्न होनेके कारण श्रपने सानन्दको व्यक्त करना मात्र है । गृहस्थका संसार बढता है स्त्रीर वह श्रानन्द मनाता है वह इन कियाओं के करनेका श्रभिप्राय है। मन-स्मृतिमें ये क्रियाएँ 'ऋपत्रस्य गतिनांस्ति' इस सिद्धान्तकी पृष्टिके ऋभिमायसे कड़ी गई हैं । महापुराणकारने भी प्रच्छक्रमावसे इस सिद्धान्तको मान्य कर इन क्रियाओंका विधान किया है। अन्तर केवल इतना है कि मनस्पृतिके बानसार वे क्रियाएँ वैटिक मन्त्रोंके साथ करनेका विधान है और महा-परासके जनसार इन कियाओंको करनेके लिए भरत महाराजके मलसे श्वलगसे क्रियागर्म मन्त्रोंका उपदेश दिलाया गया है। दर्भाग्यसे यदि पत्री उत्पन्न होती है तो ये कियाएँ नहीं की बाती हैं। पुत्री उत्पन्न होनेके पूर्व बितनी कियाएँ ग्रॅंबेरेमें हो लेती हैं उन पर गृहस्य किसो प्रकारकी टीका टिप्पणी न कर सन्तीष मानकर बैठ बाय वही बहत है। इस प्रकार इन कियाश्रोंके स्वरूप पर विचार करनेसे यह स्पष्ट हो बाता है कि इन कियाओंका उद्देश्य सासारिक है। मात्र इनको करते समय पवा स्त्रीर इयनविधि कर ली बाती है। ऋगो वो कियाएँ बतलाई हैं उनमेंसे भी कल कियाएँ लगभग इसी ऋभिप्रायसे बड़ी गई हैं । इस प्रकार ये कियाएँ सांसारिक प्रयोजनको लिए हुए हैं, इसलिए उनके साथ भावकरोज्ञा और मुनिदीज्ञाका सम्बन्ध स्थापित करनेवाले वचन आगमवचन नहीं माने जा सकते।

६. बैननपर्ममें भावपूर्णक स्वयं को गई किया ही मोज्ञमार्गमें उपयोग क्यार्थ मानो गई है। अन्य व्यक्तिक द्वारा की गई कियारे उसमें उपयोग क्यार्थ होना दूसरा व्यक्ति कंस्कारित होता हो यह सिद्धान्त बैनपर्ममें मान्य नहीं है। यह स्वयुत्पिति है को स्वयं बागू होती है। किन्तु हन गर्भाभानादि क्रियाओं ने उक्त सिद्धान्त की अवदेशना की गई है। इसलिए मी बिसने इन क्रियाओं किया वहीं आवक्रदीज्ञा कीं प्रनिदोक्ताका अधिकारी है यह क्रम्पत प्रास्त्र की किया वहां भावकरीज्ञा कींट प्रनिदोक्ताका अधिकारी है

७. ज्ञायममें मित्यादृष्टि बीच मरकर कहाँ उत्पक्ष होता है इसके किए गल्यायां के नियमें में बुंककर अन्य कोई नियम नहीं है। तद्मन मोस- मानी बीच मो मनुष्य पर्यापमें उत्पक्ष होता है तहम में मोस मानुष्य होता, इतना ही नियम किया है। ऐता मनुष्य उक्सोशी भी हो सकता है और नीचयोशी मो हो सकता है और नीचयोशी मो हो सकता है जो पत्र मानुष्य उक्सोशी हो सायवारा। यह तो सिप्यादृष्टि बीचके किए व्यवस्था करता है है। यह तमस्वि बीचके लिए मा व्यवस्था करता है है। उत्पक्ष होता, प्रयम न्यस्क होता, अननारिक देवे और देवियोगे नहीं उत्पक्ष होता, प्रयम न्यस्क हिंचा स्व प्रकारके नधुस्कों में नहीं उत्पक्ष होता, प्रयम न्यस्क हिंचा स्व प्रकारके नधुस्कों में नहीं उत्पक्ष होता होता, प्रयम नयक होता, अननार्यक ने पुस्कों में नहीं उत्पक्ष होता होता होता। अन्य उत्पक्ष होता होता होता। अन्य उत्पक्ष होता होते होता। अन्य उत्पक्ष होते को हो बाचा नहीं है। इस नियमके अनुसार वहाँ मोचकों मोचका क्रांकियों हो सकता है। इसलिए भी निवर्णका मनुष्य ही आवस्त्री हो क्षारे हो । इसलिए भी निवर्णका मनुष्य ही आवस्त्री हो जीर प्रनिद्धांका क्षारिक हो हो हिस्सा सा सकता।

८. माचार्य कुन्दकुन्दने चरवानुयोगके मनुसार कुछ नियमीका

विधान किया है। उनमें प्रथम बात वह कही है कि स्त्री मुनिविक्किको स्वीकार कर मुक्ति की पात्र नहीं हो सकती। दसरी बात यह कही गई है कि कोई मनध्य वस्त्रका त्याग किये बिना मुनिधर्मको नहीं प्राप्त कर सकता तथा तीसरी बात यह कही गई है कि इस भरत क्रेत्रमें दःषमाकालके प्रभाववश साधके धर्मध्यान होता है. शक्तध्यान नहीं हो सकता । इन तीन नियमोंको छोडकर वहाँ यह नहीं कहा गया है कि श्रमक वर्णका मनव्य हो गहस्थदीला और मनिदीलाका अधिकारी है। इस कारण भी मात्र त्रियर्णका मनच्य उपासकटीला और मनिटीलाका ऋधिकारी है यह सिद्धान्त मान्य नहीं किया जा सकता ।

 स्वय ग्राचार्य जिनसेन उपनयन ग्रादि कियाकारङके उपदेशको भगवान सर्वत्रको वाणी न बतला कर राज्यादि वैभवसम्पन्न भरत महाराज का उपदेश कहते है. इसलिए भी एकप्रात्र तीन वर्गका मनष्य उपासक-दीला जोर मनिदीलाका अधिकारी है इस वचनको मोलमार्गम स्वीकार नहीं किया जा सकता।

ये कळ तथ्य हैं जो महापरामा खोर उसके अनवतीं साहित्यके उक्त क्यनको ज्ञागम बाह्य ठहरानेके लिए पर्याप्त हैं। स्पष्ट है कि जैनधर्ममें मोलमार्गको हथिसे शदोंका वडी स्थान है जो अन्य वर्णवालोंका माना बाता है।

साधारगतः शहामे विग्रहशादि नहीं होती, वे मद्य मास स्नादिका सेवन करते ह श्रोर सेवा खादि नोचकर्म करते हैं, इसलिए उन्हें उपनयन संस्कारपर्वक दीक्षा के अपयोग्य घोषित किया गया है। किन्त तास्विकदृष्टिसे विचार करनेपर इन हेत्त्र्याम कोई सार प्रतीत नहीं होता. क्योंकि एक तो बाद्यम्, द्वित्य स्रोर वैश्योमें भी ये दोष देखे जाते हैं। दसरे जो सिंह. करत ग्रार मध्य ग्रादि तिर्यक्ष जीवनभर हिंसा कमसे अपनी श्राखीविका करते हैं और जिनमें स्त्री-पुरुषका कोई विवेक नहीं हैं वे भी जब आगम-विधिके अनुसार सम्यग्दर्शन और विस्ताविस्तरूप वर्मको वारण करनेके श्रिकिकारी माने गये हैं। ऐसी अवस्थामें शुद्ध मोझागों आपिकारी न हो यह सम्मय नहीं प्रतीत होता। प्रत्येक मुट्टणका सदाचारी होना उत्तम ह इसमें सन्देश नहीं। परन्तु वह पहले लोटे कमोमें रत रहा है, इरलिए यह कभी भी उत्तम मार्गका आपिकारी नहीं हां सकता यह विनाजा नहीं है। विस्त प्रकार चन्द्र अपने दोतिला प्रकाशकी क्षुटारी नीच और जैन वकतो आलोकित करता है और विस्त प्रकार मेच सबके अगर समान बरसा करता है उसी प्रकार धर्म भी नीच और जैंच सकते शराय देकर उनकी आलाको अनन्त मुखका थाव बनाता है। परलोकिक धर्मके हस अपरिमित माहारमको सोनदेवस्वरिन भी हृदशक्षम किया था। तभी तो अनायास

> उ**बा**वयजनप्रायः समयोऽयं जिनेशिनाम् । नैकस्मिन् पुरुषे तिष्ठेदेकस्तम्म इवालयः ॥

जिनेन्द्र भगवानका यह शासन ऊँच और नीच सबके लिए है, क्योंकि जिस प्रकार एक स्तम्भके आश्रयसे महल नहीं टिक सकता उसी प्रकार एक पुरुषके आश्रयसे जैनशासन भी नहीं स्थिर रह सकता।

भद्वारक सोमदेवने तीन वर्णकी महत्ता प्रस्थापित करनेके लिए वितना सम्भव था उतना प्रथक किया है। किन्तु स्थर वह वहा है किसे चित्रकाल तक गलेके नीचे दशकर नहीं रखा बा सकता। अन्तर्में उसे प्रकट करना ही पढता है। बेसा कि उनके हर बचनसे प्रकट है—

> विप्रज्ञत्रियविट्ज्यूद्धाः प्रोक्ता कियाविशेषतः । जैनधर्मे पराः शक्तास्ते सर्वे बान्धवीपमाः ॥

क्रियामेदसे ब्राह्मण, चुत्रिय, वैश्य और शूद्ध ये मेद कहे गये हैं। जैनधर्ममें ग्रत्यन्त ग्रासक्त हुए वे सब परस्पर भाई-माईके समान हैं।

वह जैनशासन वो सबको समान भावसे शरण देता है चिरकालतक वयवन्त रहो।

आहारप्रहण मीमांसा

दान देनेका अधिकारी-

विक्रते अध्यायमें जैनधर्मके अनुसार मनिधर्म और आवकधर्मको स्वीकार करनेका अधिकारी कीन है इसका साक्रोपाक विचार कर आये हैं। इस मध्यायमें मुख्यरूपसे आहार देनेका पात्र कौन हो सकता है इस विषयका साङ्गोपाङ्ग विचार करना है। यह तो सुविदित है कि उत्तरकालीन जैनसाहित्यमे कुछ ऐसे बचन बहुत्ततासे पाये जाते हैं जिनमें जातीय श्चाधारपर विवाह श्चादिके समान खान-पानका विचार किया गया है। साधारगतः भारतवर्षमें यह परिपाटी देखी बाती है कि ऋत्य सब तो ब्राह्मणके हाथका भोजन करते हैं. परन्त अन्यके हाथका ब्राह्मण भोजन नहीं करता । अन्यके द्वारा स्पर्श कर लेते प्राथमे बढ अपवित्र हो जाता है। केवल बाह्मणोमें ही यह प्रथा प्रचलित हो ऐसी बात नहीं है। इसका प्रभाव न्यूनाधिकमात्रामे अन्य जातियोमें भी दृष्टिगोचर होता है। इसके सिवा चौका व्यवस्था व कच्चे-पक्तेका नियम छाटि छौर भी खनेक नियम प्रदेशभेदसे दृष्टिगोचर होते हैं। कहीं-कहीं सोलाकी प्रदृति भी इसका क्रावश्यक ऋक वन गई है। जैनियों में जो स्त्री या पुरुष जती हो जाते हैं उनमें तो एकमात्र सोला ही धर्म रह गया है। वर्तमानमें सगभग ३०, ३५ वर्षसे एक नया सम्प्रदाय श्रीर चल पदा है। इसके श्रनसार किसी साधके म्राहारके लिए गृहस्थके घर जानेपर गृहस्थको नवधामक्तिके साथ जीवन भरके लिए शुद्धके हाथसे भरे हुए या उसके द्वारा स्पर्श किये गये पानीके त्यागका नियम भी लेना पडता है। कोई साध इस नियमके स्थानमें मात्र जैनीके हायसे भरे हए पानीके पीनेका नियम दिलाते हैं। ताल्पर्य यह है कि कोई गृहस्य इस प्रकारका नियम नहीं लेता है तो उसका घर साधके आहारके अयोग्य घोषित करा दिया बाता है। उस गृहस्थके हाथसे न तो साध ही आहार छेते है श्रीर न इस नियमको स्वीकार करनेवाले गृहस्थ ही । बिसने अपनी सन्तानका वा अपना अन्तवांतीय विवाह किया है और बो अन्य कारणसे वातिन्युत मान किया गया है उसके हाथका साधु या अपने को कुलीन माननेवाला ग्रहरूप आहार नहीं लेता यह भी एक नियम देखा वाता है। इस प्रकार वर्षमान कार्ल्म भोजन-मानके सम्बन्धमं अनेक प्रकारकी परस्पराएँ चल पड़ी हैं। बिसे अपने लिए घर्मास्मापनकी कार्य लावानी है उसे इन सच नियमीका अवस्य विचार करना पडता है।

इसमें तो सन्देह नहीं कि भोजन-पानका जीवनके साथ गहरा सम्बन्ध है. क्योंकि ऋाध्यात्मक जीवनके निर्माणके लिए मनकी शांदिमें ग्रन्य दव्य. सेत्र स्त्रीर कालके समान उससे सहायता अवश्य मिलती है। यही कारण है कि मुनि-स्वाचारका प्रतिपादन करनेवाले मुलाचार स्वादि प्रमुख प्रन्थोंमें इसके लिए पिएडशुद्धि नामक स्वतन्त्र श्रधिकार रचा गया है। पिण्ड शरीरके समान भोजनको भी कहते है। किन दोषांका परिहार करनेसे साधके ब्राहारकी शक्ति बनती है उन सबका इसमें सस्प्रताके साथ विचार किया गया है। तात्पर्य यह है कि इस अधिकारमें भोजन सम्बन्धी उन सब दोपोका साङोपाङ विवेचन किया गया है जिनका परिहार कर भोजनको स्वीकार करना साधके लिए ऋावश्यक होता है। इतन: ही नहीं. उनमें ऐसे भी बहतसे दोप है जिनका विचार गृहस्थको भी करना पडता है। ये सब दोप उदगम, उत्पादना और एपणाके भेदसे तीन भागोंमें तथा अपने अवान्तर भेटोकी अपेदा ख्यालीस भेटोमे बटे हए हैं। एचसा टोचके अवान्तर भेटोमें एक दायक दोप भी है। इसमें कीन स्त्री या परुष ब्राहार देनेका ऋधिकारी नहीं हो सकता इसकी साङोपाञ्च मीमांसा करते हुए बतलाया गया है कि जिस स्त्रीने बालकको अन्म दिया है. जो मदिरा पिये हुए है या जिसे मदिरा-पानकी आदत पड़ी है. बो रोगम्स्त है. मृतकको स्मशानमें खोडकर आया है. हिजडा है. भृताविष्ट है, नग्न है, मल-मूत्र करके ऋाया है, मुर्च्छित है, बिसने वमन किया है, विसके शारीरसे रक्त वह रहा है, वो वेश्या है, सार्थिका है, वो शारीरमें

तेल या उवटन लगा रही है, नाल है, इद्धा है, मोजन कर रही है, गर्भियाँ है, अपनी है, मीत आदिके अन्तराखते लही है, वीत है, पाएंसे जगर या नीचे लाही है, यह लिए या पंलासे हवा कर रही है, आनि नाला दी लाहि है, जाल या बाते अमिन हो हो है, पाल या बाते अमिन हो हो है, पाल या बाते अमिन हो हमा है है, पाल या बाते अमिन हो हमा हो है, हो पाएंसे रही है, ति रही है, पाल वस्तुके प्रवाहकों रीक रही है, पाल वस्तुके स्वाहकों हमा रही है, वार्प रही है, वार्प रही है, वार्प रही है और यूप पीते हुए वालकों अबता कर रही है। हमी अम्बर और भी जो जो या पुरुष हिंतावहल कार्यमें लगे हुए हैं वे दायक दोषके कारण न तो साह को आहार देनेले लिए अभिकारी माने गये है और न सासुकों ही रेसे ली या परुष्ट होगते आहार लोगा चाहिए।

सावसरणतः माञ्च किस ग्रहस्थकं हायका आहार ले यह बहुत ही महस्वपूर्ण विचारणीय प्रश्न है । बिसले तस प्रकारकं कोकाचारकं तिलाखांति
हें कर एकमान अपनावमंकी हारण ती है, बिसले बातीय आधारपर
ब्राह्मण, खिन्य, प्रेश्य और सुरूकं विकरको दूरते त्याव दिया है तथा
बिसले वर्तमान वर्षायकी अपेबूत प्रत्येक कर्मभूमित मनुष्यमे अपने तमान
निमंत्रथ प्रमंको धारण करनेकी योग्यताका त्यीकार कर उससे अपनी
अप्रताको खुवासित कर तिया है वह साधु यह मध्यल, खिन्य या पैश्य है,
इसित्य इसके हाथक आहार लेता चाहिए और यह सुद्ध है, इसित्य
इसके हाथक आहार नहीं लेना चाहिए इस प्रकारकी दिया इसिका अपने
मनमें स्थान नहीं दे सकता। यह एक प्रव सल है जिसे आचार्य कुन्दकुन्द
शोषपामुद्धमं करते हैं—

उत्तम-मज्जिमगेहे दाहिहे ईसरे जिरावेश्ला । सम्बन्ध मिहिद्विण्डा पन्तज्ञा परिसा भजिया ॥४८॥

श्राचार्य कुन्दकुन्द साधु दीदाको यह सबसे बडी विशेषता मानते हैं कि वो मनुष्य जैनसाधुकी दीवा लेता है वह कुलीनताकी दृष्टिसे उत्तम, प्रथम और अपन्य परका विचार किये बिना तथा सावनीकी दृष्टिसे दरिद्र श्रीर सायनबहुत परका विचार किए बिना निरपेखुआवसे सर्वत्र आहार प्रश्न करता है। यह उसकी प्रकल्याकी विधेषता मानी साती है कि वह लीकिक दृष्टिके कुलीन या ऋकुलीन तथा सायनहीन या सायनबहुत जो भी व्यक्ति नववा भक्तिसे उसे योग्य खाहार है उसे वह स्वीकार कर ले।

इसी भावको मूलाचारमें अनगारभावनाके प्रस**क्तरे इन रान्टोंमें व्यक्त** किया गया है—

> अण्णादमणुष्णादं अिक्सं णिष्सुषमजिसमङ्केसु । घरपतीडि डिडेति य मोणेण मुणी समादिति ॥४०॥

श्राचार्य कुन्दक्त मुनिदीवा कैसी होती है इस विषयको स्वष्ट करते टुए योग्यान्तरकी उक्त गायामें जो कुछ कहा है, मूलाचारकी महत गाया है। हममें जो कुछ कहा गया है उसका भाव यह है कि साधु वर्षोंकी परिकत्ते अनुनार चारिका करते हुए मध्यम और उत्तम कुलोमें तो झतात और अनुनार चारिका करते हुए मध्यम और उत्तम कुलोमें तो झतात और अनुनार चारिका करते हुए मध्यम और उत्तम कुलोमें तो झतात और अनुनार चारिका मीनपूर्यक स्वीकार करते ही हैं। किन्तु नीचकुलोमें जाकर भी वे उसे स्वीकार कर तेते हैं। यही कारता है कि मुक्तवार आहि में दायकहोपका विचार करते हुए किसी यहरणको चारिया कुलके आधार पर आहार देनेकें लिए आपात नहीं उद्धा कर अपन कारतात्रों के अपना उद्दाया गया है। वायक दोषके मसक्तये वाताक वो भी दोष कहे गये हैं उन वंशांसे रहित आर्थ भा म्लेन्ड तथा जामण, चुनिय, वैद्या सर बी भी हो यह साधुको दान देनेका अधिकारी है और विसमें ये दोष हैं वह रान देनेका अधिकारी नहीं है यह उक्त क्याका तार्य है।

पट्लपडागम कर्म अनुयोगद्वारके २६ वें सुन्की धवला टीकार्मे परि-हार प्राविधितके अनरस्याय और पार्शिक में टी मेंद करके वहीं पर हुन टीनों प्रकारके प्रायक्षित्रका उत्कृष्ट काल बारह वर्ष बतालाया याद्य साथ ही पार्शिक प्रायक्षित्रकी निरोधताका निर्देश करते हुए वहाँपर कहा गया है कि इसे सार्थिमिंसे रहित क्षेत्रमें आवरण करना जाहिए। यहाँगर दो नियम मुख्यक्रपरे ध्यान देने गोम है। प्रयम तो वह कि मुनि-आवार के विकस बीकतमें दवों हुए दोशोंक परिमार्थन करने के खिए साधु करने वीनमें में प्रयम तो वह कि प्रतिक्ष प्राप्त अपने से सिर प्राप्त करने कि परिवार प्राप्त करने ध्यान करने स्वाप्त कर सम्बन्ध है। इसके बाद उसे आहर नियमसे लेना पहना है और ऐसे प्रहस्तक यहाँ आहर केना पहना है और ऐसे प्रहस्तक यहाँ आहर केना पहना है। कि सो वह करतेलार दोशमुक्त होना बाता है। बच्चा टोकम्बा यह हतना स्थान निर्देश हो बाह केना पहना है। बच्चा टोकम्बा यह स्वाप्त स्थान में हो हो हम निर्देश है को इसे हम वालक बोच कराने के खिए पर्यांत है कि सामान्य अवस्थामें तो कोहिए प्रायमिककी अवस्थामें भी साचुको ग्रहस्थोक जाति आदिकी हिसे ति वालक वीन करने अवस्था करना जाहिए। ऐसा करनेसे उसका ग्राप्त में कि सामान्य अवस्थामें तो कोहिए प्रायमिककी अवस्थामें भी साचुको ग्रहस्थोक जाति आदिकी हिसे ति स्वाप्त करने करने स्वाप्त करने विना स्वर्ण आहित सहस्था करना चाहिए। ऐसा करनेसे उसका ग्राप्त मुक्त में हिसे ति सा स्वर्ण करना चाहिए। ऐसा करनेसे उसका ग्राप्त मुक्त में हिसे ति सा स्वर्ण करने स्वर्ण करना चाहिए। ऐसा करनेसे उसका ग्राप्त में इसिर निवार स्वर्ण करना चाहिए। ऐसा करनेसे उसका ग्राप्त में इसिर न होस्त निवार उठता है।

यहाँ यह प्यान देने योग्य है कि मुलाचार श्रादिमें विराहशुदिको हरिले सो मी दोष कहे गने हैं उनका विचार मात्र सामुको करना चाहिए ऐसा नहीं है। उत्पास सम्मन्नी किन दोषोंका सम्मन्न चहरश्यके है उनका सम्मन्न सहस्य का विचार सामुको करना चाहिए और एपगासमन्न्नी विन दोषोंका सम्मन्न पहस्य और सामु दोनोंसे है उनका विचार दोनोंका सम्मन्न सामुको इंटराइस्याएं—नाम और यक्न सामित विचार होनोंका और दनाई पात्र उदाहस्याएं—नाम और वक्न सामित विचार होनोंका और दनाई पात्र मतुष्योंके उद्देश्यसे बनाया गया भोवन औदिशिक आहार है। प्रहस्यक्त कर्नव्य है कि वह सामुको यह आहर न दे। महत्वते विचारखीय यह है कि सस्स्वा विचार कीन करे। बानक्यरी न होनेसे सामु तो इसका विचार नहीं सकता। परिचाम स्वरूप यही फलिल होता है कि पहस्यको हसका विचार करना चाहिए। इसी प्रकार क्रम्य दोषोंके विचयमें भी परामर्थ कर लेना चाहिए। एसले हम विस्तारके साम दास्करीककी भोगीला कर स्वी है। सर्वे या सामग्र सामि प्रहार क्रम्य दोषोंके विचयमें भोगीला कर शस्दका प्रयोग इसलिए किया है कि दाताकी प्रश्नुष्ति देखकर कहीं तो साजु को उसका बोध हो बाता है और कहीं नहीं होता । बिनके सम्मन्यमें साधु को शान नहीं हो सकता उस अपेवासे यह दातागत दोष माना बाम्या। । इसका मुख्यकरपरे दाताकी विचार करना पढ़ेगा कि मैं ऐसा कीम-सा कर्म करता हूँ विसे करते हुए मैं साधुको आकार अन्य दोगोंके विषयमें उनके स्वरुपको देखकर विचार कर लेना चाहिए।

वेयद्रव्यकी श्रद्धि-

इस प्रकार मलाचारमें दाता श्रीर पात्रके आश्रयसे उत्पन्न होनेवाले दोषांका विचार करनेके बाट देयके आश्रयसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंका श्रालगरे विचार किया गया है। दाता और पात्रके आश्रयसे को दोष उत्पन्न होते हैं उनसे देव ऋपवित्र या द्रव्य विकारी नहीं होता । किन्तु वहाँ पर देय दुख्यके जो दोच बतलाये का रहे हैं जनसे या तो वह संसर्ग दोचसे अपवित्र हो जाता है या विकारी हो बाता है, इसलिए उनकी मुख संज्ञा दी गई है। नल, रोम, मृतकलेवर, इडी, कण, कुण्ड, पीप, चमडा, रुधिर, मास, उराने योग्य बीज, पत्न, कन्द और मल ये ऐसे पन्द्रह पदार्थ हैं जिनके भोजनमें मिल जाने पर वह खबाबा हो बाता है। इनका खुबासा करते हुए टीकाकारने खिखा है कि इनमेंसे कितने ही महामख हैं श्रीर कितने ही अल्पमल हैं। तथा कितने ही सहादोषकारक हैं सीर कितने ही अल्पदोषकारक हैं। कथिर, मांस, हड़ी, चमड़ा और पीप ने महादोषकर हैं। भोजनमें इनके मिल जाने पर पूरे मोजनके त्याग करनेके बाद भी प्रायक्षित्त लेनेकी आवश्यकता पडती है। डीन्डिय, श्रोन्डिय सीर चतरिन्दिय सीवोंका जारीर तथा वालके किस आसे पर बालास्का त्यास कर देना पर्याप्त है। नखके मिळ जाने पर बाहारके त्यागके साथ बाल्प प्रायभित्त लेनेकी आवश्यकता होती है। तथा क्या. क्या. बीब. क्या.

फल और मुक्के मिळ बाने पर उनको अलग कर भोजन ते तेना चाहिए। यदि वे पदार्थ अत्राग न किये जा तकतो भोजनका त्याग कर देना चाहिये। हन मल दोषांति रहित आपुक्रे वोग्य भी आहार है वह उसके लिए प्राप्त है, अन्य नहीं यह उक्त कपनका तात्यये हैं।

वत्तीस अन्तराय-

साध प्रासक और अन्दिष्ट आहार लेते हैं। प्रासक होने पर भी यदि वह उद्दिष्ट होता है तो वह साधुके लिए ऋपासक ही माना गया है। यह आहारमें अमुकको दूँगा ऐसा संकल्प किये त्रिना गृहस्थ अपनी **ब्रावश्यकता और इ**च्छानुसार को खाहार बनाता है वह अनुदिष्ट होनेसे साधुके लिए बाह्य माना गया है। यह आहार मेरे लिए बनाया गया है इस श्राभिप्रायसे यदि साध भी ब्राहार लेता है तो वह भी महान दोषकारक माना गया है. क्योंकि ऐसे खाहारको ग्रहण करनेसे साधको ग्रहस्थके खारम्भवन्य सभी दोषोंका भागी डोना पडता है। साध को भी आहार लेता है वह शरीरको पृष्टिके लिए न लेकर एकमात्र रत्नत्रयको सिद्धिके लिए लेता है. इसलिए साध श्राहारके समय ऐसे दीवोंका परिहार कर आहार लेता है जिनके होने पर गृहस्य भी आहारका त्याग कर देता है। ये दीप दाता. पात्र श्रीर देय द्रव्यके आश्रयसे न होकर ग्रन्य कारगोंसे होते हैं. इसलिए इनके होने पर साथ अन्तराय मान कर आहार कियासे विमल होता है. इसलिए इनको अन्तराय संज्ञा दी गई है। कुछ अन्तराय वत्तीस है। उनके नाम वे हैं-काक, अमेध्य, छटिं, दक्षिर, अश्रपात, जन्त जान्वधः स्पर्श, जन्त बान उपरिव्यतिकार, नामि ऋषः निर्मासन, प्रत्याख्यातसेवन, बन्तवभ, काकादिविग्रहहरमा, पाणिपटसे ग्रासपतन, पाणिपात्रमें त्राकर बन्तुका वच होना. मासादिका देखना. उपसर्ग. दोनों पैरोंके मध्यसे पश्चेन्द्रिय जीवका निकल बाना, दाताके हाथसे भाजनका छट कर शिर पड़ना, टहीका हो जाना, पेशाबका निकल पडना, अभीज्यग्रहमें प्रवेश करना, सापुक्त मुन्दुई आदि कारणाले स्वय गिर पडना, सापुक्त किसी कारण्यवर स्वयं वेड बाना, कुछा आदिके द्वारा तापुक्ते काट लेना, सापुके द्वारा हायमे भूमिको लू लेना, मुँह आदिस कर आदिक निकल्ल पडना, सापुके पेटमे कुमि आर्थिका निकल्ल पटना, सापु द्वारा विना दी हुई वस्तुको प्रहण कर लेना, तलावार आदिक स्वय अपने ऊपर या दूसरेके ऊपर प्रहारका किया बाना, प्रामंत्र आनं लग बाना, पैरेस किसी वस्तुका उठाना तथा हाथसे किसी नस्तान प्रश्न करना।

ये बत्तीस क्रान्तराव है। इनमेले किमी भी कारणसे खाहार लेनेमें बाधा उपस्थित हो बाने पर सापु खाहारका त्यान कर देता है। इसी प्रकार भवका बारगा उपस्थित होने पर तथा लांकनुपुत्तक होने पर साथ संयम खीर निर्देश्वी सिहंद्रके क्षिप्र खाहारका त्यान कर देता है।

कुछ अन्तर।योंका स्पष्टीकरण-

यो तो सच फ्रन्तरायोंका छाये राष्ट है, इसलिए उन सक विषयमें यहाँ पर हुछ कहना खावरूक प्रतीत नहीं होता। किन्तु काक छोर स्थानेजयरह प्रश्न ये टां छन्यराय ऐमे है जिनके ियपमें कुछ भी न लिलना असकी पेटा करनेवाला है, इसलिए यहाँ कमले उनका विचार किया नाता है। काक शान्द्रका छाये राष्ट्र है। इसके द्वारा उन सब पिछाबोंका प्रश्न किया या है जो औएके ममान छानु वि पटार्थ मान आस्तिका भल्ला कमने हैं छोर शिवा खादि पर जो बैटन हैं। मालूस पडना है कि इस द्वारा यह बतलाया यथा है कि विट कोई की आपारिय प्रश्न हैं स्कुल साथ पर है कि इस द्वारा यह बतलाया यथा है कि विट कोई की आपारिय प्रश्न दे साधुके प्रारेपर खा ठैठ वा भावन देल कर उसके लिए भन्नदे तो साधुकों प्रभावन मक उस दिन खड़ार पान कर देश वित खड़ार पान कर देश वित खड़ार पान कर उस वित खड़ार पान कर देश वित खड़ार पान कर उस वित खड़ार पानीक त्याप कर देना चाहिए।

दूसरा त्र्यन्तराय द्रामोजयरहप्रवेश है। जिस घरका साधुको मोजन नहीं लेना चाहिए उस घरमे प्रवेश हो जाने पर वह क्रान्तराय मानकर उस दिन ब्राहारका त्याग कर देता है यह इस पदका सामान्य ऋषे है। विशेष रूपसे विचार करने पर इसके तीन अर्थ हो सकते हैं-प्रथम मिन्न्याहरिका पर, दूसरा चायहाल ब्राहि श्रुद्धोंका घर ब्रीर तीसरा विस घरमें मीस ब्राहि पकार्या बाता है ऐसा घर। मुहतमें इनमेंसे साधुपरम्परामें कीन

ग्रार्थ द्रष्ट रहा है इसका विनार करना है। आगममें बतलाया है कि जो मिध्यादृष्टि मुनियोंकी आहार देते समय आयुवन्ध करते हैं उन्हें उत्तम भोगभूमिसम्बन्धी आयुका बन्ध होता है. को मिष्यादृष्टि विरताविरत आवकोंको आहार देते समय आयुवन्ध करते हैं उन्हें मध्यम भोगभूमिसम्बन्धी आयुका बन्ध होता है श्रीर जो मिध्यादृष्टि अविरतसम्बद्धष्टियोंको आहार देते समय आयुषन्य करते हैं उन्हें जबन्य भोगभिसम्बन्धी आयका बन्ध होता है। इससे मालम पहता है कि प्रकृतमें 'स्रभोज्यग्रह' शब्दका ऋर्थ 'मिध्यादृष्टि घर' तो हो नहीं सकता । तथा मुलाचारमें बलिदोषका विवेचन करते हुए जो कुछ कहा गया है उससे भी पेसा ही प्रतीत होता है और यह ऋसम्भव भी नहीं है, क्योंकि वन स्नाम बनता विविध सम्प्रदायोंमें विभक्त नहीं हुई थी स्त्रीर राजा गवा सब धर्मों के प्रति समान खादर व्यक्त करते रहते वे तब साधकांको यह विवेक करना असम्भव हो जाता था कि कौन गृहस्य किस धर्मको माननेवाला है। इसलिए वे जो भी ग्रहस्थ खागमविहित विधिसे खाहार देता था उसे स्वीकार कर लेते थे । इसलिए प्रकृतमें 'क्रभोज्यगृह' शब्दका कर्य 'विध्यार किया प्रार' तो लिया नहीं जा सकता ।

अन्न गन्नावाद्यां पर गायिन गर्ने आ जिला । मक्तमें वस शब्दका क्रमें 'बरवाल क्रादिका पर' करना भी ठीक प्रतीत नहीं होता, नथेंकि एक तो इससे आवाण, वृत्तिय क्रीर सैरयके बिन सपेमें मांशादि पकाया बाता है उन परोका बारखा नहीं होता । दूसरे यदि प्रकृतमें इस शब्दले चयवाल क्रादिका चर हह होता तो बिस प्रकार दायक दीक्का उल्लेख करते समय उन्होंने बेश्या क्रीर क्षमण्योंको दान देनेके क्षमोय्य पोषित क्षिता है उसी प्रकार वे चयवाल क्षादिको भी उसकी

ग्रयोग्य घोषित करते । तीसरे जैनघर्ममें जन्मसे जातिन्यवस्था मान्य नहीं है, इसलिए भी यहाँ पर ऋभोज्यग्रहका श्चर्य 'चराडाल ग्राटिका घर' करना उपयुक्त प्रतीत नहीं होता। चौथे यदि मुलाचारकारको चरहाल आदि जाति विशेषको ऋाहार दैनेके अयोग्य घाषित करना इष्ट होता तो वे 'श्रमोज्य गृहप्रवेश' ऐसे सामान्य शब्दको न रखकर खाहार देनेके श्रयाय बातियोंका स्पष्ट नामोल्लेख करते । यहाँ पर हम यह स्पष्ट कर देना चाहते हैं कि मुलाचार मुलमें वह शब्द 'वेसी' है बिसका अर्थ वहाँ पर वेश्या या टासी किया गया है। प्राकृतमें इस शब्दके सम्निक्टवर्ती वेशिणी, वेसिया श्रीर वेम्सा ये तीन शब्द हमारे देखनेमें आये हैं जिनका श्रर्थ वेश्या होता ह । इस श्रथमें वेसी शब्द इमारे देखनेमें नहीं स्नाया । मलमें यह शब्द ममणो शब्दके पास पठित है. इसलिए सम्भव है कि यह शब्द किसी भी प्रकारके साधु लिङ्गको धारण करनेवाले व्यक्तिके ऋर्थमें ऋाया हो । या वसी शब्दका अर्थ देवी या अन्य लिङ्गबारी भी डोता है. इसलिए यह भी सम्भव है कि जो प्रत्यक्रमें अमणोंकी नवधा भक्ति न कर रहा हो या जो श्रन्य लिक्की साधु हो उस ऋर्थमें यह शब्द श्राया हो । मुलाचारकी टीकामें इसका पर्यायवाची वेश्या टिया है। उसके अनुसार इसका ऋर्य बदि वेश्या ही किया बाता है तब भी कर्मकी ही प्रधानता सिद्ध होती है। इस प्रकार सब दृष्टिसे विचार करने पर यही प्रतीत होता है कि प्रकृतमें 'त्रभोज्यगृहप्रवेश' शब्दका ऋर्य जिस घरमें मांस पक रहा है या मंदिरा उतारी जा रही है या इसी प्रकारका अन्य कार्य किया जा रहा है ऐसे घरमें प्रवेश करने पर साधु उस दिन ब्राहारका त्याग कर देता था।

मृताचारमें अन्तरायोंका उपसंहार करते हुए एक गाया और आती है जिसमें कहा गया है कि 'मोजनके परित्याग करनेके ये तथा बहुतसे अन्य कारण हैं। वे होने पर तथा भव और बोलबुगु-सा होने पर साधुको संवम और निवेंदकी स्वाके लिए आहारका त्याग कर देना चाहिए।' इससे ऐसा मो मालूम पहला है कि साधुके आहारके लिए चारिका करते समय यदि किसी मनुष्यके द्वारा उनके प्रांत जुगुप्साक। पैदा करनेवाला श्रमद्र व्यवहार किया जाता या तब भी साधु स्नाहारका परित्याग कर देते थे।

मन्य साहित्य-

यहाँ तक हमने मूलाचार के अनुसार विचार किया । अब आगे उत्तर-कानाय युवनिकत मुलाचार के विचार करते हैं। उसमें सर्व प्रयम्म हा आचार्य युवनिकत मुलाचारको ठोकाको हो तेते हैं। इसमें शे स्थव ऐसे हैं वहाँ चरहात राज्य आता है। प्रयम स्थव 'अमोज्यप्रहमवेय' राज्यको उपकार के प्रस्कृत आया है। वहाँ पर क्रमोज्यप्रहमवेयाकी आयादा स्थत अपतायोंका उपसंहार करते हुए जुदिसे अन्य अपतायोंकी आनोको धूचनाके प्रसङ्खे आया है। वहाँ कहा गया है। ते चरहात आदिका स्थार्य होने पर भी मुनिको उस दिन आहारका परित्याग कर देना चाहिए।

यह तो हम मुलाचारने आचारसे स्पष्टीकरण करते समय हो जतला आप हैं कि मुल्लम कोई बातिवाची राज्य नहीं आया है। इससे ऐसा माह्यम पदता है कि न तो आचार्य यहकेरको किसी बाति विशेषको दान देने के अयोग्य पानी हो बाती थी। और यह टोक भो है, क्वींक वब चण्डाक के अयोग्य पानी हो बाती थी। और यह टोक भो है, क्वींक वब चण्डाक केसा निक्कृष्ट कमें करनेवार्क व्यक्तिको पमंत्रा अर्ध-कारी माना बाता है। ऐसी अवस्थामें उसे आंतिष्यिविभाग सतका समु-वित रीतिले पालन करनेका आधिकार माना साता है। एसी अवस्थामें उसे आंतिष्यिविभाग सतका समु-वित रीतिले पालन करनेका आधिकार न हो यह बिनाजा नहीं हो एकती। ऐसी अवस्थाके रहते हुए उत्तर कालमें तथाकवित चवडाल आदि अस्प्याप राह दान देनेके अयोग्य बोचित कैसे किये गये यह अवस्थ ही विचारणीय हो बाता है। अतरब आगे सर्व प्रथम हसी बातका सात्रोधा

इम पहले दीसाग्रहण मीमासा प्रकरणमें यह बतला श्राये हैं कि सर्व प्रथम पतञ्जिति ऋषिने निरवसित शहोंकी व्याख्या करते हुए यह कहा है कि जिनके द्वारा भीजनादि व्यवहारमें कार्ये गये पात्र संस्कार करनेसे भी श्रद नहीं होते वे निरवसित श्रद हैं । वहाँ उन्होंने ऐसे श्रद्धांके चण्डात श्रीर मृतप ये दो उदाहरण उपस्थित किये हैं। उसके बाद जैनेन्द्र-न्याकरण और उसके टीकाकारोंको लोडकर पणिनिज्याकरणके खन्य टीकाकारों श्रीर शाकरायनकारने भी इसी ज्याख्याको मान्य रखा है। यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना ज्यावज्यक प्रतीत होता है कि ब्राह्मण धर्मशास्त्रको यह व्याख्या मान्य है, क्योंकि उसमें स्पष्ट कहा गया है कि जब कोई दिख भोजन कर रहा हो तब उसे चारडाल, वराइ, कुस्कुट, कुता, रजस्वला स्त्री और नपुसक न देखें। (किन्त जैनधर्ममें यह कथन मान्य नहीं है । कारण कि जब आदिनाथका बीव पर्यभवमें बज्जनंघ राजा थे। तब उनके साथ होनेपर उनके साहार लेते समय खाहारविधि देखनेवालोंमें एक वराह भी था।) मात्र इसीलिए पतकालि ऋषिने ऋषने भाष्यमें उस व्याख्याको स्वीकार किया है। इससे यह भी ध्वनित होता है कि उस समय लोकमें ऐसी प्रथा प्रचलित थी कि त्राह्मस धर्मशास्त्रके अनुसार अन्य जातिवाले चरडाल और मृतप लोगोंके व्यवहारमें लाये गये पात्र ऋपने उपयोगमें नहीं लाते थे। यही कारण है कि शाकरायनकारने भी उसी लोकरुदिको ध्यानमें रखकर श्रापने स्थाकरण में ऐसे शदोको अपान्यशद कहा है। पर इसका अर्थ यदि कोई यह करे कि शाक्टायनकार मोस्तमार्गकी हथ्टिसे भी ऐसे शुद्धोंको ऋपान्यशुद्ध मानते रहे हैं तो उसका ऐसा अर्थ करना सर्वथा अनुचित होगा, क्योंकि व्याकरण शास्त्र कोई धर्मशास्त्र नहीं है। यह जिस प्रकार धर्मशास्त्रमें प्रचितत शब्द प्रयोगका वहाँ वं। अर्थ लिया नाता है उसे स्वीकार करके चलता है। उसी प्रकार उसका यह काम भी है कि लोकमें को शब्दप्रयोग जिस शर्थमें

व्यवहत होता है उसे भी वह स्वीकार करे। यह न्यायोखित मार्ग है और शाकरायनकारने प्रकतमें इसी मार्गका अनुसरण किया है। इसका यह श्चर्य कटापि नहीं लेना चाहिए कि जाकटायनकारको यह अर्थ श्वपने धर्म-शास्त्रकी दृष्टिसे भी मान्य रहा है, क्योंकि इसका पूर्व वर्तो बितना श्चागम साहित्य श्रीर चरणान्योगका साहित्य उपलब्ध होता है उसमें बन बाति-बादको मोज्ञमार्गमें प्रश्रय ही नहीं दिया गया है ऐसी अवस्थामें शाकटायनकार उस ऋर्यको धर्मशास्त्रको हथ्टिसे कैसे स्थीकार कर सकते थे ? अर्थात नहीं कर सकते थे और उन्होंने किया भी नहीं है। इस ती एक मीमासकके जाते यह भी कहनेका साहस करते है कि जैनेन्द्रव्याकरणमें 'वर्णेनाईट पायोग्यानाम' सत्र भी ठाँकिक दृष्टिसे ही कहा गया है मोख-मार्गकी हिस्से नहीं । यदि कोई निष्यस हिस्से विचार करें तो उसकी हर्ष्टिमें यह बात अनावास आ सकती है कि जैनसाहित्यमें ब्राह्मसाहि वसों के आअयसे जितना भी विधि-विधान किया गया है वह सबका सब लौकिक है श्रीर जगभग नीवीं शताब्दीसे प्रारम्भ होता है. इसलिए वह श्रायम परम्पराका स्थान नहीं ले सकता । किन्तु जब कोई भी वस्तु किसी भी मार्ग से कहीं प्रवेश पा लेती है तो धीरे धीरे वह अपना स्थान भी बना छेती है। बातिवादके सम्बन्धमें भी यही हुआ है। पहले लौकिक दृष्टिसे व्याकरण साहित्यमें इसने प्रवेश किया और उसके बाद वह विधिवचन बनकर धर्म-शास्त्रमें भी घस बैठा । इसलिए यदि आचार्य वसनन्दिने 'अभोज्यगुड्रप्रवेश' शब्दका अर्थ 'चयडालादिग्रहप्रवेश' किया भी है तो इससे हमें कोई श्राक्षर्य नहीं होता । साथ ही उनका यह कह कहना कि 'चएडालादिका स्पर्श होनेपर साध उस दिन आपने आहारका त्याग कर देते हैं' हमें श्राक्षरक नहीं प्रतीत होता. क्योंकि इस कालमें वातिवादने अपना परा स्थान बना लिया था। जो समुदाय इसे स्वीकार किये विना यहाँ टिक सका हो ऐसा हमें जात नहीं होता । बीद्रवर्मके मारतवर्षसे लग हो बानेका एक कारण उसका बातिवादको स्वीकार न करना भी रहा है। इस प्रकार

इसमें सन्देह नहीं कि उत्तर कालमें कुछ लेलक जिस मकारकी सीतिक लिए प्रचलित हुई उत्तरे अपुनार लिए-निपेच करने लगे दें। उत्तरहरणाएं सोमदेवस्वरि लिलते है कि को अप्रती है उत्तरे हायसे सायुक्ते आहार नहीं लेना चारिए। यह इस हारिस महारुपालका अप्रतालिक करने है तो उत्तक मान भी लगभग नहीं मतीत होता है, स्थांकि उत्तमें जिसका संशोधनीत सरकार नहीं हुआ है वह धान देनेका अप्रतालिक मान मान है। हमारी सामक है कि इसी भावको प्रयाल करनेके लिए ही नहीं पर सोमदेव स्थारित अप्रता, शिवनकर्म करनेवाले और कारकर्म करनेवालेका उत्त देनोके अधिकारण बांद्रित हमा है। सर्व इन तरनकों से महाराम हम देलते हैं तो विदित होता है, कि नीवी दशार्थ स्वतालेका प्रकारण हम देलते हैं तो विदित होता है, कि नीवी दशार्थ स्वतालेका क्षारण हम स्वताल स्वताल करनेवालेका इस प्रस्को लेकर हो सारायें चल पड़ी भी—एक आचार्य निस्तनिक क्षाप्रकारी को महें इस प्रस्को लेकर हो सारायें चल पड़ी भी—एक आचार्य किस्तनिक क्षाप्रकारी को आचार्य वित्तरीकर स्वतालेका प्रकारण क्षारण हम स्वतालिका मन्तवालीका आचार्य वही मात्र दानादि कर्मों का ऋविकारी है शुद्ध नहीं, और आचार्य वसुनन्दि उपनयन संस्कारके पद्मपाती नहीं बान पडते, इसलिए उन्होने व्याकरणादि प्रन्थोंके श्राभयसे श्रीर सबको तो उसका ग्रधिकारी माना, मात्र ग्रस्प्रस्य शहोंको वह श्रिविकार नहीं दिया । यशस्तिलकचम्प श्रीर श्रानगारधर्मामत में हमें क्रमशः इन्हीं दो घाराश्रोका स्पष्टतः दर्शन होता है। अनगार-धर्मामतका उत्तरकालवर्ती जितना साहित्य है वह एक ता उतना प्रौड नहीं है जिसके आधारसे यहाँ पर स्वतन्त्ररूपसे विचार किया जाय। दूसरे जो कळ भी है वह इस या उस रूपमें प्रायः यशस्तिलकचम्पू श्रीर म्मनगारधर्मामृतका ही श्रन्सरण करता है। जो कुछ भी हो, इतना स्पष्ट है कि जैनधर्ममें जातियादके प्रवेश होनेके पूर्व काल तक अपन जातियाला दान देनेके योग्य नहीं है इस प्रकारकी व्यवस्था न होकर कर्मके आधार पर इसका विचार किया जाता था। यदि किसी ब्राह्मणके घरमें मास पकाया जाता था तो साधु उसके घरको अभोज्यग्रह समभ कर आहार नहीं लेते थे और किसी शहर के घर माम नहीं पकाया जाता था या वह हिंसाबहुल साजीविका नहीं करता था तो भोज्यग्रह ममभ कर श्रागमविधिसे उसके यहाँ ब्राहार से सेते है यह उक्त कथनका तालर्य है। श्रीर यह ठीक भी है, क्योंकि मोजमार्गमे जातिवादको स्थान मिलना मर्वथा खसस्भव है।

समवसरणप्रवेश मीमांसा

समवसरण धर्मसभा है--

समवसःया धर्मसभाका दूसरा नाम है। इसका श्रन्तः मदेश इस पद्धतिसे बारह भागोंमें विभाजित किया जाता है जिससे उनमें बैठे हुए भव्य जीव निकटसे भगवान् तीर्थक्कर जिनका दर्शन कर सके ख्रीर उनका उपदेश सन सकें। इसके बीचों बीच एक गन्धकटी होती है जिसके मध्यस्थित सिंहासनका ऊपरी भाग स्वर्णमयी दिव्य कमलसे ससजित किया बाता है। तीर्थक्कर जिन इसीके ऊपर अन्तरीख विराजमान होकर गन्धकटीके चारों ओर बैठे हुए चारों निकायोंके देव. उनकी देवियाँ. तिर्वञ्च ह्यीर मनष्य. उनकी स्त्रियाँ तथा संवत ह्यीर ह्यार्विका इन सबकी समान भावसे मोद्यमार्गका और उससे सम्बन्ध रखनेवाले सात तत्त्व. छह दव्य. नी पटार्थ, श्राठ कर्म, उनके कारण, चौटड मार्गणाएँ, चौटड गवास्थान और चौदड जीवसमासोंका उपदेश देते हैं। यह एक ऐसी धर्मसभा है जिसकी तुलना लोकमें अन्य किसी सभासे नहीं की जा सकती। यह स्वयं उपमान है और यही स्वयं उपमेय है। इसके सिवा एक धर्मसभा श्रीर होती है जिसे गन्धकृटी कहते हैं। यह सामान्य केवित्रयों के निमित्तसे निर्मित होती है। इन दोनों धर्मसभाश्रोकी रचना इन्द्रकी स्नाहासे कवेर करता है। इनमें आनेवालोंके प्रति किसी प्रकारका भेदभाव नहीं बरता जाता । महानताके ब्याधार पर सबको बहुने खहने कोटोंमें बैटनेके लिए स्थान सरवित रहता है। लोकमें प्रसिद्धिपात जीवोंको बैठनेके लिए सब प्रकारकी सविधासे सम्पन्न उत्तम स्थान मिलता हो खोर दसरोंको पीछे धकेल दिया जाता हो ऐसी व्यवस्था यहाँकी नहीं है । देव, टानच, मनस्य श्रीर पश सब बरावरीसे बैठकर धर्मश्रवणके श्राधिकारी हैं यह यहाँका मुख्य नियम है। समानताके आधार पर की गई व्यवस्था द्वारा यह स्वय प्रत्येक प्रासीके मनमें बीतरागमावको जायत करनेमें सहायक है. इसलिए इसकी सम्बसरण संजा सार्थक है।

समस्यापार्चे प्रवेश पानेके अधिकारी---

साधारण रूपसे पहले हम यह निर्देश कर खाये हैं कि उस धर्म-समामें देव, मनुष्य और तिर्यञ्च मक्को प्रवेश कर धर्म सुननेका श्रविकार है। धर्मभववाकी इच्छासे वहाँ प्रवेश करनेवालेको कोई रोके ऐसी व्यवस्था

वहाँकी नहीं है । वहाँ कोई रोकनेवाला ही नहीं होता । स्वेच्छासे कीन व्यक्ति वहाँ जाते है और कीन नहीं जा सकते इसका विचार जैन-साहित्यमे किया गया है, इसलिए यहाँ पर उसका स्पष्टीकरण कर देना श्रावश्यक प्रतीत होता है। खिलींकमश्चिम वहाँ नहीं जानेवालोंका निर्देश करते हर कहा गया है कि जो मिथ्याद्दाध्य है, अभव्य है, असंती है, अनध्यवसित है. संशायालु हैं ऋौर विपरीत अद्धावाले हैं ऐसे बीव समवसरण्में नहीं पाये जाते।' इसका तात्त्रयं यह नहीं है कि ऐसे जोवोंको बहाँ जानेंसे कोई रोकता है। किन्तु इसका इतना ही तालयें है कि असंशी जीवोके मन नहीं होता, इसलिए उनमें धर्मश्रवणकी पात्रता नहीं होनेसे वे वहाँ नहीं साते । अभव्योमें धर्माधर्मका विवेक करनेकी और धर्मको अहण करनेकी पात्रता नहीं डोती. इसलिए ये स्वभावसे वहाँ नहीं बाते । ग्रज रहे शेष सज्ञी पक्षेन्द्रिय पर्याप्त होकर भी मिथ्यादृष्टि खादि बीव सो एक तो ऐसा नियम है कि जो उस समवसरण भूमिमें प्रवेश करते हैं उनका मिध्यात्वभाव स्वयमेव प्रश्नयमान हो जाता है, इसिक्ट वहाँ पर यह कहा गया है कि बडाँ पर मिय्यादृष्टि बीव नहीं पाये बाते । दसरे बो तीव मिथ्यादृष्टि होते हैं उन्हें कुतृहत्तवश भी मोखमार्गका उपदेश सुननेका भाव नहीं होता. इसकिए वे समवसरणमें आते ही नहीं। इतना ही नहीं, वे अपने तीव मिय्यात्वके कारण वहाँ ब्रानेवाले दसरे लोगोंको भी वहाँ बानेसे मना करते हैं. इसलिए भी मिध्यादृष्टि जीव वहाँ नहीं पाये जाते यह कहा गया है। अब रहे अनध्यवसित चित्तवाले, संश्याल और विपरीत बुद्धिवाले जीव सो ये सब जीव भी मिध्यादृष्टि ही माने गये हैं, क्योंकि मिध्यादृष्टियोंके पाँच मेटोंमें उनका अन्तर्भाव हो जाता है. इसलिए ऐसे जीव भी वहाँ नहीं पाये बाते। इसके सिवा इतना और समक्ष लेना चाहिए कि सेत्राटिके व्यवधानके कारण जो जीव वहाँ नहीं आ सकते ऐसे जीव भी वहाँ नहीं पाये बाते । इनके सिवा शेष बितने देव. मनुष्य और पश होते हैं वे सब वहाँ माकर धर्मभवण करते हैं यह उक्त कथनका ताल्पर्य है। वहाँ आनेके

बाद बैटनेका क्रम स्या है इसका स्यष्टीकरण करते हुए बैन-साहित्यमें स्वत्वाया है कि तीर्थंक्कर विस्वक्त गण्यकुटीके चारों ओर को बारह कोटे होते हैं उनमें पूर्व या इस दिशाओं प्राप्त होते हैं उनमें पूर्व या ही हात है उन से प्राप्त होते हैं है उनसे पूर्व या हीनक ने डेटने हैं। दूसरे कोटेमें करनवादिनी दिवियाँ बैठती हैं, तीरहें कोटेमें आर्थिकाएँ और मनुष्य कियों बैठती हैं, वीर्थ कोटेमें अमनवादिनी देवियाँ बैठती हैं, या तार्थ कोटेमें अमनवादि वीर्य वीर्टें हैं, खटे कोटेमें अमनवादि वीर्य वीर्टें हैं, खटे कोटेमें अमनवादि वीर्य वीर्टें हैं, वार्य कोटेमें अमनवादी देव वीर्टें हैं, सार्य कोटेमें अमेरी कोटेमें अम्बतादी हैं वीर्य कोटेमें अम्बतादी हैं वीर्य कोटेमें अम्बतादी हैं वीर्य हों हैं अपि वार्य केटिमें प्रमुख्य बैठते हैं, या एवं कोटेमें अम्बताद केटिमें प्रमुख्य बैठते हैं, या एवं कोटेमें अम्बताद केटिमें प्रमुख्य कीरते हैं। इस प्रकार वहाँ पर सब प्रकारके प्रमुख्य कीर स्वप्त कार्य केटिम स्वप्त कोटेमें प्रमुख्य कीर स्वप्त कार्य हैं।

हरिबंशपुराणके एक उल्लेखका अर्थ-

ऐसी स्थितिके होते हुए भी कुछ विवेचक हरिशंशपुराण्के एक उन्लेखके आधार पर यह कहते हैं कि समवसरण्में शुद्रोका प्रवेश निषद है। उन्लेख हम प्रकार है—

> तत्र बाह्ये परिष्याय वाहमाहिएरिष्युत्य । विशिष्टकाहुर्तेषुका मानपर्वि परिष्य ते ॥५०–१०१॥ प्राविष्येण वन्तिस्या मानस्तरम्भवादितः । उत्तराः प्रविद्यानस्वरमञ्जयमाहितस्वयः ॥५७–१०२॥ पाण्योका विकुमीणाः सुराः पाण्यव्याप्यद्याः । विक्रकाङ्गित्योद्यास्याः परिषयिन वहिस्ततः ॥५०–१०६॥ यह है कि सानस्वरणके प्राप्त होने पर नाहन स्वारि सामग्री

तालपं वेष हैं कि समस्यक्षण आहा होने पर बाहन खादि सामग्रीको बाहर ही छोड़कर और विशिष्ठ विद्वारों युक्त होकर सर्व प्रथम मानपीठकी प्रदक्षिणकमसे खनादि मानस्यम्भकी करना कर उत्तम भक्तियुक्त उत्तम पुरुष भीतर प्रवेश करते हैं। तथा पापशील विकारपुक्त शृहतुस्य पास्त्रकी भूते पुरुष, तथा विकलाङ्क, विकलेन्द्रिय श्रीर भ्रमिष्ठ बीच उसके बाहर ही चयते रहते हैं।

अब विचार इस बातका करना है कि क्या उक्त उल्लेखमें श्राया हन्ना शहर शब्द शहर जातिका वाचक है या इसका कोई दसरा वार्य है ! बान्य प्रमातांके बाकारसे यह तो हम पहले ही बतला आये हैं कि समयमरकार्मे मुख्यरूपसे मिच्यद्वष्टि और झसंशी ये हो प्रकारके सीव नहीं वाये जाते । श्रामन्योंका मिय्याहरियोंमें ही श्रन्तर्भाव हो जाता है । तथा विकलाक और विकलेन्द्रियोंका क्रसंजियोंमें क्रन्तर्भाव हो जाता है। यदि इस दृष्टि से उक्त उल्लेख पर दृष्टिपात करते हैं तो इससे भी वडी पूर्वोक्त श्चर्य फलित होता हुआ प्रतीत होता है। यहाँ 'पापशीक विक्रमाँणाः' इत्यादि इलोकके प्रवार्थ द्वारा मिध्यादृष्टियोंका ग्रहण किया है। तथा इसी श्लाकके उत्तरार्थमें आये हुए 'विकसाक्षेत्रिय' पद हारा सर्वक्रियाका ब्रह्म किया है और 'उद्भान्त' पद हारा संश्वाल, सन्ध्यवसित स्रीर विपर्यस्त जीवीका प्रहण किया है। इसकिए इस उन्नोकर्ने खाया हका 'शुद्ध' शब्द बातिविशेषका वाची न होकर 'पापशीका विक्रमांखाः' इन पदोंके समान ही 'पालवहपावहवाः' इस पदका विद्येषण जान पहला है । तात्पर्य यह है कि लोकमें शद्ध निकार माने बाते हैं. इसलिए इस तथको ध्यानमें रक्षकर हो वहाँ पर आचार्य जिनसेनने पालण्डपाण्डवोंको शुद्ध कहा है । यहाँ पर वह समस्त्रीय है कि 'पालवहपाण्डव' इस पट हारा श्राचार्य बिनसेन मुख्य रूपसे क्रियाकायडी ऋत्य खोगोंकी खोर डी संकेत कर रहे हैं। 'पापशीका विक्रमांकाः' वे दो विशेषका मी उन्हींको क्रक्वमें रखकर दिये गर्ने हैं, इसक्षिए उनके किए दिने गरे शह निरोधकांकी और भी सार्थकता वढ़ बाती है। बदि ऐसा न मानकर इस रखोकमें झाने हए प्रत्येक परको स्वतन्त्र रक्ता काता है तो उसकी विशेष सार्थकता जहीं रह बादी । बीर मक्तवमें वह बार्य करना सर्वथा उपयक्त भी है, क्वोंकि बिर

कालसे ब्राह्मखोंका बैनधर्मके प्रति विरोध चला आ रहा है। कोई तीर्यक्ररोंकी शरकामें जाकर जैनवर्ममें दीचित हो यह उन्हें कभी भी हुए नहीं रहा है। बात्यहकारसे दूषित चित्तवाले मनुष्य दूसरोंको शूद मानकर उनका ग्रानादर कर सकते हैं। परन्तु समीचीन धर्मसे विमुख होनेके कारण वास्तवमें शूद्र कहलानेके योग्य वे मनुष्य ही हैं, एकमात्र इस अभिपायको ध्वनित करनेके लिए आचार्य जिनसेनने उन्हें यहाँ ग्रह विशेषण दिया है। यह विशेषण केवल उन्होंने ही दिया हो ऐसी बात नहीं है। आचार्य जिनसेनने महापुराणमें जैन द्विजोंका महत्त्व बतलाते हुए दसरोंके लिए 'कर्मचारहाल' रान्द तकका प्रयोग किया है। साहित्यमें श्रीर भी ऐसे स्थल मिलेंगे वहाँ पर दसरोंके लिए इस प्रकारके शब्दोंका प्रयोग किया गया है, इसिक्कए यहाँ पर भी यदि पालगडपागडबोंको हाइ कहा गया है तो इसमें कोई श्रत्यक्ति नहीं दिखाई देती। जिखनेका तात्पर्य यह है कि समवसरकामें श्रान्य वर्णवाले मनुष्योंके समान शुद्र वर्णके मनष्य भी बाते हैं। वहाँ उनके बानेमें कोई प्रतिगन्य नहीं है। त्रिजीक-प्रशति आदि अन्योंका भी यही अभिप्राय है। तथा यक्तिसे भी इसी बातका समर्थन होता है. क्योंकि जिस प्रकार हम यह नहीं कह सकते कि सिंह स्नादि हिंस पशु प्रतिदिन दूसरे बीवोंका वच करते हैं स्नीर मांस खाते है. इसलिए वे समवसरकामें जानेके श्रधिकारी नहीं हैं उसी प्रकार हम यह भी नहीं मान सकते कि निक्रष्टसे निक्रष्ट कर्म करनेवाला व्यक्ति भी समक्तरणमें जानेका अधिकारी नहीं है। गौतम गणधर समवसरणमें श्रानेके पूर्व याशिकी हिंसाका समर्थन करते थे। इतना ही नहीं, उस समयके वे प्रधान यात्रिक होनेके कारण यक्षमें निष्पन हुए मास तकको स्वीकार करते रहे हों तो इसमें कोई आश्चर्यकी वात नहीं है। फिर भी उनमें पात्रता देख कर इन्द्र स्वयं उन्हें समवसर गांगे लेकर ग्राया । इसका

Te 3 2 3000 - 13 4 1

जिनमन्दिर-प्रवेश मीमांसा

ग्रद जिनमन्दिरमें जाएँ इसका कहीं निषेध नहीं-

पहणे हम आगम और बुकिसे यह सिक कर आवे हैं कि अन्य वर्ष-वाले मुराजिके समान शहरबर्जिक मुद्राम भी विनामिद्दरमें बाकर दर्शन और पूबन करनेके आधिकारी है। बिस्त वर्मनें मन्दिरमें बाकर स्वरंग और पूबन करनेको गोम्यता तिर्थकोंमें मानी महं हो उसके अनुसार सहारोमें हर प्रकारको गोम्यता ना मानी बाब यह नहीं हो सकता। अमी कुक अन्त पहिले इस्साओंको मन्दिरसें आजेक्ट नियेष था। किन्तु सत्य बात बनताकी समस्में ब्रा बानेके बह नियेषाडा उठा बी गई है। बस निये-याडा बी तब रस्सामाई मन्दिरसें बाकर पूबा करनेको पास्ता सही रस्तते ये बह बात नहीं है। यह बातकार्य वार्यिक विधि न होरू एक सामाविक क्यान या वो दूषरीको देखादेखी कैनाचारमें मी अस्मिक्षित कर बिसा के गया था। किन्तु यह शात होने पर कि इससे न केवल तूसरोक नैसर्गिक श्रिपिकारका अपहरण होता है, आपितु धर्मका भी बात होता है, यह कन्यन उठा लिया गया है। इसी प्रकार स्तुत्र मन्दिर्म नहीं वा सकते यह मी सामाजिक कन्यन है, योग्यतामृत्तक धार्मिक विधि नहीं। इसका तात्म्य यह है कि आगमके अनुसार तो वशके लिय समस्वरण के प्रतीकरण जिनमन्दिर का दार खुख हुआ है। यह न कभी कन्द होता है और न कभी कन्द किया सा सकता है, क्योंकि जिनमन्दिर्म आकर और मिनदेवके दर्शन कर अल्प मार्यपूर्ण और तिर्थकोंके स्थान के भी विनदेवके दर्शन करा आगानुपूर्ण और तिर्थकोंके समान वेश भी विनदेवके दर्शन करा आगानुपूर्ण कर सकते हैं। यह कराय है कि आगममें कहीं भी शुद्धांके मान्दिर प्रवेशके स्थानकर अल्प निर्मा करा स्थान स्य

१. देखी मनुस्पृति ४० ४ रकोड ८० आदि ।

हमों तब चाडे टासी-दास हों या श्रन्य कोई सबको समान भावसे नागरिक समभ्रें और धर्ममें उच्चे उच्च नागरिकका को अधिकार है वही अधिकार सबका मानें यह भी उसका तात्पर्य है। प्राचीन कालमें बो नागरिक सामाजिक श्रापराध करते थे उनमेंसे श्राधिकतर दशहके भयसे घर छोडकर धर्मकी शरणमें चले बाते वे यह प्रथा प्रचलित थी। ऐसे व्यक्तियोंको या तो बौद्धधर्ममें शरेण मिलती थी या जैनधर्ममें । बद्धदेवके सामने इस प्रकारका प्रश्न उपस्थित होने पर उत्तरकालमें उन्होंने तो यह व्यवस्था दी कि यदि कोई सैनिक सेनामें से भाग आवे या कोई सामाजिक अपराध करनेके बाद धर्मकी शरणमें आया हो तो उसे बढधर्ममें टीवित न किया जाय. परन्तु जैनधर्मने व्यक्तिके इस नागरिक श्रविकार पर भूतकर भी प्रतिबन्ध नहीं लगाया है। इसका कारण यह नहीं है कि वह दोषको प्रभव देना चाहता है। यदि कोई इस परसे ऐसा निष्कर्ष निकाले भी तो यह उसकी सबसे बडी भूख होगी। बुद्धको काटनेवाला व्यक्ति यदि स्नातगरे अपनी रद्धा करने के लिए उसी वृद्धकी आह्याकी शारण लेता है तो यह चुत्रका दोष नहीं माना जा सकता । ठीक यही स्थिति धर्मकी है। काम. कोध, मट, मारसर्थ और मिध्यात्वके कारण पराधीन हुए जितने भी संसारी प्राणी हैं वे सब धर्मकी बड काटनेमें लगे हुए हैं। जो तथाकथित शुद्ध हैं वे तो इस दोवसे वरी माने ही नहीं जाते. लौकिक दृष्टिसे जो उचवर्णी मनुष्य है वे भी इस दोषसे बरी नहीं हैं. तोर्थक्करोंने व्यक्तिके षीवनमें वास करनेवाले इस खन्तरक मलको देखा था । पत्लस्वरूप उन्होंने उसीको दूर करनेका उपाय बतलाया था। शरीर और वस्त्रादिमें लगे हुए बाह्ममलका शोधन तो पानी, धप, इवा और सावन खादिसे भी हो बाता है। परन्तु आत्मामें लगे हुए उस अन्तरक मलको धोनेका यदि कोई उपाय है तो वह एकमान धर्म ही है। ऐसी अवत्थामें कोई तीर्थकर यह कहे कि इम इस व्यक्तिके अन्तरक मलको घोनेसे लिए इस व्यक्तिको तो अपनी शरणमें आने देंगे और इस व्यक्तिको नहीं आने देंगे यह नहीं हो तकता। स्यष्ट है कि निस्त प्रकार जाइएग आदि उच्च वर्णवास मनुष्यीको किनमन्दिरमें बाकर प्रकारमेहीको झाराधना करनेका अधिकार है उसी प्रकार सुद्रवर्णके मनुष्योंको भी किसी भी ध्यापतनमें बाकर सामासिक प्रमुख भगवद्गतिक, त्रवन, पूचन और खाष्याय आदि करनेका अधिकार है। यही कारण है कि महुत प्रशब्द करनेके बाद भी हमें किसी भी शाक्यमें भूद विनामिदरमें बानेके झाथेकारी नहीं हैं हसका समर्थन करनेवाला वचन उपलब्ध नहीं हो सका।

हरिवंशपुराणका उल्लेख-

यह जैनधर्मका हार्द है। अन हम हरिवंशपुरागुका एक ऐसा उल्लेख उपस्थित करते हैं जिससे इसकी पुष्टि होनेमें पूरी सहायता मिलती है। बलभद्र विविध देशोंमें परिश्रमण करते हुए विद्याधर लोकमें बाते है स्त्रीर वहाँ पर बिल विद्याधरके वशमें उत्पन्न हुए विद्यहेगकी पुत्री मदनवेगाके साथ विवाह कर मुखपूर्वक जीवन-वापन करने सगते हैं। इसी बीच सब विद्याधरोका विचार सिद्धकट जिलालयकी वन्द्रनाका होता है। यह देखकर बलदेव भी मदनवेगाको लेकर सबके साथ उसकी बन्दनाके लिए जाते हैं। बब सब विद्याधर विनयवा श्रीर प्रतिमायहकी वन्द्रना कर ऋपने-ऋपने स्थान पर बंट जाते हैं तब बलदेवके अन्तरोध करने पर मदनवेगा सब विद्याघर निकायोंका परिचय कराती है। वह कहती है- 'बहाँ हम और श्राप बैठे हैं इस स्तम्भके आश्रयसे बैठे हए तथा हायमें कमल लिए हुए श्रीर कमलोंकी माला पहिने हुए ये गौरक नामके विद्याघर हैं। लाल मालाको धारण किये हुए और लाल वस्त्र पहिने हुए ये गान्धार विद्याधर गान्धार नाइक स्वध्यके बाध्ययमे बैठे हैं। नाना प्रकारके रंगवाले संत्रिके रंगके और पीत रंगके रेशमी वस्त्र पहिने हुए ये मानवपुत्रक निकायके विद्याधर मानव नामक स्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं। कुछ आरक्त रंगके वल पहिने हुए ऋौर मिखयोंके ऋाभूषकोसे सुसजित वे मनुपुत्रक निकायके विद्याधर मान नामक स्तम्भके आभयसे बैठे हैं। नाना प्रकारको ऋौषधियों को हाथमें लिए हुए तथा नाना प्रकारके आभरता स्त्रीर मालाश्चोंको पहिने हुए ये मूलवीर्य निकायके विद्याधर श्लीपधि नामक स्तम्भके जाभयसे बैठे हैं। सब ऋतुक्षोंके फुलोंसे सवासित स्वर्णमय आभरण और मालग्रोंको पहिने हुए ये अन्तर्भमिचर निकायके विद्याधर भूमिमण्डक नामक स्तम्भके खाश्रयसे चैठे हैं। नाना प्रकारके कुरहलों और नागान्द्रदों तथा आभूषणोसे सुशोभित ये शंकक निकायके विद्याचर शंकु नामक स्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं। मुकुटोंको स्पर्श करनेवाले मिणकुरहलोंसे सुशोभित ये कौशिक निकायके विद्याधर कीशिक नामक स्तम्भके आश्रयसे बैठे है। ये सब आर्य विद्याघर है। इनका मैंने संद्येपमें कथन किया। हे स्वामिन ! अब मैं मातक (चायडाल) निकायके विद्याधरीका कथन करती हैं. सनों । नीलें मैचीके समान नील वर्ण तथा नीले वस्त्र और माला पहिने हुए ये मागुड निकायके विद्याधर मातुङ नामक स्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं। इमशानसे प्राप्त हुई हुड़ी और चमड़ेके श्राभवण पहिने हुए तथा शरीरमें भस्म पोते हुए ये इमशाननित्तय निकायके विद्याधर रमशान नामक स्तम्भके आश्रवसे बैठे हैं। नील वैद्वर्य रंगके बस्र पहिने हुए ये पाण्डरनिकायके विद्याधर पाण्डरनामक स्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं। कालहिरण्के चर्मके वृक्ष और माला पहिने हुए ये कालस्वपाकी निकायके विद्याधर काळनामक स्तम्भके श्राध्यसे बैठे हैं। पिकल केशवाले श्रीर तप्त सोनेके रंगके आभूषण पहिने हुए ये श्वपाकी निकायके विद्याधर श्वपाकीनामक स्तम्भके आअयसे बैठे हैं। पर्णपत्रोसे आच्छादित मुकुटम लगी हुई नानाप्रकारकी मालाश्रोंको धारण करनेवाले ये पावतेय निकायके विद्याधर पार्वतनामक स्तम्भके आभवसे बैठे हैं। वाँसके पत्तोके आभूषण श्रीर सब ऋतश्रोमें उत्पन्न होनेवाले फुलोंकी माळाएँ पहिने हुए ये वंशालय निकायके विद्याधर वंशनामक स्तम्भके ऋाश्रयसे बैठे हैं। महासुजगासे शोभायमान उत्तम आभूषणोंको पहिने हुए ये शृज्जमलक निकायके विद्याधर ऋतमलकनामक स्तम्भके खाश्रयसे बैठे हैं।

यह हरिवंशपुराखका उल्लेख है। इसमें ऐसे विद्याधर निकार्योको भी चरचा की गई है वो कार्य होनेके साथ-साथ सम्य मनुष्योचित उचित वेषभूषाको घारण किये हुए थे और ऐसे विवाधर निकायोंकी भी चरचा को गई है को अनार्व होनेके साथ-साथ जागहाल कर्मसे भी अपनी श्राजीविका करते वे तथा हड़ियां और चंगडों तकके वस्त्राभूषण पहिने हए वे। यह तो स्पष्ट है कि विद्याधर स्रोकमें सदा कर्मभूमि रहती है. इसलिए वहाँके निवासी असि आदि वटकमसे अपनी आबीविका तो करते ही हैं। साथ ही उनमें कुछ ऐसे विद्यापर भी होते हैं थी रमशान आदिमें रानदाह आदि करके, मरे हुए पशुझोंकी लाख उतारकर और इहियोंका व्यापार, करके. तथा इसी मकारके और भी निकष्ट कार्य करके वापनी जाजीविका करते हैं। इतना सब होते हुए भी वे दूसरे विद्यावरोंके साथ विनमन्दिरमें बाते हैं, मिलकर पूजा करते हैं और अपने-अपने मुखियोंके साथ बैठकर परस्परमें धर्मचर्चा करते हैं । यह सब क्या है ? क्या इससे यह खचित नहीं होता कि किसी भी प्रकारकी आबीविका करनेवाला तथा निकास निकास बस्त्राभूषण पहिननेवासा व्यक्ति भी मोसमार्गके अनुरूप चार्मिक प्राथमिक करन करनेसें श्राबाद है। उसकी बाति श्रीर वेशभूपा उसमें बावक नहीं होती। बिन काचारोंने सम्बन्दर्शनको धर्मका मल कहा है और यह कहा है कि जो त्रस और स्थावरमध्ये विरत न होकर भी बिनोक्त आजाका अद्धान करता है वह सम्पन्दति है जनके उस कथनका एकमात्र यही आभिप्राय है कि केवल किसो व्यक्तिको बाबोविका, वेश-अथा ब्रौर बातिके बाधारपर उसे धर्मका स्नाचरण करनेसे नहीं रोका वा सकता । यह दूसरी वात है कि वह श्रागे-श्रागे जिस प्रकार बत, नियम श्रीर यमको स्वीकार करता जाता है उसी प्रकार उत्तरोत्तर उसका हिंसाकर्म कुटकर विशुद्ध आबोविका होती जाती है, तथा अन्तर्मे वह स्वयं पाणिपात्रभोजी बनकर पूरी तरहसे आत्मकल्यास करने सगता है और कन्य प्राक्षियोंको खात्मकल्याया करनेका मार्ग प्रशस्त

करता है। वे पुरुष जिन्होंने बीचन मर रिगादि कर्में करके अपनी आवीचिक नहीं की है सबके लिए आदर्श और वन्दनीय तो हैं हो। किन्तु बो पुरुष प्रारम्ममें हिंका कर्मे करके अपनी आवीचिक करते हैं और अन्तमें उसके विरक्त हो मोज्ञमार्गके पिथक बनते हैं वे मी सबके लिए आदर्श और बन्दनीय हैं।

श्रम्य प्रमाण---

इस प्रकार हरिवंशपुराखके आधारसे वह जात हो जाने पर भी कि चाण्डालसे लेकर ब्राह्मण तक प्रस्थेक प्रनच्य जिन मन्दिरमें प्रवेश कर जिन पूजा ख़ादि वार्मिक कृत्य करनेके खविकारी हैं, यह बान लेना झावश्यक है कि क्या मात्र हरिवंशपरासके उक्त उल्लेखसे इसकी पष्टि होती है या कुछ जन्य प्रमाण भी उपलब्ध होते हैं जो इसकी पृष्टिमें सहायक माने जा सकते हैं। यह तो स्पष्ट है कि महापुराणकी रचनाके पूर्व किसीके सामने इस प्रकारका प्रश्न हो उपस्थित नहीं हुआ था, इसलिए महापुराखके पूर्ववतों किसी काचार्यने इस इष्टिसे बिचार भी नहीं किया है। शह सम्बन्दर्शन-पूर्वक आवक धर्मको तो स्वीकार करे किन्त वह जिनमन्दिरमें प्रवेश कर बिनेन्द्रदेवकी पूजन-स्तृति न कर सके वह बात बुद्धिश्राद्ध तो नहीं है। फिर भी बन महापुराणके कर्ता आचार्य जिनसेनने जैनवर्मको वर्शाक्षमधर्मके साँचेमें दासकर यह विधान किया कि इच्यादि घटकर्म करनेका ऋधिकार एकमात्र तीन वर्णके मनप्यको है. शहको नहीं तब उत्तरकाबोन कतिपय लेखकोंको इस विषय पर विशेष ध्यान देकर कुछ न कुछ आपना मत बनाना ही पढा है । उत्तरकालीन साहित्यकारोंमें इस विचयको लेकर को टो मत दिखबाई देते हैं उसका कारण यही है। सन्तोधकी कत इतनी ही है कि उनमेंसे अधिकतर साहित्यकारोंने देवपचा आदि धर्मिक कार्योंको तीन वर्णके कर्तव्योमें परिग्रशात न करके आवक वर्मके कार्योमें ही परिग्रणित किया है और इस तरह उन्होंने भाचार्य बिनसेनके कवनके प्रति भएनी जसहमति ही व्यक्त की है । सोमदेवसरि नीतिवास्यामतमें बहते हैं---

आचाराजनवर्षः शुचिरपस्करः शारीरी च विश्वद्धिः करोति शृद्धमपि देवद्विजनपरिवर्गस्य बोग्यम् ।

तात्रवर्ष यह है कि किस शहरका आचार निटांप है तथा घर, पात्र श्रीर शरीर शुद्ध है वह देव, द्विज श्रीर तपस्वियोंकी भक्ति पूजा श्राटि कर सकता है।

नीतिवास्यामृतके टीकाकार एक श्रवीन विद्वान् हैं। उन्होंने भी उक्त बचनकी टीका करते हुए एक श्लोक उद्भृत किया है। श्लोक इस प्रकार है—

गृहपात्राणि शुद्धानि व्यवहारः सुनिर्मेतः । कायग्रद्धिः करोत्येव योग्यं देवादिपुत्रने ॥ श्लोकका स्त्रयं वही है जो नोतिवाक्यामृतके वचनका कर स्त्राये हैं ।

इस प्रकार सोमयेक्य्रिके सामने यह विचार उपस्थित होने पर कि शूर बिनमिट्समें बाकर देवपूथा आदि कार्य कर सकता है या नहीं, उन्होंने अपना निश्चित मत बनाकर यह सम्मति दो थी कि यदि उसका स्थवहार सरक है और उसका पर, वका तथा शारीर आदि गुढ़ है तो वह मन्दिसमें बाकर देवपूथा आदि कार्य कर सकता है।

यहाँ पर दतना स्वष्ट जान लेना चाहिए कि सोमदेसपूरिने इस प्रमन्त्रों आर्मिक हिस्कियापूर्व रखाँ न करके ही यह समाचान क्लिय है, क्लीकि आर्मिक हिस्के देवपूजा आदि कार्य कीन करे यह प्रमाचान क्लिय है, क्लीकि आर्मिक हिस्के देवपूजा आदि कार्य कीन करे यह प्रमुख डी उपित्वत नहीं होता। कारण कि कोर्र मनुष्य उपस्थे नाहे प्रविश्व हो बेहर की स्वाद अपित्वत हो वह प्रमाद ही निक्षीन प्रमाद की स्वाद अपित्वत और प्रमाद की हो तो वह भीतर और बाहर सब तरफते जुट है और नहीं की है तो वह न तो भीतर खुट है और न बाहर से दी खुढ है। इस अस्मद्भित या पूजाने प्रारम्भमें 'अपित्वत प्रित्वत वाहर से ही खुढ है। इस अस्मद्भित या पूजाने प्रारम्भमें 'अपित्वत प्रित्वत वाहर हो हो हो है के केनल पाठमानके लिए निक्षी वाहर हो यह है के स्वाद पाठमानके लिए

तो व्यक्तिक कर्मको देखता है श्रीर न उसकी बाहिरी पवित्रता श्रीर श्रपवित्रताको ही देखता है। यटि वह देखता है तो प्रकाश व्यक्तिको अद्यक्ति विसमेंसे भक्ति, विनव, पूजा श्रीर दान श्रादि सब भामिक कर्म उद्भुत होते हैं। श्राचार्य श्राधितातिन इस सव्यक्ते हृदयंगम किया था। तमो तो उन्होंने श्राचार्य जिनसेन द्वारा प्रक्षित छुह कर्मोमेंसे बार्ताक स्थानमें गुरुपासित रसकर यह खाँचत किया कि ये तोन व्यक्ति कार्य न होकर प्रहर्माक कर्मण है। उन्होंने ग्रहस्थके जिन छुह कर्मोकी सूचना तो है वे हैं—

> देवपूजा गुरूपास्तिः स्वाध्यायः संयमस्तपः। दान चेति गुरस्थानां पटकर्माणि दिने दिने॥

परिडतप्रवर ऋशाधरजीने ऋपने सामारधर्मामतः (ऋध्याय १ श्लो॰ १८) में इस प्रकारका संशोधन तो नहीं किया है। उन्होंने बार्ताके स्थानमें उसे ही रहने दिया है। परना उसे रम्बकर भी वे जससे केवल श्वासि, मणि, कवि, श्वीर वाणिज्य इन चार कमेंसे श्वासीविका करनेवालोको ग्रहण न कर सेवाके साथ छड़ां कर्मों से अपनी धाबीविका करनेवालोंका स्वीकार कर लेते हैं। और इस प्रकार इस सशोधन द्वारा के भी यह सचित करते हैं कि देवपुत्रा ज्यादि कार्य तीन वर्णके कर्तव्य न होकर गृहस्थधर्मके कर्तव्य है। फिर चाहे वह गृहस्थ किसी भी कर्मसे अपनी श्राबीविका क्यो न करता हो । इस प्रकार हम देखते हैं कि उत्तरकालवर्ती बितने भी साहित्यकार हुए हैं, प्रायः उन्होंने भी यही स्वीकार किया है कि जिनमन्दिरमे जाकर देवपका आदि कार्य जिस प्रकार बाह्मण आदि तीन वर्णका गृहस्य कर सकता है उसी प्रकार चाएडाल ग्रादि शुद्ध गृहस्य भी कर सकता है। ऋगगममें इससे किसी प्रकारकी बाधा नहीं ऋगती। ऋगैर यदि किसीने कळ प्रतिचन्च लगाया भी है तो उसे सामयिक परिस्थितिको ध्यानमें रखकर सामाजिक ही समभाना चाडिए । श्रागमकी मनसा इस प्रकारकी नहीं है यह सनिश्चित है।

इस प्रकार शास्त्रीय प्रमाणीके प्रकाशमें विचार करने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि शुद्धांको श्री जिनमन्दिरमें जाने श्रीर पूजन-पाठ करनेका कहीं कोई निपेश नहीं है। महापुराणमें इच्या आदि पट्कर्म करनेका अधिकार जो तीन वर्गके मनुष्योको दिया गया है उसका रूप सामाजिक है चाहिक नहीं और उन्नेश व अधिवायकी नविमे माहाजिक विधिविधान तथा धार्मिक विधिविधानमे बडा अन्तर है, क्योंकि किया एक प्रकारकी होनेपर भी दोनोका फल ऋलग-ऋलग है। ऐसी ऋवस्थामे ऋाचार्य जिनसेन द्वारा महापरासमें कौलिक दृष्टिसे किये गये सामाजिक विधिविधानका श्रात्मश्रद्धिमे सहायक मानना तत्त्वका अपलाप करना है। यद्यपि इस दृष्टिसं भगवद्भक्ति करते समय भी पुत्रक यह भावना करता हुआ देखा जाता है कि मेरे दु:खोका स्वय हो, कर्मीका स्वय हो, समाधि-मरण हो, रवत्रयकी प्राप्ति हो ऋगैर में उत्तम गति को मोच उसे प्राप्त करूँ। जलादि द्वयमे खर्चा करते समय यह यह भी कहता है कि बन्म. चरा स्रोर मृत्युका नाश करनेक लिए में बलको ऋपेण करता हूं ग्रादि । किन्तु ऐसी भावना व्यक्त करने मात्रसे वह किया मोजमार्गका ग्रह नहीं बन सकती, क्योंकि को मनप्य उक्त विधिसे पुजा कर रहा है उसकी आध्यात्मिक भूभिका क्या है, प्रकृतमे यह वात मुख्यरूपसे विचार-माीय हो जाती है।

नाय हा बाता है।

गिर भगवद्भक्तिः करनेवाला कोई व्यक्ति इस ख्रामिप्रायके साथ
विनेन्द्रदेवकी उपासना करता है कि 'यह मेरा कीलिक धर्म है, मेरे पूर्वेब
हस घर्मका आवरण करते खाये हैं, इसलिए मुक्ते भी इसका खनुसरण
करना चाहिए। मेरा जाहाला, चुनिय और वैश्य कुलमें करन हुक्का है,
अतः में ही इस धर्मको पूर्णकरले पालन करनेबा ख्रिफकारी हैं। वो हद्दू है वे इस धर्मका उस रूपसे पालन नहीं कर सकते, क्योंकि वे नीच हैं।
यह मन्द्रिर भी मैंने या भेरे पूर्वेबोने वनवाया है, इसलिए में इसमें मेरे

समान ऋाजीविका करनेवाले तीन वर्णके मनुष्योको ही प्रवेश करने दुँगा,

श्रन्यको नहीं। श्रन्य व्यक्ति यदि भगवद्भक्ति करना ही चाहते हैं तो वे मन्दिरके बाहर रहकर मन्दिरको जिल्बरोमें या दरवाओके चौखटोंमें स्थापित की गई जिनप्रतिमात्रमंके दर्शन कर उसकी पूर्ति कर सकते हैं। मन्टिरोंके सामने जो मानस्तम्भ निर्मापित किये गये हैं उनमें स्थापित जिनप्रतिमान्त्रों के दर्शन करके भी वे ग्रापनी धार्भिक भावनाकी पूर्ति कर सकते है। परन्त मन्दिरोके भीतर प्रवंश करके उन्हें भगवद्भवित करनेका ऋषिकार कभी भी नहीं दिया जा सकता ।' तो उसका यह श्रभिषाय में जुमार्गकी पृष्टिमें श्रीर उसके जीवनके मधारमें सहायक नहीं हो सकता । भले ही वह सोकिक दृष्टिसे धर्मात्मा प्रतीत हो, परन्तु अन्तरङ्ग धर्मकी प्राप्ति इन विकल्यांके त्यागमे ही होती है यह निश्चित है, क्यांकि प्रथम तो यहाँ यह विनारमीय है कि क्षोलिक रुपिसे की गई यह किया क्या संसारवस्थनका उच्छेद करनेमें सहाया हो सकती है ? एक तो ऐसी कियामें बैसे ही राग-भावको मुख्यता रहती है, क्योंकि उसके विना श्रन्य पटार्थके श्रालम्बनसे प्रदृत्ति नहीं हो सकतो, इसलिए आगममें इसका मुख्य पाल प्रथमन्य ही वतत्ताया है, ससारका उच्छेद नहीं । यदि कहीं पर इसका फल समारका उच्छेद कहा भी है तो उसे उपचार कथन ही जानना चाहिए । श्रीर यह स्पष्ट है कि उपचार कथन मख्यका स्थान नहीं ले मकता। उपचारका राष्ट्रीकरण करते हुए अन्यत्र कहा भी है-

मुख्याभावे मति प्रयोजने च उपचारः पवर्तते ।

श्राशय वह है कि मुख्यके श्रभावमें प्रयोजन विद्योपकी सिदिके लिए उपचार कथनकी पर्शेत होती है। इसलिए इतना त्यष्ट है किश्रन्य प्रदायके श्रालम्पनसे प्रवृत्तिकर जो भी किया की जाती है वह उपचारधर्म होनेसे मुख्य धर्मका स्थान नहीं के सकता। वायि यह हम मानते हैं कि एहस्य श्रमका ऐसे धर्मकी ही भागता रहती है। किन्तु इसका यह तात्यर्थ नहीं कि यहस्य मुख्य धर्मसे श्रपनी चित्तवृत्तिको हटाकर हसे ही साह्यात् मोज्ञका साधन मानने लगता है। स्पष्ट है कि जब मोहके श्रमियायसे किया गया व्यवहारवर्म भी सावाल् मोलुका साघन नहीं हो सकतः । ऐसी ख्रवस्था में बो खानार बंशिक हिस्से किया जाता है यह धर्मका स्थान कैसे ले सकता है? उसे तो व्यवहारवर्म कहना भी धर्मका परिहास करना है। खतराव निकर्शस्त्रमें यही समझना चाहिए कि धर्ममें वर्णाटिकके भेटले विचारके लिए रखमान भी स्थान नहीं है खोर यही कारण है कि जैनपमेंन व्यक्तिकी योग्यताके खाअयसे उसका विचार किया है, वर्ण और जातिके आअयसे नहीं। जब यह बल्हास्थाति है ऐसी ख्रवस्थामें ख्रव्य वर्णावांके समान शहूर भी जिन मन्दिरमें बाकर जिनदेवकी ख्रवां वन्दना कर यह माना ख्रायान समस्य होनेंच उचित ही है।

आवश्यक षट्कर्म मीमांसा

महापुराण और अन्य साहित्य-

महापुरायुमें तीन वर्णके मनुष्य ही यहारवीत संस्कार पूर्वक दिख सजाको प्राप्त होते हैं छीर वे ही इच्या, वार्ता, दिल, स्वाप्याय, सवम झीर तर इन खुद कमों के अधिकारी होते हैं यह शतताया गया है। साथ ही यहाँ पर यह भी बराजाया गया है कि जब ने बह्मचर्थाभमका स्वापकर ग्रहस्थाभममें प्रवेश करते हैं तथ उन्हीं के मधुत्याग, मासत्याग, पाँच उदुम्बर एकांका त्याग और हिंसा आदि याँच ख्लू पायोका स्वाप ये सार्व-कंशिक मत होते हैं। महायुरायुमें यह तो बतलाया है कि शुद्ध यदि वार्दि तो मरण पर्यन्त एक शास्त्र करको बारण करे। परन्तु वह तयाकिय एक शास्त्र मतको पालते समय या उस मतको लेनेके पूर्व प्रति दिन और क्या क्या कार्य करे र यह कुक्क भी नहीं बतलाया गया है, इस्तिष्ट प्रस्त होता है कि शुद्धन ग्रहस्य श्वनस्थामें अन्य क्या करतेय कर्म है ? यह तो स्वष्ट है कि मनुस्स्तिकारने यबन, अपयवन और दान देनेका अधिकारी शुदको न मानकर केयल तीन वर्णक मनुष्यको माना है। साथ हो वहाँपर तीन वर्ण् के मनुष्यके लिए इंडिज्यांवम और नयका उपदेश भी ।वस गया है। बहाँ स्टार कहा है कि को डिज नयमा लालन नहीं करता उत्तरं वंदा-प्रयम्, दान, यज, नियम और तय निदिकों नहीं प्रान रोते। इस प्रकार मनुस्तुतिमें जिन छुद कमींका उपदेश डांटगोंचार होता है। वे छुद कर्म ही महापुराणांम स्थीकार किये गये है। इसलिए मालूम पडना है कि महापुराणांकारने उत्तरी स्थानपाको स्थीकार कर यह विधान किया है कि छुत-सर्म रूपसे इच्या ख्राटि यहक्मेंका ख्राधिकारी मान तीन वर्णका मनुष्य है, सुद्ध नहीं। इस प्रकार महापुराण्यांने वहाँ मनुस्पत्रीका ख्रनुसरण किया गया है वहाँ हमें यह भी देलना है कि महापुराण्यंकी यह व्यवस्था क्या स्वयुक्त में आगाम परम्याका ख्रनुसरण करती है या महापुराण्यंन इस प्रकारके विधान होनेका कोई ख्रम्य कारण है। प्रश्न महत्त्वका होनेस इसपर साझां-

पहले हम यह राष्ट्र रुपसे वतला अपे है िक जो भी कर्मगृमिन मुन्य सम्प्रस्ताके शिक्षा रूपता है यह सम्प्रस्ताके साथ या कालातर्य ईवादित और सकलिशत रूप वर्मके धारत्य करनेक अधिकारी है। वह हमाझग, ज्ञित्र और देश्य होनेसे अपूक्त प्रकारके देशियत और सकल-वित्त धमकी धारत्य करना है और गुद्ध होनेसे अपुक्त प्रकारके धमकी धार्य करता है ऐसा वहाँ कांई मेद नहीं किया गया है। देशियत और सक्वियतका सम्भ्य अन्तरङ्ग परियामोके साथ होनेके कारत्य वर्ष या जातिके आधार्यर उनमें मेद होना सम्भव भी नहीं है। सच बात तो यह है कि आधार्म धाहित्यमें वर्ण नामकी कोई वस्तु है हस तप्यको हो स्वीकार सिक्त या बी है इसलिए यह तो स्पष्ट है कि महापुरायामें गहरूसोंके आवस्यक कर्तव्य क्मीके विषयमें जो कुछ भी कहा गया है उसका समर्यन आयम साहित्यते तो होता नहीं। महापुरायका पूर्वकावयती कितना साहित्य है उसले भी इसका समर्थन नहीं होता यह भी रूप्ट है, क्यांकि उसमें हत प्रकारने खुह कर्मोंका विभाग नहीं दिखाई देता। वो महापुरायका उत्पक्तवयती साहित्य है उसकी विपति भी बहुत कुछ और महापुरायका मन्त्रवांति भिक्ष है। उदाहरणावस्य हम बर्हीय सागार-प्रधांमुतके एक उल्लेखको उपियत कर देना आवस्यक मानते हैं। वह उल्लेख हर प्रकार है—

नित्याष्टान्हिकसबतुर्युंखमहः करपदुमैन्द्रध्वजा-विज्याः पात्रसमिकवान्वयद्यादचीस्तपःसंबमान् । स्वाध्यायं च विवातुमाहतकृषीसेवावणिज्यादिकः

श्रवधामोदितया गडी मसलवं पचाविभिश्र विपेत ॥१-१८॥ महापराशामें इज्या खादि छह कर्म स्वीकार किये गये हैं उन्हों छह कमाँका ढल्लेख परिडतप्रवर श्राशाधरजीने सागरधर्मामृतके उक्त श्लोक में किया है। श्रन्तर केवल इतना है कि आचार्य बिनसेन वार्तापदसे श्रसि, मिष, कृषि और वाखिज्य मात्र इन चार कमाँको स्वीकार करते हैं जब कि परिहतप्रवर द्याशाधरजी इनके स्थानमें सेवा. विद्या श्रीर शिल्प के साथ सब कमोंको स्वीकार करते हैं। इसका तालर्य यह है कि बड़ाँ श्राचार्य जिनसेन केवल तीन वर्णके मनुष्योंको पूजा आदिका अधिकारी मानते हैं वहाँ परिवहतप्रवर ऋशाधरजी चारों वर्णके मनुष्योंका उनका अधिकारी मानते हैं। परिहतबीने अनगारधर्मामृतकी टीकामें बाह्मण. वित्रय, वैश्य और सच्छद्र इन चारको मुनिके ब्राहारके लिए अधिकारी बिखा है। इससे भी यही सिद्ध होता है कि ब्राह्मणादि तीन वर्गके मनुष्यों के समान शुद्धवर्णके मनुष्य भी जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर सकते हैं और मुनियोंको आहार दे सकते हैं। साथ हो वे स्वाध्याय, संयम और तप इन कमोंको करनेके भी अधिकारी हैं। वहाँ पर वह स्मरशीय है कि महापराखा के उत्तरकालवर्ती छोटे बढ़े प्रायः जितने भी साहित्यकार हुए हैं उन

सबने एक तो इज्यादिको तीन वर्गके कर्तव्योगे न गिनाकर गृहस्थोंके श्चायश्यक कर्तव्याम गिनाया है। दमने उन्होंने वार्ताकर्मको हटाकर उसके स्थानमें गुरूपास्ति इस कर्मकी योजना की है। इमलिए इमपरसे यदि कोई यह निष्कर्य निकाले कि बाह्मण, चात्रिय श्चार वैश्यांके समान सन्छद्र श्चीर अप्रसम्बद्ध भी देवपजा आदि छह कमोंको कर सकते है तो हमें कोई श्रत्यक्ति नहीं प्रतीत होती । पण्डितप्रवर श्राशाधरवीके श्रमिप्रायानसार श्चिविकमे श्राधिक यही कहाजा सकता है कि वे 'श्चमच्छद्र गृहस्थ मनियोको खाहार दे' मात्र इस बातके विरोधी रहे हैं, अमच्छद्रोके द्वारा देवएका आदि कमोंके किये बानेके नहीं। चारित्रसारका भी यही अभिपाय है, क्योंकि उसके कताने इन कार्योंका अधिकारी शहकां भी माना है। यह महापराखके उत्तरकालवर्ती प्रमुख साहित्यकी स्थिति है को पहस्थोकी आचारपरम्परामे वर्णव्यवस्थाको स्वीकार करके भी किसी न किसी रूपमे ज्यागमपरम्पराका ही समर्थन करती है। इस मामलेम महापुरायाका पूरी तरहसे साथ देनेवाला यदि कोई प्रन्य हमारी इष्टिमें खाया है तो वह एकमात्र दानशासन ही है। परन्त यह प्रत्थ बहुत ही ऋवांचीन है। सम्भव है कि इस विचारका समर्थन करनेवाले भद्वारकवृगीन और भी एक-दो बन्ध हो । जो कुछ भी हो, इतना स्पष्ट है कि आचार्य जिनसेनने भरत चक्रवर्तीके नाम पर मनस्मृतिधर्मका जैनधर्म बतलाकर ऋगमभभमेको गीरा करनेका जो भी प्रयक्त किया है उसमें वे पूरी तरहसे सफल नहीं हो सके हैं इसमें रखनात्र भी सन्देड नहीं है।

प्राचीत आवश्यककार्गेका तिर्धाय—

श्चन देखना यह है कि महापुरायाँ या इसके उत्तरकालकां साहित्यमें मीतिक हेर-फेरके साम यहरगोंके जिन सावस्थक कर्मोंका उल्लेख किया गया है उनका साचार ररम्पामें स्वीकार किये गये प्राचीन आवस्थक कर्मोंके साम कहाँ तक मेल खाता है, यह तो रख है कि प्राचीन चाहित्यमें ग्रहरभवर्मका वर्णन यो प्रकारका उपलब्ध होता है—प्रथम बारह प्रतिके क्यमें और दूसरा स्थारह प्रतिमाखोंके क्यमें । वहीं ग्रहस्थोंके आवश्यक कार्मोंका ख्रवसारे उल्लेख हिंगोचर नहीं होता। किन्तु हतने मायते प्राचीन कावसे ग्रहस्थोंके ख्रावश्यक कार्मोंका द्रमाय मानना उत्तिव नहीं है, क्योंकि पुराणवाहित्यमें तथा ख्रीमितगतिकायकावाचा ख्राटि क्रम्य साहित्य में बो भी उल्लेख हिंगोचर होते हैं और ग्रहस्थोंका प्रतिकामण सम्बन्धों बा भी उल्लेख हिंगोचर होते हैं और ग्रहस्थोंका प्रतिकामण सम्बन्धों बा भी राहित्य प्रकाशमें ख्राया है उत्तते यह त्यह ख्रात होता है कि प्राचीन कावसे ग्रहस्थ ख्रयने-ख्रपने प्रतिकास उत्ति ख्रह ख्रावश्यक कार्में कार्यों कार्में कार्में कार्में कार्में कार्में कार्में कार्में कार्में कार्म

जो पॉच इन्द्रियोंके विषय, सोलह कपाय और नी नोकवायोंके अधीन नहीं होता उसका नाम अवश्य है और उसके जो कर्तन्य कर्म हैं उन्हें मावश्यक कहते हैं। वे छह हैं—सामायिक, चतुर्विशतिस्तव, बन्दना, प्रतिक्रमग् प्रत्याख्यान श्रौर व्युत्सर्ग । विवरण इस प्रकार है-राग श्रौर देषकी निवृत्तिपर्वक समभाव अर्थात मध्यस्थभावका अन्यास करना तथा जीवन-मरणमें, लाभालाभमें, संयोग-वियोगमें, शत्र-भित्रमें स्वौर मुख-दुखमें समताभाव धारण करना सामायिक है। ऋपने ऋादशैंरूप ऋषम ब्रादि चौत्रीस तीर्थंकरोंकी नामनिवक्ति पूर्वक गुणोका स्मरण करते हुए स्तुति करना चतुर्विशतिस्तव है। ब्राचार्य, उपाध्याय, प्रवर्तक, स्थविर श्रीर गणधर श्रादिके प्रति बहमानके साथ श्रादर प्रकट करना वन्दना है। कृतिकर्म, चितिकर्म, पूजाकर्म और विनयकर्म ये वन्दनाके पर्यायताची नाम हैं। निन्दा और गहाँसे युक्त होकर पूर्वकृत ऋपराघोका शोधन करना प्रतिक्रमण है। इसके दैवसिक, रात्रिक, पाद्धिक, मासिक, चातुर्मासिक, सावत्सरिक, ऐर्यापथिक श्रीर उत्तमार्थ ये सात भेद हैं। श्रागामी कालको श्रपेचा श्रयोग्य द्रव्यादिकका त्याग करना प्रत्याख्यान है। तथा दिवस आदिके नियमपूर्वक जिनेन्द्रदेवके गुर्गो आदिका चिन्तवन करते हुए शरीरका उत्सर्ग करना कायोत्सर्ग है। इन छह श्रावश्यक कर्मोंको माधृश्रा-के समान अपने स्वीकृत बताके श्रानुसार गृहस्य भी करते हैं। वैदिक परम्परामें नित्यकर्मका को स्थान है जैनपरम्परामें वही स्थान छह आवश्यक कर्मीका है। किन्तु प्रयोजन विशेषके कारण इन टीनांस बहुत ग्रन्तर है। वैदिक धर्मके अनुसार नित्यकर्म बहाँ कुलबर्मके रूपमें किये बाने है वहाँ बैन परम्पराके अनुसार खावज्यककर्म खाध्यात्मिक उन्नतिके ग्राभिप्रायसे किये जाते हैं. इसलिये उनमें सबसे पहला स्थान मामायिककी दिया गया है । चत्रविंशांतस्तव ग्रादि कमें कि करनेके पहिले उसका सामा-यिककर्मसे प्रतिज्ञात होकर राग होपकी निवास्त्रपर्वक समताभावको स्वीकार करना अत्यन्त ग्रावण्यक है। इसके जिला उसके आल्य कर्म टीक तरहम नहीं बन सकते । विचार कर देखा जाय तो शेष पाँच कर्म सामाधिककर्म के ही श्रक्त हैं। श्रागममें जिसे छेटोस्थापना कहा गया है उसका तास्वर्य भी यही है । साध या गहस्थ यथानियम प्रतिज्ञात समय तक ज्ञालम्बनके विना समताभावमें स्थिर नहीं रह सकता. इसलिए वह सामायिकको स्वाकार कर अपने ब्राटशंकप चीवीस तीर्यक्रीको स्तति करता है. ब्रान्य परमेश्वियोकी बन्दना करता है. स्वीकृत बतामें लगे हप दोषोंका परिमार्जन करता है, यह सब विधि करते हुए कृतिकर्मके अनुसार कायोत्सर्ग करता है श्रीर श्रामामा कालमें जो द्रव्यादिक उपयोगमें श्रानेवाले हैं उनका नियम करता है। श्रर्धात को द्रव्यादिक अयोज्य या अप्रयोजनीय है उनका त्याग करता है। इसके बाद भी यदि सामायिकका समय शेष रहता है तो ध्यान श्रीर स्वाध्याय श्रादि श्रावश्यककर्म द्वारा उसे पूरा करता है। यहाँ इतना विशेष समझना चाहिए कि बिस प्रकार साधुके आवश्यक कर्मों में ध्यान श्रीर स्वाध्याय परिशाणित है उस प्रकार प्रत्येक गृहस्थको श्रालगसे इन्हें करना ही चाडिए ऐसा कोई एकान्त नहीं है। इतना अवश्य है कि जो बती भावक हैं उन्हें कमसे कम तीनों कालोंमें छह आवश्यक कमों के करनेका नियम ऋवश्य है और बो बती नहीं हैं उन्हें सह खावश्यक कर्मों के करतेका नियम न होकर भी प्रतिक्रमण और प्रत्याख्यानको छोडकर शेष चार कर्म तो नियमसे करने ही चाहिए. ऐसा हरिवंशपराणके उल्लेखसे प्रतीत होता है। उसमें बतलाया गया है कि चम्पनगरीमें फालगुन मासमें श्राष्टाहिकोत्सवके समय वसदेव और गन्धर्वसेनाने वासपुज्य जिनकी पूजा करनेके अभिप्रायसे नगरके बाहर प्रस्थान किया और ""बिनालयमें पहॅचकर भगवानकी पूजा प्रारम्भ की। ऐसा करते समय वे सर्व प्रथम टोनों पैरोंके मध्य चार अगुलका अन्तर देकर खडे हए। इसके बाद उन्होंने हाथ बोडकर उपाश पाठसे ईर्यापयदण्डक पढा। अनन्तर कायोरसर्ग विधिसे ईयांपथशुद्धि करके प्रथिवी पर बैठकर पञ्चाग नमस्कार किया । ज्ञानन्तर उठकर पद्धा नमस्कार मन्त्र खीर चतारि दरहक पदा । श्चनन्तर दाई द्वीपसम्बन्धी एकसौ सत्तर धर्मचेत्र सम्बन्धी भत, वर्तमान श्रीर भविष्यत्काल सम्बन्धी तीर्थंकर श्राटिको नमस्कार करके मैं सामायिक करता हॅ ऐसी प्रतिज्ञा लेकर तथा सर्व सावद्ययोगका त्याग कर कायसे ममत्व रहित हो शत्रु-मित्र, सुख-दुख, जीवन-मरण, ऋौर काभाकाभमें समताभाव धारण कर सत्ताईस बार श्वासोच्छ्रास लेनेमें बितना काल लगता है उतने काल तक कायोत्सर्गभावसे स्थित होकर तथा हाथ जोडे हुए शिरसे नमस्कार करके अवगा करने योग्य चौबीस तीर्यक्करोंकी इस प्रकार साति की--अप्रथम जिनको नमस्कार हो, ऋजित जिनको नमस्कार हो, सम्भव जिनको नमस्कार हो, निरन्तर अभिनन्दनस्यरूप अभिनन्दन जिनको नमस्कार हो, सुमतिनाथको नमस्कार हो, पश्चप्रभको नमस्कार हो, विश्वके र्श्य सपार्श्व जिनको नमस्कार हो, श्रर्हन्त श्रवस्थाको प्राप्त चन्द्रप्रभ बिनको नमस्कार हो, पुष्पदन्तको नमस्कार हो, शीवल बिनको नमस्कार हो, जिनका आश्रय लेनेसे प्राशियोंका कल्याण होता है ऐसे अनन्त चतुष्टयरूप लच्नीके स्वामी श्रेयासनाथको नमस्कार हो, तीन लोकमें पूज्य तथा चम्पानगरीमें जिनका यह महामह हो रहा है ऐसे वासुपूज्य जिनको नमस्कार हो, विमल जिनको नमस्कार हो, अनन्त विनको नमस्कार हो.

धर्म जिनको नमस्कार हो, शान्तिहेत शान्ति जिनको नमस्कार हो, कुत्यनाथ जिनको नमस्कार हो, अरनाथ जिनको मन बचन श्रीर कायपूर्वक नमस्कार हो, शहरका मर्टन करनेमें समर्थ महिला जिनको नमस्कार हो, मुनिमुत्रत जिनको नमस्कार हो, जिन्हें तीन स्रोक नमस्कार करता है श्रीर वर्तमान कालम भरत क्षेत्रमे जिनका तीर्थ प्रवर्तमान है ऐसे निम-नाथ जिनको नमस्कार हो, जो क्शगे तोर्थकर होनेवाले है श्रीर जो हरिवश-रूपी सबिस्तत आकाश के मध्य चन्द्रमाके समान संशोभित है ऐसे नेमि-नाथ जिनको नमस्कार हो, पार्श्व जिनेन्द्रको नमस्कार हो, वीर जिनको नमस्कार हो. सच तीर्थद्वर्गके गराधरोको नकस्कार हो. अरिहन्तीके कत्रिम श्रीर श्रक्तिम जिनालयांको नमस्कार हो, तथा तीन लोकवर्ती जिन विग्योको नमस्कार हो । इस प्रकार स्तुति करके रोमाच होकर उन्होंने पञ्चाग नमस्कार किया । श्रानन्तर पहलेके समान पुनः उठकर श्रीर कायोत्सर्ग करके पवित्र पाँच गुरुस्रोकी इस प्रकार स्तुति करने लगे। सर्वटा सब श्चरिइन्तो की, सन सिद्धोंकी और पन्द्रह कर्मश्रमियोमे स्थित आचार्य. उपाध्याय स्त्रोर साघ आंकी बार-बार नमस्कार हो । इसके बाद प्रदक्षिणा करके वे दोनो स्थ पर चढकर वैभवके साथ चम्पा नगरीमे प्रविष्ट हर्ए ।

राष्ट्र है कि हिस्वरापुरायाके इन उल्लेखमे प्रतिक्रमया और प्रत्याख्यान का निर्देश नहीं किया नार्य है। बहुत सम्मव है कि उस समय तक बसुदेव और उनकी पत्नी गम्बर्सनेनाने ऋणुत्वत न स्वीकार किये हो। मालुम पडता है कि एकमान इमी कारणसे यहाँ पर खाचार्य बिनसेनेने प्रतिक्रमण और प्रत्याखरानको क्षेड्रकर मात्र चार कर्मोका निर्देश किया है।

हम यह तो मानते हैं कि प्राचीन कालमे जलाटि स्नाठ द्रव्योसे स्नभिषेक पूर्वक जिनेन्द्र देवकी पूजा होती रही है, क्योंकि इसका उक्केल सभी पुराणकारंने किया है। किन्तु यह पूजा छह स्नावश्यक कर्मोंके स्नम रूपमे

९ इश्विंशपुराण सर्ग २२ रलो० २४-४४ ।

की जाती थी या स्वतन्त्र रूपसे, तत्काल यह कह सकना कठिन है. क्योंकि मलाचारमें विनयके पाँच भेट करके लोकानुवृत्ति विनयको मोह्नविनयसे ब्रुलग ग्लकर उठ कर खड़े होना, हाथ बोडना, ब्रासन देना. ब्रातिथिकी एजा करना और अपने वित्तके अनुसार देव पूजा करना इसकी लोकानुवृत्ति विनयमें परिगणित किया है तथा सामायिक आदि छह कमींको मोचविनयमें लिया है । इतना स्पष्ट है कि सामायिकादि छह कर्म साधुआँके समान ग्रहस्थोंके भी टैनिक कर्तव्योमें सम्मिलित थे। यही कारण है कि बारहवीं तेरहवीं शताब्दिमें लिखे गये श्रामितिगति आवकाचारमे भी इनका उल्लेख पाया जाता है। सागारधर्मामतमें भावकको दिनचर्यामें इनका सनावेश किया गया है। इससे भी उक्त कथनकी पष्टि होतो है। यदि हम इन छह श्रावश्यक कर्मीके प्रकाशमें महापराखके कर्ता श्राचार्य जिनमेन द्वारा स्थापित किये गये इत्था. वार्ता, दत्ति, स्वाध्याय, सयम ऋौर तप इन आर्यपट्कमोंको देखते हैं तो यह स्पष्ट हो जाता है कि इन कमोंको सङ्कलित करनेका अभिपाय ही दसरा रहा है। उत्तरकालवर्ती लेखकीन वार्ताके स्थानमें गुरूपास्तिको स्व कर इन कर्मोंको प्राचीन कर्मा के अनुरूप बनानेका प्रयक्त अवस्य किया है, परन्त इतना करने पर भी का भाव प्राचीन कमोंमें निश्चित है उसको पति इन कमोंसे नहीं हो सकी है। कारण कि इनमेसे सामाधिक कर्मका अभाव हो जानेमे देवपूजा आदिक कर्म ममताभावपूर्वक नहीं होते । प्रतिक्रमणको स्वतन्त्र स्थान न भिजनेसे स्वीकृत त्रतोंमे लगे हुए दोषोका परिमार्जन नहीं हो पाता और प्रत्याख्यानको स्यतन्त्र स्थान न मिलनेसे प्रतिदिन ऋयोग्य या ऋप्रयोजनीय द्रव्यादिकका त्याग नहीं हो पाता। वर्तमान कालमे पूजा अपटि कर्म करते समय जो श्रव्यवस्था देखी जाती है। यथा-कोई बैठ कर पूजा करनेका समर्थन करता है तो कोई लड़े हो कर पना करना आवश्यक मानता है। कोई जलादि द्रव्यसे की गई पूजाको ही पूजा मानता है, तो कोई इसे ब्राडम्बर मान कर इसके प्रति ऋनाटर प्रकट करता है। कोई पूजा करते समय शीच बीचमें बातचीत करता जाता है तो कोई विश्वान्त लेनेके अभिप्रायसे बुद्ध कालके लिए पूजा कर्मसे ही विरत हो जाता है। कोई किसी प्रकारसे पूजा करता है और कोई किसी प्रकारसे। उसका कारण यहाँ है कि न तो पूजा करनेवालेने समताभावसे प्रतिज्ञात होकर आवश्यक कृतिकर्म करनेका नियम लिया है और न यह ही प्रतिज्ञा की है कि मैं समता भावके साथ कितने काल तक अतिकर्म करूँगा । रूविवश गृहस्य पूजावि कर्म करता अवश्य है आंर ऐसा करते हुए उसके कभी कभी भावाद्वेकवशा रोमाञ्च भी हो आता है। परन्तु ऐसा होना मात्र तीव पुरुषवन्यका कारण नहीं है। यह एक रूढि है कि जो जितना बडा समारम्भ करता है उसे उतना बडा पुरुषकन्ध होता है। वस्तृतः तीव पुरुषक्षका कारण द्यारम्भकी बहलता न होकर या भावाद्रेककी उत्कटता न होकर समताभावके साथ पञ्चपरमेश्चीके रागानवाद द्वारा आत्मोत्मत्व होनाः ऋपने दोपोंका परिमार्शन करना ह्यार परावलस्विनी वृत्तिक त्याग करनेके सन्मल होना है। जहाँ ऋगगममें यह वतलाया है कि अनिरश ग्रीर ग्रनुत्तर विमानीमे उत्पन्न होनेके योग्य ग्रायुकर्मका यन्ध एक मात्र भागील ही मुनि करने है वहाँ यह भी बतलाया है कि नी प्रैवयकम उत्पन्न होनेके योग्य आयुकर्मका बन्ध द्रव्यस्तिद्वी मुनि तं। कर सकते है परन्तु आयुवन्धके योग्य उत्तमसे उत्तम परिशामवाला भावक नहीं कर सकता । क्यो ? क्या उक्त आवकका परिशाम द्रव्यकिङ्की मुनिसे भी हीन होता है ? बात यह है कि द्रव्यक्तिज्ञी मनि मिथ्याहिए होने पर भी श्रारम्भ और बाह्य परिमहसे विस्त रहता है श्रार आवक सम्यन्हिए देश वती होने पर भी खारम्भ खोर बाह्य परिग्रहमे अनुरक्त रहता है। इसीका यह फल है कि द्रव्यक्तिका सूनि नीवे ग्रैवेयक तक जाता है जब कि ग्रहस्थ सोलटवे स्वर्गसे त्रागे जानेकी सामर्थ्य ही नर्धा रखता। इससे सिख है कि श्चारभको बहुलता सानिशय पुरुषका कारण न होकर श्चारमीनमुख इतिके

सद्भावमें रावभाग सातिश्व पुरुषका कारण है। इमने पहले सामायिक ब्राटि बिन पर कमोंकी चरचा की है उनमें सातिशय पुरस्वन्य करानेकी योग्यता तो है ही । साथ ही वे कर्मचपसामें भी कारण हैं । किन्त ऋाचार्य जिनसेनते जिन लड़ कर्मोंका उल्लेख किया है उन्हें वे स्वयं ही कलधर्म संज्ञा दे रहे हैं। साथ ही उनमें एक कर्म वार्ता भी है। बिसे धार्मिक क्रियाका रूप देना यह बतलाता है कि ये छड़ कर्म किसी भिन्न ऋभिप्रायसे संकलित किये गये हैं। यह तो स्पष्ट है कि जैनधर्ममें जो भी किया कलाचारके रूपमें स्वीकार की जाती है वह मोचमार्गका अक नहीं वन सकती। हमें ऐसा सगता है कि पण्डितप्रवर आशाधरजीको आचार्य बिनसेनका यह कथन बहत श्रधिक खटका, इसलिए उन्होंने नामोल्लेख करके उनके इस विधानका विगेध तो नहीं किया । किन्तु पाद्धिक आवकके ब्राट मूलगुणांका कथन करते समय वे यह कहनेसे भी नहीं चुके कि को यह जिनेन्द्रदेवकी खाज्ञा है इस अद्धानके साथ मद्यादिविरति करता है वही देशवती हो सकता है. कुलधर्म आदि रूपसे मदादिविरति करनेवाला नहीं। इस दोवको केवल परिडतप्रवर श्राशाधरबीने ही समभ्रा हो ऐसी बात नहीं है, उत्तरकालीन दूसरे लेखकोंने भी समका है। बान पडता है कि उन्होंने खाचार्य बिनसेन द्वारा प्रतिपादित चटकमों में से वार्ता शब्दको हटा कर उसके स्थानमें गुरुगस्ति शब्द रखनेकी योजना इसी कारणसे की है।

आवकदीबा और मुनिदीबा केवल तीन वर्षके मनुष्य से कहते हैं द्यादि स्व क्वनके लिए आवार्य विनयेनने वर्षाप भरत कवलतींको आलम्बन बनाया है और इस प्रकार प्रकारान्तरसे उन्होंने यह सुचित कर दिया है कि परिस्पतिकार ही हमें ऐमा करना पड़ नहां है, कोई इस क्यनकी विनासा नहीं समस्ते । परनु हराने अन्तरस्वकारी और किसका प्यान जाता है। इस्ते हैं महापुरावार्ग ऐसा कहा है। आप प्रहापुरावको दें। नहीं मानते। और ! मानते क्यों नहीं, मानते हैं। परनु मोदानार्थों से मेमवान क्षत्रपूर्णित जाणो ही प्रमाण मानी बायगी। आमामका अर्थ यह नहीं है कि किसी काव्यवस्थमें राजाके या अन्य किसीके मुखसे या कविने स्वयं उत्पेदा श्रीर उपमा श्रादि श्रलङ्कारोका श्राभय लेकर वसन्त द्यादि ऋतुश्रोका वर्णन किया हो तो उसे ही श्रायमध्रमाण मान लिया जाय । या किसी स्त्रीका नन्त-शिय्व तक शूंगारादि वर्णन किया हो तो उसे भी श्रागमप्रमासा मान लिया जन्य । श्रागमकी व्याख्या मनिश्चित है। को केवली या अतकेवलीने कहा हो या ऋभिन्न दशपूर्वीने कहा हो वह आग्राम है। तथा उसका अनुमरण करनेवाला अन्य जितना कथन है वह भी जागम है। अब देखिए, भरत चक्रवतों ब्राह्मगावर्णकी स्थापना करने समय न तो केवली थे, न अतकेवली ये ऋौर न ऋभिन्नदशप्यीं ही ये। ऐसी अवस्थाम उनके द्वारा कहा गया महाप्राणमें जितना भी वचन मिलता है उसे आगम कैसे माना वा सकता है। इतना हो नहीं, गृहस्य ग्रवस्थामें स्वय ग्रादिनाथ जिनने जो ग्रासि ग्रादि पटकर्मन्यवस्थाका उपदेश दिया जसे भी श्रामम नहीं माना जा मकता । आगमका सम्बन्ध केवल मोद्यमार्गसे है, मामाजिक व्यवस्थाके माथ नहीं। सामाजिक व्यवस्थाएँ बदलती रहती है. परन्त मोद्धमार्गकी व्यवस्था विकालावाधित सत्य है। उसमें परिवर्तन नहीं हो सकता। किसी हट तक इम सत्यकी मीनदेव सुरिने हृत्यगम किया था। परिणामस्यरूप उन्होंने गृहस्थांके धर्मके दो भेद करके यह कहनेका साइस किया कि पारलोकिक धर्ममे बाबान प्रमाण है। उनके सामने महापराण था, महापराग्रामे लांकिक धर्मका भाषिवेचन हुन्ना है, वे यह भी जानने थ । फिर क्या कारण है कि वे इमे प्रमाणरूपमे उपस्थित नहीं करते । हमें तो लगता है कि महाप्राणका यह कथन उन्हें भी नहीं रुचा । इस प्रकार हम देखते है कि सामदेखसरिने श्रीर परिटतप्रवर श्राशाधर जीन केवल महापुरामुके उक्त कथनके बहावमें न वह कर किसी इट तक उस सत्यका उट्घाटन किया है जिस पर मराप्राणके उक्त कथनसे ज्ञावरण पड गया था। इतना सब होने पर भी इनके कथनमें भी उसी लांकिक धर्मको स्थान मिल गया है जिसके

कारण परिस्थिति सलभानेके स्थानमें पनः उलमा गई है। उदाहरणार्थ---मोमदेव सरिका यह कथन कि तीन वर्ण दीजाके योग्य हैं, भ्रम पैटा करता है। अब वे स्वयं ही यह मानते हैं कि वर्णव्यवस्थाका पारलीकिक धर्मके साथ कळ भी सम्बन्ध नहीं है। ऐसी ऋवस्थामें दीवा ऋर्थात् मोव्रमार्गकी दोलामें तीन वर्खोंको स्थान दे देना उन्होंके वचनोके अनुसार श्रागमश्रह कार्य तहरता है। परिवतप्रवर आशाधरजीकी भी लगभग यही स्थिति है। वे मद्यादिविरतिका उपदेश करते समय यह तो कहते हैं कि यह बिनाजा है ऐसा अद्धान करके इसे स्वीकार करना चाहिए, कल्थर्मरूपसे नहीं। परन्त तीन वर्णके मनष्य दीवाके योग्य हैं और उन्होंका उपनयन संस्कार होता है इत्यादि वातोका विधान करते समय उन्होंने यह विचार नहीं किया कि आवकाचारमें जिनाताके विना हम इन वातीका उल्लेख कैसे करते हैं ? तीन वर्षाके मनुष्य शिक्षाके योग्य है और उन्हींका उपनयन सस्कार होता है यह जिनाशा तो नहीं है, भरत चक्रवतींकी आशा है। श्रीर जिलाजा तथा भरत चक्रवर्तीकी खाजामे बडा खन्तर है। जिलाजा तो यह है कि पन्तह कर्म अभियों में उत्पन्न हुए सब मनन्य आठ वर्षके बाह दीचाके यांग्य है। इस विषय पर विशेष प्रकाश हम पहले डाल ही आये हैं, इसकिए यहाँ पर और अधिक लिखनेकी आवश्यकता नहीं है। स्पष्ट है कि जैनधर्मके अनुसार किसी भी वर्णका मन्छ्य, फिर चाहे वह अस्पत्रय शद्ध ही क्यों न हो. आवकटीला और मनिटीलाका श्राधिकारी है और उसके अनुसार वह आवश्यक घटकर्मीका पालन कर सकता है। उसकी इस नैसर्गिक योज्यता पर प्रतिबन्ध लगानेका ऋधिकार किसीको नहीं है। यहाँ इतना ऋवश्य ही ध्यानमे रखना चाहिए कि मनिगण इन सामायिक श्रादि श्रावश्यक पटकमेंका पालन महावत धर्मको ध्यानमें रखकर करते हैं ग्रीर आवक श्रागुत्रतोका ध्यानमें रखकर करते हैं। मनियो और भावकोकी प्रतिक्रमण विधि ऋतग-ऋत्या होनेका भी यही कारवा है।

भाट मूलगुण—

अव इस प्रसङ्कों एक ही बात हमारे सामने विचारणीय रह बाती है और बह है ब्राट मलगुर्गाका विचार। ब्राट मुलगुण पाँच ब्रागुवत ब्रीर भोगोपभोगपरिभागावतका पृष्टिमें सहायक है, इसलिए ये आगमपरम्पराका प्रतिनिधित्व करते है इसमें सन्देह नहीं। किन्तु ये किस कालमें किम क्रवसे आवकानारके श्रष्ट बने यह बात श्रवप्रय ही विचारणीय है। पश्डित-प्रवर ग्राशाधरतीने स्वमतसे तीन मकार ग्रीर पाँच उदम्बर फलोंके त्यागरूप बाठ मलगण बतलाकर पद्मान्तरका सचन करनेके लिए एक इस्रोक निवद किया है। उसमें उन्होंने अपने मतके उल्लेखके साथ दो श्रास्य मनोका उल्लेख किया है। स्थामी समन्त्रभद्वके मतका उल्लेख करते हुए वे कहते हैं कि जो हमने त्यागने योग्य पॉच फल कहे हैं उनके स्थानमे वॉच स्थूलवर्घादिके त्यागको स्थान देनेसे स्वामी समन्तमद्रके मतके खनसार खांट मलगण हो जाते हैं । तथा स्वामी समन्तमदके द्वारा स्वीकृत को ऋाठ मृत्तगुर्ग है उनमेसे मध्यागके स्थानमे दात्याग रख लेनेसे आचार्य जिनसनके महाप्राणके अनुसार आठ मुलगुण हो बाते है। परिवतप्रवर आशाधरजीने आगे चलकर ऐसे भी आठ मूलगुर्खीका निर्देश किया है जिनमें स्वय उनके द्वारा बतलाये गये ब्याट मलगणांका समानेश तो हो ही जाता है। साथ ही उनमें वॉच वरमेष्ठियांकी स्तृति-वन्दना, जीवदया, बलगालन और रात्रिभोजनत्याग ये चार नियम और सम्मिलित हो जाते हैं। इस प्रकार सब भिलाकर चार प्रकारके मूलगुण वर्तमानकालमं जैन साहित्यमें उपलब्ध होते हैं। ऐतिहासिक क्रमसे देखने पर स्वामी समन्तमद्रके रक्षकरएडमें पाये बानेवाले मृतुगुर्खाका स्थान प्रथम है, महापुराणुमे पाये जानेवाले मूलगुणांका स्थान द्वितीय है श्रीर शेष दो प्रकारके मुलगुणोंका स्थान ततीय है। यहाँपर हमने रक्षकरएडकी रचना महापुराणसे बहत पहिले हो। गई थी इस ऋभिप्रायको ध्यानमे रत्नकर रत्नकरण्डमे निगद्ध मलगणांको प्रथम स्थान दिया है। वैसे रक्षकरण्डकी स्थितिको देखते हुए उसमें मूलगुर्णोक प्रतिपादन करनेवाला रुलोक प्रस्तित होना चाहिए ऐसा हमारा ऋनुमान है। इसके कारण कई है। यथा-१, रत्नकरण्डसे पूर्ववर्ती साहित्यमें आवकोका धर्म ब्राट मलगण श्रीर बारड उत्तरगणरूप है ऐसा उल्लेख नहीं उपलब्ध होता। २. रत्नकरण्डमें चारित्रके सकलचारित्र स्त्रीर देश-चारित्र ऐसे दो भेद करके पाँच ऋगावत तीन गुणवत स्त्रीर चार शिखावत मात्र इन बारह त्रतोंके कहनेकी प्रतिज्ञा की गई है वहाँ स्नाठ मुख-गुणोंके कहनेकी प्रतिज्ञा नहीं की गई है। ३, रत्नकरवडमें ऋतीचार सहित पाँच श्रापुत्रतोंका कथन करनेक बाद खाठ मुलगुर्गोंका कथन किया है। किन्त यह इनके कथन करनेका उपयक्त स्थल नहीं है। ४ बाठ मल-गुकोमें तीन प्रकारके त्यागका अन्तर्भाव कर लेनेके बाद भोगोपभौगपरि-माणअतमे इनके त्यामका पुनः उपदेश देना सम्भव नहीं था। तथा ५. रत्नकरण्डके बाद रची गई सर्वार्थमिडियें किसी भी रूपमें इनका उल्लेख नहीं पाया साता । जब कि उसमें रत्नकरण्डके समान भोगोपभोग-परिमाराज्ञतका कथन करते समय तीन मकारोंके त्यागका उपदेश दिया गया है। ये ऐसे कारण है जो रत्नकरण्डम आठ मलगणांक उल्लेखको प्रजिस माननेके लिए पर्यास प्रतीत होते हैं।

भावत भाननक खार प्यस्त स्वात हात है। म मनुस्मृतिमें निस दिक्का चाहिए हक्का विधान करते हुए वो नियम किन नियमोका पावत करना चाहिए हक्का विधान करते हुए वो नियम विषे है उनमें उसे भुधु कौर भात नहीं खाना चाहिए, शुक्त (भय) नहीं पोना चाहिए, प्राधियोंकों हिंमा नहीं खाना चाहिए, खुक्ता नहीं खेला चाहिए, अहस्य नहीं बोला चाहिए, मैचुनकों हुक्कात वियोक्ती कोर नहीं देखना चाहिए, उनका आविक्कन नहीं करना चाहिए हत्यादि नियम मी विये हैं। महापुराणमें मी बिस दिक्का उद्योगयोत सस्कार हुआ है उसके लिए मी प्रायः हन्हीं नियमोका उस्लेख किया गया है और हमी प्रसक्कत स्वावतार क्रियाको ख्लुन स्थान देकर यह कहा गया है कि उसके मधुत्याग, मासत्याग, पाँच उदुम्बर फलाका त्याग श्रीर पाँच स्युक पापोंका त्याग ये सदा काल रहनेवाले अत रह जाते हैं। हम यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना चाइते हैं कि एक तो महापुराखकारने स्वयं इन्हें ब्राठ मृत्तगुण नहीं कहा है। दूसरे सागारधर्मामृतमें महापुराणके अनुसार जिन आठ मलगुर्गाका उल्लेख उपलब्ध होता है उनसे उक्त उल्लेखमे कुछ अन्तर है। परन्तु यहाँ हमें उसका विशेष विचार नहीं करना है। यहाँ तो हमें यह बनजाना है कि महापुराणमें यह उपदेश जैनधर्मके श्चनसार होने पर भी समाजधर्मके रूपमें महाप्राणकारने मनस्मृतिसे स्वीकार किया है। महापूराणके बाद उत्तर लेखकाँकी यह चतुराई है कि उन्होंने ब्राठ मृत्तगुण मजा देकर इन्हें आयक्षधर्मका श्रङ्क बना तिया है। वस्तुतः महाप्रगागुमें इन्हें आवक्ष्यम् न कहकर मात्र दिवाके सार्वकालिक अत कहा गया है। चारित्रप्रास्त, तन्वाथसूत्र श्रीर ग्ल्नकरण्ड श्रादिमे श्रावकके को बारह बन कहे गये हैं उन्हें ऋगचार्य जिनमेन ऐसे भक्ता देते हैं मानो इन मध्त्याग स्नाटि बतो के सिवा अन्य बन है ही नहीं। श्राचार्य जिनसेन उस दिजको ग्रहीशिता जैमा भड़ेमे वटा पढ दिलाते है. उसे प्रशान्तिकिया करनेका उपदेश देते है और अन्तमें उससे गृहत्याग करात है। परन्त इतना मन होने पर भी उसके सनि होनेके पूर्वकाल तक मधत्याग आदि बन ही रहते हैं। न वह बारह बताकी स्वीकार करता हे और न श्यारह प्रतिमान्त्रो पर ऋगरोहरा ही करता है। श्रानार्य जिनसेनने ग्रहस्थके अभिआदि कर्मके करनेके कारण लगतेवाले दोपांकी शुद्धि करा है लिए विशुद्धिके तीन अञ्जोका उल्लेख किया है-पत्त, चयां स्रीर सा। । इनकी व्याख्या करते हुए वहाँ पर कहा गया है--

> तत्र पत्रा हि जैनाना कुम्हाहिसादिवर्जनम् । मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाप्परूप्यैरुपवृद्धितम् ॥३१–१४६॥ चर्या तु देवतार्थं वा मन्त्रसिद्धवर्णमेव वा । आंपधाहारुक्ट्रप्यै वा न हिस्बामीति चेष्टितम् ॥३१–१४०॥

तश्रकासकृते द्वादिः मायश्रिजैविधीयते । पश्चाचात्मातवं सुनी व्यवस्थाप्य गृहोज्जनम् ॥२६–१४८॥ चर्चेचा गृहिकां प्रोका जीवतान्ते तु साधनम् ।

वेद्वारोदितत्वानात् व्यानगुद्धवासम्बोधनम् ॥३.६-१ ४६॥ मेत्री, प्रमोद, कास्यव और माध्यस्यमावते वृद्धिको प्राप्त हुआ समल हिंसारिका त्याग करना वैनियांका पञ्च कहलाता है। देवताके लिए, मन्त्रोकी सिद्धिके लिए, क्षीप्यिके लिए और खारत्यके लिए मैं हिंसा नहीं

मन्त्राणा । साथक । तथर, आधापक । तथर, कार आहारक । तथर, महिला नहां सहस्ता ऐसी चिछा करना चार्च कहता है। तथर । प्रकार होए तथा जाने पर प्राथिजकों उसकी छुढि की जाती हैं तथा अपना पर पुत्रकों हीए कर प्रकार गया किया जाता है। यह ग्रहरोंकी चर्चा है। तथा जीनकों करना में देह, आहार और अस्य चेहाआक पात कर प्यानकी छुढियूँव के आहारका होणा कर प्यानकी छुढियूँव के आहारका होणा कर प्यानकी छुढियूँव के आहारका होणा करना साथन कहताता है।

यह तो भरत चकवतींको मुख बना कर ऋाचार्य जिनसेनका कथन है। अब इसके प्रकाशम सागारधमोमृतके इस उल्लेखको पहिये—

> स्वान्मैन्यासुपर्वृद्धितोऽसिकवधत्यामो न हिन्यामहं धर्मोद्यर्थमितोह पच उदितं दोषं विशोध्योऽसतः । सनी स्वस्य निजान्कयं ग्रहमयो चर्या भवेत्साथनं

खन्तेञ्नेहत्तन्यमनाद्विशस्या व्यात्मासमनः शोधनम् ॥१-१३॥ मै धर्मादिके लिए हिंसा नहीं करूँगा इस प्रकार मैत्री आदि भावनाओ

में चर्नादिके विद्या दिया नहीं करना हम प्रकार में श्री झादि भावनाओं के इदिको प्राप्त हुआ जा समस्त वचका त्यार है वह पद्म कहताता है। इपि झादिके निर्मित्तसे उत्तक हुए दोपोक्ता संशोधन कर और अपने पुत्रके ऊपर ऋपने बंगका भार रख कर परका त्यार करना चर्चा कहताती है। तथा ऋतनों भोजन, चेहाएँ और शर्रारक्ता त्यार कर निर्मेल प्यान होरा आपरास्त्र शोधन करना तथा कर निर्मेल प्यान होरा आपरास्त्र शोधन करना तथा कर निर्मेल प्यान होरा आपरास्त्र शोधन करना तथा कर निर्मेल प्यान

इसमें सन्देह नहीं कि पण्डितप्रवर ऋाशाधरजीका उक्त कथन महापुरास्का अनुसरस् करता है। फिर भी उन्होंने ऋपने कथनमें दो संशोधन करके ही उसे ग्राह्म माना है यह महत्त्वकी बात है। पहिला सशोधन तो उन्होंने पत्त ग्रीर चर्याके लक्तगोंमें थोडा-सा किन्त महस्वपर्ण परिवर्तन करके किया है। बहाँ आचार्य बिनसेन देवता श्रादिके लिए हिंसा न करनेकी चेपाको चर्या कहते हैं वहाँ पण्डितजी इसे पत्नके लवाणमें परिगणित कर लेते हैं। एक सशोधन तो उन्होंने यह किया। उनका दसरा संशोधन है चर्याके लद्मणमें दर्शनिक ऋदि ऋनमतित्याग तककी प्रतिमात्र्योंको सम्मिलित कर लेना। परिडतबीने यह दसरा सशोधन अपनी टीका द्वारा सचित किया है जो इस बातको सचित करनेके लिए पर्यात है कि वे इस द्वारा आवकाचारका वर्णाश्रमधर्मके साथ समस्वय करनेका प्रयत्न करनेका प्रयत्न कर रहे हैं। इस प्रकार खानार्थ जिनसेन श्चीर परिवतप्रवर श्वाशाधरजीके उक्त कथनमें जो श्वन्तर दिखलाई देता है वह हमें बहत कल सीचनेके लिए बाध्य करता है । हमने महापरासका बहत ही बारीकीसे ऋध्ययन किया है। हमने महाप्राणके उन प्रकरणोकी भी पदा है जहाँ जहाँ भगवान खादिनाथके मखसे मोसमार्गका उपहेजा दिलाया गया है। पर हमें वहाँ भी भावकके बारह बतों, उनके ऋतीचारों श्रीर ग्यारड प्रतिमाश्रोंके स्वरूपका स्पष्टीकरण दिखलाई नहीं दिया। इतने बढ़े पुराणमें भरत चक्रवतों के मुखसे वर्णाश्रमधर्मका कथन करने के लिए आचार्य जिनसेन कई पर्वोकी रचना करे । किना जिस आवकाचारका

१ महापुराणके दसमें सर्गोमें रक्तोक १५६ से खेकर १६० तक ६ रक्तोकोंने त्याद धारिमा कीर आवकर ने बाद बतीके नाम अवस्य गिराध नो हैं। किन्तु वह कमन विदेशकोंक कमनके प्रस्तक्ते आशा है। उन्होंने क्वी-कवी एकारहरूआन कहकर आवककी व्याद प्रतिमाणीकों कीर सो इसारा किया है। परन्तु ऐसा करते हुए भी महापुराणकारका कथक आवकपर्मकों गीण करके मनुस्ताकि अधुतार कुलवर्मकी प्रतिक्षा करना ही रहा है।

साबात् (दिवध्यानिसे सम्बन्ध है उसके लिए वे उचित स्थान पर हो इस्त्रोक भी न रच सकें बह स्वा है ? स्वा इससे यह स्वित नहीं होता कि आवार्य जितनिक का आग्रामपर परारों आगे हुए आवक्यमंके स्थानमें वर्णाभ्रममंकी स्थापना करना हुए था। यह दूसरी बात है कि उत्तरकातीन साहित्यकारीन महापुराणके प्रभावमें आकर भी आवक्य बारकों सर्थया भुलाया नहीं। इससे आठ मूलगुण पहले किस रूपों जैतन प्रमां प्रशिष्ट हुए। उसके बाद मूलगुण पहले किस रूपों जैतन प्रमां प्रशिष्ट हुए। उसके बाद मूलगुण हस स्त्राकों धारण कर वे किस प्रकार आवक्यावार के स्नाह्म बन यह धान सहस्त्र हो सम्प्रमूल या वाती है।

तारयं यह है कि जैनयमंने वश्वोभमममंकी प्रथा महापुरायके कर्ता आचार्य किनमेनने चलाई है। इसके पहले जैनयमंने आवकसमं और मुनियमं प्रचलित था यागांभमममं नहीं। तीन वर्षके मनुष्य टीवाके बांग्य हैतया वे ही इस्या खादि पर्वमेने खपिकारों है ये दांनां विशेषताएँ वर्षाधमममंने ही गई खाती है, आवकममं खार दुनियमंका प्रतिपदक करनेवाले जैनवर्ममं नहीं। इसके खनुसार तो मनुष्यमाय (कल्यवर्षात और मागस्मित्र मनुष्य नहीं) आवकरीवा और मुनिदीवाके खपिकारों है। तथा ये इन धमोंका पालन करते हुए सामायिक खाटि यद्कामोंके भी अविकारी हैं।

प्रकृतमें उपयोगी पौराणिक कथाएँ

तपस्वीकी सन्तान नौवें नारदका मुनिधर्म स्वीकार और मुक्तिगमन—

राजा श्रेषिकके द्वारा यह नार<u>द</u> कीन है ऐसी पुच्छा होने पर गाँतम गणपरने, उत्पर रिया कि शेरी<u>पुरके बाहर टॉब्यण रियाना एक तर</u>िस्पांका आक्षम या। उत्तर एक मृत्य कारिश कारनी श्रोप निकास करनेवाले होने तपस्ती रहते वे। उनमें एक मृत्य सुवाद्यांति <u>कार्यो</u>क्षिक करनेवाल हासिन नाम का तपस्वी था। उसका शोमयुश्य नामकी एक खोसे सम्पर्क हो गया। उन्होंसे इसकी उत्पत्ति हुई है। एक बार जब वे उस बालकको वृद्धके नीचे सला कर ख्राथाको शान्त करनेके लिए नगरमें गये तह जम्मक नाम का एक देव पूर्व अवके स्नेष्ट वश उसे इरण कर विवयार्थ पूर्वत पर ते बा कर उसका पालन करने लगा। कालान्तरमें उसके आठ वर्षका होने पर देवने उसे आकाशगामिनी विद्या और बैनधर्मकी शिखा देकर छोड़ दिया। अनन्तर उसने संयमासंयमको अञ्जीकार कर पूर्ण ब्रह्मचर्यका पालन करते हुए बोवनके ऋन्तमें मुनिवत ब्रङ्गाकार कर निर्वाण पट प्राप्त किया ।

प्रतिगन्धिका धोवरीकी आवकदीला और तीर्ववन्दना-इस भरतक्षेत्रके मगधदेशमें सोमदेव ब्राह्मणको ऋत्यन्त रूपवतो सच्यीमती नामको भार्या थी । उसे ऋपने रूपका बढा ऋभिमान था । एक बार शूंगारादि करते समय जब वह दर्पग्रमें ऋपना मल देख रही थी तब उसने भिजाके लिए आये हुए ऋत्यन्त करा शरीर समाधिगम मनिकी देख कर उनकी क्लानिभावसे निन्दा की । फल स्वरूप वह मर कर ऋनेक योनियोमें भटकती हुई ऋन्तमें पृतिगन्धिका नामकी घोवर कन्या हुई। किन्तु प्राकृत पाप कर्मके उटय वश माताने उसे छोड दिया, इसलिए पितामहीने उसका पालन कर बड़ा किया। कालान्तरमें उसकी उन्हीं समाधिगुप्त मुनिसे पुनः भेट हो गई। मुनिने अवधिशानसे सब कुछ बान कर उसे सम्बोधित किया । प्रता स्वरूप उसने अपने पूर्व भव सान कर आवक-धर्मको अञ्चीकार किया। इस प्रकार आवक्षप्रमेको - स्त्रिक्ताके जतको बार्डीकार कर वह बार्थिकाओं के साथ राजगृह बाई और वहाँ बासाम्ल वर्षन जतका करके सिद्धशिलाकी चन्द्रनाके लिए गई । तथा सिद्धशिलाकी वन्दना कर श्रीर नीसगुकामें सल्लेखना पूर्वक मरण कर वह अध्यद-स्वर्गके इन्द्रकी गगनवल्लभा नामको देवो हुई । यह कृषा आराधनाकपाकारा में भी आई है ।

परस्रीसेवी सुमुख राजाका उसके साथ मुनिदान-

वस्तदेशकी की<u>याम्बी नगरीम सुमुल नामका एक राजा राज्य करता</u> या। एक बार वस्त्तीसकते समय उसकी बांग्क <u>क्षेत्रीकी एकी बन्माला</u>के उसर दृष्टि पड़ों। वनमाला रूप-योवनसम्प्रज थी, हरतिया उसे देखकर राजा उस पर क्षानुक हो गया। फतलकर राजाने एक दूरी हारा उसका हरया कराकर उसे अपनी पहुरानी बनाया। कुछ काल बाट राजमहलमें परम तसकी बरवमें नामके प्रति-आदार्क लिए आये। यह देखकर वनमाला सर्हित राजाने पुनिक्ते आहार दिया। इसके फतलकर कालान्तर में उन दोनीने मरकर विद्यापर द्रुलों कमा दिया।

चारुदत्तसे विवाही गई वेश्यापुत्रीका आवकधर्म स्वीकार-

वन्यानगरोमें मानुट्स भेडी श्री उसकी पत्नी सुमहा रहते थे।
उनके पुक्ता नाम चावट्स था। चावट्सका विवाह होने पर वह स्त्री
सम्मक्ते विश्वल रहने लागा । यह देलकर माताकी सलाहरी उसके चावाने
उदे देशवाल्यसनकी जल डाल दी। चालट्स वेश्यापुत्री वन्यत्तेनाके साथ
पेत्रयाके पर ही रहने लगा। कुछ केला बाद चावट्सका साथ
परमाके पर ही रहने लगा। कुछ केला बाद चावट्सका साथ
स्त्रामा हो बाने पर वेश्याने उसे बुरी तरहते बुर्स निकाल दिया। चावट्स
पर झावा और व्यापा व्यवसायके लिए बादर चला गया। झुन्तुमें पर
कीटने पर उसने कणुमतरमध्य वेश्यापुत्री वस्त्रत्वेनाके साथ विवाह कर
उद्ये प्रतिकार का विकास कर लिया। बीनक के इसने सहस्ति साथ विवाह कर
स्वाधार कर सर्वाधिदि गया और वेश्याने सद्यानि वाह।

१ हरिवंशपुरान सर्ग ६० रको०६२-३= । २ बृहत्कथाकोश कथा ७२ पु० १६६ से । ३ हरिवशपुराण सर्ग १४-१५ । ४ हरिवंशपुराण सर्ग २१ ।

मृगसेन घोषरका जिनालयमें धर्म स्वीकार-

श्रवन्ती नामके महादेशमें शिप्रा नदीके किनारे शिशपा नामका एक ग्राम था । वहाँ मृगसेन नामका एक भीवर रहता था । उसकी स्त्रीका नाम(घण्टा था । एक दिन पार्श्वनाथ जिनास्त्र्यमें संघ सहित जयधन नामके श्राचार्य श्राये । मृगसेन भीवरने जिनालयमें जाकर श्राचार्य महारावके मुखसे उपदेश सुनकर यह बत लिया कि पानीमें बाल डालने पर उसमें पहली बार जो मळली फसेगी उसे मैं छोड़ दिया करूँगा। दूसरे दिन धीवरने ऐसा ही किया । किन्त उस दिन उसके बालमें वार-वार वही मळली फसती रही और पहिचान कर पुनः पुनः वह उसे धानीमें खोड़ता गया। अन्तमें लाखी डाथ वह घर लौटा। उसकी स्त्रीको यह जात डोने पर दर्वचन कह कर उसने मृगसेनको घरसे भगा दिया। वह घरसे निकल कर देवकुलमें वा कर सो गया। किन्तु रात्रिको सोते समय उसे एक साँपने इस लिया जिससे उसका प्राचान्त हो गया । कुछ समय बाद उसकी पक्की खोजती हुई वहाँ ब्राई और उसे मरा हुआ देख कर उसने भी सॉपके विल्में हाथ डाल दिया। इसका को फल होना या वही हुआ। ऋर्थात् उसे भी साँपने इस लिया । इस प्रकार साँपके इसनेसे दोनोकी मृत्यु हुई और दोनोंको अपने अपने परिणामोंके अनुसार गति मिली ।

हिंसक सृगप्वजका सुनिधर्म स्वीकार कर मोक्तगमन—

शापस्ती नगरमें आर्थक नामका एक रावा हो गया है। उसके पुत्रक नाम मुग्यप्य था। वहा होनेपर उसने पूर्वभवके वैरके कारणा संसक एक ऐर बाट हाला। यह चहु जुन कर राज्यों, बहुत की प्रधाना उसने मृग्यप्यक्को मार बातनेकी आहुता हो। किन्तु मन्त्रीकी चुदार्हित उसकी माण्डाला हुई। कालानराम युनि होकर उसने तपस्या की खोर कन्तमें

१. बृहत्क्याकोश क्या ७२ ।

कर्मोका नाश कर वह मोच गया। श्री आराधनाकथाकोशमें पूर्गप्यज्ञकी मैंसीका मास खानेवाला बतलाया गया है।

राजकुमारका गणिका पुत्रीके साथ विवाह—

चन्दन वनमें अ<u>मीजुरशंन</u> नामका एक गुजा था। उसकी पुनीका नाम नाहमित और पुत्रका नाम काक्चन्द्र था। वहीं पूक्त नाम काक्चन्द्र था। वहीं पूक्त नाम नाहमित आहे कि प्रति हों होते हैं पूर्व कि प्रति होते हैं पूर्व कि प्रति होते होते हैं प्रति होते होते हैं प्रति होते होते हैं प्रति होते होते हैं प्रति है प्रति ह

म्लेच्छ रानीके पुत्रका मुनिधर्म स्वीकार-

एक बार खटवीमें पर्यटन करते हुए वसुदेवको दृष्टि म्ठेच्छु गावाकी कन्या बराके ऊपर पड गई। म्ठेच्छुरावने बसुदेवके दृक्त भावको जान कर उनके साथ उसका विवाद कर दिया। बसुदेव रितकोडा करते हुए कुछ्क टिन वहीं रहे। फलस्वकर उन दोनोको पुत्ररवक्ती माप्ति हुई। पुत्रका नाम अरहकुमार नवा गया। बोवनके ऋन्तमें अरहकुमारने मुनिषमें स्वीकार कर सद्यारि पाई।

चाण्डालको धर्मके फलस्वरूप देवत्वपदकी प्राप्ति-

श्रयां व्यानिवासी समुद्रदत्तसेनके पूर्णमद्र और मिण्मद्र नामके रोनों पुत्र एक बार महेन्द्रसेन गुरुके पास गये। श्रवसर देख कर उन्होंने गुरुस पुछा महाराज! इस <u>प्यायङाक</u> और कुत्तीको देख कर इसे विशेष

इरिवंशपुराण सर्ग २८ रको० १७-२८। २, हरिवंशपुराण सर्ग २६ रको० २४-३०। ३. इरिवंशपुराण सर्ग ३१ रको० ६-७।

स्तेह क्यों होता है ! ब्याचार्य महाराजने उत्तर दिया कि ये दोनो ब्याप दोनोंके दूसी भवके माता विता हैं। इन दोनोंने लोह होनेका एकमात्र यही कारण है। यह सुन कर उन दोनोंने चाण्डाल ब्यीर कुत्तीका धर्मका उपदेश दिया। उपदेश सुन कर चायडाल दीनताको स्वाग कर परम निवेदको प्राप्त हुआ। उसने चार प्रकारके ब्याहास्कृ त्याग कर सम्प्राध-पूर्वक माण क्रोब ब्यार कर राज्यपत्र होग्में बाक्तर देख हुआ। तथा कुत्ती भी सम परिणानोंसे भर कर राज्यपत्री हुई।

परस्रीसेवी मधुराजाका उसके साथ सकलसंयमग्रहण-

अर्था-जा नगरीक राबाका नाम हैमनाम था। उसने अपने लगेष्ठ पुत्र मुख्को राज्य देक्प बिन्दरीक्षा ले ली। कुळ समय बाद राजा मानु किसी कारण्यान् (वेटपुर गये। वटपुरके सामय जाद राजा मानु किसी कारण्यान् (वेटपुर गये। वटपुरके सामय जाद राजा कारण्यान करते प्रमान नाम कुट्रहामा था। वटपुरके प्रमान नाम कुट्रहामा था। वटपुरके प्रमान करते सामय ली। वह कुळ नहीं योजा। किन्तु नगरमें वाधिस लीट कर उसने उसकके बहाने उसे अपने नगरमें बुळा लिखा और उत्सवके अपने खुळते राजीको अपने महस्ते बुळा कर पहारानी बना लिखा। अब वे होने पित-प्रनोको अपने खुळते कर प्रमान करते हुळ का बाद एक ऐसी परना पर। बिससे उन टोमोंको वैराख्य है। गखा। प्रजलकर राजा मुझने मुनियमंकी और उन्हामाने आर्थका है। व्याच । अन्तवे प्रमान मुझने मुनियमंकी और उन्हामाने आर्थकाकी टीजा के ली। अन्तवे प्रमान प्रमान सम्मक्त मुनियमंकी और व्याचान आर्थकाकी टीजा के ली। अन्तवे प्रमान प्रमान सम सर है। स्वाचन स्वाचन स्वाचन सम स्वाचन स्वाचन स्वाचन होने। स्वचीम देवा हुए।

श्रद्भ गोपाल द्वारा मनोहारी जिनपूजा-

तेर नगरीम धन्<u>रमित्र</u> नामका एक <u>से</u>ठ रहता था । उसकी भाषांका नाम धन्<u>रमित्रा</u> था । उन्होंने <u>गाय-मैसोंके चरानेके लिए (धनट</u>से नामके

१, हरिबंशपुराण सर्गे ध्र रखो० १४८-१५६। २, हरिबंशपुराण सर्गे ध्र रखो० १५६-२१५। ३, बहल्क्याकोशक्या ५६ प्र० ८६।

एक गालेके छड़ के को रल लिया था। एक बार उसने कल्तन्द नामके स्तीयरमें एक कमलका हुन्क तोव लिया। यह देल कर उस स्तीयरमें रिवार देला नहीं नाशन हुई। उसने कहा वो <u>जीवने स्तीयरमें रिवार हैं</u> यो। बहुई। उसने कहा वो <u>जीवने रिवार हैं</u> यो। बालक कमल लेकर आपने नाशने कर कमल हारा पूला कर, अन्यशा <u>तुके में वोश दिखों हैं</u> यो। बालक कमल लेकर आपने नाशने पात गया। स्वामीने सब इचान्त तुन कर उसे राजां के रात में के दिया। साथमें रम्भी गया। राजा ठीक स्थिति समित समझ कर सबने का था उस राहू बालको अपिने एक और अन्यनमें पुनिको सलाहते किनेन्द्र मायानको प्राप्त को पात और अन्यनमें पुनिको सलाहते किनेन्द्र मायानको प्राप्त के पात वहीं पहुँच कर जन वालको बची मिलपूर्व उस कमलको पुनिके ता वहीं पहुँच कर जन वालको बची मिलपूर्व उस कमलको पुनिक सामानको स्वार की आपर पुनिका सामानको प्राप्त की सामानको प्राप्त सामानको प्राप्त की सामानको सामानक

थावकधर्मको स्वीकार करनेवाल(बकरा-

ना<u>निक देशको प्रधिम दिशासे कुक्कम जामक</u> एक देश था। उसमें प्रकास ना<u>नाका एक माम था। उसके अधिवरिका नाम सुरा</u>त था। उसके स्वालिन्युलामें नहीं दिश्याम था। मस्ते समय वह अपने क्ष्युत्तास नामके पुरक्ता कहा कर प्रकास था। मस्ते समय वह अपने क्ष्युत्तास नामके पुरक्ता कहा का प्रकास कर उसके पुरक्ता कर कर उसके पुरक्ता कर ते स्वाता के कर उसके पुरक्ता कर ते साम कि उसने माम कि उसने साम कि उसन

१. बृहत्क्याकोश क्या ५६ पू० ८०-८१ ।

वर्ण, जाति और धर्म

इसी भनका मेरा जिता था, बसुदासने जिनदी<u>जा ले</u> ली। बकरेने भी जातिस्तरण द्वारा सन स्थिति ज्ञानकर श्रावकके नारह वृत स्वीकार कर लिए।

थावक धर्मको स्वीकार करनेवाला चण्डकर्मा चाण्डाल-

उज्ञयनीमें एक चरण्डमाँ नामक चाण्डाल रहता था। यह हिंसाकर्म में ग्रानी आर्जीविका करता था और उठे हो अपना कुलधर्म समभ्या था। एक बार उसकी परम बीतरासी मुनिते मेट हो गई। मुनिते हाए आप हुन इति समभ्या था। एक बार उसकी परम बीतरासी मुनिते मेट हो गई। मुनिते हाए। अते पर कि ब्रांच गुर्गमंग्र भिन्न हुन्तियों की उपसम्मावको मात हुआ। उसके यह निवेदन करने पर कि मुक्ते प्रमान तरीविष्ट किसे में गुरस्थ रहते हुए पालन कर नमूँ, मुनिते एस्टर्सके बाहर नोतो, यह नामकाल, स्थवनक और पूषका उपदेश दिया। उपदेश सुवकर पहले उसने अहिंसान्सको छोड कर अन्य सब बत स्थाका करनेका मार्थना की। उसने कहा कि हिंसा संग कुलधर्म है, उत्ते में के से छोड़ सकरा है। किन्तु मुनिते द्वारा अहिंसका महस्व बन्तानी पर ग्रन्तमं उसने पूर्ण भावकामों स्थित प्रमुत्त में पूर्ण भावकामों स्थान स्थान प्रमुद्ध सम्बन्ध महस्व बन्तानी पर ग्रन्तमं उसने पूर्ण भावकामों स्थान हो।

अहिंसावती यमपाश चाण्डालके साथ राजकन्याका विवाह तथा आधे राज्यकी प्राप्ति—

वारा<u>यासी नगरीने एक यम्प्राप्त नामका क</u>्यवहाल रहता था। चौरी स्नाहं खपराथ करनेवाली मनुष्याका रहती पर बदा कर बह प्रपर्ना अपनीविका करता था। एक वार उसने <u>मुनिके पास पृ</u>ह कत लिया कि मृ पृथिमाको कीववथ नहीं करूँगा। प्रतिका लेकर वह च्यो हो अपने घर आया कि इननेम राजा<u>ली कारसे उने कुलाया आ</u> गया। पतिके सकता-सुसार पहले तो उसकी भाषाने, यह कह कर कि वह दूलरे <u>गाँ</u>व गया है,

बृहत्कथाकोश कथा ७१ पृ० १६३ से । २. बृहत्कथाकोश कथा
 ५६ पृ० १७२ से ।

राजपुरुपोको मना कर दिया । किन्तु जब उसे यह मालूम हुआ कि आज विसक्त जब किया जाना है उसके पाल विश्वल चन है, उसने सक्कृत्येस अपने पतिको बतला दिया । लाजार होकर वमगायको पायपुरुपोके लाग जाना पड़ा । किन्तु उस दिन वह किसीको शहली पर जबाने के लिए राजी नहीं हुआ । इसका परिणाम जो होना या वही हुआ । अर्थान् राजाने जेएके माय इस का परिणाम जो होना या वही हुआ । अर्थान् राजाने जेएके माय इस का दोगोको निकला तो दिया । किन्तु उसके इस इस्तये भूताई विश्वण जहुत कुपित हुए । वे राजाको मार्गने के लिए उसते हो गये । अर्थान् वहुत कुपित हुए । वे राजाको मार्गने के लिए उसते हो गये । अर्थान्त मं वस्त्यान्त मना किया और राजा अपनी पुत्रीके लाग आया राज्य उसे देनेके लिए राजी हुआ तम कही भूतीने राजाका स्थित छुंडा । इस प्रकार राजाके हारा पृथित होकर वह चारणाल आपे राज्यको पाकर और राज क्याने करने कार्य विवाह कर उनका मोग करता हुआ सुलपूर्यक जीवन करती करता करता हुआ सुलपूर्यक जीवन करती करता लगा ।

अपनो माताके पितासे उत्पन्न स्वामी कार्तिकेयका मुनिधर्म स्वीकार—

कार्तिक नामके नगरमें अधिन नामक रावा रहता था। उसकी गानीका नाम बीरवती था। उस दोनोंके बंगासे खुद रूपाएं उसका हुई। अवित्म क्ष्याका नाम बीरवती था। वितिक वीवनसम्ब होने पर विता उस मर मोहित हो गया और उसे पढ़ी ना कर रख दिया। उस दिन बाद इन्हें पुत्रकी प्राप्ति हुई। उसका नाम क्षितिकेय रखा गया। वह होने पर वक बातिकेयको यह जात हुआ कि हमारी माताका विता ही हमारा विता है तम वह संसारके विश्वक हो गुनि हो गया और उत्तम प्रकारके तर करके हमारीक अधिकारी वानी

बृहल्क्याकोश क्या ७४ ए० १७८ से। २. बृहल्क्याकोश
 क्या ११६ ए० १२४।

चण्ड चाण्डालका अहिंसावत स्वीकार--

श्रवनती देशमें एकानसी नामकी एक नगरी थी। वहाँ ज्वाह नामका एक जायराल रहता था। वह प्रतिदिन मुगाना श्रीट मोडमजूब्य करता था। एक बार उसके निवासस्थानके समीर दाँ जाराज क्रिड्यारों मुनि श्राये। युवाह पुनिका खातामन सुन कर अनेक भावक उनकी यन्द्रन करने और धर्मीप्रदेश मुननेके लिए गये। कुनहल्ल न्या ज्वाह जायाहाल भी वहाँ गया। सबके अपनमें उसने प्रयाम करके अपने योग्य मुनकी याचना की। अवर्षाश्चानसे उसने प्रयाम करके अपने योग्य मुनकी याचना की। स्वार्थने अपने प्रयोग स्वर्थने अपने प्रयाम करके अपने योग्य मुनकी याचना की। स्वर्थने स्वर्थने प्रयाम करके स्वर्थने योग्य मुनकी याचना की। स्वर्थने सेनेस उपने योग मुनकी योग सामकी स्वर्थने स्वर्यने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्यन स्वर्यन स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्थने स्वर्यन स्वर्यन स्वर्थने स्वर्यन स्वर्यन स्वर्यन स्वर्यन स्वर्यन स्वर्थने स्वर्यन स्वर्यन स्वर्थने स

नाच-गानसे आजीविका करनेवाले गरीब किसान बालकोंका मुनिधर्म स्वीकार—

काशी जनवहमें वारावासी नामकी एक सुन्दर नगरी है। वहाँ कुरेण नामका एक सरीब (काला नहता था। उसके विकु कीर स्वेम्प्रेस नामके राज्य कि सार कि

१. बरास्तिलककाम् आस्वास ७ ५० ३३३ ।

श्रीर वहाँ(गुबरत्त नामके मुनिके दर्शन कर तथा बैनुवर्मका उपदेश मुनकर उनके पास दीवित हो स्वयं मुनि हो गये । मुनि होनेके बाद उन्होंने गुरुतर तपस्याके साथ चिरकाल तक आगम साहित्यका अन्यास किया। श्रानन्तर विहार करते हुए वे पुनः राजग्रही पहुँचे । वहाँ एक दिन पद्मापवासके बाद भिज्ञाके लिए चारिका करते हुए सम्भूत मुनिक्की मुशर्मी प्राहितसे मेट हो जाने पर परोहितने उन्हें भारनेका विचार किया । यह देख कर सिम्भत मनि वेगसे दौडने लगा । फलम्बरूप उसके मखसे प्रखर तेजसे यक्त ऋक्रि प्रकट हुई । सीमान्यकी बात कि यह बात उसके बढ़े भाई चिसे नामके मुनिका तत्काल विदित हो गई, खनः उसने आकर उसे शान्त कर दिया। श्चन्तमें चम्भूत मुनि निदान करके साधर्म स्वर्गमें देव होकर श्चन्तमें बहादत्त नामका चकवर्ती हन्ना और उसका बडा भाई यथायोग्य गतिको प्राप्त हुआ । Wellen 2490 Fred on

१. बहत्कवाकोश कथा १०६।



:२: मूल व अनुवाद

नोआगमभाव मनुष्योंमें धर्माधर्ममीमांसा

आदेसेण गरियाणुवादेण अध्यि जिरयगर्दा तिरिक्सगर्दा मणुस्सगर्दा देवगर्दा सिद्धगर्दा चेदि ॥२ ४॥

देशमदी सिद्धमदी बेदि ॥२४॥ श्रादेशकी अपेदाा गतिमार्गयाके श्रानुवादसे नरकगति, तिर्यञ्चगति, मनुष्यगति, देवगति श्रीर सिद्धगति है ॥२४॥

समुस्सा चोहससु गुणहाणेषु अन्यि—सिच्हाइही सासाणसम्माइही सम्मानिच्हाइही असंजदस्माइही संजदासज्जदा पम्नस्तंत्रदा अण्यस्त-सजदा अपुन्यस्त्रणपिहसुद्धितमजदेषु अन्यि उनसमा सन्ना अण्यिह-बादसामपराइषपविहसुद्धितमजदेषु अन्यि उनसमा सन्ना अनुस्तरपराइष्य-पिहसुद्धितंत्रदेखु अन्यि उनसमा सन्ना उन्दरनकनायबादरावहदुसम्पा स्रोणकतायबीदरावहदुसत्या स्त्रोगिकेचर्डा अजीगिकंडांळि पि ॥२ ॥।

बीटह गुणस्थानोम मनुष्य मिप्यादृष्टि, सासाटनमन्यदृष्टि, सम्याम्पर्या-दृष्टि, अयसतस्यादृष्टि, स्वतास्यत, मान्तस्यत, अप्रमन्तयत, अपूर्वकरण-प्रविश्चुद्धित्यवतीमं उपशासक और चुनक, अनिकृत्तिवाटसाम्परायविश्चयुद्धि संवतीमं उपशासक और चुनक, चुन्नसाम्परायविश्चयुद्धित्यवतीमं उश्चासक और चुनक, उपशास्त्रव्यवीसामश्चमम्य, चृत्यकराययोग्यामश्चर्यस्य,

स्रोतं चान्तः, उपदान्तकवायशेतागाश्रृष्यम्य, द्वीःगृहपाययोतागाश्रृश्रम्य, स्वोगिकेवली दोतं है । २०।।
मणुस्वा मिन्कुमहुँ-सालाणसम्माइहुँ-सम्बद्धसम्माइहिंहाने सिका
पत्रका सिया अपत्रका ॥६-॥ सम्मामिन्कुमहुँ-संजदासंत्रद-सजद्दक्षी
णियमा पत्रका ॥१०॥ एवं मणुस्तपत्रका ॥११॥ मणुस्तिगांतु निन्कुमहुँ-सासमसम्माइहिंद्वाने सिया पत्रक्षियामो सिया अपत्रक्षियामो ॥११॥
सम्मामिन्कुमहुँ-ससंजदसम्माइहि-सजदासंजद-संजद्दक्षी गिवमा पत्रक्षि मनुष्य मिण्यादष्टि, सासादनसन्यग्दष्टि और असंवतस्यग्दष्टि इन तीन गुणास्थानोमें स्थात् पर्याप्त होते हैं और स्थान् अपयोत्त होते हैं ॥=॥ सम्यम्मित्यादष्टि, संवतास्थत और संयत् गुणस्थानोमें निषमसे वर्यात होते हैं ॥=॥ इती प्रवस्त मनुष्य पर्यातकोके विषयमें जानना चाहिए ॥६१॥ मनुष्यिनियोगें मिप्यादष्टि और स्थात्नसम्यग्टि इन हो गुणस्थानोमें व स्थात् पर्याप्त होती है और स्थात् अपर्यात होती हैं ॥६२॥ सम्यम्भित्यादष्टि, अस्यतस्यम्यप्टिह, संवतासंयत और संयत गुणस्थानोमं विषयसे पर्यात्त होती है ॥६३॥

मणुस्मा तिवेदा भिष्काहृहित्पहुढि जाव अणियहि सि ॥१०८॥ तेण प्रस्काहवेदा चेहि ॥१०६॥

भिष्पादृष्टिगुर्यान्यानसे लेकर अनिदृत्तिकरण गुर्णस्थान तक मनुष्य तीन वेटवाले होते हैं ॥१०८॥ उमके बाद अपगतवेटवाले होते हैं ॥१०८॥

मणुस्सा अध्य भिष्काइही सासणसम्माइही सस्माभिष्काइही असंजदसमाइही संजदासंजदा संजदा वेदि ॥१८२॥ प्रमहाहजदीव-समहेत ॥१६१॥

मनुष्य मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यन्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असयतसम्य-न्दृष्टि, स्यतास्यत और स्थत होते हैं ॥१६२॥ इसी प्रकार दाई द्वीप आर दो समदोमें बानना चाद्रिष्ट ॥१६३॥

मणुसा अयजदसमाइहि-मजदार्सजद-संजदहाणे अध्य सम्माइही खद्यमामाइही वेदयसमाइहो उवसम्माइही ॥१६४॥ एवं मणुसपजल-मणुसिर्णास ॥१६५॥

मनुष्य श्रमयतमम्पर्दाष्टे, सवतासयत श्रीर मयतगुणस्थानोमे सम्पर्दाष्टे, द्यायिकसम्पर्दाष्टे वेटकसम्पर्दाष्टे श्रीर उपसमसम्पर्दाष्टे होते है ॥१६४॥ इसी प्रकार मनुष्य पर्यात श्रीर मनुष्यिनियोमे जानना चाहिए ॥१६५॥

---जीवस्थान सरप्रस्तपणा

अञ्चलनदीय अञ्चल जाम कर्ष भवदि ॥॥॥ अञ्चलनदिणानाय उदयका ॥॥

--श्चलक्रमण्य स्वासिम्ब
सनुष्यमिमें अनुष्य केले क्रयांत् किल कर्मके उदयसे होता है ॥८॥
प्रतासनात नामकर्मके उदयसे होता है ॥६॥

३, × × अगुस्तगदीष् मणुसप ऋणुसपज्ञता मणुसिर्णाओ जिवमा अश्यि ॥३॥ मणुसअपज्ञता सिवा अधि सिवा णिथ ॥४॥

मनुष्यगतिमे मनुष्य, मनुष्य पर्यात और मनुष्यिनी नियमसे है ॥३॥ मनुष्य अपर्यात स्थात है और स्थात नहीं है ॥४॥

— श्रुब्रक्कण्य नानार्जाबीकी अपेषा भगविषक् संज्ञमाणुवादेण संजदा परिवासक्षित्रमंत्रदा संज्ञदासंजदा केविधरं कालादो होति ॥ २४०॥ जहम्मेण जलोसुदुत्त ॥१९८॥ उक्कस्सेण पुन्वकोदी देवणा ॥१४६॥

स यम मर्गणाके ऋतुशादसे सकत, परिशास्त्रश्चितस्यत और संस्तासंयत शोषाका (एक जीएकी अपेदा) कितना काल है ॥१४०॥ जरून काल अन्तर्महुर्दे हैं। ॥१४८॥ और उत्कृष्ट काल कुछ कप एक पूर्वकारि मनाण है ॥१४६॥

सनुष्याती सनुष्याणी पर्याक्षापकोक्षकानो वाधिकं कायोगरामिकं वास्ति। अधिपरासिकं पर्याक्षकानामेन नापयोग्कानाम् । आनुपोणी प्रितय-सप्पत्ति पर्याक्षिकानामेन नापयोग्कानाम् । ७० १ सू० म ४० १ २३ गायानुवादेन """ सनुष्याती जनुरंशापि सन्ति । अ० ३, सू० म,

ए० ६ । मनुष्यातिमे पर्यात और अपयोत (निर्शृत्यपर्यान) मनुष्योके हायिक और ह्यांपीरमिक ये टो सम्बन्धन होते है । आपरामिक मन्यन्दर्यान पर्यात मनुष्योके हो होता है, अपर्यात मनुष्याके नहीं होता । मनुष्यिनियाके तीनो हो सम्बन्धण होते हैं। किन्तु ये पर्यात मनुष्यानेयाके ही होते हैं, अपर्यात मनुष्यिनियोके नहीं होते हैं, गतिमार्गयाके अनुवादसे मनुष्यगतिमें चौदह ही गुणस्थान होते है।
---सर्वार्थिसिक

भररासी सामच्चं पञ्जता मणुसिर्णा अपज्ञता। इय चउविह्नभेदजुदो उप्पज्जदि माणुसे खेले॥२४२५॥

सामान्य मनुष्य, मनुष्य पर्वात, मनुष्यनी श्रीर श्रप्यांत मनुष्य इस प्रकार चार प्रकारकी मनुष्यराशि मनुष्य चेत्रमें उत्पन्न होती है ॥२६२५॥ —तिकोवपण्यती प्रकृष

हुण्डायसपिंग्यां श्लांषु सम्बग्ध्यः किल्लोणयम्य इति चेत्, न उत्पचनो । इतोऽससंवते ? कास्तादेवार्थत् । अस्तादेवार्थत् व्रवस्त्रांको निर्मुणः सिद्युपेदिति चेत् १ त. सवासस्वाद्यस्याव्यागुण्डायाता संवतानुष्पण्डोः। भावसंवपसस्तासां सवास्त्राम्याव्यविद्यः हृति चेत्, न तासो भावसयमोऽदित, भावसंवपस्ताताति चेत् ? व. भावस्त्राविद्यमुष्यार्थते तसस्वाविद्योग्यतः। भाववेदो वाद्रवस्यायात्राय्यस्ताति न तत्र चतुदरमुण्यस्त्रात् स्यानामां सम्बन्ध हृति चेत् ? न, अत्र वेदस्य प्रधान्यस्त्रावात् । तिस्तु प्रधाना, न साराहित्रस्यति । वेदविद्येषणायां गती न तानि सम्भवन्ताति चेत् । न, विन्देश्य विद्योग्ये उपचारेण तङ्गवपदेशसाद्यात्रमानुष्याराति

शका —हुपडावसर्पिणीके दोषसे सम्यग्दृष्टि जीव म्यक्य स्त्रियोमे क्यो नहीं उत्पन्न होते ?

समाधान---नहीं उत्पन्न होते ।

शका—किस प्रभागसे जाना जाता है ?

समाधान--इसी ख्राष्ट्रचनसे बाना जाता है।

शका—इसी आर्थवचनते द्रव्यक्तियोका सुक्त होना सिद्ध हो बावे ? समाधान -- नहीं, क्योंकि सबका होनेसे उनके सथतासयत तक पाँच गुणस्थान होते हैं, खतः उनके संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती। शंका—वखसहित होते हुए भी उनके भावसंयमके होनेमें कोई विरोध नहीं है ?

समाधान—उनके भावसंयम नहीं होता, श्रन्यथा उनके भाव श्रासंयमका श्राविनाभावी वस्त्रादिकका प्रहण करना नहीं बनता।

शंका—तो फिर उनमें चौदह गुण्स्थान कैसे वन सकते है ! समाधान—नहीं, क्योंकि भावली विशिष्ट प्रयात् लोवेद युक मनुष्य-गतिमें उनका सद्धाय होनेमें विरोध नहीं आता !

शंका---भाववेद बाटरकवाय बहाँ तक है वहीं तक होता है स्नागे नहीं होता, इसलिए भाववेदमें चौटह गुण्यस्थानोका सत्त्व नहीं हो सकता ?

समाधान---नहीं, क्योंकि यहाँ अर्थात् गति मार्गगामे वेदकी प्रधानता नहीं है । परन्तु यहाँ पर गति प्रधान है और वह पहले नष्ट नहीं होती।

शका—वेदविद्योषण्ये युक्त गतिमें चौदह गुणस्थान सम्भव नहीं हैं ? समाधान—नहीं, क्योंकि विद्योषणके नह हो जाने पर भी (जिस गुणके कारण मनुष्यिनी शास्त्रका व्यवहार होता है उस गुणके नद्र हो जाने पर भी) उपचारसे उस सज्ञाकी धारण करनेवाली मनुष्यातिमं चौदह गुण-स्थानोके होनेसे कोई विदोख नदी खाता।

—जीवस्थान सध्यरूपणा सु॰ ६३ घवला टीका

कुदो ? सजस परिहारसुद्धिसजस संज्ञमायजम च गत्रण जहण्यकाळ-मस्त्रिय अण्यत्रण गरेस तदवर्लभारो ।

कोई बीय संबम, परिहारशुद्धिस्वम श्रीर स्वमासयमको प्राप्त होकर श्रीर जयन्य काल श्रन्तपृहर्त तक रहकर यदि श्रन्य गुग्रस्थानको प्राप्त हो बाता है तो उक्त गुणाका जयन्य काल श्रन्तपृहर्त प्राप्त होना है।

—अुल्ककवन्धकाल सृत्र १४८ पवला टांका कुरो १ मणुस्सस्स गटमाटिश्रदुबस्सीह संज्ञम पहिवनिय हेसुणपुष्य-कोहि सजनमणुपालिय कालं काळ्या टेबेसप्पणस्य डेसणपुष्यकोहिमेस- संबमकालुबलंभादो ।'''एवं संजदासंजदस्स वि उक्कसकालो बच्चन्यो । गवरि भंतोसुहत्तपुपत्रेण ऊणिया संजसासंजसस्स कालो त्रि वच्चम्यं ।

काराय यह है कि गर्भसे लेकर काठ वर्षके बाद कोई मनुष्य संवमको प्राप्त होकर कीर कुछ कम एक पूर्व कीट काल तक सममके साथ रहकर यदि मरकर देव हो बाता है तो सममका उत्कृष्ट काल कुछ कम एक पूर्व-केटि ममाया प्राप्त होता है। " होती प्रकार संवतास्वतका भी उत्कृष्ट बाल कहना चाहिए। इतनी विरोधता है कि (सम्मूर्जुन विरोधको करेवा) क्रम्यमास्यमका उत्कृष्ट काल क्रन्तमुंहूर्त प्रमुख कम एक पूर्वकोटि प्रमाण कहना चाहिए।

—-क्षुरुक्तकन्य काल सूत्र १४६ थवला टीका

देव-गेरहवाणं उनकरसाऽजयंवस्य सीडि बेदेडि विरोहो जांखा कि जाणावणहु हिष्यवेदस्य वा पुरिसवेदस्य वा णुद्धस्यवेदस्य वा जि अणिदं । एव आव्येदस्य साहण, अण्यहा दिव्यियवेदेल्थ वि गेरहवाणप्रक्रकस्या उभस्य वंध्यवसंगाहो । ण च तेण सह तस्स्य वयो, 'आ पञ्चमी कि सीहा इंग्योओ जीत छहिपुदिव किंग वर्षण खुक्क सह बिरोहादो । ण च देवाणा उनकस्याउजं दिव्यियवेदेण सह बज्जह, 'णियमा णिमाश्रक्तिगेणे' वि सुत्तेण सह विरोहादो । ण च द्याव्याण णिमायवास्त्रीय, चेलादि- वर्षाव्याप्य विशादिय, चेलादि- वर्षाव्याप्य विशादिय, चेलादि- वर्षाव्याप्य विशादिय, चेलादि- वर्षाव्याप्य विशादिय मुद्रस्य- वेदाणं चेलादिवागो भाषा, केद्रपुत्तेण सह विरोहादो । ण च दिव्यतिय मुद्रस्य- वेदाणं चेलादिवागो भाषा, केद्रपुत्तेण सह विरोहादो ।

देवां और नारिक्यांसम्बन्धी उत्कृष्ट आयुवन्यका तीनो वेदांके साथ विरोध नहीं है। अधांत् तीनो वेदवाले जीव देवायु और नरकायुक्त उत्कृष्ट रियतिका बन्ध कर सकते हैं इस बातका जान करानेके लिए पृथ्में रिसचिवस्स वा पुरिश्वेदस्स वा यायुक्ववेदस्स या गृय कहा है। यहाँ इन तोनों वेदंसि माववेदका महण करना चाहिए, अन्यया द्रव्य क्लीवेदवालेके भी उत्कृष्ट नरकायुक्त कम्बका प्रवृक्ष प्राप्त होता है, परन्तु द्रव्य क्लीवेदवालेके उत्कृष्ट नरकायुक्त कम्बका प्रवृक्ष प्राप्त होता है, परन्तु द्रव्य क्लीवेदवालेके ह्मार्थे खुडी पृथियी तक जाती हैं इस मूचके माथ विरोध खाता है। उत्कृष्ट देवायुक्त बन्ध भी द्रव्यक्षीवदवाले जीवके नहीं हाता, क्षेत्रिक ऐसा मानने पर उसका 'नियममें निर्मन्य लिङ्गवालेक उत्कृष्ट देवायुक्त अन्य होता हैं। इत सूचके साथ विरोध खाता ह। द्रव्य व्यायोक निर्मन्यना अन जाय यह यहना ट्रांक नहीं है, क्योंकि अन्त खाटिका स्थाग किये विना उनके भाव निर्मन्यना नहीं यन मकता। उत्यवित्या और द्रव्यनपुसकोके यस्त खाटि का स्थाग होता है यह कहना भी ठीक नहीं है, क्यांकि इस कथनका खेद-स्ववहें साथ द्रव्योध खाता है।

—वेदनाकालविधान सूत्र १२ थवला टीका

सामण्या ५ विदी पञ्चला जोणियां भपजला। तिस्या जरा तहा वि य पचित्यभगदी होया॥ १४६॥

निर्यञ्ज वाँच प्रकारके हैं---मामान्यनिर्यञ्ज, पञ्जन्द्रियनिर्यञ्ज, पञ्जन्द्रिय तिर्यञ्ज, पर्योत, पर्योद्धिययोगिनीतिथञ्ज श्रादे पर्वनिद्धश्रययातः निर्यञ्ज। पत्र्वन्द्वित्व भेदके मिश्रा मनुष्य भी चार प्रकारके है- सामान्य मनुष्य, मनुष्य पर्योत्त, भनुष्यिनी आंग्र श्रायांत्व मनुष्य ॥१४८॥

-गोम्मटसार जीवकाण्ड

मणुवे ओद्यो धावर्रातरियादावदुगणुषविषक्तिर्दा । साहरणिदराउतिय वेउव्वियस्कृत्वरिर्हाणो ॥२६८॥

सामान्य मनुष्यांमें ओवंके समान भङ्ग है। परन्तु उनमें स्थावरिहक, तिर्यक्षगतिहिक, आतपहिक, एकेन्द्रियबाति, विकतनयबाति, साधारण, नरकायु, मनुष्यायु, देवायु और वैक्रिपकप्यन्त इन बीत प्रकृतियोका उदय न होनेसे उदयवोध्य १०२ प्रकृतियाँ होती है। सामान्य मनुष्यांसे तीनों वेदोंके उदयवाले सन मनुष्या लिए गये हैं यह उक्त कपनद्या तालयं है। ३९ = ।।

पञ्चत्ते कि व इत्थिवेदापञ्चत्तपरिद्वीणो ॥३००॥

मनुष्य पर्याप्तकोमं उक्त १०२ प्रकृतियोमेसे स्त्रीवेट श्रीर श्रवयात इन दो प्रकृतियोक्तां कम कर देनेपर उदश्यान्य १०० प्रकृतियां होती है। मनुष्य पर्याक्तांसे पुरुषवेद श्रीर गर्युमक्तेदक उदयवाले सब मनुष्य श्रिए सर्वे हैं यह उक्त कमबद्धा ताच्यां है।।३००।।

> मणुसिणि इत्थीसहिदा तित्ययराहारपुरिससंह्णा । पुण्यदरेव अपुष्णे समाणुगदिभाउमं लेव ॥३०९॥

मनुष्यिनियोमें उक्त १:० प्रकृतियोमेसे तीर्थंद्वर, अहारकदिक, पुरुषक और नपुनककर इन पाँच प्रकृतियोक्ते कम करने स्त्रीवरके मिलानेपर ६६ प्रकृतियाँ उदयवाण होती हैं। तथा मनुष्य अपयोतकोम तिर्वेख अपयोतकोम कम करने एक एक तिर्वेख प्रयासकाके समान ७१ प्रकृतियाँ उदययोग्य होती हैं। मान यहाँपर तिर्वेखमाति, तिर्वेखमात्वापूर्वों और निर्वायानुष्य स्वानम मनुष्पाति, मनुष्पात्वेसी स्वीवर्वेख अपयोत्त्र को उदयवाले सब मनुष्य और मनुष्य अपयोत्त्र को निर्वेख के नि

—गोम्मरसार कर्मकाण्ड

तिर्मञ्चः सामान्यतिर्मञ्चः पञ्चीन्त्रपतिर्मञ्चः पर्योक्तिर्मञ्चः योनिम-चिर्मञः अपर्योक्तिर्मञ्चलित स्वर्षात्रपा अस्तित् । तथा मनुष्या अपि । किन्तु पञ्चीन्त्रयभक्तः भेदास् होना भवन्ति । सामान्यादिश्तुर्तिश्च एव भवन्तात्रयोः । सर्वमनुष्याला केवलं पञ्चीत्रपत्रेतेव सम्भवाद् । तिर्मावस्त्रिरोपणस्य स्मवस्त्रुत्वालाम् ।

सामान्यतिर्वेशः पश्चीन्त्रपविर्वेशः वर्षातिर्वेशः शोनमतीतिर्वेशः अववातिर्वेशः इति विर्वेशो जोनाः पञ्चावकारा अवस्ति । तथा तिर्वेग्-जीवमेदमकारेण नशः अनुष्या अपि, वस्त्रीन्त्रपभक्तः वस्त्रीन्त्रपभेदाः इति।: पञ्चीन्त्रपभेदराहिताः सामान्याव्यक्तियोनिमत्यसीतमेदाश्चनिविर्वेशः इत्यर्थः । सामान्यादानि विरोक्तपायक्तियोनिमत्यविरुक्तेशतिवर्षव्यदन्त्रस्

सम्भवाष ।

तियं वा पाँचमकार —सामान्य नियंश्व १ पश्चेन्द्री नियंश्व १ पाँचमकार —सामान्य नियंश्व १ पश्चेन्द्री नियंश्व १ पश्चेन्द्री नियंश्व १ प्रश्चेन्द्री नियंश्व १ प्रश्चेन्द्री नियंश्व १ प्रश्चेन्द्री नियंश्व भेटिनका मेटिनका मनुदायरूर मो ती सामान्य नियंश्व है। बहुरि वो प्रकृद्रियाटिक विना केवल पर्यक्रती नियंश्व को पश्चेन्द्री नियंश्व है। बहुरि वो प्रश्चेन्द्री वियंश्व को पश्चेन्द्र है। बहुरि वो खान्या क्ला क्ला केवल पर्यक्रती नियंश्व है बहुरि वो लाभिक प्रप्यक्रत नियंश्व है सो प्रयांत नियंश्व है बहुरि वो लाभिक प्रप्यक्रत नियंश्व है सो प्रयांत नियंश्व है । बहुरि नियंश्व प्रश्चेन्द्रय है। बहुरि नियंश्व प्रयान मिनुष्य है। सुप्य है। इतना वियोग्य को प्रश्चेन्द्रय मेटकिए होन है ताले नामान्याविरुक्तकार व्याह प्रकृत्य है। बहुरि नियंश्व प्रयान मिनुष्य है। बहुरि को प्रयांत मिनुष्य है। बहुर्स को प्रयांत मिनुष्य है। बहुरि को प्रयांत मिनुष्य है। बहुरि को प्रयांत मिनुष्य है। बहुर्स केवल प्रयांत मिनुष्य है। केवल प्रयांत मनुष्य है। व्यागिक स्वर्णक समुद्रिय को प्रश्चेन्द्रय मेटिक समुप्य हो। स्थान मनुष्य है। स्थापित मनुष्य है। स्थापित समुप्य है।

—गो० जी०, गाथा १५०, सम्बद्धानचित्रका टोका पर्योत्तमनुष्यराहेः त्रिचनुभौगो मानुषीयो द्रश्यसीयो परिमाण भवति । [जी० प्र० टो०]

पर्यासमनुष्याणां त्रिननुभौतमात्र मानुर्याणां द्रव्यमनुष्यश्चीणां परिमाण भवति । [म० प्र० टी०]

पर्यात मनुष्यनिका प्रभाग् कह्या ताका च्यारि भाग कीजिए तार्में तीन भागप्रमाण मनुष्णी इटयको जाननी ।

---गो॰ जी॰, गा॰ १५१, स॰ च॰ टीका

नरकादिगतिनाभोदयजनिता नारकादिपर्यांचाः गतयः । नरकादि गतिनामा नामकर्मके उदयते उत्पन्न भये पर्याय ते गति कहिए।

--गो० जी० गा० ३५६, स० ७० टी०

विशेष दर्तना जो शीनिमद्द मृत्युपके आसंयतिष्वे एक पर्यात आसाप हो है। कारण पूर्वे कहार ही है। बहुदि हतना विशेष है को असयत तियंज्ञिणीके प्रथमोपश्चम बेटक ए हो सम्यक्त हैं अर मृत्युप्तशीके प्रथमोपश्चम बेटक खायिक ए तीन सम्यक्त सभने हैं तथायि वहाँ सम्यक्त हो है तहाँ पर्यास आसाप ही है। सन्त्रक्तसहित मेरे सो सोवेटिये न उपने हैं बहुदि द्वार्ण अपन्ना शीनिमती पञ्चम गुणस्थम तें उत्परि गमन करें नाहीं तार्त तिनके द्वितोगारहम सम्यक्त्य नाही है।

—गो० जी०, गा० ३०३, स० च० टीका

चेत्रकी दृष्टिसे दो प्रकारके मनुष्योंमें धर्माधर्ममीमांसा

दमणमोहणीयं कम्म स्वेदुमादवंतो कन्दि अदवेदि ? अद्वाद्रजेसु दीव-समुदेसु पण्णारसकम्मभूमीसु जन्दि जिणा केवली तिरययर। तन्दि आदवेदि ।

टर्शनमोहनीय कर्मकी खुषणाका आरम्भ कननेवाला कहाँपर उसकी खुषणाका आरम्भ करता है? दाहे डीव ओर दो समुद्रामें स्थित पन्डह कर्मभूमियोमें बहाँ किन, केवली और तीर्यद्वर विद्यान हो यहाँ उसकी खुषणाका आरम्भ करता है।।११।

—जीवस्थान सम्यक्तोत्पत्तिन्व् अन्नवस्थान सम्यक्तोत्पत्तिन्व् अन्नवस्थान सम्बद्धाः

वज्यदरस्य पाचादवस्य आक्रमभूमियस्य वा क्रमभूमिपडिभागस्य

वा मनेजवामाउअस्स वा असखेजवामउअस्स वा देवस्स वा मणुसस्स वा तिरिक्ष्यस्य वा गेरङ्क्स्स वा इश्यिवेदस्स वा पुरियवेदस्स वा णउसव-वेद्रस्म वा जलबरस्स वा धलबरस्स वा खाबरस्म वा सागार-वागार मुशेनजोगनुसस्स उक्कस्सियाए हिर्दाए उक्कस्सिड्सिक्सिकेट्से वहमाणस्स अथवा इंसिमगिक्सपरिणामस्स तस्स णाणावरणायवेषणा कालदो उक्कमा ॥ । । ॥

जंग एजेन्द्रिय मंत्री निष्णादृष्टि श्रीर सब पर्यातियोसे पर्यात है, कर्म-मृतिज में प्रकर्ममृतिक है या कर्ममृतिक प्रासक लेलका निवासी है, सच्यात बर्ग की आयुनाला या असक्यात वर्ग की आयुनाला है, देव, मनुष्ण तेत्र या नाम्की है, स्वीवद्याला, पुरुषदेदयाला या नृष्णकदेवयाला है, कलिबर, म्यतन्य या नमचर है, साकार जायत अतीययानसे सुक है और उत्कृष्ट न्यितिक माथ उत्कृष्ट संक्लेश परिणामवाला या दृष्ण मण्यम परिणामवाला है ऐसे अन्यत्य जीवक कालकी अध्येषा उत्कृष्ट आनावरण्येदना होती है।

—वेदनाकास्त्रविधान

दसणमोहस्सुवमामगो तु चतुसु गर्तासु बोद्धवो । पंचितिको व सम्मा नियमा सो होइ पजलो ॥६५॥

दर्शनमोहनीयका उपश्रम करनेवाला जीव चारो ही गतियोंमें जानना चाढिए । वह नियमसे पञ्जेन्द्रिय, सजी ख्रीर पर्याप्तक होता है ॥६५॥

> सन्वणिरयभवणेसु दीवसमुहे गुहजोदिसिविमाणे । श्रमिजोगगभणिजोमो उवसामो होह बोटको ॥१६॥

सब नरकोम, सब प्यवनवासी देवांमें, सब द्वीप और समुद्रोमें, सब व्यन्तर देवांमें, सब ज्यांसिवी देवांमें, सीचर्मकरूपने लेकर नी वेवयकतकके सब विभागवासी देवोंमें, याहनार्टि देवोंमें, सिल्लिपिक देवोंमें तथा पारिवद आदि देवोंमें दर्यानमोदानीय कम्मेस उपधान होता है ॥१६॥। भतोसुदृत्तमत्वं सम्बोत्रसमेण होट उवसंतो । तत्तो परसुदयो सन् तिष्णेस्कदरस्य कम्मस्स ॥१०३॥

इम जीवके दर्शनमोहनीयकर्म ऋतमुंहूर्त कालतक सर्वारशमसे उप-शान्त रहता है। इमके बाद निध्वात्व ऋादि तीनांमसे किसी एकका नियममे उदय होता है।।१०३॥

> र्यसणमाहक्सवणापद्ठवरो कम्मभूमिश्वादो हु। जियमा मणुमनादीए जिट्डवमो चावि सम्बन्ध ॥११०॥

कर्मभूभिमें उरान्त हुआ मनुष्यगतिका जीव ही दर्शनमोहनीयकी द्वपणाका प्रस्थापक (प्रारम्भ करनेवाला) होता है । किन्तु उसका निष्ठापक (पूर्ण करनेवाला) चार्स गतिगोमें होता है ॥११०॥

सदगाण पर्ठवरो। अभिह भवे जिसससा तदो अच्छो । णाधिन्छदि तिन्त्रभवे दंसलसोहस्मि सीजस्मि ॥११३॥

यह जीव जिस भवमें दर्शनमोहनीयकी चुपखाका प्रस्थापक होता है उससे श्रम्य तीन भवाकी नियमसे उल्लंघन नहीं करता है। टर्शनमोहनोयके जीख होने पर इस कालके भीतर नियमसे मक्त हो बाता है। १११३।

—कवायशासृत

कामभूमियस्स पडिवजमाणयस्य जङ्ग्ण्यसंजमहुग्रमाणंत्रपुर्णं । कामभूमियस्य पडिवजमाण्यस्य जङ्ग्ण्यं संजमहुग्गमणंत्रपुर्णं । तस्से-बुक्कस्यय पडिवजमाण्यस्य सजमहुग्गमणत्तुर्णं । कामभूमियस्य पडि-वजमाण्यस्य उक्कस्ययं सजमहुग्गमणत्तुर्णं ।

दमने सथमको प्राप्त होनेवाले कर्मनुमित्र मनुष्यका वधन्य सथमस्थान अनन्तगुवा है। इससे सथमको प्राप्त होनेवाले अकर्मनुमित्र मनुष्यका वधन्य सयमस्थान अनन्तगुवा है। इससे संध्यमको प्राप्त होनेवाले इसी अकर्मनुमित्र मनुष्यका उन्क्रष्ट सथमस्थान अनन्तगुवा है। इससे संध्यमको प्राप्त होनेवाले कर्मनुमित्र मनुष्यका उन्क्रष्ट सथमस्थान अनन्तगुवा है।

---कवायप्राञ्चल चूर्ल ए० ६०३-६०४

जह ण विसक्तमणउजी अजन्ममासं विणा उगादेवं। तह ववहारेण विका परमन्थवएसणमसक ॥८॥

---समयसार

जिस प्रकार अनार्य पुरुष श्रनार्य भाषाके विना उपदेश ग्रहण करनेके लिए समर्थ नहीं होता उसी प्रकार व्यवहारका ऋाश्रय लिए बिना पर-मार्थका उपदेश करना अशक्य है। (इस गाथामें अनार्थ शब्द आया है। इससे विदित होता है कि समयसारकी रचनाके समय सनस्य कार्य श्रीर अनार्य इन दो भागोंमें विभक्त किये जाने लगे थे। ।।=।।

माणुस्सा दुविबप्पा क्रमामहीभोगभूमिसंजादा ॥१६॥ मनुष्य दो प्रकारके हैं-कर्मभूमिज और भोगभूमिज ॥१६॥ --- निवसमार

भावां स्लेकाश ॥३-४४॥ मन्ष्य दो प्रकारके हैं---आर्य और म्लेच्छ ॥३-४५॥

---तत्त्वाधंसन्न

गर्णेर्गणवद्भितां अर्थन्त इत्यायाः । ते द्विविधा-ऋद्विप्राप्तायां अनुद्धि-प्राप्तार्याञ्चेति । अनुविद्यामार्थाः पञ्चविधाः—क्षेत्रार्था जात्वार्थाः कर्मायारचारित्रायां दर्णनार्यारचेति । ऋदियासार्या सप्तविधाः बुद्धिविक्रिया-तपोबलीपधरसाचीणभेदात् । ग्लेस्ला द्विवधा-अन्तर्दीपजाः कर्मभूमिजा-

रचेति । X X त एतेऽन्तर्द्वीपता स्केच्छाः । कर्मभूमिजारच शक-यवनशावरपक्रिन्दादयः । वो गणों और गणवालांके द्वारा माने वाते हैं वे ऋार्य कहलाते हैं।

वे दो प्रकारके हैं-ऋदिपास आर्य और ऋदिरहित आर्य। ऋदिरहित श्रार्य पाँच प्रकारके हाते हैं-चेत्रार्य, बालार्य, कमार्य, चारित्रार्य श्रीर दर्शनार्थ। ऋदि प्राप्त आर्थ बुद्धि, विकिया, तप, बल, औपव, रस और अविश अविके भेदसे सात प्रकारके होते हैं। म्लेच्छ दो प्रकारके होते

हैं—सम्तर्दायब स्तेच्छ, स्त्रीर कर्मस्मित्र स्तेच्छ । स्वस्तादे समुद्रोके मध्य सम्तर्दायोमें रहनेवाले सम्तर्दायक स्तेच्छ हैं स्त्रीर शक, यवन, शवर तथा पुलिस्ट स्त्राटि कर्मस्मित्र स्टेच्छ हैं।

—त॰ सृ॰ ३-३७, सर्वार्थसिद्धि

[तत्त्वार्थम्यान्वराकाम् एवमेव मनुष्याणां भेदाः समुक्रमन्ते । रहोकवार्तिके नु केवल लवणापेचया भेदो दरवते । यथा—]

[तःयार्पस्त्रकी ख्रम्य टोकाखाँम मनुत्योंक भेट इसी प्रकार उपस्तका होने हो। श्लोकवातिकम मात्र सञ्चगकी ख्रपेञ्चा भेट टिप्पलाई देना है। यथा---]

उष्चैर्गोत्रं।त्यादेशर्याः नीचैर्गात्रादेश्य म्लेस्द्राः ।

जिनके उच्चगोत्रका उदय आदि होता है व आर्य कहलाने है और जिनके नीचगोत्रका उदय आदि होता है व ग्लेच्छ कहलाने हैं।

कर्मभूमिभवा म्लेरबाः प्रस्तिवा ववनादवः। न्युः परे च तदावारपालनाहृत्या जनाः ॥६० न्वसत्तानानृवर्तिर्गा वि मनुष्याणां भागंवववनविद्यातः सम्यप्तर्गनादिगुणनिवन्यना । म्लेरबृत्यवस्थितिस्य मिण्यारावदिदेशेपनिकन्यना स्थावेदनसिद्धा स्वस्थ्यकः।

यवनाटिक कर्मभूमिन म्लेच्छ रूपसे प्रभिद्ध है। तथा उनके स्नाचार का पाकन करनेवाले ख्रीर भी स्ननेक प्रकारके मनुष्य म्लेच्छ होते हैं॥ ।। स्नाचनी सत्तानके स्नुनाम मनुष्योक्षी स्नायं-सन्च्छ व्यवस्था है। उनमेंसे स्नायं-परभ्या सम्यव्धांनािट गुलांके निमित्तसे होती है ख्रीर म्लेच्छ्यरम्यरा मिण्याल ख्रादि होगोंके निमित्तसे होती है और यह स्वरूपके स्वसंवेदनके समान स्नामभिक्ष है।

⁻⁻⁻रलोककतिक त० सु० ३--३७

उत्तर-वृक्षिकाशरहे खंडाणि तिष्णि होति पत्तेक्दं। दृष्क्षिणतिषस्त्रदेशुं अज्ञास्त्रहो चि मन्त्रिकम्मो ॥४-२६७॥ सेसा वि य पत्र सण्डा णामेण होति मेच्ह्रसण्डं ति ४४-२६८॥ तर श्रोर टक्षिण भरतमे श्रात्रम-श्रात्म तीन स्वयड है / डिस्परि

उत्तर ओर टक्किए भरतमे श्रालम आता तीन खरह है । टक्किएके तीन खराडोमें मध्यका आर्य खरह है ॥२६७॥ और शेप पॉन म्लेच्छ्र खरह है ॥२६=॥

पणमेन्छ जयस्त्रेडिस अपसन्युस्तिपिणांगु तुरस्राम्म । तरिवागु हाणिवर्ष कससी पढताशु अस्ति। चि ॥४-१६०॥। पाँच म्लेच्छ्रलवड खाँस त्रिवागुस अधियांमे अवसर्पियोके ज्युर्व सत्त्रों खाँ उत्तरियोके तृतीय कालुम प्रारम्भते लेकर अस्त तक कससे

> आर्यदेशाः परिवस्ता स्लेखेरहासित जगन् । एकवर्णाः त्रजां सर्वा पापाः कर्तः समग्रताः ॥२७–१४॥

भूक्तिकार अभी स्वापित अनु समुद्राता गरेकार माने अन्तिका उद्दासित स्ते क्या ये पापाचारी समस्त प्रजाको वर्षा विहीन करनेके लिए उचत हुए हैं।।१९७-१८॥

---पद्मचरित

भङ्गाहजदीवसमुद्दिद्रसञ्जांचेसु द्रश्यभोहरण्यको यसगे तथ्यहि-सेहट्ड पण्णारसकम्मभूमांसु चि भागते भोगभूमांची पहिनिद्दाणो । कम्मभूमांसु हिददेवमायुस्तिदिक्ताणं सर्वोद्ध वि ग्राहुणं किण पावेदि तं भागदे ण पावेदि, कम्मभूमामुख्यमायुस्तामुख्याग्य कम्मभूमा-व्यदेसादो । तो वि तिरिक्ताणं ग्राहुण पावेदि, तेसि तथ्य वि उपक्ति-सभ्यतादो ? ण, जेसि तस्त्रेष उपपूर्ण ण अण्यात्य समयो अग्यि तेदि चेत्र ममुस्साणं पण्णारसकमम्बूमाव्यव्यो ण तिरिक्ताणं सर्वपद्दवश्यनार्य र्वसणमोहक्सवणापट्ठवको कम्मभूमिजादो हु । णियमा मणुसगर्दाए जिट्ठवको चावि सम्बन्ध ॥

टाई होप और दो समुद्रोमें स्थित सब बोबोंके दर्शन मोइनीयकी सुपयाका प्राम्क प्राप्त होनेपर उत्तका निरोध करनेके किए 'पन्द्रइ कर्मभूमियों से' यह कहा है। इससे भोगभूमियोका निरोध हो स्वादा है।

शंका—कर्मभूमियोमें स्थित देव, मनुष्य श्रीर तिर्येख इन सबका ब्रह्मा क्यों नहीं ग्राप्त होता ?

खाधन---नहीं प्राप्त होता, क्योंकि कर्मभूमियोंमें उत्पन्न हुए मनुष्योंको ही यहाँपर उपचारसे कर्मभूमि संज्ञा थी है।

शंका—तो भी तिर्यक्काँका ब्रहण प्राप्त होता है, क्योंकि उनकी वहां भी उत्पत्ति सम्भव है है

समाचान—नहीं, क्योंकि बिनकी वहींपर उत्पत्ति सम्भव है, झत्यक उत्पत्ति सम्भव नहीं, उन्हों मञ्जूषांकी 'पन्नद कमंत्री'में संजा है, तिपंज्ञोंकी नहीं, क्योंकि स्वयंग्रम पर्यत्तक परभागमें उत्पन्न होनेचे वहाँ तिपंज्ञोंकी यह संज्ञ माननेपर उत्तका व्यक्तियार देखा बाता है | ब्का भी है—

दर्शनमोहनोयकी ब्रुपयाका प्रस्थापक कर्मभूमिमें उरान्न हुआ निवस से मनुष्यगतिका बीच ही होता है। किन्तु उसका निश्चापक चारों गतिका बीच होता है।

— जोवस्तान वृक्तिक वक्ता १० १३४ कम्मयुनियस्य संवत्त १० १३४ कम्मयुनियस्य संवत्त रहिक्कमानस्य जावस्यस्य स्थानस्य रहिक्कमानस्य जावस्यस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य संवत्तर्भावस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य जावस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्तर्भावस्य स्थानस्य संवत्त्रं स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्य

पश्चित्रज्ञमाणस्य उद्धस्सयं संजमदशाणमणंतगुणं, भसंखेरज्ञलोगमेश-ह्नटराणाणि उवरि गंतुणुप्पत्तीदो ।

संयमको प्राप्त होनेवाले कर्मभूमिन मनुष्यका नवन्य संयमस्यान श्रनन्त-गणा है. क्योंकि श्वसंख्यात लोकप्रमाण छहस्थान ऊपर बाकर उसकी उत्पत्ति होती है । उससे संयमको प्राप्त होनेवाले अकर्मभूमिक मन्ष्यका बधन्य संयमस्थान श्रनन्तगुणा है, क्योंकि श्रसंख्यात लोकप्रमाण स्थान ऊपर बाकर उसकी उत्पत्ति होती है । उससे सबमको प्राप्त होनेवाले उसी मनुष्यका उत्कृष्ट संयमस्थान अनन्तगृषा है, क्योंकि ऋसंख्यात सोमप्रमाख पर्त्यान ऊपर बाकर उसकी उत्पत्ति होतो है। उससे सबमको प्राप्त होनेवाले कर्मभूमिक मनष्यका उत्कृष्ट सयमस्थान कानन्तराणा है, क्योंकि श्रसख्यात लोकप्रमाण घटस्थान ऊपर बाकर उसकी उत्पत्ति होती है ।

--- जीवस्थान चलिका धवला प्र० २८७

पंचित्वपज्ञत्तास्काइदिको क्रमभूमा अक्रमभूमा चेदि तथिहा। तत्थ अकामभूमा उक्कस्सद्विति व बंधीत, वकारसकामभूमीस उप्यक्ता चेव उक्तस्सद्विदि बंधति ति जाणावणहं कम्मभूमियस्स वा ति भणिदं । भोगमुमीस उप्पण्णाणं व देव-जेरहवाणं सवपहणगेंदपव्यवस्थाहिरमाग-प्पद्दि आव सर्वभूरमणसमुद्दो ति पुरव कम्मभूमिपविभागन्मि उप्पण्य-तिरिक्साण व उक्तस्सद्विविवधपविसेहे पत्ते तिण्यराकरणद्व अक्तमभूजिस्स वा कम्मभूमिपविभागस्य वा चि भणिटं । अकम्मभूमिस्य वा देव-जेरहवा घेतन्ता । कम्ममूमिपश्चिमागस्य वा कि उत्ते सर्वप्रहणगिवपञ्चवस्य बाहिरे भागे समुष्याणं गृहणं । सल्लेजनासात्रभस्य वा चि उच्चे अबुाहुजार्याव-समुदद्रप्यणास्य कामभूमिवविभागप्यणस्य च ग्रहणं । असंक्षेत्रतवासा-उअस्स वा क्ति उसे देव-मेरहवाणं ग्रहणं, ण समवाहिवपुम्बकोडिप्पहर्षि-उवरिमभाउअतिरिक्ख-मणुस्साणं गहण, पुम्बसुत्तेण तेसि विहिदपहि-सेहाको ।

पञ्चेन्द्रिय पर्यात मिथ्यादृष्टि जीव कर्मभूमिज और श्रकम्भूमिजके मेटसे दो प्रकारके होते हैं । उनमेंसे श्रकर्मश्रीमन उत्क्रप्र स्थितिको नहीं बाँधते हैं। किन्तु पन्द्रह कर्मभूमियोंमें उत्पन्न हुए बीव ही उत्क्रष्ट स्थितिकी बाँधते हैं. इस बातका ज्ञान करानेके लिए कर्मभमिब पटका निर्देश किया है। जिस प्रकार भोगमिमें उत्पन्न हुए बोवोंके उत्कृष्ट स्थितिका बन्ध जहीं होता जसी प्रकार देव और नारकियां तथा स्वयम्प्रभ पर्वतके बाह्य भागसे लेकर स्वयम्भरमण समुद्र तकके इस कर्ममिन सम्बन्धी जेत्रमें उरपन्न हुए तिर्यञ्चोके भी उत्कृष्ट रियतिबन्धका निषेध प्राप्त होनेपर उसका निगकरण करनेके लिए 'श्रकमेशूमिजके और कर्मशूमिप्रतिभागीतक बीवके' ऐसा कहा है। 'श्रकमंश्रुमिजके' ऐसा कहनेपर उससे देव और नारिकयोका ब्रह्ण करना चाहिए। तथा 'कर्मभूमिप्रतिभागीतन्नके' ऐसा कहनेपर उससे स्वयम्प्रभ पर्वतके बाह्य भागमें उत्पन्न हुए पञ्चेत्रिय पर्याप्त तिर्यञ्चोका महण करना चाहिए। 'सख्यात वर्षकी आयुवाले' ऐसा कहनेपर उससे ढाई द्वीप श्लीर दो समुद्रोंमें उत्पन्न हुए तथा कर्म-भूमि प्रतिभागमें उत्पन्न हुए सज्ञी पञ्चोन्द्रिय पर्याप्त जीवोंका प्रहुण करना चाहिए । ऋसंख्यात वर्षीकी ऋायवालेके' ऐसा कहने पर उससे देव और नारकियांका अहला करना चाहिए, एक समय अधिक एवं कोटिकी आयुसे लेकर उपरिम आयुवाले तिर्यक्ष और मनुष्योका ग्रहण नहीं करना चाहिए, क्योंकि पूर्व सुत्रसे उनका निषेध कर आये है।

—वेदनाकालविधान सूत्र = धवला टीका

देवाणं उक्कस्साउअं पण्णारसकम्मभूमांषु चेव वज्कह्, जेरहवाणं उक्कस्साउअं पण्णारसकम्मभूमांषु कम्मभूमिपडिभागेषु च वज्कदि च जाणावणद्वं कम्मभूमिपडिभागस्य वा चि पक्कविदं ।

देवोंकी उत्कृष्ट आयुका बन्ध पन्द्रह कर्मभूमियोंमें ही होता है तथा नारकियोंकी उत्कृष्ट आयुका बन्ध पन्द्रह कर्मभूमियोंमें और कर्मभूमि प्रति- भागोंमें होता है इस बातका कान करानेके खिए सूत्रमें 'कम्मभूमियस्स वा कम्मभूमिपडिभागस्स वा' यह कहा है।

—वेदना कारुविधान सूत्र १२ धवला टीका

तिक्वसंद्राप् सक्वसंवाणुमागं मिक्कृत गण्डामाणस्य जहण्यस् स्वसह्यां । तस्सेवृक्तस्यसं गण्डासव्यवहार्णः । तस्सेवृक्तस्यसं सव्यवहार्मकारत्युणं । असंवद्यस्यसं गण्डामाणस्य जहण्यमं संव्यहाण्मणतपुणं । तस्सेवृक्तस्यसं संवयहाण्मणत्युणं । तस्सेव उक्कस्यसं संव्यवहाण्मणतपुणं । कम्मणूम्विपस्य पविववसाणवस्य जह-व्यवं संवयहाण्मणतपुणं । कम्मणूम्विपस्य पविववसाणस्य जहण्यसं सव्यवहाणमणतपुणं । तस्सेवृक्तस्ययं पविववसाणयस्य सवयह्णण-मणतपुणं । कम्मणूम्विपस्य पविववसाणयस्य सवयह्णण-मणतपुणं । कम्मणूमियस्य पविववसाणयस्य सवकस्यसं संवयह्णण-मणतपुणं । कम्मणूमियस्य पविववसाणयस्य सवकस्यसं संवयहण्य-

तीन मन्दताकी अपेदा विचार करनेपर मिध्यालको प्राप्त होनेवाले म्यतके वाग्य संयमस्यान सकते मन्द अनुमानवादा होता है। उससे उत्तिक उत्तृह सवमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे उसकि उत्तृह सवमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे उसी होनेवाले संयतके अपन्य संयमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे उसी उसी उसके उसी उसके अपन्य सवमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे उसी अपन्य सवमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे उसी अपन्य सवमस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थान अन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थानस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थानस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थानस्थान अनन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थानस्थान अन्तगुणा होता है। उससे अपन्य अन्तगुणा होता है। उससे अपन्य स्थानस्थान अन्तगुणा होता है। उससे अपन्य अन्तगुणा होता है।

कमान् मियस्से वि दुवे वकारसकमान्यांसु प्रविकासंबद्धसुपक्कास वाइणं कावव्यं । को बकामय्तिमको वास ? अरहेराव्यविदेशु विर्णाद-सिक्यदमक्तिसम्बंदं भोक्न सेसप्यवद्यांविषाश्ची मध्योगे एव्याकमान्यांमिको वि विविक्त्याते, तेसु धमाकस्मपद्याचीप् वासंक्रवेत्रव तस्तावोद्यादाः। वाइ एवं कुरो तत्य संसम्माद्यवसंग्यो चि वासंक्रवित्रवं, दिवावित्रय-प्रवाद्यक्कवद्यांस्थावारेच सह प्रविकासवदमागवाणं मिलेक्ब्रायाण तथ्य चक्ववित्रवादां स्वाद्याद्यवाद्यां संस्वप्रविद्यागां तर्मेष्ट्रपक्षमान् प्रवादां। अथवा तक्वव्यकार्मं चक्वव्यविद्यांगांतागं गर्मेष्ट्रपक्षमान्-प्रवादेश स्वावस्वमम्ब्राम्या इतंद्यं विविद्याः। ततो व किब्रिड्यिति-विद्यस्त स्वावस्वमम्ब्राम्या इतंद्यं विविद्याः। ततो व किब्रिड्यिति-

'कम्मभूमियस्त' ऐसा कहनेपर पन्द्रह कर्मभूमियों के बीचके खगडों में उत्पन्न हुए बोवका ग्रहण करना चाहिए ।

शंका--- अकर्मभूमित्र कीन है ?

समाचान—भरत, पेरावत और विवेह चेत्रीमें विनीत संशावाले मध्यम सरकते होडकर शेष पाँच सवहोंने निवास करवेवाला मनुष्य यहाँ पर 'सकर्ममूमिक' इत पद द्वारा विवक्ति है, क्योंकि इन लरडोंने धर्मकर्मकी प्रवित सम्भव क होनेसे उक्त खर्म पटित हो बाता है।

शंका—यदि ऐसा है तो वहाँ पर सयमका ग्रहण करना कैसे सम्भव है ?

समापान—ऐसी खाराका करना टीक नहीं है, क्योंकि जारी टिसाओं की दिवस करते समय जक़ततींकी सेनाके साथ को ग्लेच्छ राजा मध्यम बण्डमें खा गये हैं और किनका जकततीं खाटिके साथ विवाह सकता हो गया है उनके स्थमको स्लोकर करनेमें कोई विरोध नहीं खाता खायवा उनकी दिन कन्याखोंको चक्रतों खादि जाह लेते हैं उनके मारीवे उरक्ष हुए बालक मातुष्वको खपेवा त्वर्व खक्मोंगूमिन रूपते ही यहाँपर विविद्यात हैं. इसलिए कुछ भी विरुद्ध बात नहीं है. क्योंकि वो इस प्रकारसे उत्पन्न हप बालक हैं वे दीजाके योग्य हैं इस बातका निपेष नहीं है।

-जनप्रवला प्रेम कार्या पर ६३३५

धर्म-कर्मबहिर्भृता इत्यमी म्लेब्ह्यका मताः।

भन्यवान्यैः समाचारैः आर्थावर्तेन ते समाः ॥३ १-४२॥

ये स्तोग धर्मक्रियाओसे रहित हैं. इसलिए म्लेब्ड माने गये हैं। धर्मक्रियाओं के सिवा अन्य आचरगोसे वे आर्यावर्तमें उत्पन्न होनेवाले लोगोंके समान हैं ॥३१-१४२॥

-सहापुराज

तत्तो पश्चिवत्रज्ञगया अउज-मिलेस्क्रे मिलेस्क्र-अउजे व ।

क्रमची अवरं अवरं वरं वर वरं होति संसं वा ॥१३५॥ प्रतिपातरात स्थानोसे ऋगो ऋसख्यात लोक ऋसंख्यात लोकप्रमाण स्थानोंका खन्तर टेकर क्रमसे खायोंके जपन्य, स्तेब्डोंके जपन्य, स्लेब्डांके उत्क्रष्ट श्रीर खायोंके उत्क्रप्र संयमस्थान होते है ॥१६५॥

—स्वध्यधार चवणासार

मनोरपत्यानि सनुष्याः । ते द्विविधाः-कर्मभूमिजा शोगभूमिजा-रचेति । तत्र कर्मभूमिजारच द्विविधाः-आर्था म्लेच्छारचेति । आर्थाः पुण्य-क्षेत्रवर्तिनः । रुलेक्षाः पापक्षेत्रवर्तिनः । भोगभविज्ञाश्चार्यनामधेयधराः जवन्यमध्यमोत्तमक्षेत्रवर्तिनः एकद्वित्रिपस्योपमाञ्चयः ।

मनके अप्रत्य मन्ध्य कहलाते हैं। वे दो प्रकारके है-कर्मभूमिज और भोगभूमित । उनमेसे कर्मभूमित मनुष्य दो प्रकारके है-आर्य और म्लेच्छ । पण्य क्षेत्रमें रहनेवाले आर्य कहलाते हैं और पाप क्षेत्रमें रहने-बाले म्लेब्ळ कहजाते हैं। आर्य नामका धारण करनेवाले भोगभूमिज मनष्य जधन्य. मध्यम और उत्तम भोगभूमिमें रहते हैं जिनकी आय कमसे एक, दा और तीन पल्पप्रमाख होती है।

--- निवससार, वा • १६, अस्तचन्द्राचार्यकृत टीका

तस्मारेशसंयमप्रतिवाताभिमुखान्त्रश्यतिवातस्थानाद्रमंस्येयलोकः पटस्थानाम्यन्तर्थित्वा मिध्यादष्टि चरस्यार्थलण्डमनुष्यस्य सकलम्बमग्रहणप्रथमसम्बद्धं वर्तमानं जघन्यं सकलमंबमलहिपस्थानं भवति । ततः परमञ्ज्येयलोकमात्राणि पटस्थानास्यतिकस्य स्लेखः भूमिजमनुष्यस्य मिध्वादष्टिचरस्य संयमग्रहणप्रथमसमये वर्तमानं जबन्यं स्यमस्रदेशस्थानं भवति । ततः परमसंख्येयलोकमात्राणि पटस्थानानि गत्वा उलेब्द्रभू सिजमन्द्यस्य देशसंयतचरस्य संयमग्रहणप्रधमसमये उन्क्रष्ट संयमकव्यस्थानं भवति । ततः परममंख्येयकोकमात्राणि पट-स्थानानि गरवा आर्यसम्बद्धज्ञमनुष्यस्य देशसंयतचरस्य सबसग्रहणप्रथम-समये वर्तमानमःकष्टं सक्छसयमकविधस्थानं भवति । एतान्यार्थम्लेच्छ-मनुष्यत्रिषयाणि सकलमंयमब्रहणप्रथमसमये वर्तमानानि संयमक्रिय-स्थानानि प्रतिपश्चमानस्थानानीत्युच्यन्ते । अत्रार्यम्लेच्छमध्यमस्थानानि सिध्याद्रष्टिचरस्य वा असंयतसम्याद्रष्टिचरस्य वा त्रेशसंयतचरस्य वा तद-नक्षपविद्यवया सकलसंयमप्रतिपद्यमानस्य सम्भवन्ति । विधिनिपेधयो-विवसावको सम्भवप्रतिपृत्तिहित स्थायनिवृत्वात्। अत्र जधस्यहुयं षधाबोम्पर्तावसंबलेशाविष्टस्य । उत्कृष्टद्वयं तु सन्दसंबलेशाविष्टस्येति प्राह्मम् । उक्षेत्रवृभू मिजमनुष्याणौ सन्तस्यमग्रहणं कथं सरभवतीति माशकितव्यम्, दिभ्वित्रयकाले चक्रवतिमा सह आर्थसण्डमारातामां स्लेच्छ-राजानां चकवर्गादिभिः सह जातवैवाहिकसम्बन्धानां संगमप्रतिपत्ते-रविरोहात् । अथवा तत्कन्यकानां चक्रवत्योदिपरिर्णातानां गर्भेपुत्पन्नस्य शास्त्रचापेच्या स्टेब्डस्वपदेशभाजः संवशसम्भवात तथाजातीयकानां द्यांचाहर्त्वे प्रतिपेधाभावात् ॥१३५॥

उससे खर्थात् देशसंयममें गिरनेके श्रमिमुल हुए सकतसंयमसम्भयी उत्कृष्ट प्रतिपातस्यानसे शागे असंस्थात लोकप्रमाण पट्स्यानीक अस्तर देकर आर्थेलयडके मिरगादक्षि मनुष्यके सकतसंयमको प्रहण करनेके प्रयम समयो जरून सकत संस्पातकित्यान होता है। उससे आगो असंस्थात

लोकप्रमाण पट्स्थानीको उल्लबनकर म्लेच्छ्रभूभिके मिथ्यादृष्टि मन्त्यक सकलसयमके प्रहरण करनेके प्रथम समयमे विद्यमान जवन्य स्थम् अवन स्थान होता है। उससे ऋागे ऋमंख्यात लोकप्रमाग् पट्म्थान बाकर म्लेच्छ्रनमिके देशसंयत मनायके सक्तसयमके ग्रहण करनेक प्रथम समयमे उत्क्रष्ट सम्मारुबिवस्थान होता है। उससे आगे श्वमख्यात लाकप्रभाग पटन्थान जाकर द्वार्यलगडके देशसंयतमनुष्यके संयम ग्रहण करनेके प्रथम समयमे उत्प्रत्य सकलसयमजन्तिस्थान होता है। ये संयम प्रष्टण करनेके प्रथम समयमें होनेवाले ऋषि श्रीर भ्लेच्छ मन्यमस्यन्त्री प्रतिपद्मनान सयमच्हितस्थान कहलाते है। यहाँ खार्य आर म्लेच्छ मतुष्यके मध्यके जो सयमस्थान होते है वे मिथ्याहिए जीवक, श्रमवतसम्यग्हिश्च जीवक या देशमयत जीवके तदनुरूप विद्यादिके द्वारा सकलसम्मको प्राप्त होते समय होते हैं, क्योंकि विधि और निपेधरूप नियमका उठा उल्लेख नहीं होनेसे दोनोके इन स्थानोंकी सम्भावनाका हान होता है यह न्यायसिक्क बात है। यहाँ उर ग्रार्थ क्रीर स्तेच्छ दोनोके प्राप्त होनेत्राले दोनो जबन्य स्थान यथायात्म तात्र सक्लेशयुक्त समतके होते हैं। परन्त दोनों उत्क्रष्ट स्थान मन्डसक्लेश से युक्त संयतके होते हैं।

शंका-म्लेब्ह्रभूमिमें उत्पन्न हुए मनुष्योके सक्तसंयमका प्रहृश कैसे सम्भव है १

समाधान-ऐसी आशका करना ठीक नहीं है, क्योंकि दिग्विजयके समय जो म्लेन्छग्जा चकवतांके साथ श्रार्थलगडमें आ जाते हैं और जिनका चक्रवतीं के साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित हो जाता है उन्हें सयम के पात होनेमें कोई विरोध नहीं आता । चक्रवर्ती आदिके द्वारा विवाही गर्ड उनकी कन्याओं के गर्भसे उत्तम हन्ना वालक मातृपद्मकी अपेदा म्लेच्छ कहलाता है, अतः ऐसे बालकके सयमकी प्राप्ति सम्भव होनेसे उस उस प्रकारके मनप्योंका दोला बहुगा करनेके योग्य होनेका निपेच नहीं ॥१६५॥ – लब्धियार चपणासार संस्कृत टीका

गोत्र-मीमांसा

गोदस्म कम्मस्स दुवे पयडाओ—उद्यागोदं चेव णांचांगोदं चेव ॥४५॥ गोत्र कर्मकी दो प्रकृतियाँ ई—उद्यगात्र ग्रीर नोचगोत्र ॥४५॥

—जीवस्थान प्रथम चृलिका

--वर्गणाखण्ड प्रकृति अनुयोगहार

गोदस्य कम्प्रस्स दुवे पयडीओ—उच्चागोर्द खेव णीचागोर्द खेव । एवडियाओ पयडीओ ॥१३५॥

गोत्र कर्मकी दो प्रकृतियाँ है--उद्यगोत्र और नीचगोत्र। इतनी प्रकृतियाँ ॥१३५॥

विवाकदेशो जाम भरिवावरणं जीवविवाका। चहुआउँ० भव-विवाका०। पंचमरार - चरमंदाण- निज्जिभागे० - चरसंघड ० - पंचयज्ज-तुर्गंच - पचरस- अदुर०- अपुर० - पर० - आराउउओ० - पचेच० - साधार ०-विशाधिर- सुभासुम- जिसलं प्रामी पुमालविवाकाओ। चतुष्णं आणु० क्षेत्रविवाका। सेसालं अदिवाबरणभंगो।

विचाकदेशको अपेता मितंशानावरण वीवविचाकी है। चार श्रायु भव-विचाकी है। वाँच ग्रारीर, खुह संस्थान, तीन श्राङ्गोधाङ्ग, खुह संहनन, वाँच वर्ण, हो गन्य, वाँच रस, श्राठ स्वारं, श्रापुत्तसु, उपधात, परधात, ब्रातप, उद्योत, प्रत्येक, साधारण, स्विर, अस्पिर ह्युभ, श्रयुभ श्रीर निर्माण ये पुद्गत्वविचाकी मकृतियाँ है। चार श्रापुत्युचें च्रेपविचाको मकृतियाँ है। श्रीय मकृतियोंका सङ्ग मितिशानावरणके समान है।

—-सहाबन्ध, अनुसागप्रक्षपणा प्र० पु० ए० १८६ गोउसप्पाणस्टि जिबळे ॥७॥

गोत्रकर्म आत्मामें निवद है। अर्थात् गोत्रकर्मका विपाक बीवमें होता है ॥७॥

---निबन्धन अनुयोगद्वार

उच्चैर्नीचेश्च ॥८-१२॥

गांत्र उच्च श्रीर नीचके भेदसे दो प्रकारका है ॥≒-१२॥

—तस्वार्थं सूत्र

सम्बन्दशंनगुद्धः नारकतिर्यकृनपुंसकक्कीत्वानि । दुष्कुलविकृतात्वरायुर्देदितां च ब्रजन्ति नाप्यवतिकाः ॥३५॥ उच्चैर्गात्र प्रणतेर्मोगां दानादुपासनास्युजा ।

भक्तेः सुन्दररूपं स्तवनार्व्हार्तिस्तपोनिधिषु ॥११५॥

सन्यन्दर्शनसे पवित्र ऋततो जीव भी मरकर न तो नारकी, तिर्वस, नपुसक श्रीर खी होते हैं, न दुग्कुलमें जाते हैं श्रीर न विकलाङ्ग, श्रहर श्रायुवाले और दिर्दि होते हैं ॥३५॥ सायुव्याको नमस्कार करनेसे उच्च-गोत्रकी मामि होती है, दान देनेसे भोग मिसते हैं, उपासना करनेसे पुत्रा होती है, मिक करनेसे सुन्दर रूप मिसता है और स्तृति करनेसे कोर्ति करनेती हैं ॥२९॥॥

---रत्नकरण्ड

गाय द्विविश्य — उच्चैर्गीयं बीचैगींत्रिमित । यरधोदयाज्यो ज्यूजिनेषु कुळेषु जन्म तक्षांचेरीयम् । यद्वेदयम् तिहिन् कुळेषु जन्म तक्षांचेरीयम् । यद्वेदयम् तहिनेषु कुळेषु जन्म तक्षांचेरीयम् । अपने उद्यस्ते वीक्ष्मीत्रत्व कुळामं जन्म रोजा र् यद उपगोत हो त्यार नीभगोत्र । अपने उद्यसे वीक्ष्मीत्रत कुळामं जन्म रोजा र यद उपगोत है त्यार जिसके उद्यसे गरिंत कळामं जन्म रोजा है यह नीचगोत्र रे।

---त० सृ०, अ० ≔, सृत्र १२ टीका सर्वार्थसिद्धि

भनार्यमाचरन् किञ्जिजायते नीचनीरः ।

कुछ भी त्रयोग्य त्राचरल करनेवाला व्यक्ति नीच हो जाता है। —-पश्चादराण

गूयते शब्दाते गोत्रमुन्वैनीवैश्व बल्नतः ॥५८-२१८॥

गोत्रसच्चेस नीचैस तत्र बस्योदयाकुले ।

पूजते जन्म तदुक्वैनीवैनीवकुरुषु तत् ॥५=-२७६॥ को कहा बाता है उसे गांत्र कहते हैं । उसके उच्चगांत्र और नीचगोत्र

वे हो मेद हैं ॥५६-२१८॥ बिसके उदयसे उच्च और नीच कुलमें बन्म होता है उसे कमसे त्रक्षगोत्र खीर नीचगोत्र कहते हैं ॥ ५८-२०६॥

--- ह्र विश्वशपराण

उरवद्ध उक्त तह उक्कणीच जीवक्ष जीव जीवं च । जस्सारयेण भावो जीवज्ञविवज्ञित्रो सम्स ।।

जिस गांत्रकर्मके अध्यसे जीव उच्चांख, उच, उचनीच, नीचोच, नीच और नीचनीच भावको प्राप्त होता है उस गोत्रकर्मके स्वयसे वह उन भावासे रहित होता है।

— उद्दर्शत धवला

कदो १ उच्चार्णाचागोदाण जीववज्जावस्त्रीय दस्तवादो ।

अब्दा-गोजकर्म जास्त्रामे जिन्ह क्या है है

समाधान-क्योंकि उद्यागेत्र ज्योग जीनगात्र ये जीवकी पर्याय रूपसे देखे जाते है।

~-निवन्ध अनुयोगद्वार, सूत्र ७, धवला

जस्स कम्मस्स उद्युण उच्चागोद होदि तमच्चागोद । गोत्रं कल वंशः सन्तानमित्येकोऽर्थः। जस्य कम्मस्य उद्युण जीवाण णीचागोदं होदि त जीचागोदं जास ।

जिस कर्मके उदयसे उच्चगीत्र होता है वह उच्चगीत्र है। गीत्र, कुल, वश स्त्रीर सन्तान ये एकार्यवाची शब्द है। जिस कर्मके उदयसे बीवोंके नीचगोत्र होता है वह नीचगोत्र है।

--- ऑवस्थान प्रथम चुलिका १३५ सूत्र धवला

उच्चनीचं गमयतीति गोत्रम् ।

बो उच्च और नीचका जान कराता है वह गोत्र है।

--वर्गणासण्ड, प्रकृति अनुयोगद्वार, १३४ सूध, धवला उरवेगीयस्य क स्थापारः ? न तावट राज्यादिलक्षणायां सम्पटि, तस्याः सहेवनः समस्यत्तेः । नावि पञ्चमहावतग्रहणयोग्यता उर्स्योतिय क्रियते, देवेण्वभव्येषु च तद्महण प्रत्ययार्थेषु उन्चेगीयस्य उदायाभाव-प्रसङ्गात् । न सम्बन्जानीयसा स्थापारः, जानादरणस्थापशममहाय-सम्बन्दर्शनतस्तदायक्तेः । तिर्यक्ष-नारवेद्यपि उच्चीगीग्रस्योतयः स्यान, तय सम्बद्धानस्य संस्थान । जादेवस्य यश्रीय सीधान्ये वा स्थापारः, तेषां नामतः समुत्वतेः । नेवाकुकुलाद्यपत्तो, काल्पनिकानां नेपा परमार्थः तोऽसस्वात् विद्याह्मणसाञ्च्यकि उस्वैगीयस्थात्यदर्शनात् । न सम्पर्धस्या जीवोत्पत्ती सद्ब्यापारः, क्लेस्ट्राजमम्भयसपृथुकस्यापि उर्व्यगीयो-दयप्रसङ्खात । जागद्यतिभयः समायस्यो तदस्यापारः, देवेष्योपपादिनंप उच्चेगींद्रोदयस्यासस्वयसद्वान् नाभेयस्य नाचेगींद्रतापत्तेशः । तती निष्कलमुक्त्रेगोंत्रम् । तत एव न तस्य कर्मत्वर्माप । तद्भावे न नीर्थ-गौंद्रमाप, इयोरन्योन्याविनाभावित्वात । ततो गोत्रकर्माभाव इति १ म. जिनवचनस्यासस्यत्वविरोधातः । तद्विराधोऽपि तत्र तत्कारगाभःवतोऽव-गम्बते । न च केवलकानविषयांक्रतेन्त्रथेषु सकलेप्वपि रजोजपां क्रानानि प्रवर्त्तन्ते बेनानप्रक्रमाज्ञिनवचनस्याप्रमाणत्वमुख्येत । न च निष्फ्रल गोत्रम, दीवायोग्यमाध्याचाराणां साध्याचारै: कतसम्बन्धानां आर्यप्रस्थान मिधानन्यवहार्शनबन्धनानां पुरुपाणां सन्तानः उच्छैगोंश्रम् । तत्रीत्पत्ति-हेतुकर्माष्ट्रस्थिगोत्रम् । न यात्र पूर्वोक्तरोषाः सम्भवन्ति, विरोधात् । तद्विपरीतं नांचैगाँत्रम् । एवं गोत्रस्य हे एव त्रकृती अवतः ।

— प्रकृति अनुयोगद्वार, सूत्र १३६, धवला शंका— उद्योगक्का व्यापार कहाँ होता है ? राज्यादिरूप सम्पदाकी प्राप्तिमें तो उसका व्यापार होता नहीं है, क्योंकि उसकी उत्पत्ति साता- वेटनीयके निमित्तसे होतो है। पाँच महाजतों ने ग्रहण करनेकी योग्यता भी उद्यगोत्रके द्वारा नहीं की जाती है. क्योंकि ऐसा माननेपर जो देव और श्रमच्य जीव पाँच महावरोंको धारण नहीं कर सकते है उनमें उच्चगात्रके उदयका स्थापन पास होता है। सम्बन्धानकी उत्पत्तिमें उसका न्यापार होता है यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि उसकी उत्पत्ति शानावरग कर्मके संयोपशम सापेस सम्यन्दर्शनसे होती है। तथा ऐसा माननेपर तिर्यञ्जो और नारकियोंमें भी उच्चगोत्रका उदय प्राप्त होता है, क्योंकि उनके सम्यन्ज्ञन होता है। ऋदियता, यहा और सौभाग्यके होनेमें इसका व्यापार होता है यह कहना भी ठोक नहीं है, क्योंकि इनकी उत्पत्ति नामकर्मके निमित्तसे होती है। इच्चान्त कुल श्रादिकी उत्पत्तिमें भी इसका व्यापार नहीं होता. स्योंकि वे काल्पनिक हैं. परमार्थसे उनका सद्भाव हो नहीं पाया जाता । तथा इन कलोंके ख्रातिरिक्त वैश्य. ब्राह्मण ख्रीर साधन्त्रोंमें भी उच्चगोत्रका उदय देखा जाता है। सम्पन्न बनोंसे बीवोंकी उत्पत्तिमें इसका व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नहीं है. क्योंकि इस तरह तो म्लेच्छराबसे उत्पन्न हुए बालकके भी उच्चगोत्रका उदय प्राप्त होता है। श्रागतियोंसे जीवोंकी उत्पत्तिमें उच्चगोत्रका व्यापार होता है यह कहना भी ठीक नहीं है. क्योंकि ऐसा माननेपर औपपादिक देवोंमें उच्चगीत्रके उदयका स्त्रभाव प्राप्त होता है तथा नाभेय नीचगोत्री ठहरते हैं। इसलिए उच्चगोत्र निष्पल है और इसीलिए उसमें कर्मपना भी नहीं है। जसका अभाव होनेपर नीचगोत्र भी नहीं रहता, क्योंकि टोनोंका परस्पर श्रविनाभाव है, इसलिए गोत्रकर्मका अभाव होता है ?

सभाषान —नदी; स्थोकि जिनवचनके ख्रसत्य होनेमें निरोध खाता है। यह भी वहाँ ख्रसत्य चवनके कारणोके नहीं होनेसे जाना जाता है। तथा केसब्जानके द्वारा निषय किये गये तथा ख्रामें कुष्यस्थोंके जात मुद्दा भी नहीं होने हैं। यदि कुष्यस्थोको कुक खर्ष उपलब्ध नहीं होते हैं तो इतने मात्रसे जिनवचनको ख्रप्रसाया नहीं कहा जा सकता है। गोजकर्म निक्त है यह शन भी नहीं है, क्यों कि जिनका दोखा योग्य साधु झाचार है, साधु झाचारवालाके माथ जिल्होंने वम्ब्य स्थापित किया है तथा जो 'शाये' इस प्रकारके जान, पनन ज्यांन व्यवहारके निमित्त है उन पुरुषांकी राज्यस्य उक्योगोंन कहलाती है। उनमें उत्पंतिक बारगण्यत कमें भी उच्च-गांत्र है। इस लक्ष्णमें पूर्वोक्त दोग भी सम्भव नहीं दं, क्योंकि उन दोगों बा इस लक्षणके साथ विशोग है। तथा उनसे विश्वीत कमें नीचनोत्र है। उन्ह अक्षा गोंक्यमें है। हो प्रविचित्त है।

—प्रकृति अनुयोगद्वार सूत्र १३६ धवला

ण गोरं जीवगुणविणासयं, तस्स णीचुच्चकुलसमुच्यावणस्मि वादाराहो।

गोत्रकर्म जीवगुणका विनाश करनेवाला नहीं है, क्योंकि उसका नीच श्रोर उच्च कुलके उत्पन्न करनेमें व्यापार होता है।

— कुल्लककण, स्वामित सूत्र १५, प्रवतः त्रिरक्षेत्र जांचागोरम्य चेव दराणां होरि ति सप्याप्य चक्षित्। गृष पुण उप्तथागोरस्य वि परण्या परिवरा तेण पुथ्यावरितोहो चि मणिर्दे ग,तिस्थ्लेसु मंजमानज्ञं परिवालयतेसु उच्चागोर्च्युवलंकादो। उच्चागोर् त्रेस-स्वल्लावंचणे मते मिच्छाद्धीसु तरभावो ति जासक-कार्योत गण्य व उप्यागोर्जालद्यंजमजागत्त्रावेश्याण् उच्चागोर्च पहि विरोहामावादो।

शंका—तिर्यद्वोमें सर्वत्र नीचगोत्रकी ही उदीरणा होती है ऐसा सर्वत्र कथन किया है। परन्तु यहाँ उनमे उच्चगोत्रकी ही उदीरणा कही है इसलिए पर्वापन विरोध ऋता है।

समाधान—नहीं, क्योंकि संयमासयमका पालन करनेवाले तिर्पञ्चोमें उच्चगोत्र भी पाया जाता है।

शंका—उच्चगोत्र देशसंयम श्रीर सक्त्रसंयमके कारणसे होता है, इसलिए मिध्यादृष्टियोंमें उसका श्रभाव प्राप्त होता है। समाधान—ऐसी खाशंका नहीं करनी चाहिए, क्योंकि वहाँ पर भी उच्चगायके निभित्तसे उत्तव हुई संयमकी योग्यताकी ख्रपेदा उच्चगोत्र होनेमें कोई विरोध नहीं है।

---उदीरणा अनु० धवला

डवधाराराषुस्मास-अप्पसम्य विहावगद्द-नप-धावर-बादर-बादर-सुहुस-साह्यारण-पज्जक्तपञ्जक- दुभग्ग-पुरसर्-अष्यादेज-अजसिक्ति - जीवा गोदाणसुरीरणा एवंतअवपच्चहुपा।

उपचात, झातप, उच्छुास, झवशस्तिविहाबोगति, त्रस, स्थावर, बादर, स्हम, साधारण, पर्यात, झपर्यात, हुर्भग, हुरम्बर, झनादेम, झपराःकीर्ति झार नीचगोशको उद्योगा एकात्वसे भवके निभित्तसे होती है।

—उपक्रम अनुयोगद्वार, धवला टीका, पु० १५ ए० १७३

सुभग-आदेउज-जसिगसि-उरचागोदाणसुर्दारवा गुजपदिवक्कोसु परि-णामपबद्दया । अगुजपदिवक्कोसु भवपखड्या । को पुज गुणो ? संजमो सजमासंजमो वा ।

सुभग, आदेय, यदाःकीतं आरे उच्चगोप इनकी उदीरणा गुण्यानि-प्रको निमित्तरे होती है। गुण पटले यहाँ पर क्या लिवा गया है ? गुण पटले यहाँ पर संयम आर संवात्त्रयान ये हो लिए गये हैं। ताल्यं यह है कि संयमासंयम और स्वयम गुणम्यानंके प्राप्त होनेपर नीचगोत्री भी उच्च-गोत्री हो जाते है। और जो नियंद्रित पर्यायं हम गुण्यानामें नहीं बाते है उनके पत्रके प्रमाम समर्मों को गोत्र होता है बही गहता है। यही जात यहाँ कहें गये अन्य कम्मोंके विषयमं जाननी चाहिए।

—उपक्रम अनुयोगद्वार, धवला टांका, थु० १५ ए० १७३

उचागोदस्स मिच्हाइहिप्यहुडि जाव सजोगिकेविकचरिमसमओ त्ति उदीरणा । गवरि मणुस्यो वा मणुस्सिणी वा सिवा उदीरेदि । देवी देवी वा संज्ञदो वा णियमा उद्दोरेति । सज्ज्ञासंज्ञदो निया उद्दोरेति । शीवा-गोडस्म मिस्डाइंड्रप्यहुडि जाव संज्ञदासज्ञन्दस उद्दीरणा। पावित देवेसु र्णाय उद्दीरणा। सिरिक्त-केरहागुरु णियमा उद्दीरणा। मणुनेसु सिया उद्दोरणा।

उन्मोदको निष्पादि गुणम्यानमे लेकर सर्वाभिष्ठवली गुणम्यान तक उद्यागा रेती है। इतनी स्थिपना है कि स्तुप्य ख्रार भद्गपिनी स्थात् उद्यागा करने हैं। देव, देवो द्यार सन्त निष्यमे उद्योग्या करने हैं। मन्त्राभ्यन न्यात् उद्योग्या करना है। नीच्योज्ञ मिष्यादि गुणस्थानसे लग्न गत्तान्यत गुणस्थान तक उद्योग्या दोती है। इतनी विशेषता है कि इसने दनेश उद्योग्या नही है। विश्वज्ञ ख्रार नार्गक्षिमे निष्यमे उद्योग्या

--उपक्रम अनुयोगद्वार धवला टीका पु० १५ ४० ६१

उद्या-वीचारोदाण जहन्नेन प्रमानश्री, उक्कस्मेन वीचारोदस्स मागरोदासन्द्रपुत्रक, उरचागोदस्स उदीरणतरसुक्कस्मेन असखेज्जा पामन्वपरिवद्दाः।

उद्योगित श्रीर नीचगीत्रका बद्दन्य उदीरणा श्रन्तर एक समय है श्रीर नीचगं,त्रका उत्कृष्ट उदीरणा श्रन्तर की सागर पृथक्तकप्रमाण है और उत्योगकका उत्कृष्ट उदीरणा श्रन्तर श्रम्सक्यात पुद्गक परिवर्तन प्रमाण है।

—उपक्रम अनुयोगद्वार, धवला टीका, पु० १५ १० ७१

णीवागोद्दस्त बहु० वृगसम्भी, उद्यागोदादो जोषागोद् गंगूण सम्य गृगसम्बद्धमध्यस्य विद्यासम्य द्वागोदे उदयमागदे प्राप्तमभो इत्यस्य । उद्यः असलेका पोमान्यवर्षित्वहा । उद्यागोद्दस्त जहु० प्राप्तमभो, उत्यस्त्यां दिव्यक्त प्राप्तमभण सुदस्त तदुवर्जमादो । एवं जीषागोद्दस्त वि । उद्यक्त सामग्रीकसस्य प्राप्तम्य नीचगोत्रका जनन्य काल एक ममय है, स्थांकि उच्चगोत्रसे नीचगोत्र को प्राप्त होका खीर वहाँ एक समय रहकर दूसरे समयमें उच्चगोत्रसे उद्यमें झा जानेवर एक समय काल उपलब्ध होता है। तथा उक्कुष्ट काल खमक्चाल पुराक्त परिवर्तन प्रमाण है। उच्चगोत्रका कापन्य काल एक समय है, क्योंकि उत्तर शांगेकी विकिया कर एक समय रहकर मरे हुए जीवके उच्चगोत्रका एक समय काल उपलब्ध होता है। इसी प्रकार नीच-गोत्रका मी एक स्माय काल उपलब्ध होता है। उच्चगोत्रका उत्हृष्ट काल सी सामर पुषस्य प्रमाण है।

--उपक्रम अनुवोशद्वार; धवला टीका, यु० १५ पू० ६० गोग्राम्यं जन्नुजासस्य कम दत्ते स्वकं फलस्य । शन्ताशन्तेषु गोन्नेषु जन्म निष्पाच सर्वेषा ॥३४-२४॥ गोनकमं बीवाका प्रशान और प्रप्रदास्त गोन्नोमं उत्तव करा कर सर्

प्रकारसे अपनाफ खाडेता है ||३४–२४||

—ज्ञानार्णव अप्या गुरू ज वि सिस्सु ज वि सामित्र ज वि निक्सु ॥ स्तरु कायर होड़ ज वि ज उसमु ज वि जिस्सु ॥॥ स्था ग्रासमा न तो गुरु है, न शिष्य है, न स्त्यमी है, न भूत्य है, न मूर है, न कायर है, न उसम है क्षोर न नीच है ॥ हटा।

संताणकर्मणागवर्जावायरणस्त गोदमिदि सच्चा। उरचं जी: वसणं उरचं जीण हवे गोद ॥३३॥ साह्यवस्था देशों वस्त चार एव वदी तहि ण तिरियाक। उज्ज्ञोंचे तिरियादों तेति अथवृदिव बोचचेदी ॥२२॥ बीयके मन्तान कमसंस स्त्राये हुए स्नाचरणको गोल संज्ञा है। उस-स्त्राचरण हो तो उस्योल स्त्रीर नीच स्त्राचारण हो तो नीच गोत्र होता मतः वायिकसम्पर्दष्टि देशसंयत मनुष्य ही होता है, दमक्षिए इसके देशसब्द गुणस्थानमे तिर्थेश्वासु, उद्योत श्रीर तिर्थक्षमति इन तीन प्रकृतियोका । उदय नहीं होता । श्रवएन इनकी श्रासंयत सम्पर्दाष्ट गुणस्थानमें ही उदय । जुन्दिन हो बानी है ॥१२६॥

–-गो० क०

नैवोत्तमः उत्तमकुलप्रस्तः नैव नीचो नीचकुलप्रस्त हित ॥८६॥

त्रात्मा न तो उत्तम ऋषांत् उत्तम कुलप्रसूत है और न नीच ऋषांत् नीच कुलप्रसूत है ॥८६॥

--परमारमप्रकाश टीका

सताणकमेण भागतजीवाचरणस्य गोत्रमिति संज्ञा भवति । तत्र उद्याचरण उन्ह्यैगोत्रं नीचाचरणं नीचैगोत्रम् ।

श्रजुक्रम परिपाटीतें चल्या श्राया बो श्राचरण ताकी गोत्र ऐसी संका कहिए मो बहाँ ऊँचा उत्कृष्ट श्राचरण होइ उद्यगोत्र है। जहाँ नीचा निकृष्ट श्राचरण होइ सो जीचगोत्र है।

——गो० क० गा० १३, जी० प्र० टी०

षाधिषकाश्यकिर्देशसंसतो मनुष्य एव । सतः कारणायत विषेपायु-एयोगित्तर्समाविक्षीत त्रीष्णुदेव न सन्ति । तेन तावस्यत तरसक्षत्यक्षीय-क्ष्मासंस्त्राच्याच्याचे एव स्त्रुषिक्षीः २० । देसस्येवते तक्ष्मासम्बाद वृत्तीय-क्ष्माया गाँचीगीतं चेति पञ्चेव ५ । प्रमणे स्वस्य पञ्च ५ अप्रमणे सम्मक्ष्य-प्रकृते प्रित्तवादयम् । अपूर्वकरणादिषु 'कृष्कपुष्य दृशिद्वात्योकस्य तर्मस्य प्रस्त पूर्व सरस्यंवये आहारकिर्द्ध तांच 'वानुदयः। वृद्यस्युक्त्यतस्य १०१ । देसस्यक्षे विक्रति संबोध्यायुव्यक्षणीव्यतिः २१, उद्यक्ष्यवर्गीतिः प्रदे। प्रमण्ये वृद्ध संवोध्यायुव्यक्षणीव्यत् । प्रकृतिकारः ११, उद्यक्ष्य प्रकृतिकारः श्रीतः । अप्रमये यक्ष संवोध्यायुव्यक्षणीक्ष्मण्य, उद्यो हृशस्त्रितः १५। अनिवृत्तिकरणे पर् मंगोत्रवावृत्यक वारितन ४०, उदयः पर्पष्टि ६३ ।
मुस्ससारदारं पर् मयोत्रवावृत्यः पर्पण्यान्तितः ४६, ददयः परि: ।
उदयः पर्पान्तवार्षे एको मयोद्दानृत्यः सदक्ष्यार्थित ४७, ददयः परि: ।
उदयः स्वार्याः २३ । खोणदगार्थे हे मयोद्यानृत्य एकावपद्यान्त १६ ।
उदयः समयद्याग्य ५० । सयोगे पोष्टस स्योज्य सीयोद्यात्तृत्यः
चनुत्रविः, उदयो डाक्वारितन । अयागे प्रितनं सयोज्यानृत्यक्ष्युणंतिः
१५, उदयो डाक्वारितन । अयागे प्रितनं सयोज्यानृत्यक्ष्युणंतिः

द्वायिकमध्यक्षप्रि देशमयत गुराध्यानवर्गा मनुष्य ही होइ तिर्पन न होड़ तार्त तिर्येचाय १ उद्योग १ तिर्यंचगति १ इन तीनका उदय प्रथ गरास्थानविर्व नाहीं। इनको व्यक्तिति चाथे ही भई यार्त ग्रमयनिर्व व्यक्ति गणस्थानवत मत्रह श्रार तिर्यनाय उदांन निर्यनगति तीन ए एमे यीम व्युव्छिति है बहरि देशसयतिवर्ष ते तीन नाही तार्त प्रत्याख्यान कपाय च्यारि ४ नोचगांत्र १ ऐसे पाँच व्यव्छिति है। प्रमन्तिये गुण-स्थानवत् पाँच, ग्राप्रमत्तविषे सम्यक्त्य मोहनी नाही ताते तीन, वर्गी श्चापर्यकरमाहिक विध गणस्थानवत छह छह एक दोय सोलह तीम भारह ट्युव्छित्ति जाननी ऐमे होते आसंयत्विपे आहारकदिक तीर्थंकर ए आन्टर तीन उटय एकसी तीन बहारि व्युच्छिति चीम ताते देशमयतविषे स्ननःय तेईम उटय नियासी बहरि व्युन्दिति पाँचका अनुदय आहारकद्विकका उदय तार्न प्रमत्तर्वेष श्रानदय लब्बीम उदय श्रामी बहरि श्राप्रमत्तादिक विषे नीचलो व्यन्छिति भिलाण अन्दय अनुकर्मने इकर्ताम चातीस चालीम ख्रियालं.न सतालीम गुगाचाम बानना । वहूरि व्युद्धित्त सोल**इ तीर्थं**करका उदय तान सवागा विषे ऋनुदय चोमटि बहुरि व्युन्छिति तीस तातें अयोगी विषे श्रमुदय चौराणवे बहारे श्रायमत्तादिक विषे उदय श्रामकमते विचहत्तरि बदत्तरि ख्रयासिट साटि गुगुसिट सत्तावन विवालीस बारह बानना ।

[—] गो० क०, गा० ३२१, जी० प्र० टी॰

कुल मीमांसा

समणं गणि गुणहुं कुलरूववयोविसिट्डमिट्डदरं । समणे हि सं पि पणदो पडिच्छम चेदि अणुगहिदो ॥२०३॥

नो गुणोंसे खाळा है, कुल, रूप खोर वश्यो विशिष्ट हैं तथा धमखों-के लिए अस्थरत इप्ट हैं ऐसे गणीको आत होकर खीर नमस्कार कर मुक्ते खड़ाकार करा ऐमा शिष्यके द्वाग कहनेपर खाचार्य खनुरहीत करते हैं।

> जादी कुरूं च सिप्पं तवकम्मं ईमरत्त आजीवं। तेष्टिं पुण उप्पादी आजीव दोसी हवदि एमी ॥३१॥

जाति, कुछ, शिल्प, तपःकर्म श्रीर ईश्यरपना इनकी श्राजीव संज्ञा है। इनके श्राअयसे श्राहार प्राप्त करना श्राजीय नामका टोप है।

—मृहावार विषयद्वी क्रिकार आवार्योग्।ध्वायनपरिवरीक्ष्यानगण्डलवंबसायुवनोक्षानायाव,२४॥ आवार्य, उराप्याय, तरप्ती, शेल, अल, गया, कुल, संय, सायु और मनोक इनकी वैयादस्योर दस मेट हैं॥६—२५॥

—तस्वार्थसन्न

महाकुला सहार्थं मानवतिलका भवन्ति दर्शनयुताः । सम्यग्दर्शनसे पवित्र हुए पुरुष महाकुलवाले ख्रीर महापुरुषार्थवाले मानवतिलक होते हैं ।

-रश्नकरण्ड

दीक्काचार्यशिष्यसंस्वावः कुळम् । दीव्काचार्यं के शिष्य समुदायको कुळ कहते हैं।

---त० स्०, अ० ३ स्० २४ सर्वार्थसिब

यंश्रवधानपुरमाकीर्निचयाम्यतः परम् ॥ ५-६ र ॥ ॥ दे राज्य । १ स्व । १ स्

---पश्चचरित

हम्मा ॥२८६॥ यह राज्यसवंशको उत्पत्ति कहीं। ऋव इस वंशमें उत्पन्न हर प्रधान प्रवांका कथन करते हैं ॥५-८७॥

इक्षानामिति सर्वेषां भावकाणां इसं स्ततम् । बाचारेण हि तत्पूतं सुगत्यर्जनतत्वरम् ॥२०-१४०॥ सथा बानरचिन्डेन सत्रादिविनिवेशिना ।

विद्याधरा गता स्थाति वानरा इति विष्टपे ॥६--२ १५॥ सब कुलोंमें आवकोंका कुल स्तुत्य होता है, क्योंकि वह श्रपने आचार के कारण पवित्र है और सुगतिका कारण है ॥२०-१४०॥ उसी प्रकार खत्रादिमें ऋद्वित वानरचिद्व के कारण विद्याधर होक

वानर इस क्यातिको प्राप्त हन्ना ॥६-२१५॥

----प्रचन्न रित

गङ्गासिन्यमहानचोर्मेध्ये दक्षिणभारते । चतुर्देश यथोत्पन्नाः क्रमेण कुलकारिणः ॥७-१२४॥ भादित्ववंशसंभूताः क्रमेण पृथुकीर्तयः । स्रते न्यस्तभराः प्राप्तस्तपसा परिनिर्वृत्तिस् ॥१३-१२॥ बोऽसौ बाहबर्का तस्माजातः सोमयशाः सतः । सोमवंशस्य कर्तांऽसी तस्य सुनुर्महाबकः ॥१६-१६॥ इच्याकुः प्रथमप्रधानसुद्गादादित्यवंशस्ततः । तस्मादेव च सोमवंश इति वस्त्वम्ये कुरूबादयः ॥ प्रमात् श्रीवृषमादभृद्विगणः श्रीवंश उक्ष्यैस्तराम् । इत्यं ते नृपक्षेत्ररान्ववयुता वंशास्तवोका सवा ॥१३–३३॥ इरिरवं प्रजवः प्रथमोऽभवस्युवससो इरिवंशकुकोद्गतेः । जगति नस्य सुनामपरिमहाचरति भी इरिवंश इति भृतिः॥१५-५८॥ उदियान नदस्तत्र इरिवंशोदनाचले । बादवममवो स्वापी भूमी भूपविभाकरः ॥१=-६॥

गण्याह कुरुराजानमञ्चलाचे महोद्रचे । शान्तिकुञ्चरनामानो यत्र तीर्यंकराख्यः ॥१५–४॥ भार्येवाचार्यवंशोऽपि ऋणु श्रीणक ! वर्ष्यते ।

द्रोजाचार्यस्य विश्वासा शिव्याचार्यपरम्परा ॥४५-४४॥

शङ्का और सिन्धु नटीके मध्य दक्षिण भारतवर्षमें कमसे चौदह कुल-कर उत्पन्न हुए ॥७-१२४॥

भरतके पुत्र झादित्यवरामें उत्पन्न हुए। वे सव विस्तृत कीर्तिको प्राप्त कर और झपने झपने पुत्रपर राज्यका भार सोंपकर तप करके मोलुको प्राप्त हए ॥१६–१२॥

शहुबिलका सोमयश पुत्र हुन्ना । उसने सोमर्थश चलाया । उसका पुत्र महाबल हन्ना ॥१३-१६॥

परते प्रधान इत्याकुवय उत्पन हुन्या । पुनः उत्तरे स्नादित्यवं । निकता और उसीसे सोमवश तथा ऋत्य कुव्यंग्र स्नीर उमवंश आदि निकता क्रान्तर भी स्वथादेवके निमित्तते हो ऋषिगयोंका श्रीवंश चता । इस मकार मैंने (नीतमगण्यपते) तुम्हें (श्रीणुक राजाके लिए) राजाओं स्नीर विग्रापशिके यंत्र कही ॥83-33॥

यह इरि राजा इरिवश कुलकी उत्पत्तिमें तथा उत्तम यश फैलानेमें प्रथम कारण हुआ। जगतमें जिसके सुनाः को लेकर इरिवंश यह अृति फैली ॥१५–५८॥

उस इरिवंश रूपी उदयाचलपर यदु उदित हुए । उस यदु राजारूपी सर्यने पृथिधीपर याटववंश फैलाया ॥१८–६॥

गणीने नहा ये पारडव विपुत्त वैभवशाली उस कुरुवशमें हुए हैं बिसमें शान्ति, कुन्यु और श्वर ये तीन तीर्यहर उत्पन्न हुए ॥४५-४॥

हे अधिक ! मैं भार्यव आचार्यके वशका कथन करता हूँ, सुनी । को द्रोगाचार्य शिष्य आचार्योकी परम्परा प्रसिद्ध है उसे मार्गाववंश कहते हैं ।। स्थ-४४।। —हरिसंशपुराण देसकुलजाइसुद्धो सोमंगो संगभंग उम्मुक्को । गयण व्य णिरुवलेको आइरिया पुरिसा होइ॥

को देश, कुल श्रीर वातिसे शुद्ध है, सीम्यमूर्ति है, श्रन्तरंग श्रीर बहिरंग परिग्रहसे रहित है श्रीर श्राकाशके समान निर्लेप है ऐसा श्राचार्य परमेष्ठी होता है।

> — अवका प्र० पुस्तक पृ० घर वर्षत बारसविदं पुराणं जगिर्द्र विकथेसँह सम्बद्धिः त सम्ब वण्णेद इ जिणवसे रावसंसे व ॥ पदमो अरहताभ विदियो पुण चरकपिद्वसो हु । विज्ञाहराण तरियो चरम्ययो वासुदेवाण ॥ चारणवसो तह पत्रमो हु ब्रुट्रो च पण्णसमणाणं । सत्तमश्री कुरुद्रसो स्ट्रममो तह य हरिबंसी ॥ णवमो व हरवसाणं दसमो वि च कासियाण कोब्रयो । वार्षणीकारसमो जारस्यो णाहबसो द ॥

विनिन्दरिवने बागते वारह महरकः पूरावाका उपदेश दिया है। वे सब पुरावा जिनवंशो और राजवशोंका वर्णन करते हैं। यहता आदितो-का, दूसरा चक्रवर्तिगेंका, तीसरा विद्याध्यांका, चीधा वासुदेनोंका, पाँचवाँ चारखोंका और जुटा प्रकाशमयोंका वंश है। इसी प्रकार सातवाँ कुक्वरा, आदवाँ हरिवंश, नीनी इच्चा कुरवा, दसवाँ काश्यपवंश, ग्यादवाँ वादियोंका यश और वादवाँ नाथवश है।

——अवका प्र० पु॰ १०१ उर्प्स तत्त्व कुल पश्चविद्य-पश्चयूद्कुलं गुद्दावासीकुल सालमूलकुलं असोग-वादकलं सण्डनेसरकलः।

कुल पाँच प्रकारका है-पञ्चलप् कुल, गुफावासी कुल, शालमूल कुल, अशोकवाट कुल और खगडकेशर कुल।

--कर्म मनुबोगद्वार सूत्र ११६ पु० १६ धवका

नेश्वाकुकुलाखुत्पत्ती, कारपनिकानां तेषां परमार्थतोऽसस्वात्। इत्त्वाकुकुल स्मादिकी उत्पत्तिमं भी उच्चगोत्रका व्यापार नहीं होता, क्योंकि ये काल्यनिक है. परमार्थसे वे हैं ही नहीं।

—प्रकृति अनुयोगद्वार सूत्र १३६ ए० १३ धवसा

तस्येष्टमुर्जातक्क' च प्रुपीतस्तितशाटकम् । भ्राहततातं बुकं एतं विशाल चेति सृचये ॥३६–11॥ वर्षालाभोऽसमुरिष्टः कुलचवाऽपुर्वोण्यते । भ्रावयद्कार्यकुलितः स्थात् कुलचवांस्य पुष्कला ॥३१–७२॥ पितुरन्वयद्वाद्वियां तत्कुकं वरिभाष्यते ॥३१–५५५ कुलाबांवः कुलाधारस्यणं स्थात् द्विजन्मतः। सिसक्तसस्यते प्रविकोऽस्थककत्ते अयेत ॥४०–४५)॥

अरयन्त भुली हुई सफेद बोती उसकी जॉपका चिद्ध है। वह घोती सुचित करती है कि अरिहन्त कुछ पवित्र और विशाल है।।३८, १११।। वर्मुलाम किया कही। अब कुलचर्या किया कहते हैं—आयपुरुयो

द्वारा करने योग्य छह कमोंसे अध्यनी आविका करना इसकी कुलचर्या किया है।।३६, ७२॥

पिताकी वंशशुद्धिको कुछ कहते है ॥३६-८५॥

अपने कुलके आचारकी रह्मा करना दिजोकी कुलावधि किया कहलाती है। इसकी रह्मा न होने पर उसकी समस्त कियाएँ नष्ट हो जाती है और वह अन्य कलको प्राप्त हो जाता है।।४०-८२।।

---महापुराण

कुरूं गुक्सन्तिः। गुरुकी सन्ततिको कुल कहते है।

---मूलाचार अ० ५ गा० ८६ ४४ टीका

कुरुक्रमागतकोर्यादिदोषवर्जितस्वाच्य कुरुविशिष्टम् ॥२०३॥

कुल क्रमसे आये हुए क्रूरता आदि दोषोंसे रहित होनेके कारण कुल विशिष्ट हैं ॥२०३॥

--- प्रवचनसार टीका

इष्वाकुनाथमोजोप्रवंशास्तीर्यकृता कृताः । भाष्टेन कुर्वता राज्यं चत्वारि प्रथिता सुनि ॥१६–६५॥ अर्ककीर्तिरसृत्युत्रो भरतस्य रथाद्विन: ।

सोमो बाहुबलेस्ताभ्यां वंशी सोमार्कसंज्ञिकी ॥१६-६६॥

राज्य करते हुए प्रथम तीर्थक्कर ऋषमदेवने लोकमें प्रशिद्ध इच्चाकु-वंश, नाथवश, भोजवंश ख्रीर उप्रवश इन चार वंशोका निर्माण किया।।र⊏-६५।।

भरतचक्रवर्तीका ऋर्ककीर्ति नामका पुत्र हुन्ना ऋरि बाहुवलीका सोम नामका पुत्र हुन्ना । इन दोनोने चन्द्रवश और व्यववश चलाये ॥१८००६६॥ —भसंपरीचा

क कुर्वन् परवन् सनमालोक्यन्। कस् ? स्वस् । क ? उपरिप्रक्रम-बशास्त्रवस्त्रम् । कमा जात्वा च कुकेन च । कथम् सूचा तहवेनापि सवृत्तिचया, जाति-कुल्योः परमार्थतः शह्वनिरंग्नुसमास्यवात् । तहुकस्— भनावाचिह संसारे उपरिकासन

कुले च कामिनामुले का जातिपरिकल्पना ॥

जाति और कुलकी शुद्धिका निश्चय करना अशक्य है। साथ ही ये दोनों काल्पनिक है, इसलिए वा इनका ध्यालम्यन लेकर स्वयंकां ख्रन्य साधर्मी पुरुषांसे बटा मानता है वह '''। कहा भी है—

साधमा पुरुषास बडा मानता है वह ''''। कहा भा डे— इस खनाटि समारमे कामदेव दुर्निवार है खोर कुन खोके अधीन है, इसलिए इसमें जानिक माननेका कोई खर्य नहीं है।

---अनगारचर्मास्त अ० ३ रखो० ८८ टोका बाता जैनकुळे पुरा जिनहपाम्यासानुभावादगुणै: । ये उपकोपनतैः स्करन्ति सुकृतामामेसरा केऽपि ते । चेऽप्युत्पच कुरवकुले विधिवशाहीकोचिते स्वं गुणैः । विद्याशिक्षविशक्तवस्ति युवस्यन्तीस्ते तेऽपि तान् ॥२—२०॥

विद्याशिक्यविद्युक्तशुक्तात पुनन्त्यन्तारत ताप तान् ॥२-२०॥ विद्याशिक्यविद्युक्तशुक्ति विद्यात्राज्ञातनार्थं गातादिशास्त्र, शिक्पं कारुक्तम ताध्यां विद्युक्ता ततोऽन्या वृक्तिवातां कृष्यादिरुक्तो जीवनोपायो

बन्न तस्मिन्। जो पहले जैनकुलमे उत्पन्न होकर जिनक्षमें क्रम्यासके माहात्म्यसे विना प्रथलके प्राप्त हुए गुण्योसे पुरुषवान् पुरुषोंके क्रमसर हो कर

ावना प्रवत्क मात हुँ ए. गुणास पुरस्थान पुरस्थाक असर हा कर स्क्रायमान होते हैं ऐसे पुरुष विस्ति है। किन्तु जो भाग्यवश विद्या और शिक्ट कर्मसे गहेत दीज्ञा योग्य निष्णादिष्ट कुलमें उत्पन्न होक्त भी अपने गुणासे प्रकाशमान होते हैं वे भी उनका अनुसरण करने हैं॥२०॥

गीतार्टिस आजीयिका करना विद्या है और क्वईगिरी आर्रिका कर्म शिल्प क्लाता है। इन टांनोसे रहित वा अपनी आजीयिका कृषि आर्रि कर्मसे करते हैं वे विद्या और शिल्पसे रहित आजीविका करनेवाले कहलाते हैं।

—सागारधर्मासृत

कुछ पूर्वपुरुषपरम्परात्रभवो वंशः । पुर्व प्रस्म परम्पराते उत्पन्न ५श्रा वंश कुल कहलाता है ।

—सागारधर्मामृत टीका २-२०

चतियाणां सुगोत्राणि व्यापापियतः वेथसा । चन्वारि चतुरेणेव रात्रस्थितसुग्रिस्ट्ये ॥२-१६३॥ सराधिकाकराणस्य दिवीय कीरतो सतः ।

सुवागिषवाकुरायस्तु द्वितीय कारवो सतः । हरिवशस्तृतीयस्तु चतुर्थी नाधनामभाक् २-१६४॥

चतुर झादि बहाने राज्येक्षे परम्परको व्यवस्थितस्यसे चलानेके लिए स्वियक्षेत्र उत्तम बार गोत्रोका निर्माण किया ॥२-१६६॥ प्रथम इक्षाकु गोत्र, दूसरा कीरव गोत्र, तीसरा हरियेष छार बीचा गायगोत्र॥ २-६४॥ हरिवर्षीदवर्ताणीं बद् बवतां पूर्वनः द्वरा वस्त्रात् । हरिदंश हरि बवातां वशी सावाद्यिक्यांदेः 1-क्टा। क्योंकि द्वस्ता पूर्वन पहले हरिवर्षले आया था, इसलिए दुग्हास वंश हर बोक्से हरिक्श नामने विकास हक्षा ॥१-क्टा।

---पुराणसारसंग्रह

जातिमोमांसा

ज्ञानं पूर्वा कुलं कार्ति वरुव्यहि तथो चपुः।
क्षणावाधित्व काशित्वं स्वयमाषुर्यतस्यवाः ॥२५॥
स्मन्न क्षणीत मानले रहित विनरदेवने ज्ञानं, पृत्र, कुलं, बाति, वर्ण,
कृति, तप क्रीर शरीर इन ब्राउने ज्ञाभवसे मान करनेको स्मय
क्षा है।॥१॥।
न्यानकरण्य

ब सुक्वन्ते अवाकस्माचे वे जाकिकृतामहा: ॥==॥ बाकि किकृतिकथिन वेचां व सत्ववामहा: । तेऽपि व मान्युवन्तेव एतं पद्मामानाः ॥=६॥ बाति देवले आप्रवादे देशी गई है और आस्माका संसार पारीर ही है, इसलिए को वाक्तिज आग्रहते पुक्त हैं, वे संसारते पुक्त नहीं होते ॥==॥ मास्मादि ताति और बटाचाराण् आहि तिगके विकल्पनरस्ते विकास पर्मामें आग्रह है वे भी आस्माके परम पदको नहीं हैं। मास

---समाधितन्त्र

न ब्राह्मणभन्दसरीचिद्यक्षा न चन्नियाः किंगुकपुण्यगीराः । न चेड बैरया हरिताकपुरुषाः खडान चाङ्गारसमानवर्णाः ॥१९-११५॥

होते ।।८६॥

पादमण्योस्तवुक्यंस्थाः खुलेन दुःनेत च सोलियेन ।
लामांपसीद्रोशंक्यरथः समानारचुःमनेदाक स्वयं मवनित्त ॥=॥
विचाकित्याचारदुर्णः प्रदीणो न वांतिमायेल भवेल विमः ।
सानेन राज्येन गुनेन कुक्तं तं नक्कण नक्कविद्यो वदन्ति ॥२५-४४॥
ध्वासो वरिष्ठः समस्य क्याः सन्दुद्यामी द्रोणपरास्तरी च ।
आचारवनस्तवस्ताभियुक्ता नक्कवनायुः प्रतिसम्पदासिः ॥२५-४४॥
त्राक्षण कुळ् चन्द्रमाको किण्णोके समान गुप्त वर्णवालो नहीं होते,
वृत्रिय कुळ् किग्रुकके गुण्यके समान गौराव्यंत्रके नहीं होते, वैद्य कुळ्
हरतालके समान रोज्याले नहीं होते ॥॥ वस्ता किरान, यरिक्ता रंग, समन्तव्यंत्रके नहीं होते ॥॥ वस्ता किरान, यरिक्ता रंग, कम्पवयांवाले नहीं होते ॥॥ वस्ता किरान, यरिक्ता रंग, समन्तव्यंत्र, नक्त, त्वचा, मास, मेटा, अध्य श्रीर स्म इन सब वातोमें य
एक समान होते हैं, इसलिए मनुष्योके महाण श्रादि चार मेट नहीं हो

को विचा, किया और गुर्चोसे होन है वह बातिमायसे ब्राह्मण नहीं हो सकता, किन्तु को बात, शील और गुर्जोमे युक्त है उसे ही ब्राह्मणे बानकार पुरुष ब्राह्मण करते हैं।। एगा शाम, विष्कृत, कमट, करट, शक्ति, उद्गाम, होण और पराश्चर ये सब खाचार और तरक्त खरनी सम्पत्ति युक्त होकर हो ब्राह्मण्यको प्राप्त हुए ये।। ४४।।

—बराङ्गचरित

चातुर्विध्यं च बजास्या तत्र युक्तमहेतुकम् । ज्ञानं देवविशेषस्य न च श्लोकानिसम्भवात ॥११--१०४

विना ऋत्य हेतुके केवल वेटवाक्य खीर अग्निके सस्कारसे देइविशेष का ज्ञान होता है ऐसा कहकर चार प्रकारको जाति मानना उचित नहीं है ॥११-१६४॥

> दरवते जातिभेदस्तु यत्र तत्रास्य सम्भवः । मनुष्यद्दस्तिवालेयगोवाजिद्रमृतौ वधा ॥११–१६५॥

> > ı

च च वात्यन्तरूप्येन पुरुषेत्र व्विचां स्वचित् । क्रियते गर्भसम्युतिर्विप्रादांनां तु बावते ॥११-१६६॥ अरवायां रासमे वास्ति सम्यवोऽस्येति वेद्याः ११-१६॥ वितान्तरुप्यातित्यसम्वातित्यसम्यवित्यसम्बातित्यसम्यवित्यसम्बातित्यसम्

बातिमें वहींपर देखा जाता है बहाँगर यह सम्मव है। जैसे मतुष्य हायो, वालेज, गो जीर पोडा जादि थे सब ज़लग कालाजी हाथों, वालेज, गो जीर पोडा जादि थे सब ज़लग कालाजी हाशर-सहसा करने हाशर-सहसा स्वी हमी संगोधित र-१६॥। क्या वालेजा पुरुष ज्ञन्य वाली स्वी संगोधित र-१६॥। यह कोई कहे कि पोड़ी अन्य जातिकों होती है जीर गचा अन्य जातिका होता है, फिर भी गचा थोड़ीमें गमोपान करता है सो यह कहना उचित नहीं है, नभीकि ये सर्वंथा मिज जातिके नहीं होते। कारण कि हनके देशों पुर आदि अवववींकी अपेवा हनके हरोगे पुर आदि अवववींकी अपेवा हनके हरोगे सानाता देखों जाती है।।११-१६॥। अववा हनमें भेद मान तेनेपर जिस प्रकार हनसे उत्पक्ष हुई स्वतान विलव्ज होती है उसी प्रकार तथाकियत मिन जातिके दो कि स्वतान विलव्ज होती है उसी प्रकार तथाकियत पिन जातिके दो कि स्वतान विलव्ज होती है उसी प्रकार तथाकियत परिन वालिके दो कि स्वतान विलव्ज होती है त्या हमी स्वता प्रवाणित अपानात वे स्वतान स्वतान

सुलादिसस्मवक्षापि ब्राह्मणो योऽभिष्यायते । निर्हेतुः स्वरोदेश्वी शोभते भाष्यमाणकः ॥३ – १ २ ३॥ कृष्णिकः।दिकातं च मानवानां प्रकार्यते । ब्राह्मण्यं गुणयोगेन न तु तयोनिसस्मवात् ॥३ २ – २००॥ चो चिना देतुके यह कहते हैं कि ब्राह्मण आदि ब्रह्माके सुल आदिसे उत्पल हुए हैं वे ऐसा कानेवाले अपने परसे ही शोभा पाते हैं ॥११ ८ – १६६॥ ऋषिशृङ्क स्त्रादि मनुष्य ब्राह्मण है यह बात गुगुके सम्बन्धसे कही जाती है, ब्राह्मण योनिमें उत्पन्न होनेस नहीं ॥११-२ २०॥

> न जातिगहिंता कांचिद् गुणाः कस्यानकारणम् । मतस्यमपि चान्दारः तं देवा माझनं विदुः ॥१९–२०३॥ विद्याविवयसम्पन्ने माझने गवि हस्तिनि ।

विश्वाविनयसम्पन्ने बाञ्चने गवि हस्तिनि ।
श्रुति चैव श्वपक्षे च पण्डिताः समद्ग्विनः ॥११-२०४॥
कोई जाति गर्दित नहीं होती । वास्तवमें गुणु कल्यायाके कारण हैं,

क्योंकि भगवान् जिनेन्द्रने क्रोमें स्थित चायडालको ब्राह्मण माना है ॥११-२०३॥ विद्या क्योर विनवसे सम्पन्न ब्राह्मण, यो, हायी, कुत्ता क्योर चायडाल को भी हो, परिवत बन उन सबमें समदर्शी होते हैं॥११-२०४॥

—पश्चपुरान

बिशुब्द्वितिषेषां यद्तर्याष्टा द्विजन्ममाम् ।
बोर्शतकसेदिमां सोऽको नामने न गुणैद्विजः ॥३६-७२॥
तरः सुतं षा बातिक ज्ञयं जावण्यकारणम् ।
बरा- सुतामा होनो जातिकाका प्रव सः ॥३६-७३॥
बरावोद्दाता हुव्यः स्वादेषां बातिककामा ।
वर्षाम्यापितमुक्यव्यात् व्रतस्तुद्धया सुतंत्कृता ॥३६-४॥
तरा-सुताम्यामेवातो जातिसस्कार हुव्यते ।
सस्तकृतस्त वस्तामां बातिसार्वण सः द्विजः ॥३६-४॥
विवातो हि द्विजमेष्टः किवातो तत्त्वस्त्व सः ।
कियामन्त्रविद्यांत्वस्तु

यह पूर्वान्त खुद प्रकारको विद्युद वृत्ति इन दिवोक्ते द्वारा करने योग्य है। वो इसका उल्लंघन करता है यह पूर्व नाममात्रका दिव है, गुणोते दिव नहीं है।।३८-४२।। तर, भुत और वाति येतान प्रकार्य होनेके करण है। वो तप और अतहे रहित है वह केवल वाति है। हाइण है।।३८-४३।। पापरित इति ही हनकी उत्तम बाति है। बो टान, पूता और ऋप्यवनकी मुख्यताले तथा नतींकी शुद्धिले सुसंस्कृत है।।३२-४४।। "इसिलिए तय और अुत ही बातिसंस्कारका कारण कहा गया है। बो इन दोनों क्रियाओं से असंस्कृत है वह जातिमाले ही दिख है।।३८-४०।। बो क्रिया और गर्भ इन दोसे कम्मा है ऐसा दिखन्मा हमें इह है। परन्तु बो क्रिया मन्त्रते हीन है वह केवल नाम्पारी दिख है।।३८-४८।।

> जानकः स्न तु संस्कारः सम्प्राज्ञातमगुण्यस् । बदाय कमले साधारः सर्वाक्युक्ताः कृती ॥३ ६ – ३ २॥ तदेण परमज्ञातगाभीत् संस्कारकम्मा । बातो भवेत् द्विकम्मीतः कृतैः शोधकः सूचितः ॥३ ६ – ६ ३॥ व्यवस्थानस्य मृष्यभाविक्यितस्य । १ ६ – ॥ १॥ बद्योगज्ञातमात्रस्य मृष्यभाविक्यितस्य । १ ६ – ॥ प्रशास्त्रकारमात्रस्य मृष्यभाविक्यितस्य । १ ६ – ॥ प्रशास्त्रकारमात्रस्य मृष्यभाविक्यितस्य । १ ६ – १ ॥ बद्योगज्ञीतसस्य स्थाद् मृष्यक्रियुक्तात्रकम् ॥ ॥३ – १ ५॥

यह संस्कार ज्ञानके उत्यन्न होता है और सबसे उत्कृष्ट कान सम्पत्नान है। जिस समय वह इती सर्वक्र मुख्ये उद्ये प्रास करता है। ॥६—६२॥ उत्त समय वह उचम ज्ञानकर्या गर्मसे सत्कारकर्यी वम्म लेकर उत्यन्न होता है तथा क्रतो और शांबारि निभृषित होकर दिब होता है।॥६—६३॥ सर्वज्ञकी आज्ञाको प्रधान माननेवाले उत्यक्त मन्त्रपूर्वक वारण किया गया यह मतका निवह है। यह युन हव्य और मानके मेरसे दो प्रकारका है।॥६—६४॥ तोन लरका प्रशेषवीत ह्रव्य युव है और भावकर तीन गुर्योग्धे निर्मित उपासकका भावसूच है।॥६—६॥।

--- महापुराण

वर्णाकृत्वादिभेदानां देहेऽस्मिक्यमदर्शनात् । माक्क्यमदिवु सुद्राचौगैभीवानप्रदर्शनात् ॥७४-४३॥ नास्ति जातिकृतो मेहा अनुष्याणां गवाश्ववत् । आकृतिमहूषातस्मादन्यवा वरिकरनते ॥७४–७२२॥ अष्वेदो मुक्तियोग्यायाः विदेहे जातिसन्ततेः । तदेतुनास्माताक्रमायानिष्युक्तसम्मवात् ॥७५–७२२॥

शेषणोश्तु चतुर्वे स्वात्काके तत्रवातिसन्तितः ॥ ११ ८-१३ था हर रागीरमं वर्ण तया आकृति आदिका अपेवा कुळु मो भेद देवानेमें नहीं जाता तथा आकृति आदिका अपेवा कुछु मो भेद देवानेमें नहीं जाता तथा आकृति आदिका राग मंनारण किया बाना देवा बाता है ॥ १४ -५ १६ ११ तथा मनुष्योमें माय और अद्ववके समान कुछु मी बातिकृत भेद नहीं है। यदि आकृतिमें देद होता तो बातिकृत भेद माना बाता । परन्तु इनमें आकृति भेद नहीं हैं, अवाः उनमें जातिको भेद माना बाता । परन्तु इनमें आकृति भेद नहीं हैं, अवाः उनमें जातिको मेद माना बाता । परन्तु इनमें अकृति भेद नहीं हैं, अवाः उनमें जातिक कुरना करना व्यर्थे हैं। १४ -५६ शि देद वेषमें मुक्तिक योग्य बातिक स्वतिक विच्छेद नहीं होता, स्वांकि वहाँपर इसके योग्य नामकर्म और गोकक्रमेंते युक्त बीवोक्षेक कमी खुष्यित्व नहीं होती। ॥ १४ -५६ भी। परन्तु भारत और रोपता वृत्रमें चतुर्व कालमें ही मुक्तिगोग्य बातिकत्वति गाई बाती है ॥ १४ -५८ -५६॥ ।

--- उत्तरपुराण

हर्वे वह बंधणु बहुखु हर्वे हर्वे खचित्र हर्वे सेखु । पुरिखु जरंसर हरित्र हर्वे मण्णह् मृद विसेखु ॥८१॥ अप्पा बंधणु बहुनु ज वि ज वि खचित्र ज वि सेखु । पुरिखु जरंसर हरित्र ज वि जाणित्र भणह् असेखु ॥८१॥

मूत पुरुष ऐसा अबता अबता मानता है कि मैं ओड नावाया हूँ, मैं पैरव हूँ, में वृत्तिर हूँ और मैं योच अध्योत शहरादि हूँ। मैं पुरुष हूँ, मैं नपुरुक हूँ और में की हूँ। || परा। किन्तु आलाा न नावाया है, न पैरव है, न वृत्तिय है और न योच अध्योत् शहर आदि ही है। यह नपुरुष है, नपुरुक है और न की है। बाली आस्माको ऐसा मानता है।||२२|| क्रियाविकोपान् शृहासादेख जातिकोपः स्वयमेवास्युपगतः । क्रियाका लोप होनेसे खीर शृहाजने भद्मण करने ख्रादिसे जातिलोप ख्रापने (भीमासकोने) स्वय स्वीकार किया है। यथा—

श्रृदामाः च्छूदसम्पर्काच्छुद्रेण सह भापणात् ।

इह जन्मनि श्रूदत्वं सृतः स्वा चाभिजायते । उद्दत ।

श्द्रका अन्न लानेसे, श्द्रके साथ सम्पर्क स्थापित करनेसे श्रोर श्द्रक के साथ बातचीत करनेसे इस बन्ममें श्द्रद हो बाता है और मरकर श्रगले बन्ममें कुत्ता होता है ॥ए० ४८३॥

नजु ब्राह्मण्यादिवातिविकोषे क्यं वर्णात्रसम्बदस्था त्राह्मवन्धनो वा सपोदागादिन्यदारो जैनामां बदेत ? इत्यन्यसमीधीनम्, क्रियाविक्षेप-यहोपदीसादिण्ड्रोपल्डिये व्यक्तिवियोचे तह्नवस्थायारुद्ववहास्य योपपनो:। क्यान्यया परपुरामेण तिःस्त्रीहृत्य ब्राह्मण्यत्त्रापी पृषिच्यां स्त्रियद्यस्यः। यथा योनेत निःस्त्रीहृत्याती तथा केनचिक्तांस्कृत्वकृत्तापी सन्मान्येत। तसः क्रियाविकोपादिनवन्त्रम ज्वाणं ब्राह्मणादिन्यवहारः।

शका—आझण्ल आदि जातिका लोप कर देनेपर जैनोंके यहाँ वर्णाअमध्यवस्था और उसके निमित्तसे होनेवाला तप तथा रान आदि व्यवहार कैसे बनेगा ?

समाधान—मीमासकोबा यह कहना समीचीन नहीं है, क्योंकि बो व्यक्ति कियानियेष करता है और वहांपबीत ख्रादि चिन्हते पुक्त है उसमें क्यांअमनमं कीर तथरना झादि व्यवहार वन जाता है। यदि ऐसा न माना जाय तो परशुरामके द्वारा समस्त पृथिबोब कृषियोंते सुरूष करके उसे ब्राह्मणोकों दान कर देनेपर पुनः ज्ञांत्रिय कहींते उत्पन्न हो गये। जिस प्रकार उसने समस्त पृथिबोको ज्ञांत्रिय रहित कर दिया या उसी प्रकार ऋत्य कोई उसे ब्राह्मण रहित भी कर सकता है, हसलिए यह ब्राह्मण है हस्वादि व्यवहार क्रियाबियोधके निमित्तते ही हांता है ऐसा समस्तना च्लांदिए। प्रोवाविचानठाधैवर्णिकोपहेकोऽत्र बस्तुनि प्रमानमिति प्रसुत्तम्,
तस्वाच्याव्यमिकारिकामावात् । इरवनते हि वहवधीवर्णिकेरिकामेव
बाह्यम्मानिका विवर्णयमात्रः । तत्र पर्पमिक्करवाद्रां आती
बाह्यमम्भानिका स्वाच्याः स्वाच्याः । तत्र पर्पमिक्करवाद्रां आती
प्रमानमितिका वर्षोऽत्याः स्वाच्याः स्वाच्या व वद्यात्, वातिवर्षतः
पवित्रताहेतुः । सा च मक्नमते तद्यस्येव । अन्यवा गोत्वादि प्राह्यम्यः
विकृष्टं स्वान् । ववाद्यांनां हि वाच्याकादिगृहे विशेषितावात्रपीषं तिर्वराद्यानयः, त तु बाह्यम्यानीवादः । वच विवार्णवाका बाह्यम्यानीकात्रमाः
विक्रवाः, न, स्ववान्युवक्रमे वहिरिष्टक्ष्यम्भवसाये च पूर्वजित्यावार्यस्यः
व्याच्यस्तमवात् । बाह्यम्यानिक्षित्रक्षयाक्षित्रक्षयस्याः
विवार्णवाः प्रचुर्वेतिकित्यः । स च तद्यस्य व्य अवदत्युवरामेव ।
विवार्णयं तन्नातिविद्यां च बाल्येऽव्यत्या निवृष्टिः स्वात्, तक्षः ताविवोष्णयं तन्नातिविद्यां च बाल्येऽव्यत्या निवृष्टिः स्वात्, तक्षः ताविवोषातं तन्नातिविद्यां च बाल्येऽव्यत्या निवृष्टिः स्वात्, तक्षः ता-

बहुतसे लोक ऐसा कहते हैं कि विवाद रहित होनेसे तील वर्णका उपवेरा प्रकृतमें प्रमाय है, एरन्तु उनका ऐसा कहना भी यूजींक कथनते ही लायवत हो बाता है, क्योंक वर्ष कर में लायवत हो बाता है, क्योंक वर्ष के विवाद कर के विवाद के कि वि

स्वीकार कर लेते हैं पर यह वात जाजपाँ आदिके विषयमें नहीं है। मिर् कहर बाब कि वेश्यों के पर्से प्रवेश करनेपर क्रियांका लोप होनेसे जाक्यां कि कियों निक्तीय हो बाती है सो यह कहना भी सुलित्युक नहीं है, क्योंकि तब भी वह जाक्यों हो बनी रहती है, इस्विल्ट वेश्योंके परमें प्रवेश करनेके पूर्व केले उसकी क्रियांका होग नहीं होता वेते उसके परमें प्रवेश करनेके बाट भी उसका लोग होगा असरमंत्र हैं। आप तो ऐसा मानते हैं कि बां मी व्यक्ति जाक्या है यह क्रियां न भी बरे तो भी उसके क्रियांकी प्रवृक्तिका निभित्त बना रहता है और आपणे मतसे वह वेश्योंके परमें प्रवेश करने-वाली क्योंके हैं ही। यह क्रियांका लोग होनेसे उसकी बारिका होगे क्यांन मानते हैं तो जात्य पुरुषकी बारिका भी लोग हो बाना चाहिए, क्योंकि क्रियांकीय होनेकी अपेक्षा उसके हसमें कोई क्रम्यर नहीं है।

क्बि क्रियानुक्ती तज्ञातेनिकृतिः स्वात् यदि क्रिया तस्याः कारणं व्यापिका वा स्थात्, नान्यधातित्रसङ्ख्या व चास्याः क्रास्यं व्याप्यं वा किब्रिट्क्य । न क्षित्राक्ष्यं वातेषिकारोऽस्ति, 'भिन्नेष्य-क्षित्रा वित्या निर्वयवा च जातिः' इत्यानिधानात् । न चाविङ्कतावा निकृतिः स्व्यवद्याः अतिप्रस्कृतः ।

वृत्तरे किया न करनेपर जातिका ऋमान तो तब होने बब कियाको स्वास्तिक कारल माना जावे न कियाको व्यापक माना जावे । इतन्यक्ष स्वतिस्त इते ह्याता है। परन्तु आपको न तो जातिका कोई स्वरत्य हो है है और न कितीको हसका व्यापक मानना ही इट है। यदि झाप कहें कि कियाको स्वर्ध हमाति में विकार आ जाता है तो वह स्वरूता भी ठीक नहीं है, क्योंकि झापके मतमें 'शनेक पटायोंमें रहनेवाली जाति एक है, जिल हे जी अवस्वयाहित हैं। ऐसा स्वीकार क्या नाया है। और बो विकारदिव होती है उसका ऋमान नहीं हो सकता, क्योंकि किर भी उसका सहान मतने पर आतिस्वक्ष स्थान नहीं हो सकता, क्योंकि किर भी उसका सहान मतने पर आतिस्वक्ष स्थान नहीं हो सकता, क्योंकि किर भी उसका

किन्नेदं मान्नाज्यं बोवस्य शरीरस्य उमयस्य वा स्वाच्, संस्कारस्य वा वेदाज्यवस्य वा, गरवन्तरासम्भवात् । न तावञ्जीवस्य, पविपविद्-श्वाद्वादीनामपि बाह्मण्यस्य प्रसङ्गात्, तेवामपि बोवस्य विद्यमानस्यात् ।

हम पूज़ते हैं कि बाहात्व बीव, शरीर, उभय, संस्कार कीर वेदाध्यमन हनमेंसे किसका है, इनमेंजे किसी एकका मानना हो पदेगा, क्रम्य कोई चारा नहीं है। जीवका तो हो नहीं सकता, क्वोंकि जीवका मानने पर कृत्रिय, वैश्य कोर युद्ध कारि मी बाह्य हो जानेंगे, क्वोंकि उनके भी तो जीवका सद्धात है।

नापि सरीरत्य, कस्य पञ्चन्तास्यकस्यापि वटादिवत् वाञ्चन्वास्यस्यात् । व बहु सूतावां व्यस्तानां समस्यानां वा त्यस्यवित । व्यस्तानां त्यस्यस्यवित । व्यस्तानां त्यस्यस्य हित । व्यस्तानां त्यस्यस्य चित्रकप्यवसङ्कः । स्यस्यातां च तेषां त्यस्यस्य चटादीनामिति त्यस्यस्य स्वात्, तव तेषां सामस्यस्यस्य । वाष्ट्रस्यस्य चटादीनामिति त्यस्यस्य स्वात्, तव तेषां सामस्यस्यस्य । वाष्ट्रस्यस्य, तम्यशेषव्यक्षात् ।

शरीरका भी नहीं हो सकता, क्यों शरीर पाँच भूतीसे बना है, इसिबाए पाँच भूतीसे बने हुए पदादिका बैसे ब्राह्मणल नहीं होता बैसे ही वह शरीर का भी नहीं हो सकता। इस देखते हैं कि वह न तो आवता कावता मूर्तोमें उराक्षण नहीं होता है श्रीर न निलं हुए भूतोमें हो। अक्या अवता भूतोमें उराक्षण स्वता मूर्तोमें उराक्षण स्वता भूतोमें उराक्षण स्वता मूर्तोमें उराक्षण स्वता मूर्तोमें उराक्षण स्वता मूर्तोमें सर्वक को आवाया मानना पवेगा। यदि मिले हुए भूतोमें वह माना जाता है तो पदादिकमें भी उराक्षण सदाव किंद्र हो जायगा, क्योंकि पदादिकमें सभी भूत मिलकर एवं हैं। यदि ब्राह्मणलको जीव और शरीर दोनोंका माना जाता है तो अक्या अवता जोव जी शरी शरीर होनोंका माना जाता है तो अक्या अवता जोव जीर शरीर का मानाचता वो दो वह से आगर है वे दो तो अक्या अवता जोव और शरीर का मानाचता वो दो वह से आगर है वे दोनोंका मानने पर भी ग्रास होते हैं।

 करणं बुधा । अथ मास्ति, तथापि तद् वृधा । अवाञ्चणस्याप्यतो बाञ्चण्य-सम्भवे शुद्धवालकस्यापि तस्सम्भवः केन वार्येत ।

मावायालको संस्कारका कहना भी टीक नहीं है, क्योंकि संस्कार राह्न सालकार भी किया वासकता है, इस्तीय राह्न वासकार भी माजाय होंने का प्रसङ्घ आता है। दूसरे स्कार करनेके पहले माहाय वालकमें माहायाल है या नहीं। यदि है तो सरकार करना व्यर्थ है। यदि नहीं है तो भी संस्कार करना व्यर्थ है, क्योंकि इस प्रकार तो अमाहाया भी सरकारके वसते प्राप्त य हो वायया, इसलिय राह्न थालकके भी माराणालको प्राप्ति सम्भव है। भला इस आपिहाय दीवको कीन रोक नकता है।

नापि वेदाभ्यवनस्य, छूतेऽपि तस्त्रम्थवात । छूतेऽपि हि करिच-देशान्तरं गत्वा वेदे पठति पाठयति वा । न तावतास्य ब्राह्मण्यं अवद्भिः रम्युयगम्यत इति । ततः सदशकियापरिणामादिनिवन्थनैवेयं ब्राह्मण-चित्रपाठियवस्था

ब्राह्मरायुत्यको वेदाभ्ययनका मानना भी ठीक नहीं है, क्योंकि यह धात तो शुद्रके भी सम्भय है। कांड शुद्र हुन्तरे देशमें बाकर वेदको पढ़ता है और पदाता भी है। परना इतने मानकं आप लोग हते ब्राह्मरा माननेके लिय तैयार नहीं। इसलिय ब्राह्मरा और चित्रय खादि वर्षोंको व्यवस्था सहय कियाके कारण ही मानो गई है ऐसा सम्मन्ना चाहिए। अर्थात् को भी दया दान आदि कियामें तत्वर है वह ब्राह्मरा है, जो देशरचा आदि कार्य करता है वह चृत्रिय है, जो व्यापार गोपालन और खेतीबाड़ी करता है वह वेद्य है और जो स्वरून्त आजीविका न करके सेवा हारा आजीविका करता है वह शुद्ध है।

—प्रमेवकमलमार्तण्ड पू० ४८६-४८७

···न कलु वहवायां गर्दभारवप्रमवापत्वेष्विव ब्राह्मण्यां ब्राह्मणसूत्र-प्रभवापत्येष्वपि वैक्षण्यं स्वप्नेऽपि प्रतीवते । ब्राह्मण पूथक जाति है इस बातका निराकरण---

१. पोडीमें गपेके निमित्तते उत्पन्न हुए क्बोरे पोडेके निमित्तते उत्पन्न हुए क्वोमें बैसी विश्वत्याता होती है वैसी विश्वत्याता ब्राह्मणीके बाह्मणके निमित्तते उत्पन्न हुए क्वोरे ब्राह्मणीमें सुद्रके निमित्तते उत्पन्न हुए क्वोमें स्व्यन्ति में प्रतीत नहीं होती, हरस्तिए ब्राह्मण ब्रादि पुषक् पुषक् बारियों नहीं हैं।

यूरोन भनाविकाले तथीस्तातियक्तिः प्रत्याक्वाता, वशीक्षैं त्रावस्थ-न्याम्बिप्तुतस्यं प्रत्येतुं न सम्बते तथीः भनाविकाले तय् प्रतीवते हति प्रदिभावत् ? यूरोन भनाविकालिगुनवाहायेचमा भनिन्दुतस्यातिका प्रतिस्था।

२. इस कपनले माता पिताकी ब्रामादि काल पूर्व तक निर्दोक्ताकी प्रतीति होती है यह बात भी नहीं रहती, क्योंकि किनकी उती कममें निर्दोक्ताकी प्रतीति करना शब्द नहीं है उनकी निर्दोक्ताकी प्रतीति कमादि काल पूर्व तक होगी देखा सोचना महान्य क्षात्रवर्षकी बात है। इस प्रकार इस कपनले अनादि कालीन पितृ-यवाइकी क्रपेदा बातिकी वो निर्दोपताकी प्रतिका की यो वह व्यक्तित को बाती है।

िक्र सर्वैय अवकानां कामानुस्तवा इह जन्मन्यवि व्यक्षिणारीय-क्रमात् अनादी काले ताः कृता कि जुन्देन्त्रीति सक्कापि कानुस्तवन्यतः । तथा च व्यक्षिणारी हि प्रयोदेन व्यास्तः स्त्यायनुक्तम्, आयन्यत्रमञ्जूकानु-कानो प्रयादामावेशीर् व्यक्षिणारसम्प्रयतः तस्य तेन व्याप्यनुत्यन्तः । अतः विज्ञोर्शक्यस्तवन्य कृतिय्वद्यसिद्धः ग ततुत्रदेशो आक्रम्यमत्यन्ता-प्रादुर्भावे वश्चुतः सदकारित्वं प्रतिवचाते ।

 अवलायें सदा ही कामातुर होती हैं। इस बन्ममें ही उनका व्यक्तियार देखा बाता है, इसलिए अनादि कालके मीतर वे कब क्या करती हैं यह बानना ब्रह्माके लिए भी अश्वन्य है। यदि कहो कि व्यक्तियारियोको न्याति प्रवादके साथ है, छर्थांत् को व्यभिकार करेगी उसका प्रवाद अवस्थ होगा सो यह तथ कहना ठीक नहीं है, क्वोंके बहुतते कामुक ऐसे होते हैं को डाय्यन प्रम्कुल होकर व्यभिकार करते हैं तिर भी उनका प्रवाद नहीं होता, इसलिए व्यभिकारकी प्रवादके साथ व्यति मानना उनिय नहीं है। परियामस्वरूप माता-तिताकी निर्दोधना किमी भी प्रमाणसे सिद्ध नहीं होती, इसलिए प्राह्मण क्षांतिक प्रयादीकरणमें इसका उपदेश आंकके लिए उस्सान भी सहायक नहीं है।

नापि आचार्यियेषाः, स हि ब्राह्मण्यस्यासाधाराने याजनाच्यापन-प्रतिव्यद्विति । स च ताप्रत्यचनानिमित्र च मवति, अस्यासेरतिष्याप्ते आवृद्धमात्, याजनानिर्वितेषु हि ब्राह्मण्यपि तद्ववक्दारमाय्यसम्भार-यप्तिः सूदेष्वि असिकस्य याजनाताचार्यस्थापकित्यते ब्राह्मण्यापुण्या-च्यातिच्यादिः ! अस्य मित्यासी आचारविशेषस्त्र, अस्यत्र कुतः स्थाः है ब्राह्मण्यसिद्धरेवेत्, अन्योग्याअयः—सिद्धे हि आचारसस्यवे ब्राह्मण्यसिद्धः तसिद्धत्वे च आचारसस्यव्यविदिर्दित् । किञ्च आचाराद् ब्राह्मण्यसिद्ध-स्युप्रसमे व्यवस्थात् पूर्वमबाह्मण्यसङ्गः । तच्च आचारादेश्य तम्यस्यक्ती

पूछते हैं कि ब्राह्मणोमें यह आवार विरोध समीवीन है यह कैसे समका बाव। यदि उनमें ब्राह्मण्यक्षी सिद्ध होती है, हसलिए उनका आवार विरोध भी समीवीन सिद्ध होता है यह कही तो ऐसा माननेसे अप्योग्याध्य रोख आता है। यथा—आवारकी समत्वता सिद्ध होनेपर आहापलकी सिद्ध होने होनेपर उनके आवारकी सपता सिद्ध होने। कदाचित आवारके आहम्मण्यकी सिद्ध होने । कदाचित आवारके आहम्मण्यकी सिद्ध मान भी जी जाय तो भी बत स्वीकार करने के पूर्व उनके आवारण होनेका प्रसक्त आता है। हसलिए आवार के बाहमण्यकारिक प्रस्तक प्रस्तक आवार में बाहमण्यकारिक प्रस्तक हिंदी मान भी जी जाय तो भी बत स्वीकार करने के पूर्व उनके आवारण होनेका प्रसक्त आवार भी बाहमण्यकारिक प्रस्तक हिंदी मान होनेका अन्त नहीं माना वा सकता।

यतेन संस्कारकियेषस्वापि तद्वज्ञता प्रत्याक्याता; अभ्याप्यतिक्या-प्योत्प्राप्यक्रियात् । तत्र अभ्याप्तिः सस्कारकियेषात् पूर्वं ब्राह्मण्यस्वापि अब्राह्मण्यप्रसन्तेः स्यात् । अतिक्यातिः पुनः अब्राह्मण्यस्यापि तथाविध-संस्कृतस्य ब्राह्मण्यापाचेः स्यादिति । एतेन वेदाभ्ययनस्य यज्ञोपयीतादेश्च तद्वज्ञता प्रतिस्थवः ।

५. इत पूर्वोक कथनले जो लोग संस्कारविरोपको ब्राह्म वातिका क्राह्म मानते हैं उनके उस मतका भी निराहरण हो जाता है, नगींकि इस विचारके स्वीकार करने पर भी अव्याप्ति और अतिव्याप्ति दोष आता है। या-संस्कार होनेके पूर्व ब्राह्मखंकों भी अव्याह्मखं होनेका प्रसङ्ग आता है, इसलिए तो अव्याद्धि दोष आता है। तथा जो अव्याह्मखं है उसका ब्राह्मखं के समान सस्कार करनेपर उसके भी ब्राह्मखं होनेका प्रसङ्ग प्राप्त होता है, इसलिए अतिक्याप्ति दोष आता है। इस कपनसे जो वेदके अध्ययन और स्थीपनीत आदिको ब्राह्मखं वाता है। उस कपनसे जो वेदके अध्ययन और स्थीपनीत आदिको ब्राह्मखं वाता है। उस कपनसे जो वेदके अध्ययन और स्थीपनीत आदिको ब्राह्मखं वाता है। विराहरण हो जाता है।

महाप्रमाशकात्व च सद्भूत्वे विश्वसङ्ग एव, सकलश्राणिनां सरप्रमासत्वा माह्यत्वप्रसङ्गात् । किन्न महाजो माह्यत्वमस्ति न वा ? यदि नास्ति; न्यसते माह्यजोत्पत्तिः । व हि चमनुष्यात् अनुष्योत्पत्तिः श्रतीता । अव अस्ति, किं सबैत्रे मुलागदेरी एव वा ? वदि सबैत्र, स एव प्राणिकां भेदाभावाजुषकः । अध मुलागदेरा एव, तदान्यत्रास्य श्रुद्धालुपक्वात् न विप्राणां तत्पादयो वन्त्राः स्युः ।

िकक्क माह्यण एव तस्युक्ताः जायते, तस्युक्तादेव वासी जायते, विकायन् इदेशि अभ्योज्याश्रया-सिद्धे हि माह्यणां तस्येव तस्युक्तात्रममसिद्धिः । तसिद्धी च बाह्यज्ञव्यविद्धितित । न च मह्यग्रभवत्वं विरोधणं वास्त्रेण अप्याचात्रात्रे क्रेन्यित् अतांचते । न च अप्रतिपर्ध विरोधणं विरोध्ये अति-पर्धिमाश्रात्रं समर्थम्, अतिप्रमङ्गात् । वद् विरोधणं तत् प्रतिपक्षमेव विरोध्ये अतिप्रक्रमाध्ये यथा दण्डाति, विरोधणाङ्ग माह्यण्यमतिपत्ती

७, एक विचार यह भी है कि ब्राह्मण ही उसके मुखसे उत्पन्न होता है या उसके मुखसे ही ब्राह्मण उत्पन्न होता है इन दो विकल्पोमेंसे कीन विकल्प ठीक माना बाय । वास्तवमें इन दोनों ही विकल्पोके मानने पर क्रम्योन्याश्रय दोच काता है। यथा—नाक्षय वातिकी विदि होने पर
उसीकी क्षाफों पुसले उत्पणि विद्ध होने थीर महाके पुसले ही महाण
वातिकी उपलि तिह्य होने पर माध्यय वातिकी तिह्य होने। हस प्रकार ये
दोनों नार्ते क्ष्मयोन्याश्रित हैं। दुसरे महाले उत्पलिक्त विदेशणका जान
माध्यय वातिका साझालकर होते समय किसे होता है क्षमीत् किसीको नहीं
होता क्षारे वक्ष विदेशणका जान नहीं होता ऐसी क्षमस्थामें विदेशका
तिक्षय करतने वक्ष के साम है करका है। अपनेत् नहीं हो सकता, क्षमीकि
विदेशपद्यक्षा जान हुए विना उससे विदेशका जान हो। कानेपर ही वह होने क्षाता है। नियम वह है कि विदेशणका जान हो। कानेपर ही वह होने कानेपर ही वह दरवी पुष्प कारिका जान करानेमें समय होता है, अन्यान नहीं। यहाँ माध्यय वातिका जान करानेमें समय होता है, अन्यान नहीं। यहाँ माध्यय वातिका जान करानेमें विदेशका तकाले उत्पल्ध होता है, अन्यान नहीं। यहाँ माध्यय वातिका जान करानेमें विदेशका उसकी महाले उत्पल्धि होना है। पर माध्यम महाले उत्पल्ध हुका है वह तो है स्रोले देशन होता है। पर माध्यम महाले उत्पल्ध हुका है वह तो है स्रोले किसोकी दिलाता है। स्मानेपर उसके माध्यमानीका जोव नहीं है सकता।

-स्वायकुमुद्चम्ह

जातिकिङ्गमितिहरूहमङ्गमाजित्व वर्तते । जङ्गासमञ्ज संसारस्तरमाच्य हितवं त्येजत् ॥३३–८६॥

जाति क्रीर लिंग ये दोनों शरीरके क्राक्षयसे रहते हैं क्रीर संसार शरीरस्वरूप है, इसलिए इन दोनोंका त्याग कर देना चाहिए॥३२-=६॥

--- ज्ञानार्णव उच्चासु नीचासु इन्त जन्तोर्रुक्यासु नी बोनिषु दृद्धि-हानी।

उच्चो न नीचोऽहमपास्तपुद्धिः स मन्यते मानपिशाचवरयः ७ ३९॥ उच्चोऽपि नीचं स्वमपेषमाणो नोचस्य दुःसं न क्रिमेति बोस्स् ।

र्नाचोऽपि परमति यः स्वमुण्यं स सीव्यमुण्यस्य न कि प्रवाति ७-३७

उष्कल-नीक्त्यविकरण एव विकरण्यमानः सुस-दुःसकारो । उण्कल-नीक्त्यमयो न योनिद्दाति दुःसानि सुस्रानि जातु ॥७-३८॥ हिनस्ति धर्मे कमते न सीस्यं कुदुबिरुप्यत्ननिदानकारो ।

दिनस्त वर्षं कसने व सीवयं कुद्दिरुव्यविद्यानकारों ।
वर्षेति इटं सिक्यानियों डो करंग किक्राव्यनिव्यन्तियः ॥०-१॥
उच्च बाति प्रात्त रोने पर बीवनी इदि नहीं होती और नीय जाति
भिवाने पर हानि नहीं होती । किन्तु मानरूपी रियान्यने वरोग्रित हुआ
यह स्रक्षनी बीव 'में उच्च हूँ नीय नहीं हूँ ऐसा मानता है ॥०-१६॥ को
पुष्प उच्च है वह भी कपनेको नीय मानता हुआ बना नीय पुष्प के
पर दुःचको नहीं मात होता है सौर वो नीय पुष्प है यह भी अपनेको
उच्च मानता हुआ बना उच्च पुष्प के खुक्को नहीं मात होता ॥०-१६॥
वाता है। कोई उच्च और नीय पति हुक्को नहीं मात होता ॥०-१॥
वाता है। कोई उच्च और नीय वाति है और वह खुक्क और दुःखक करनेवाता है। कोई उच्च और नीय पति है और वह खुक्क और हुःखक करनेवाता है। कोई उच्च और नीय पति है और वह खुक्को नहीं मात
करनेवाला कुनुदि पुष्प पर्भक नाय करता है और खुक्को नहीं मात
होता। कैसे बालुको रेक्वनेवाला लोकनिन्य पुष्प कर भोगकर भी कुक्क
भी पत्रका भागी नहीं होता ऐसे ही महतनेव्य वानना वादिए ॥०-१६॥
——सिनियितिकाषका

च वातिमात्रतो समें कम्बते देहचारिभिः। स्त्यवीक्यप्रशाणिक्यानस्याध्यवर्वितेः ॥१८−२६॥ धाषारसात्रमेदेग जार्तानां मेदकरवायः। च वातिकांद्विष्णोवास्ति निवता कापि तास्विकां १८−२६॥ बाद्धानष्ठत्रिवाद्यां चतुर्णामिर तत्वतः। प्रवैक मातुषी वातिहाचारेण विकासते ॥१८−२५॥ मेदे वापेत विकासां चत्रियो न कम्बता ॥१८−२६॥ शाहिवाती वया प्रष्टः कोष्ठवस्य न सम्बतः॥१८−२६॥ ब्राह्मलोहवाचि विशेष पविद्याचारचार्यणा ।
विभाषो ह्युवरोकानां वालिया नेरहुक्तस्य ।।१५-२७४
न विभाषिमदोरस्त सर्वदा ह्युवरोक्तरा ।
क्रांत्रेण विभाषिमदोरस्त सर्वदा ह्युवरोक्तरा ।
क्रांत्रेण विश्वसः वीकं त्यो दानं दमी द्या ।
विचान्ते राज्यिकाः वस्तां सा वार्यिकाद्य ।
व्यान्ते राज्यिकाः वस्तां सा वार्यिकाद्य ।
व्यान्ते राज्यकात्र्यादिमस्त्राचां रायदिकाद्य ।
व्यान्ते राज्यकात्र्यादिमस्त्राचां रायदिकाद्य ।
व्यान्त्रस्त्राचां महान्त्राचां रायदिकाद्य ।
व्यान्त्रस्त्राचां महान्त्राचां राप्तिकाद्य ॥१५-२०॥
व्यान्त्रस्त्राचाः स्त्राच्यां वीक्ष्यतिस्त्रम्य वर्षि ।
व्यान्त्रस्त्रस्त्र व्यान्तां राज्यक्षेत्रस्त्रस्त्र ।
व्यान्त्रस्त्रस्त्र व्यान्तां गुलेक्ष्यवाद्यसः वरः १५-२१॥
व्यादिवास्त्रस्यः क्षां वां वां वांच्यान्त्रस्त्रः ।

सालते उनके कुड्रम्में कभी भी स्वतन न हो यह सम्भव नहीं है ॥१८-२७, २८॥ वात्त्वमें संवय, नियम, ग्रील, तप, दान, दम झीर दल ने ग्रुण तात्विक रुपते विस्त किसी भी वातियें विद्यमान हो, तकन पुरुष उसी वातिको पुन्नीय मानते हैं ॥१८-२६॥ न्योंकि चोननगण्या (योवरी) आदिकी कुन्निते उत्पल हुप्रन्यास आदि तपस्त्रियोंकी महापूचा होतो हुदं देखों गई है, इसित्तप्र । सक्को तपस्त्रपत्त्री आपना उपयोग क्याना चाहिए ॥१८-२०॥ नीचवातिमें उत्पल होकर भी शीक्वान् पुरुष नरकको प्रात हुप्द हैं ॥१८-२१॥ वतः गुणते अच्छी बाति प्रात होती है और गुणोक नाश होनेसे वह भी नष्ट हो बाती है, इसित्तप दुव्हिमान, पुरुष गर्मको गुणोमें अस्यन्त आदर करना चाहिए ॥१८-२१॥ खन पुरुषोकी अपनेको नीच बनानेवाला बातियर कमी नहीं करना चाहिए और तिससे अपनेको नीच बनानेवाला बातियर कमी नहीं करना चाहिए और तिससे अपनेको उच्चपना प्रगट हो ऐसे सीकका आपर करना चाहिए। ॥१८-३३॥

---धर्मपरीका

जातचोऽनाद्वः सर्वास्तक्रियापि तथाविधा । श्रुतिः शास्त्राम्तरं वास्तु प्रमाणं कात्र नः पतिः ॥ स्वजास्यैव विद्युद्धानां वर्णानामद्द रन्नवत् । तक्तिव्यविनियोगाय जैनागमविधः परस् ॥

सब बातियाँ और उनका आचार-व्यवहार खनादि है। इसमें वेट और मतुष्पृति आदि दूबरे शाखांको प्रमाण माननेम हमारी (केनाको) कोई हानि नहीं है।। रत्नोके समान वर्ण अपनी अपनी जातिके आघारसे ही गुढ़ हैं। उनका आचार-व्यवहार उटी प्रकार चले इसमें वैनागमविधि उत्तम सामन है।।पु॰ ४७३॥

> सा जातिः परलोकाम वस्त्राः सद्दर्भसम्भवः । न हि सस्याम बावेत श्रद्धा भूबीजवर्जिता ॥

पुंतोऽपि चतसत्त्रमाञ्चमति प्रायः कक्ष्युः ककी । सन्दर्भाचनरान्त्रसामपुक्रमतीकण्यतीर्वादिकः । सोप्रसः प्रमितेः स्करणमाने बातोऽसि चोडेनतः

सक्ताराना व इकेन कोचरि जुना वरनबानः स्वं विके: ॥२-८८॥ हे कपनी जाति और कुवको उच्च माननेवाले! वादि दूर लो-पुक्षोरी प्रतिस्त रूपम्पक्रमेरी, अन्वक्षारित्न, वदान्यता, वन, कजा, जुन्दरता और स्वस्वरिता कादि गुणोके साव इस कविकालमें देशकर कामियात कुवमें उत्पन्न हुन्ता है। किन्तु निन्दा नोम्य कर्यों द्वारा अन्य स्वी-पुरुषोको हीन-वस तममक्त काइस्तित करता है तो दूसने इस क्रियन वादि और इकड़े कामिनानवरा त्यकी नरकमें यकेवता है।॥२-८८॥।

-- भगगारवर्मांसूत

कातिरूप**कुनैश्वर्यक्**तिकक्षागतपोयकैः । कुनौनोऽहंकृति गीचं गोत्र[ं] वप्नाति मागवः॥

वो मनुष्य वाति, रूप, कुस, ऐज़्बर्य, शील, जान, तप धीर बसका सहंसर करता है वह नीचगोत्रका बन्च करता है।

—जनगारजर्मात्व २-८८ द्रीका वेडपि वर्णानां महत्त्वो गुक्रता स एव परमयद्रशेष इति वर्णना है उप परमयद्रशेष हित वर्णना है उप पर परमयद्रशेष हित वर्णना है उप महत्त्वा स्थानां महत्त्वा स्थानां स्था

वणोर्म बाह्यण गुरु है इसलिए वही परम पदके योज है ऐसा को लोग करते हैं वे भी क्षिक्त योज्य नहीं है उनको प्यानमें रलकर पूर्ण्याद आवार्यने 'आतिर्देशिक्ता हवा' इत्यादि खोक कहा है। इस इलोक में तालि का आप मार्च मार्च मार्च है। वह देशके आभयसे होती है इत्यादि श्लेकका आपंत आति की होग है। वह देशके आभयसे होती है इत्यादि श्लेकका आपं अग्रम है।।।।।।।। बाह्यण आदि जितिष्ठे विशिष्ट मनुष्प निर्माण आदिकी दीवाले दीवित होकर मुक्लिको प्राप्त करता है ऐसा कहतेवालेका उद्देशकर आवार्य पूच्यपादने 'आतिश्लिक्षकिक्तनेन' इत्यादि स्वांक कहा है। कि वरितास का साहिन प्रान्तेवालंको ऐसा आग्रमका आपह है कि बाति और लिङ्कका भेद अर्थात् उत्यम बातिविद्यात्त लिक्कि कि स्वांक कहा है। ऐसा आग्रममं कहा है, अरतः उतने मात्रले मुक्ति होगी इस प्रमस्ता कि देश हो प्राप्त प्रमारका कि स्वंक स्वांक स्वांक

-समाधितन्त्र संस्कृत टीका

अतीचारवताधेषु प्रायक्षितं गुरूदितस् । आचरेजजातिकोपञ्च न कुर्यादेतिसम्बद्धः ॥६३५ सर्वे एव विधिजेंनः प्रमाणं कीविकः सतास् ।

यत्र न वतहानिः स्वात् सम्यक्तस्य च सम्बनम् ॥६४॥

वत क्रादिमें क्रतीचार कमनेपर गुरुके द्वारा बतलाये गये प्रायक्षित्तते उन्हें शुद्ध कर लेना चाहिए। तथा बातिलोप न हो इसमें प्रयन्नशील रहना चाहिए ॥६३॥

सजनोको सभी लौकिक विधि जैनविधि रूपसे प्रमाण है। मात्र वह ऐसी होनो चाहिए जिसमें ब्रतोकी हानि न हो स्त्रीर सम्यक्तवका नारा न हो ॥६४॥

-रनमाला

वर्णमीमांसा

प्रवापतिषैः प्रयमं विजीविद्यः शकास कृत्वादिद्यु कर्मेसु प्रजाः ।
प्रमुद्धतस्यः पुरस्कुतोद्देशे समस्वतो निर्विषदे विद्वानरः ॥१॥
प्रभाको क्रेलिके स्टब्सु स्वेतवाठे प्रवापति आदित्यान्त सर्वं प्रयम्
प्रवाको क्रेलि खादि कर्मका उपदेश दिया । उत्के बाद तत्त्वके जानकार श्रीर खद्भुत उदस्वनाठे विद्वानोमें अंड उन्होंने ममताका त्यात्कर सेराय्य वारण किया ॥२॥
—हृद्यस्थवंश्वतोज व्यविनायस्तुति

अधावनीन्द्रः स महासमायां प्रकाशयन् धर्मकथापुराणम् । मिष्यासहामोहमकीमसानां चित्रप्रसादार्थमितं जगाद् ॥१॥ सहैद प्रवास वृति प्रजामां क्यं प्रमुखातिकारप्रभेत: प्रमाजद्वराग्तनवप्रवादैः परीक्यमाणो विघटासुपैति ॥२॥ चत्वार एकस्य पितः सुतारचेत्तेषां सुतामां बळ जातिरेका । एवं प्रसानां च पितैक एव विशेकमावाच्य न सातिमेदाः ॥३॥ फकान्ययोदन्यरकृष्णातेर्ययात्रमध्यान्तभवानि यानि । कपाचित्रपश्चेत्रसानि तानि तथैकतो जातिरपि प्रचित्रपा ॥४॥ वे कौशिकाः काश्यवगोतसास्य कोविन्यसाण्डव्यवशिक्रगोत्राः । आन्नेयकीत्साजितसाः सगाम्यां मोदगस्यकात्यायनभागेवार्त्य ॥५॥ बोन्नाणि वानाविधजातवस्य सातस्त्रवासैधनपत्रसार्याः । वैदाहिकं कर्म व वर्णभेदः सर्वाणि वैदयानि भवन्ति तेपास ॥६॥ म माधाणाश्चन्द्रसरीचिरासा न चवित्राः किराकपच्यारीराः । न चेड वैश्या हरितालतस्याः श्रद्धा न चाक्रारसमानवर्णाः ॥७।। पादप्रचारैस्तनुवर्णकेशैः सुस्तेन दुःसेन व शोणितेन । त्वन्यांसमेदोस्थिरसैः समानाश्चतःत्रमेदाश्च कयं भवन्ति ॥८॥ कृतं युगे नास्ति च वर्णमेतस्त्रेताप्रवृत्तावधवाध श्रत्यम् । बाम्यां युगाम्यां च निक्रष्टमाबाद्यदद्वापरं वर्णकुलाकुलं तत् ॥३॥

इतिप्रवादैरिक्कोभमो हेर्द्वेपै: पुनर्वर्णविषयंनैस्र । विश्वन्मवादीः स्थितिसायमेर्देयुक्तः किस्स्तत्र अविष्यक्षीति ॥१०॥ क्रियाविरोपाङ्कथन्दारमात्रास् द्वामिरचाङ्कपिशिक्यमेदास् । शिष्टास्त्र वर्णाक्षतुरो वदन्ति च चान्यथा वर्णनतुष्टयं स्थास् ॥११॥

अनन्तर सम्राट वराक्टने राज्यसभामें धर्मकथा श्रीर परासका व्याख्यान करते हुए मिथ्यात्व महामोहसे मुखिन चित्तवाले समासदोंदे चित्तको प्रसन्न करनेके लिए इस प्रकार कहना प्रारम्भ किया ॥१॥ यदि सब प्रका एक है तो वह चार बातियोंग्रें कैसे विभक्त हो गई. क्योंकि प्रमाण, दृष्टान्त श्रीर नयविधिसे परीद्धा करनेपर बातिव्यवस्था खरूड-खरूड हो बाती है।।२।। उदाहरणार्थ एक पिताके यदि चार पुत्र हैं तो उन सबकी एक ही जाति होगी। इसी प्रकार सब मनुष्योंका पिता (मनुष्यवाति नाम-कर्म या ब्रह्म) एक ही है, अतएव पिताके एक होनेसे आविभेद बन नहीं सकता ॥३॥ जिस प्रकार सभी उदम्बर ब्रह्मोंके उत्परः नीचे श्रीर मध्यभाग में लगे हुए पुल, रूप और स्पर्श आदिकी आपेखा समान होते हैं उसी प्रकार एकसे उत्पन्न होनेके कारण उनकी जाति भी एक ही जाननी चाहिए ॥४॥ लोकमें यद्यपि जो कौशिक, काश्यप, गौतम, कौडिन्य, माण्डच्य, वशिष्ठ, आत्रेय, कौत्स, आद्भिरस, गार्ग्य, मोदगस्य, कात्यायन श्रीर भागव श्रादि श्रनेक गांत्र, नाना बातियाँ तथा माता, बहु, साला, पुत्र और स्त्री आदि नाना सम्बन्ध, इनके अलग अलग वैवाहिक कर्म और नाना वर्ण प्रसिद्ध है, परन्तु उनके वे सब वास्तवमे एक ही है ॥५-६॥ ब्राह्मण कुछ चन्द्रमाकी किरणोंके समान शुभ्र वर्णवाले नहीं होते, सन्निय कल किशकते पध्यके समान गौर वर्णवाले नहीं होते. बैश्य कल हरिताल के समान रंगवाले नहीं होते और शह कुछ कोयलेके समान कृष्ण वर्ण-वाले नहीं होते ॥ ।। चलना-फिरना, शरीरका रंग, केश, सल-दुल, रक्त, त्वचा, मास, मेदा, इड़ी और रस इन सब बातोंमें वे समान होते है. इसलिए चार भेद कैसे हो सकते हैं ।।८।। कृतयुगमें तो वर्णभेद था ही नहीं । नेतापुगर्म प्रवस्य ही खामी सेवकमाव दिखलाई देने लगा । इन युगोर्म मनुष्योके सो मान से वे हापर युगार्म न रहे । मनुष्य निकृष्ट विचार के होने लगे, इसलिए हापर मुगर्मे समत्य मानन समुदान प्रवस्य ही नाना प्रकारके वर्षोर्म विभक्त हो गया ॥ हा। आगे चलकर दो कलियुगर्म नाना प्रकारके प्रवस्त अल्पन्त सोम, मोह, हेप, नणीका विपर्याद, विश्वास्थात, मर्बादाका उल्लंबन और सल्का अपवाप आदि वार्त मी होगी ॥ १०॥ शिष्ट पुरुषोने सो चार वर्ष कहे हैं वे केवल निजावियोका स्थाल करके स्वाह्याको बलानेके लिए ही कहे हैं। जाहण वर्णका मुख्य कर्म दवा है, इत्स्वित्याका मुख्य कर्म अमिरदा है, वैद्यावर्याका मुख्य कर्म हाथि है और युग्वर्याका मुख्य कर्म सिक्ट है। चार वर्षों होनेका वही कारण है। अन्य किसी भी प्रकार चार वर्षों नहीं है। सक्ते ॥ ११॥

--वराङ्गवरित सर्ग २५

अनन्तर चित्तरी एरम इपालु ऋषमदेवने हाथ कोइकर चरणोमें की द्वी प्रवाको तैकड़ी मकारकी शिरण्डका, नगरी ब्रीर म्रामंकी रचना तथा मकान ब्राह्म वनानेकी तथा तिय नतानी है। यह न्यूप्त हुए प्रशास के प्राप्त के कारण इस लोकसे त्वा करनेमें नियुक्त किया ने अपने इस गुणके कारण इस लोकसे विश्व इस नामसे प्रविद्ध हुए ॥३-२५६॥ को वाशिक्य, इस्त्र ब्रीर गोरवा ब्राह्म व्यापारमें नियुक्त किये गये ने लोकमें वैदेश इस नामसे सम्मोशित किये गये। उनके मेच ब्राह्म कारण हुए ब्रीर नीच कम करने लगे, वे ग्रह्म कोई गये। उनके मेच ब्राह्म वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ तथा को इस कोई गये। उनके मेच ब्राह्म वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ वरा को हमने क्या कारणे राज्य-क्राह्म वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ वरा को इस्त्र की स्वाप्त वाना के इस वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ वरा को इस्त्र कारणे। उनके मेच क्राह्म वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ वरा को इस्त्र कारणे। उनके मेच क्राह्म वाना मेद हुए ॥२-२५८॥ वरा कारणे प्राप्त वाना हिस्त होकर उन्हे क्राह्म व्याप्त ॥३-२५६॥

बदा तदा सञ्जयन्यो गामेचो जिनदुक्यः । राजम् तेव कृतः पूर्वः कारुः कृतकुगामित्रः॥५-१६१॥ करियतास त्रयो वर्णाः क्रियानेदविधानतः । क्रस्तातां च समस्यविज्ञावते क्रयतो वतः॥-१६४॥

बब मोगभूमिका करत हुआ तब नामिराबाके पुत्र तीर्यहर ऋषभदेव उरायन हुए । हे राबर / उन्होंने कृतयुग काबकी रचना की ॥५-१८३॥ तबा क्रिबाके भेदसे तीन वर्ण बनाये, क्योंकि उस समयसे पान्य कादि उसरन बोने क्ये ॥५-१६४॥

> बृह्वातात्रावान् ब्रह्मा नानेवस्तस्य वे जनाः । अकाः सम्तरत् वरवन्ति ब्राह्मणस्ते प्रकोतताः ॥ १–२०१॥ चानवास्तु वरत्रानाद्वेर्थाः क्रियमवेद्यनातः । मुतास्त्रात्रामाचे तु तुनस्ते खूदस्तिताः ॥ १–२०२॥ चातुर्वस्य वर्णान्वस्य चान्यस्वादिक्तिरकाम् । सर्वमाचारस्येन् प्रसिद्धि सुक्ते गतस्य ॥ १–२०५॥

बहें होनेसे मगवान् आदिनाय ब्रह्मा माने गये हैं और उनके बो मकबन रहे हैं वे बोक्से ब्राह्मण हर नामसे प्रबंशत हुए हैं।।११-२०१। आपसिसे रज्ञा करनेके कारण चृत्रिय और शिरूपमें प्रवेश णानेके कारण वैरय कहे गये हैं। तथा अब स्वर्णत स्वरामसे बो दूर माग सके हुए वे युद्द हर नामके ग्राह हुए ।।११-२०१।। वातुर्वर्ण्य तमा सारकार आदि अन्य बितने मी विशेषण हैं वे तब भाचार मेदके कारण बोकमें प्रविदिको ग्राह हुए हैं।।११-२०५।।

-पश्चचरित

ततो बीच्य क्ष्याचीयाः प्रवाः सर्वाः प्रवापतिः । क्रवातिंदरणं तासां दिव्यादारैः क्रयान्यितः ॥४-६६॥ सर्वोजपरिवेशासी प्रकानां वश्विस्तव्ये । उपायाय धर्मकामार्थात् साधवानपि पार्विवः ॥६-६७॥ व्यक्तिसंबिः कविर्विका बावितवं शिवपशितवि । ष्टक्रमें शर्मसिद्धवर्षे सोपायग्रुपविष्टवात् ॥१-३५॥ परायाक्षं ततः मोक्तं गोमहिष्यादिसंद्रहः । वर्जनं करसत्त्वानां सिंहादीनां क्यावधव ॥३-३६॥ ततः प्रजातेन।पि प्रजदा च क्कानमः । गृहीतः सुगृहीतं च कृतं शिविपशतं जनैः ४१-३ ०४ प्रसासनिवेशास रातः शिक्षिपक्रमैः क्रताः । ससेटक्वेंटाच्याम सर्वत्र भरतकिसी ॥१-१८॥ पश्चिमाः प्रतस्याणाद्वेरमा वाणिज्ययोगतः । शकाः क्रिक्याविकानकात्राता क्यांक्योऽप्यतः ॥६-३६॥ पर्काः कर्मेनिरासाच प्रकितामचेवत्तवा । प्रकाशिक्तत्वसदाधिः प्रोक्तं कृतवर्गं वृगम् ॥६-४०॥

--इरियंशपुराण

सस्त्रियः कृषिर्वस्ता वाकिश्यं विश्वपनेव च । कर्मानिमानि पोडा पड्डः प्रमाजीवगरितः ॥१ ५–१ ७ ६॥ तत्र वृष्टिं प्रमानां सः स्वरावन्त्र मित्रकेत्रकात् । १९ ५–१ ५०॥ तत्र वृष्टिं प्रमानां सः स्वरावन्त्र मित्रकेत्रकात् । १९ ५–१ ५०॥ तत्रासिक्यं स्वरावां प्रविक्तित्रियां स्कृता । कृषिर्वृष्टिं मे पोका विश्वा तास्त्रीपर्वाचने ॥१६–१ ५ १॥ वाकिश्च विष्यां कर्मा विषयं स्वरावं क्ष्यं विषयं विषयं स्वरावं स्वराव

पविषाः रासवीवित्यमनुगृप तदाभवन् । देश्यास कवियाचित्रवयस्यास्थोपत्रीविताः ॥१६-१८७॥ रोवां शुक्रववाच्यु द्वारते द्विधा कार्यकारयः । कारतो रजकाकाः स्तः ततोऽन्ये स्वरकारतः ॥ १६--१८५॥ कारबोऽपि सता हेचा स्पृत्वास्पृत्वविकस्पतः । सत्रास्पृत्वाः प्रजानाकाः स्पृत्वाः स्यु कर्तकादवः ॥१६-१=६॥ यथास्यं स्वोचितं कमें प्रका वश्वरसञ्जरम् । विवाहकातिसम्बन्धस्थाहास्य सन्तरस्य ॥१६-१८%। वावर्ता जगती वक्तिः भवायोपहता च वा । या सर्वास्य मतेवासीत स हि चाता समातवः ४१६-१८८॥ युगादित्रका तेन वदित्वं स करो नुगः । ततः क्रतवनं नाम्ना तं प्रशानविदो विदः ॥१६-१८६॥ श्रसि, मचि, कृषि, विश्वा, वाश्वित्य और शिल्प वे श्रद्ध कर्म प्रवाकी माबीविकाके कारण हैं ॥१६-१७६॥ मगवान् ऋषमदेवने भ्रपनी मतिकी क्याबतासे इन्हीं वह क्यों द्वारा श्वपनी खाडीविका करनेका उपवेश दिवा सो ठीक ही है क्योंकि उस समय बगद्गुर भगवान् सरागी वे, बीतराग नहीं थे । भावार्थ-सांसारिक कार्योका उपदेश सराग क्रवस्थामें ही दिया वा सकता है ॥१६-१८०॥ शका लेकर सेवा करना असिकर्म है, जिलकर सेवा करना मधिकमें है, खेती-बाड़ी करना कृषिकमें है, शास्त्रसे आवीविका करना विद्याकर्म है, व्यापार करना वाशिज्यकर्म है और हार्योक्ती कुशक्तासे श्राशीयका करना शिल्पकर्म है। वह शिल्पकर्म चित्रकता श्रीर पत्रच्छेर आदिके मेदसे अनेक प्रकारका माना गया है ॥१६-१८१,१८२॥ उसी समय त्रादि ब्रह्मा भगवान्ने तीन वर्ण उत्पन्न किए । स्नापत्तिसे रज्ञा करना श्चादि गुर्खोके कार**स** वे स्तिय, वैश्य स्त्रीर सुद्ध कहलाये ॥१६–१८३॥ वो शक्तसे आवीतिक करने समे वे वृत्रिय हुए, वो कृषि, व्यापार और

पश्चपालनसे आजीविका करने खंगे वे वैज्य हुए, और वो उनकी शुभवा

करके आश्रीविका करने वही व शूद हुए । शूद्रिके दो भेर है—कहक श्रीर आका । धोत्रो आदि काक शूद्र हैं और शैष आकाक सुद्र हैं ॥१६-८८४, १८२५।। काक शुद्रीके दो मेर हैं—सुर्य और अस्ट्रिय । को प्रका से बाहर रहते हैं वे श्रस्ट्रय शूद्र हैं और नाई आदि सुर्य शुद्र हैं १६-८८६॥ स्व प्रका यथायोग्य अपने अपने कमंको संकंत्रके विका करने तथा। विवाह, जाति सम्बन्ध और ज्वहार नियमानुसार बलाने कमें ॥१६-१८०।। संसार्य विकानी पापरिहत आजिक्का पी वह सक प्रमावान् कप्रमादेवको सम्मतिसे महत्त हुई। सो ठीक ही है, क्योंकि वे सनातन ब्रह्मा में ॥१६-१८८।। सुनके आदि ब्रह्मा भगवान् ऋप्रमदेवने हह प्रकार युनाक भिमोण किया, हसतिस पुरायके जानकर उसे कृतयुग हस नामसे जानते हैं॥१६-१८८।।

७.श्रनन्तर राज्यके श्रविपति हो विश्वसृष्टा मगवान् ऋषभदेवने श्रपने पिता नामिरासके समीप ही प्रका पालनकी खोर ध्यान दिया ॥१६-२४१॥ उन्होंने सर्व प्रथम प्रवाका निर्माण कर उसकी श्राजीविकाके नियम बनाये तथा वह अपने-अपने धर्मका उल्लंघन न कर सके इस प्रकारके नियन्त्रण की व्यवस्था कर शासन करने लगे ॥१६-२४२॥ विसने श्रापनी दोनों भुजाकोंसे शक्त भारम कर सुत्रियोंकी रचना की। तात्पर्य यह है कि उन्होंने शक्यपाणि चत्रियोंको आपत्तिसे रता करनेरूप कर्ममें नियक्त किया ॥१६-२४३॥ श्रनन्तर अपने दोनों ऊदब्रोंसे यात्रा दिखला कर बैश्वोंकी रचना की. क्योंकि जलयात्रा और स्थलयात्रा आदिसे आजीविका करना वैश्योंका मुख्य कर्म है ॥१६-२४४॥ निम्न श्रेणिकी आवीविका करनेवाले शहांकी रचना बढिमान ऋषभदेवने ऋपने दोनों पैरोंसे की. क्योंकि उत्तम वर्णवालोंकी ग्रुअ्वा आदिके मेदसे उनकी आबीविका अनेक प्रकारकी मानी गई है ॥१६-२४५॥ इस प्रकार तीन वर्गोंकी रचना भगवान ऋषभदेवने की। तथा मुखसे शास्त्रोंको पदाते हए भरत-चक्रवर्ती आगे ब्राह्मणोंकी रचना करेगे, क्योंकि ऋध्ययन, ऋध्यापन, दान लेना. दान देना श्रीर पना करना कराना ये ब्राह्मशांके कर्म हैं ॥१६-२४६॥ उन्होंने यह भी बताया कि शुद्ध शुद्धके साथ विवाह करे । वैश्य वैश्या श्लीर श दाके साथ विवाह कर सकता है। चत्रिय उक्त दो और चत्रिय कन्याके साय विवाह कर सकता है तथा ब्राह्मण मुख्य रूपसे ब्राह्मण और कटाचित श्चन्य वर्गोंकी कन्याओंके साथ विवाह कर सकता है। १६-२४७॥

स्वामिमां बृचिमुक्तम्य वस्त्यन्यां बृचिमाचरेत् । सः वार्षिवैविकत्त्वस्यो कर्णसङ्कोणित्यया ॥११-२४॥॥ कृष्यादिकमंष्ट्कं च स्वद्य प्राप्त स्वद्यात् । कर्मयुमिदिवं तस्यात् तदासीचत्त्यवस्यया ॥१६-१४१॥ यो क्रपनो इत बृचिका स्थाप वर क्रप्त बृचिको स्वीकार करता है उस पर रावाबोको नियन्त्रण् स्थापित करना चाहिए, क्रप्यया वर्षातंक्र हो जायमा अर्थात् वर्णाव्यवस्थाका क्षोप हो जायमा १६-२४८॥ युगनिर्माता भगवात् कप्रमदेवने हृषि क्षादि जुद्द कर्मीको व्यवस्था राज्यपाति के पूर्व हो कर दी थी, इसजिए उस व्यवस्थाके कारण उस समय वह कर्ममूमि कहजाने जगी ॥१६-२४८॥

मनुष्यवातिरेकेव जातिनामोदयोज्ञवा । वृत्तिभेदादिताज्ञेदाषातुर्विष्यमिद्दारतृते ॥३स-४५॥ बाह्मणा मतसंस्कारात् षत्रियाः राख्यवारणात् ॥ वणिजोऽयांजनाम्नवावात् स्टूडा स्वस्तृतिसंज्ञवात् ॥३स-४६॥

बाणजाऽपांकामण्यावात् पूदा न्यास्त्रावस्त्रा श्रद्धाः न्यास्त्रावस्त्रवाद्यं श्रद्धाः न्यास्त्र वादि स्त्र ही है। फिर भी आवीविकाके भेदसे होनेवाले भेदोके कारण वह हस लोकमें चार भकारको हो गई है।।३८-०५॥ जतीके संकारले जावला, श्राक्तोंके चारण कराते वृद्धिव, त्यावपूर्वक क्षर्यका झर्वन करनेते वैश्य और निम्म भेवी की आवीविकाका आव्यक जैनेते ग्रद्धा कहलाते हैं ३८-०५॥

गुरोरनुज्ञया रुज्यधनधान्यादिसम्पदः ।

पृथवकुताळयस्वास्य बृतिवंजामिरिष्यते ॥३६−१३७॥ घन-घान्य श्रादि सम्पदा और मकान मिल जाने पर पिताकी ऋाकासे श्राठमसे श्राजीविका करने लगनेको वर्णलाम कहते हैं ॥३८−१३७॥

> स्टब्यन्तरमतो दूरं अवास्य नयतत्त्ववित् । अनादिषत्रियैः सृष्टां धर्मसृष्टि प्रमायवेत् ॥४०—३८६॥ तीर्यक्रित्रिर्यं सृष्टा धर्मसृष्टिः सनातनी ।

तां संभितान्त्र्यानेव सहिद्देत् ग्रकायचेत् ॥४०-१ २०॥ नन श्रीर तत्त्वको जाननेवाला द्विज दूसरोके द्वारा रची हुई सृष्टिको दूरसे ही त्यागकर अनादि सृतियोके द्वारा रची गई चर्मसृष्टि की प्रभावना करो ॥४०-८६॥ तथा इस सृष्टिका आश्रय लेनेवाले राजाओं को यह कहकर सृष्टिक हेतु दिनलाने कि तोर्थहरोके द्वारा रची गई यह धर्मसृष्टि ही सनावन है ॥४०-१६०॥

तेवासिन भारते वर्षे धर्मतीर्थप्रवर्तने । रातः कतावतारेण चात्रसर्गः प्रवर्तितः ॥४२-६॥ सत्क्रमं क्रमभूमित्वाद्यत्वे द्वितवी प्रजा क्ष्मंद्रवा रचनीयका प्रजान्या रचनोत्तता ॥४२–१० रचनाव्यचता बेऽत्र चत्रिकाः स्वस्तदस्वकाः । सोऽन्वबोऽनादिसन्तत्वा बीजक्चवदिप्यते ४२-१ १॥ विशेषतस्य सस्पर्यः क्षेत्रकारुम्बपेश्ववा ।

तेषां सम्बद्धानायाः प्रजार्थे न्यायवस्तिता ॥४२-१२॥ धर्मतीर्यकी प्रवृत्तिके लिए इस भारतवर्षमें जन्म छेकर भगवान् ऋषभदेवने चत्रियोंकी वह साष्टि चलाई ॥४१-६॥ क्योंकि कर्मभूमिक होनेसे वर्तमानमें दो प्रकारकी प्रवा पाई बाती है। एक वह बो रह्या करने योग्य होती है और दूसरी वह जो रह्या करनेमें उद्यत होती है ॥४२-१०॥ जो रखा करनेमें उदात होते हैं उनकी परम्पराको सनिय कहते हैं । बीज-बच्चके समान उनकी यह परम्परा श्वनादिकालसे चली ह्या रही है ।।४२-११।। विशेषता इतनी है कि देश और कालकी अपेदा उनकी सक्षि होती है। प्रजाके लिए न्यायदिका खालम्बन लेना ही तनका सम्बित आचार है ॥४२-१२॥

-सष्टापुराज

बर्णाक्रत्याविभेदानां देहेऽस्मिश्चव्यदर्शनात् । ब्राह्मण्यावित्र श्रुद्वाचैर्गर्भायान्त्रदर्शनात् ॥७४-४३१॥ मास्ति जातिकृतो भेदो मनुष्याणां गवारववतः। बाक्रतिग्रहणासस्मादन्यथा पश्कियस्यते ॥७४-४३२॥ जातिगोत्रादिकर्माण शक्कध्यानस्य हेतवः । बेचु ते स्युक्तको वर्णाः शेवाः छाहाः प्रकीतिताः ॥७४-४६६॥ मध्येदो मुक्तियोग्यायाः विदेष्ठे जातिसम्ततेः । तक्तनामगोत्राक्वजीवाविक्षिकसम्भवात् ।।७४-४६४॥

रोपयोस्तु चतुर्थे स्थान्ताछे तत्रवातिसन्ततिः

एवं वर्णविमामः स्वान्मनुष्येषु जिनागमे ॥०४- १६५॥

हस हरिश्में वर्ष तथा आकृतिकी अपेदा कुछ भी सेद देखनेमें नहीं आता। और नास्त्री आदिसे शुद्धके द्वारा गर्भपार्य किया बाना देखा जाता। और नास्त्री आदिसे शुद्धके द्वारा गर्भपार्य किया बाना देखा जाता है।।७४-४६?।। तथा मनुष्योंमें गाय और अदबेक समान जातिक कुछ भी मेद नहीं है। बादे आकृतिमें मेद होता तो जातिक मेद माना जाता। परन्तु नास्त्रकों करन्या निवस्त्र कार्या है।।७४-४६१। क्रिके जात्रका जातिनामकर्म और गोत्रकमी गुरूबत्यानके कारज हैं वैत्रवर्ष है और शेष्ठ को गोत्रकमी गुरूबत्यानके कारज हैं वित्रवर्ष है और शेष्ट अद्वर्ध के वित्रवर्ष है अपेट शुद्ध कहे गवे हैं।।७४-४६१।। वित्रवेद चुक्त में शुक्क वेश्मेय जातिकत्यतिका विच्छेद नहीं होता, क्योंकि वहाँपर गुक्तिगांग्य जातिकत्यतिक योग्य नामकर्म और गोक्कमंसेट युक जोगोंकी निरन्तर उत्पत्ति होती वहती है।।७४-४६१।। परन्तु मदत और रेशकत चेशकों वर्षों कार्यों है।।७४-४६१।। परन्तु मदत और रेशकत चेशकों वर्षों कार्यों है।।७४-४६१।। परन्तु मदत और रेशकत चेशकों मनुष्यों कर्यों ही।।७४-४६१।। परन्तु मतत और रेशकों मनुष्योंमें कर्यों विभाग एक्सकद बतलाया गया है।।७४-४६॥।

–डचरपुराम

कोकः माम्रगणतिवर्षस्यश्चत्रास्तरिमन् भवो कोकिकः बाचार इति सम्मन्यः । '''तहर्यनचाति ।'''तस्माचन्युद्दव्दं सर्वराक्या व कर्यन्यत् । माहाराः सन्त्रिम्, वैस्य और सूत्र इनकी लोक संशा है और उसर्ये

विनः करपद्भभाषाचे कोकानामाकुकालनाम् । दिदेश चक्किनाः इष्टो जीवनस्थितिकारियोः ॥३८-२६॥ करपद्भोते नष्ट हो जानेपर करताको झाकुल देखकर ऋगम विनने (राज्यकालके समय) कनताके पुक्रनेपर जीविकाके उपायस्वरूप पट्कमंक्र उपवेश दिला ॥४८-२६॥ वितेषो वाह्यानाः प्रोकाः चित्रपाः चतरिकतः । चानिककुकता वेरचाः हृहाः प्रेककारिकः ॥३००–६६॥ व्योक्त पादन करनेवाले वाह्या कहवाने, व्यापचिते रद्या करनेवाले वृत्रिय कहवाने, व्यापारमं कुश्चा वैश्वर कहवाने और सेनकका कर्म करने-वाले शह कहवाने ॥१८०–६६॥

—धर्मपरीच

द्वी दि धर्मी गृहस्वानां क्रीक्कः परकीविकः । क्रोकामवो भवेदादाः दरः स्वादानसम्बदः ॥ जात्वचेऽनादयः सर्वस्वतिकामिर त्वाविचा । मृतिः ग्राव्हान्तरं वास्तु प्रसाणं कात्र नः चतिः ॥ स्वत्रास्थव विद्युद्धानां वर्णानासित्यः परस् ॥ यत्रस्वानित्वीर्योक्षद्वेद्धांस्थल दुकंना । संसारम्भवदारं तु स्वताःस्थल दुकंना । संसारम्भवदारं तु स्वताःस्थल दुकंना । संसारम्भवदारं तु स्वताःस्थल दुक्तानाः॥

यहरवांका धर्म दो मकारका है—जीकिक और पारजीकिक । जीकिक धर्मका आवार जोक है और पारजीकिक वर्मका आवार आवास है। तव बातियाँ (बाकवादि) और उनका आवार-व्यवहार अनादि है। हकों वेद और मतुरुशति आदि दूसरे शांकीको प्रमाया माननेमें हमारी (वैनोको कोई हानि नहीं है। राजोके समान वर्ण अपनी अपनी बातिके आवारसे ही शुद्ध हैं। उनके आवार-व्यवहारके जिए बेन आवामकी विधि सर्वोचम है, क्योंकि संतार प्रमायते मुक्तिका कारण वर्याक्षमयमंको मानना उचित नहीं है और संशास्त्रा व्यवहार स्वतासिक्स होते हुए उसमें आवामकी दुसहैं देना भी व्यवं है। ऐसी शब जीकिक विधि विसमें सम्यक्त्यको हानि नहीं श्रीर वर्तोमें दूषवा नहीं झाता, वैनोंको प्रमाग है।

—वशस्तिकक्षमपू आरवास = ५० ३०३

चलारो बेदाः शिचा करुपो व्याकरणं निकक्तं खन्दो ज्योतिरिति वडक्वानीतिश्वसपुराजमीमांसान्यायधर्मशास्त्रमिति चतुर्वशविद्यास्थानानि त्रवी ॥१॥ त्रवीतः सल् वर्णात्रमाणां धर्माधर्भव्यवस्था ॥२॥ स्वपका-जराराप्रवास्था सर्वे समवास्थिते क्रोकस्थवत्रावेश्वधिक्रियाने ॥३॥ धर्म-शासाणि स्थलयो वेदार्थलंग्रहाहेदा एव ॥४॥ अध्ययनं यजनं दानं च विभवविदयानां समानो बमः ॥५॥ त्रयो वर्णा द्विजातयः ॥६॥ अध्यापनं याजनं प्रतिप्रहो आञ्चणानामेव ॥७॥ भूतसंरचणं राखजीवनं सरपुरुषो-पकारो वीनोद्धरणं रजेऽपस्तायनं चेति चत्रियाणास् ॥८॥ वार्ताजीयन-मावेशिकपूजनं सम्प्रपापुण्यारामदबादानादिनिर्मापणं च विशास ॥६॥ त्रिवर्णीपजीवनं कारकशीलवकां पुष्पपुरवाहनं च बाहाणाम् ॥१०॥ सक्कपरिजयनस्पवहाराः सच्छदाः ॥११॥ आचारानवद्यत्वं सुचिरुपस्कारः शारीरी च विश्वविः करोति शहमपि देवहिजतपस्त्रिपरिकर्मस् योग्यम् ॥१२॥ आनुशस्यमञ्जाभाषित्वं परस्यनिवृत्तिरुद्धानियमः प्रतिकोमा-विवाही विकितास च क्षांत अधावर्यमिति सर्वेषां समानो धर्मः ॥१६॥ आदित्यावकोकनवत धर्मः अल सर्वसाधारणो । विशेषानकाने त नियमः ॥१४॥ निजासमोक्तमनदार्गं वतीनां स्वो धर्मः :।१५॥ स्वधर्मस्यतिक्रमेण वर्तानां स्वागमोक्तं प्रायश्चित्तम् ॥१६॥ यो यस्य देवस्य भवेतृद्धावान् स सं देवं प्रतिद्वापबेत ॥१७॥ क्षप्रक्ष्या पत्रोपचारः सदः शापाम ॥१८॥ वर्णाभ्रमाणां स्वाचारप्रस्ववने त्रवीतो विशक्तिः ॥१६॥

चार वेद हैं। शिद्धा, कल्प, व्याकरण, निषक, छुरस् श्रीर ज्योतिष ये छुद्द उनके श्रङ्क हैं। ये दस तथा इतिहास, पुराण, मीमासा, न्याय श्रीर धर्मशास्त्र ये चौदह विद्यास्थान त्रयी कह्लाते हैं।।१॥ त्रयीके श्रनुसार वर्ण और साधमोंके धर्म और अधर्मकी व्यवस्था होती है ॥२॥ अपने अपने पत्नके अनुरागके अनुकल प्रवृत्ति करते हुए समस्त सोक्स्पवहारमें सभी धर्मवाले मिलकर कविकारी होते हैं ॥३॥ स्मृतियाँ धर्मशास्त्र हैं। वे वेदार्थका संबद्द करके बनी हैं, इसलिए वेद ही हैं ॥४॥ क्रव्ययन, यवन श्रीर दान ये ब्राह्मख, सत्रिय श्रीर बैश्यवर्णके समान अर्म हैं ॥॥॥ तीन वर्ण द्विवाति हैं ||६|| पदाना, पूजा कराना और दान केना वे जासणोंके मुख्य कर्म है ॥७॥ प्राशियोंकी रहा करना, शुक्रद्वारा आवीविका करना, सन्बनीका उपकार करना, दीनोंका उद्घार करना और रणसे विमल नहीं होना ये बत्रियोंके कर्म हैं ॥८॥ कृषि खादिसे खाबीविका करना, निष्कपट भावसे यह सादि करना, सजशासा लोसना, प्यायका प्रवन्त्र करना, वर्म करना और वाटिका आदिका निर्माण करना वे वैश्वोंके कर्म हैं ॥६॥ तीन वर्गों के साअयसे सामीविका फरना, बढई सादिका कार्य करना, तृत्य-गान और भिद्धुओंकी सेवा सुभूषा करना ये सुद्रोंके कर्म हैं।।१०।। वो (कन्याका) एक विवाह करते हैं वे सन्छद्र हैं ।)११।। बिनका खाचार निर्दीष है, जो यह, पात्र और वस्त्र कादिकी सफाई रखते हैं तथा शारीरको शुद रकते हैं वे सूद्ध होकर मी देव, द्वित और तपत्विवोंकी परिचर्या करनेके क्रिकारी हैं ।।१२।। कर मावका त्याग क्रवांत क्रिकेंसा, सत्यवादिता, पर धनका त्याग अर्थात् अनीर्यं, इच्छापरिभाण, प्रतिक्रोम विवाह नहीं करना और निषद कियोमें बहावर्य रखना वह चारों वर्योंका समान वर्म है ।।१३।। बिस प्रकार सर्वका दर्शन सबको समानकपसे होता है उसी प्रकार ऋडिंसा सादि धर्म सबके लिए साधारका है। मात्र विशेष धर्म (श्रास्त्र) श्रालग वर्णके कर्म) श्रालग श्रालग है ।।१४।। श्रापने श्रासमके श्रानसार प्रवृत्ति करना यतियोंका स्वचर्म है ।।१५।। बापने वर्मसे विकक्ष चक्राने पर यतियोंको अपने आपने आगमके अनुसार प्रायध्यक्ष होता है ॥१६॥ बो पुरुष बिस देवका भदाल हो वह उस देव की प्रतिशा करे ।।१७।। प्रक्रिके विना की गई प्रजाविधि तत्काल शापका कारवा होती है ।।१८।। वर्ण

न्नीर ऋाश्रमवालोंके ऋपने ऋपने ऋगचारसे च्युत होने पर त्रयीके अनुसार शुद्धि होती है ।।१६।।

—नीतिवास्यामृत त्रर्यासमुहेश ब्राह्मणचत्रियवैश्यक्षद्वारच वर्णाः ॥६॥

ब्राह्मणकात्रवदस्यभूद्वारच वणाः ॥५॥ ब्राह्मणाः स्नत्रियः वैश्य श्रीर श्रद्धः ये चार वर्ण हैं ॥६॥

देशमें रहता चाहिए ।

ब्राइस्स, द्वात्रय, वश्य श्रार शुद्ध य चार वण इ ॥६॥ ——नीतिवान्यास्त विद्यावदसमरेस

स देशोऽनुसर्तेच्यो यत्र नास्ति वर्धशंकरः ॥५५॥ जिस देशमें एक वर्धका मनुष्य दूसरे वर्णका कर्म नहीं करता है उस

> — नीतिवाक्यामृत सदाचारसमुदेश वटकमैजीवनोपायैः सम्बद्धायाकुलाः प्रजाः ।

वर्कमजाबनापायः साम्रपुरवाकुलाः प्रजाः । येन कस्पन्नुमापाये कस्पन्नुवायितं पुनः ॥६-५५॥

श्चादिनाथ बिनेन्द्र करनदृच्चिंका श्रभाव होने पर बाजीविकारे आश्चल हुई प्रजाको श्राजीविकाके उपायरूप छुद कमोँमें लगाकर स्वयं करपदृच्चेक समान सरोभित होने लगे ॥३–५५॥

—वर्षंमानवरित

'दुरं वक वंश्लु बहुतु हुट क्षित्त हुट सेशु' शहं वरो विशिष्टी ब्राह्मणः बहं बैरनो वणिक् वहं विविधेदं रीपः ग्रुहारिटा। पुरस्क कर्मसृतः ? 'दुरितु जनंतर हथि इतं अण्यह सृद्ध विरोत्ते' उरुगो जपुरसकः व्यंतिकृतिदे सम्बद्धे सृद्धे विशेषं ब्राह्मगादिविशेषिति। इद्मज ताल्यंयू— विश्वयमन्येन प्रसारमतो निक्रमानंत्रिविशेष्टिता हात्रामाद्यम् स्वयंप्रकारिते स्वयंत्रामार्थे हिन्दुतानि निक्रमण्योनोपादेवयुते वातरातस्त्राम् कस्यमावे स्वयुद्धारमानि योजयाति सम्बद्धान् करोति। कोऽली कर्ममृतः ? अज्ञान-परिणवः स्वयुद्धारमत्यव्यवासनाहितो सुदासीति।।=5।।

आशय यह है कि यदापि ये ब्राह्मण आदि मेद कर्मके निमित्तसे उत्पन्न हुए हैं फिर भी जो आत्मा अज्ञानी अर्थात् अपने शुद्ध आत्म- तस्वकी भावनासे रहित है वह इन सन भेदोंको उपादेयरूप सदा आनन्द स्वभाव वीतराग आत्मतस्वके साथ सम्बद्ध करता है। अर्थात् इन बाझखादि भेदोंको आत्मा मानता है।|--२।|

'अप्या बंभणु बहसु न वि न वि खाँचड न वि सेतु । दुविसु जर्वसव हृत्वि न वि आस्ता प्राह्मणो न अवति, विरवोऽपि नैव, नापि चित्रयो, प्राप्ति केर सुप्तारित, पुरावपपुंत्रकस्त्रीक्षित्रकरोऽपि नैव । ताहि वित्रिष्टाः ? ज्ञानिक सुवाद मसेतु ज्ञानी ज्ञानस्वक्रम्य आस्ता ज्ञानी सन् वि क्रोति ? सनुते बालाति । क्या ? अयोगं वस्तुत्रातं वस्तुस्त्यवृहितित । ताव्या— वानेव प्राह्मणादिवर्णभेदान् पुविक्कादिक्षित्रभेदान् व्यवदार्थन परसास्त्र-पदार्थादिक्षान् सुद्धिस्त्रयवेन भिक्षान् सामाद्वेषपुदान् वीतरातानिर्विकस्त-स्त्राधिक्षात्रा सुद्धिस्तरव्येन भिक्षान् सामाद्वेषपुदान् वीतरातानिर्विकस्त-स्त्राधिक्षात्रा स्वरुद्धास्त्रस्वकरणे कोजवाति तानेव तत्रित्वा स्त्रित्वा

तात्तर्य यह है कि ये ब्राह्मण आदि कितने क्योंमेद हैं और पुस्तिह आदि किङ्ममेद हैं वे उपचरित असद्भृत व्यवहारनवकी अपेवा बीचसे अमिनन होकर भी निव्यवनये बीचसे मिन्न और हैय हैं। किन्दु बीदाया निर्विकल्प समाणिने ज्युत हुआ यह वहिरातमा उन स्थ भेदोंको आतार्यों स्विद्य करता है। यह इस मिन्यदारि बीचका महान अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह्म अक्षान है। । एक स्थानिक स्वाह्म स्वाह

----वरमारमध्यकारा जवादेव टीका

ब्राह्मणवर्णमीमांसा

द्विज्ञातयो ग्रुस्थतया नृकोके तहाश्यतो कोकगतिः स्थितिका । देवाक सेचां इवनक्रियाभिरुत्ति प्रयान्त्रीति च कोकबादः ॥२४॥ संसारमें यह किंवरन्ती चली का रही है कि मनुष्योमें ज्ञाक्षया सर्वत्र भेड हैं। उनके उपरेशते हो लोकव्यवहार चलता है, मर्बादा निश्चित होती है और उनकी इयनक्रियाले देवगण तुस्तिको प्राप्त होते हैं॥१८॥। पत्राणि पुष्पाणि कलानि गण्यान्वद्याणि नागाविषयभोजनानि ।
संगुद्ध सम्प्रान्यदुक्तिः समेवाः स्वयं द्विज्ञा राजागुर्द प्रयान्ति ॥२६॥
प्रवेष्ट्वकामाः चितिपस्य वेरसद्वास्थितिव्दाः चणसीचमाणाः ।
तिद्धस्यमद्वाः करणं त्ववाणा नार्क किमेतग्यिस्यृतिम्कस्य ॥६०॥
किन्तु जव ये द्विज्ञ पत्र, पुत्र, पत्न, ग्रन्थ, पत्न और नाना प्रकारके
भोजनोकी सम्रद कर हन्हें लेकर स्वय राजमहल्में प्रवेश करते हैं तो
द्वारपालके द्वारा ये दीन वाहर ही रोक दिये जानेपर प्रतीज्ञा करते हुए वहीं
बहे रहते हैं और भोतर प्रवेश करनेके लिए गिड़गिड़ाने समते हैं।
स्या उनका यह पराभव उसके मूल कारणंको बतलानेके लिए पर्यात नहीं
है।।१२६-३०॥

बदौरवरं श्रीविमुखं त्वपरवंस्ते मन्यते भूतकराज्यकाभयः । पराकृमुखरवेन्त्रपतिस्वपैव राज्याद्विनष्टा इव ते अवन्ति ॥३३॥ किसी प्रकार भीतर प्रवेश करके परि राजाको प्राप्त देपते हें तो अपनेको देसा मानने करते हैं कि पूर्यविक्ष राज्य हो मिल गरा है आर कदाचित् राजाको अपनेसे प्रतिकृत पाते हैं तो समक्रते हैं कि मानो प्रयिजीका राज्य ही चला गया है ॥३१॥

भवन्ति रोपान्तुपर्वेद्विज्ञानां दिशो दश प्रव्यक्तिता इवान । द्विज्ञातिरोपान्तुपर्वेतः पुनः स्थाद्रक्कारकस्तेह इवारमप्रहे ॥१२॥ प्रवान्ते रोपवश वे ऐसा अनुभव करने लगते हैं किमानो उनके चारा स्रोत दशो दिशार्षः हो प्रव्यक्तित हो उठी है स्त्रीर यदि सब मासस्य मिलकर यह हो जाते हैं तो राजाके लिए उसका उतना ही प्रभाव होता है जितना कि मिलवेके तेलको पत्यरके ऊपर वहानेका होता है। १२२॥

ये निम्नदानुम्बदयोरराका द्विजा बराकाः परपोप्यजीवाः । सायाविनो दीनतसा नृपेत्यः कयं भवनयुत्तमजातयस्ते ॥३३॥ चो द्विज दूसरोका निम्नद्व और अनुमद करनेम असमर्थ है, गरीय हैं, \$ 113×11

बिनकी ऋाबीविका पराधीन है, मायावी हैं और ऋत्यन्त दीन हैं वे राजाऋोंसे बढ़कर उत्तम बातिवाले कैसे हो सकते हैं ॥३३॥

गश्रास वदकर उत्तम जातवाल कस हा सकत ह ॥२२॥ तेषां द्विजानां मुखनिर्गतानि वजांस्वमोघान्यघनाशकानि ।

हृद्दापि कामान्यवसन:प्रसन्तुसान् रूमन्त हुत्येव सुवाव वस्तत् ॥१४॥ उन दिवाके मुखते निकते हुए यवन स्नमीच स्त्रीर तापका नाय स्तर्वेवार्थे हैं। उनकी सेवा करनेत्रे इस बोकमें ही स्वपने मनोवास्त्रित कसकी प्राप्ति होती है इत्यादि वो कस्त कहा जाता है वह सम असत्य

रसस्तु गौडो विषमिश्रितश्च द्विजोक्तिमात्राट्यकृति स गच्छेत् । सर्वेत्र तद्वावयमुपैति वृद्धिमतोऽन्यथा श्राह्यजनप्रवादः ॥३५॥

विषमिभित गुक्का रस दिवके श्राशीर्वाद देने मात्रसे श्राप्त प्राकृतिक रूपको प्राप्त कर लेता है इस प्रकार उनमें अद्धा रखनेवाले मनुष्य उनके वक्तोंको सर्वत्र श्रम्यया रूपसे प्रचारित करते रहते हैं ॥३॥॥

BE प्रकृतिस नरेश्वराणां दिने दिने स्वस्त्ययनकियास ।

बहु प्रकुषान्त नरस्वाचा हुन । तम् स्वस्वचनाक्रमाक्षः ॥३६॥
यानिक तमेव्यक्ति चनारावे बानिक्यत तेरुवन्ताव्यक्ताः ॥३६॥
वे ब्राह्मण्य प्रतिदिन राजाओंकी लेमके लिए स्वतिवाचन, अपन तथा
ब्रह्मण्य करते हैं और एकमात्र चनकी आशासे शास्तिकी योवणा
करते हैं। परन्तु वे मनोवानिक्षत फलकी प्राप्ति न होनेसे दुवी होते
हैं। १६८॥

कर्माणि बान्यत्र हि बैदिकानि रिपुप्रणासाय शुक्तप्रदानि । शायुर्वेकारोग्यवपुःकराणि दशनि बैयप्यंग्रुपागतानि ॥३७॥

शत्रुष्रोका नाश करनेवाले, सुल देनेवाले तथा श्रायु, वल श्रीर शरीरका निरोग रखनेवाले इस लोकमें जितने मो वैदिक कर्म हैं वे सब निष्फल होते हुए देखे गये हैं ॥३७॥

सुसम्ब्रपुतान्तुहुतान्तिसाषयः पत्न्यो स्नियन्ते च परैश्लियन्ते । कन्याभितम्याधिविद्यार्णेदेहा वैधव्वभिष्कृत्त्वयवाधिरेण ॥३८॥ उत्तम मन्त्रीले पवित्र बस्त और ऋग्निन्धी सास्त्रीमें बो पत्निन्धी प्राप्त होती हैं वे या श्रीभ मर बातों हैं या दूसरे कोम ले भागते हैं, उनकी कन्यामें भी आपनेस बर्बर शरीर हो बाती है या ऋति श्रीम विश्वना हो बाती हैं।।३<।।।

विपत्तिसृष्ट्वितः च गर्भे एव केच्छिम्स्याविष बालभावे । दारिह्यसम्बे विकलेन्द्रियत्व द्विवारमजार्यविद्वः को बिरोपः ॥६६॥ उन बाह्मपोके कितने ही बालक गर्भमें ही सकट मस्त हो बाते है.

कितने ही उत्पन्न होनेके बाद बाहरकालमें ही रागमस्त हो जाते हैं कितने ही टिंग्ट्र हो जाते है और कितने ही विकलाङ्ग होते हैं, तब सोविष्ट्र कि ऋत्य जनोते ब्राह्मस्त्रोमें क्या विरोधता रही।।३६।।

यथा नट। रङ्गमुपेश्य चित्रं वृत्तानुरूपानुपयाति वेपान् । जीवस्तया सस्तिरङ्गमध्ये कर्मानुरूपानुपयाति भावान् ॥४०॥

जिस प्रकार कोई नट रङ्गस्थलीको प्राप्त होकर तृत्यके अनुरूप नाना वेप धारण करता है उसी प्रकार यह जीव भी संसाररूपी रङ्गस्थलीमें कर्मी के स्नारूप नाना पर्यायोको स्वीकार करता है ॥४०॥

न ब्रह्मजातिस्वह काबिदस्ति न कवियो नावि च बैश्य-ब्राह्मे । ततस्तु कर्मानुदर्शाहनात्मा मसारचक्रे परिचक्रमीति ॥४१॥ इस लोकमे न कोई ब्राह्मण जाति है, न स्वविय जाति है और न

इस लाक्ष्म न काड आक्षण जात है, न चात्रव जात है आर न वेश्य या शूद्र जाति ही है, किन्तु यह जीव कमों के वशा हुआ। ससारचक्रमें परिभ्रमण करता है।।४१॥

अपातकरवाच्य सरीरदाहे देहं न हि जहा वहन्ति तरज्ञाः। ज्ञानं च न बहा बती निकृष्टः खुदोऽपि वेदाभ्यवनं करीत ॥४२॥ सरीरके दाहमें कोई पातक न होनेसे बहाके जानकार पुरुप सरीरको जहा नहीं कहते। तथा ज्ञान भी बहा नहीं है, वसीकि निकृष्ट सुद्ध भी वेदका क्राध्ययन करता है ॥४२॥ विधाकिनावास्तुनैः प्रद्वीनो न जातिसात्रेण सर्वस्य निमः । ज्ञानेन शीकेन गुणेन बुक्तं तं ब्राह्मणं ब्रह्मविदो वदन्ति ॥४६॥

को विद्या, किया और गुयांते हीन है व बातिमात्रले बाह्यस् नहीं हो सकता । किन्तु को ज्ञान, शील और गुणोसे युक्त है, ब्रह्मके बानकर पुरुष उसे ही ब्राह्मण कहते हैं ॥४३॥

व्यासो बसिष्ठः कमस्यक् कन्तः शक्युब्तानी द्रोणपराशरी च । बाचारक्यसस्यकानियुक्ता बह्मस्ववादुः प्रतिसम्यदानिः ॥४४॥। ब्यातः, विष्ठिः, कमस्, करतः, शक्ति, उद्गम, द्रोण और पाराश्यर ये सब जानार और तपस्य ज्ञपनी सम्यक्ति युक्त होकर हो बाह्मस्यक्को प्राप्त हुए ये ॥४४॥

—बरांगचरित सर्व २५

वर्णज्ञक्य भगवान् सम्भवो से त्ववोदितः । दर्शांक पुष्कक्षावां ज्ञातिक्वासि साम्राव्य ॥१–४६॥ प्राणिवातादिकं कुरवा कर्म तातु जुगुस्तव्य ॥ । पर्व व्याप्यति ।ग्वं वर्गमावित्रियकक्ष्य ॥५–५०॥ वर्षेणं विपरीतामां वर्शांच कसुमार्गंकि । कर्म वैषयं गुरुत्वामां मको कोकः प्रवर्तते ॥१–मद्या। एवं युक्ते गत्रेकोऽस्मार्थ्य व्यवसम्बन्धिः ॥ स्थानापनिकार्यक्षाव्यक्षात्रात्रस्य ॥१–मद्दा।

हे भगवन् आपने गुके तीन वणों को उत्पत्ति कही। इस समय में युत्र करोंकी उत्पत्ति कैसे हुई यह युनना चाहता हूँ ॥४-८६॥ क्योंकि ये वर्ष प्राप्तिका निमित्त स्वता कर लायुक्षोके द्वारा निन्दनीय कई। यो प्राण्यात स्वादि कर्म करके भी यर्षिक हो रहे हैं ॥४-८०॥ इसक्रिय निपरीत सावरवा करनेवाले इनकी उत्पत्तिक करण बानना चाहता हूँ। युरूष होते हुए भी बनता इनकी मण्डि क्यों करती है यह भी बानना चाहता हूँ॥४-८८॥ राजा श्रेषिकके इस प्रकार पूछुने पर कृशारूपी अञ्चलासे आहिलाष्ट विश्व होनेसे मात्सर्य रहित गीतम गणधर इस प्रकार कहने लगे ॥८६॥

> श्रेणिक श्रयतामेषां बचा जातः सम्रदभवः। विपरीतप्रवर्त्तानां मोहाबद्ध्यचेतसाम ।।४-३०॥ साकेतनगरासम्ने प्रदेशे प्रथमो जिनः । आसांचळेऽन्यता देवतिर्यमानववेष्टितः ।।४-६१॥ ज्ञात्वा तं भरतस्त्रष्टो ब्राह्मवित्वा समस्क्रतम् । अन्तं जगाम वत्वर्थं बहुभेद्प्रकव्यितम् ॥४–६२॥ प्रणम्य च जिनं भक्त्या समस्तांश्च दिगम्बरान् । भ्रमी करहर्य करवा वार्णामेलां प्रभापत ॥४-४३॥ प्रसादं भगवन्तो मे कर्नमहंथ वाचिताः। प्रतीब्द्धत सवा सिकां शोभनासपपादितास ॥४–६४॥ इत्युक्ते भगवानाह भरतेयं न करूपते । साबुनामीहरी भिषा यं तद्हेशसस्कृता ॥४-६५॥ एते हि तृष्णया सुका निजितेन्द्रियशत्रवः । विधायापि बहुन्मामानुपवास महागुष्ताः ॥४-६६॥ भिश्वा परिवाहे सक्यां निर्दोपां मीनमास्थिताः। अञ्चल्ते प्राणकृषर्थं प्राणा धर्मस्य हेतवः ।।४-६७।। धर्म करिन मोकार्थ क्य पांडा न विद्यते । कथज्ञित्रपि सस्वानां सर्वेषां सस्वमिन्छतास् ॥४-६८॥

हे भेषिक ! विपरीत प्रशृत्ति करनेवाले और भोश्ते आषिष्ठ चिचवाले इनकी उत्पत्ति जिस प्रकार हुई कहता हूँ, सुनो ॥१०॥ किमी दिन देव, तिर्थेक्ष और मनुष्यंति चेहित प्रथम बिन ऋषमदेव ऋषण्या नगरीके समीपवर्ती प्रदेशमें विरावमान थे ॥।११॥ उत्त समय इस हुनको आनक्त भरत चक्रवर्ती सनुष्ट हो बहियोके लिए उत्तम प्रशरेते तैयार विशा गक्षा क्षमेक प्रकारका भीवन लेकर वहाँ गये IIE-11 तथा विनेज्यदेकको कौर ससस्य दिराक्यर सांप्रकांको दोनो हाथीये तीन क्षावर्त व मकियूर्यक नमस्कर कर यह वक्चन की IIE-21 है मगकर हमारे करफ कुण कर तैयार की गई उत्तम भिद्याको महत्य कीवियर IIE-11 मरतके हारा ऐसी प्रार्थना करने पर मगवायने कहा है भरत | आडुकोंक उद्देशके बनाई गई भिद्या वे महत्य नहीं करते IIE-11 महागुवाले वे क्षानेक महीनों तक उपवास करके भी नृष्या रहित और हिन्द्रयिवयी बने रहते हैं IIE-11 केवल नक्या मिक्यूर्वक प्राप्त हुई निर्दोष भिद्याको है महत्य करते हैं, क्योंकि प्राप्त कर्म प्राप्तित हेंद्र हैं IIE-91 मोचकी इच्छाने वे उस वर्माक पासन करते हैं विसमें सुलके इच्छुक प्राियोंको किसी प्रकारकी पीड़ा नहीं होती IIE-11

> भुत्वा तद्ववनं सम्माविक्तवादिदं विदयः । बादो यत महाकटं कैनेत्वसम्म देवेऽपि निःस्पद्वाः । तिव्यक्ति मुन्यो वन स्वस्तम् देवेऽपि निःस्पद्वाः । बाताक्ववयदाः चीराः शान्त्वामसम्मात्वाः ॥७–३०॥। इदानीं भोजवामनेतान्यागास्तवानीत्वादः । कषाणं देमस्योण कृत्वेत्व महान्यसा ॥७–२०॥। प्रकासमन्वद्योग्यो दालं वण्यामि मस्तितः ॥७–२०॥। सम्मावान्य मुनियसंस्य प्रसीज्योगिः समामितः ॥७–३०॥। सम्मावाद्वानं सर्वे ततोऽस्यी चरणात्वः । न्यान्यसम्मावते । एवने । वालाव्यकः ॥१–१०॥।

न्यसन्त्रवरमहावेगैः पुषरेः त्यस्य सम्मर्तैः ॥४-३०६॥ ये वचन पुनस्र अस्य नक्तती निवार करते वर्गे, ब्राहो वह वैन दीवा वर्षा कठिन हैं ॥६६॥ इसे पाक्षन करतेवाले वीर, व्यान्त ब्रीट प्रवास्त्रकी दिगम्बर वायु अपने व्यरोरमें भी निस्दृह होते हैं॥१००॥ ब्राह्म स्वयंत्रका को पारच करतेवालोंको हेमसुरहे चिक्कित कर भोक्षन कराऊँसा[१०१॥ श्रीर इन्हें भक्तिपूर्वक क्षेत्रज्ञ दान भी हूँगा, क्योंकि इन्होंने युनियमीसे ब्रोटे पर्याको स्वीकार किया है ॥१०२॥ तत्त्रत्वार इसने ऋपने ऋप्यत्त क्षियाशील पुरुवेकि हारा सन प्रदेशोके सम्यदृष्टियोंको आमन्त्रित करनेका ऋपदेश दिया है ॥१०३॥

> शहान् कठकको जातः सर्वस्थासवनी ततः । भो भो गरा सहादानं भरतः कर्तुस्रुवतः ॥५–१०४॥ उच्छिष्टा वण्हामो वस्रुक्तादिकं जनस् । भागवामो नरा स्रेते भेषितास्तेन साहराः ॥५–१०५॥ कम्मन्येदिवनान् राजा गमनं तत्र नो स्था ॥५–१०६॥ सम्बन्धदिवनान् राजा गमनं तत्र नो स्था ॥५–१०६॥

भरत महाराजका इस प्रकार निमन्त्रण मिलनेपर समस्त भूमवहक्सें महार कलकत राज्य होने लगा। जनता एक दूलरेसे कहने लगो अहां भरत महाराज महाराज करनेके लिए उचत हुए हैं।।१०४।। उठो, शिम्ला करो, जककर दानमें मिली हुई थक रत्नादिक सम्पन्न के आये। देखो न उन्होंने ऋपने आदिम्लाको आदरपूर्वक आमन्त्रित करनेके लिए मेबा है।।१०५॥। कुछ भनुष्य यह भी कहने लगे कि राजा अपने मिदरमें आये हुए माननीय सम्यन्दियोंका ही आदर सस्कार करता है, इस्विक्ट वहाँ ऋपना काना व्यर्थ है।।१०६॥।

> ततः सम्यवको बाता हुर्षं परसमानताः । समं दुवैः कक्ष्मैरच पुच्चा विवयस्थिताः ॥४–१०॥। मिम्बादगोऽदि सम्माहा गाववा बसुकृष्णवा । भवनं राजराजस्य राज्यासारसिक्यम् ॥४–१०= अक्ष्मोसयबर्जाहिसुरामायास्कृतादिकः । विकायककोः सर्वोत् सम्यव्यं वसस्कृतात् ॥४–१०॥।

अक्षचरस्तरनेन स्त्रचिद्धेन चावना । चार्माक्रमयेनासौ प्रवेशवरची गृहस् ॥॥–११०॥ मिध्यादशोऽपि कुमाचीरिक्तस्या व्याकुकीकृताः । क्रक्यन्तो वीमवास्यानि प्रविद्याः दृःखसागरम ॥॥–१११॥

इस इक्को सुनकर ब्रीपुरसहित परम विनयी सम्मव्हिष्ट पुरुष बहै मस्त्र हुए ॥१०॥। वे तो ग्रवमन्दिर गये ही। उनके साथ धनकी तृष्णा-बग्र मायावी मित्पारिष्ट भी गये ॥१००॥। किन्तु ग्रवान केंग्नियों हारा यह बी, धान्य, मृग क्षीर उदद आदिके उने हुए धनिव कंकुरों द्वारा सब सम्मव्हियोंको पहिचानकर उन्हें ही सुन्दर स्वर्णदुस्त्रे विभूतिस्तर महस्त्रमें प्रवेश कराया ॥१०६, ११०॥ इससे ऋत्यन स्त्रोमी मित्याहिष्ट मृतुष्य आकुत्ताले पीड़ित चित्त और खेदखिन्न हो दीन बचन बोसने

तां। वयेष्मितं दानं आवकेन्यो ददी तृषः ।
पूर्वतानां च विन्तेषं तं बाता दुरालमाम् ॥४-५ १ १॥
वयं केशि महापुता वर्षा दिवकारिणः ।
पूर्वता वर्षा नत्रेष्ट्रं आव्या दुरालमाम् ॥४-५ १ १॥
वतस्ते तेन गर्वेण अव्याप्यस्माम् ॥५-५ १ १॥
वतस्ते तेन गर्वेण अव्याप्यसम् ॥१५-५ १ १॥
वतस्ते तेन गर्वेण अस्ति प्रत्यसम्बन्धित् ॥४-५ १ १॥
वर्षा अति अस्ति प्रत्यसम्बन्धित् । १॥ १० १ १ १॥
वर्षा अस्ति अस्ति अस्ति अस्ति । १० १ १ १॥
वर्षामानिकसम्बन्धित अस्ति अस्ति । १० १ १ १॥
प्रति असता ब्रह्मा प्रवासिक कर्षा युगे ।
प्रते ये असता ब्रह्मा प्रवासिक कर्षा युगे ।
प्रति ये असता ब्रह्माः पाकविक्यो सम्बन्धिताः ।
स्वास्त्रमान्यसंयुक्ताः । स्वास्त्रमानिकस्त्रसम् ।
वर्ष्मानिकसम्बन्धितः । सद्यस्त्रमानिकस्त्रसम् ।

सहारमध्यु संसकाः प्रतिक्षप्रशासायः । करिष्यन्ति सदा निम्दां विजयाधितवासये ॥५-११६॥ निर्मय्यममतो दृष्टा कोर्थ सारस्य गादिनः । उपप्रवाय कोकस्य विषष्टुषाङ्कुरा हृत ॥५-१२०॥ तकुत्वा भरतः कुदः गानस्यान् हन्तुमुखतः । प्रास्तितास्ते ततस्तेन गान्येतं ग्रत्यं गाध-११॥ परसान्या ह्यनं पुत्र ! कार्यित्ति निवारितः । तरस्येण तत्रो वाता माह्या हृत्वं सुतिस् ॥५-१२॥

श्चनन्तर राजाने आवकोको दानमें इच्छानुसार धन दिया। किन्तु श्चपना इस प्रकार श्चादर-सत्कार देखकर उन दुरात्माओंके मनमें यह विचार आने लगा कि राजाने बड़ी अदासे हमारा आदर-सत्कार किया है. इससे जान पडता है कि लोकमें वह पवित्र और सबका डित करनेवाले हम ही हैं।।११२-११३।। फलस्वरूप वे गर्वित हो समस्त अमग्रहत्वमें जिसे धनी देखते वे उसीसे घनकी याचना करने रूगे ॥११४॥ यह सब देखकर मतिसागरने भरत महाराजसे निवेदन किया कि मैंने भ्राज समवसरखमें यह वाणी सनी है कि वर्दमान जिनके बाद कलिकालमें आपके द्वारा बनाये गये सब पाखराडी और अहङ्कारी हो जावेंगे ॥११५. ११६॥ मोड श्रीर कवाय संयुक्त होकर पाप कियामें उत्पत्त हो धर्मबुद्धिसे प्राणियोका घात करने लगेंगे ।।११७।। समस्त प्रजाको मोहित करते हुए हिंसाका व्याख्यान करनेवाले खोटे ग्रन्थ वेदको अकर्तक बतलावेंगे ॥११८॥ ब्रारम्भ प्रधान कार्योमें तत्पर रहेंगे. सबसे दान लेगे. जिनशासनकी सदा निन्दा करेंगे ।।११६।। और निर्मन्थको अपने सामने खाता हस्रा देखकर क्रीध करेंगे। तात्पर्य यह है कि विषवृद्धके अंकुरके समान ये पापी भी सब बनताका श्राहित करनेवाले होंगे ॥१२०॥ यह सनकर क्रोधित हो भरत महाराज उन्हें मारनेके लिए उदात हुए । फलस्वरूप पीडित हुए वे सब भगवान ऋषभदेवको शरणमें गये ।।१२१।। भगवानने भरत महाराज से यह कहकर कि हे पुत्र ! इन्हें मत मार उसे इस कर्मसे निष्टुत किया । इसीसे वे उस समयसे 'माइन' कहे जाने लगे ॥१२२॥

—प**ग्रव**रित पर्व ४

चतुर्रश्नसहारले निधिभनंबिभवुंतः ।
निःसपरनं ततरबद्धां हुगोव बसुयां कृती ॥३३–१०३॥
भदाद् हादशब्योण दानं चालौ सबैन्स्तस् ।
कोकाथ कृपया युक्तः परीचायरिवन्नितस् ॥११–३०५॥
जिनशासनवात्त्रवभक्तिभारवशीकृतः ॥११–३०५॥
परीच्य आवकान् प्रवाद् प्रवतीक्षक्तुतादिभिः ॥११–३०५॥
कालिज्या क्ष्यां कृत्या सुरक्षस्यसूत्रकस् ।
संप्रथ स ददी तैन्यो भक्तिदानं कृते युगो ॥११–३०६॥
ततस्ते ब्राह्मणाः प्रोक्ता वर्णवाह्याः ।
वर्णवयेन पूर्वेण जाता वर्णवाहुत्यां ॥११–३००॥

चौदह रत श्रीर नी निषियोंसे युक्त भरत चक्रवतीं राज्यादि कार्यों सफलता प्राप्त कर शत्र रहित पुरिविक्त भीग करने लागा १११-१०३॥ उत्त समय उत्तने सथ कुणले मेरिता होकर परीचा किन निष्णा क्षेगोंक मारह कर्ष कर कर्यच्छ दान दिया ।।११-१-१०४॥ इसके वाद विनशासनमें प्राप्त वात्सकर और भक्तिकश्च कुतयुगमें उत्तने यह श्रीर चान्य श्रादिके अंकुरों द्वारा आवकोंकी परीचा करके तथा क्रकिनी रत्नके द्वारा उन्हें रत्न-व्ययुग्ते चिहित करके आदर-सत्तवर पूर्वक मक्तिनी रत्नके द्वारा १११-१०५, १०६॥ इस प्रकार भरत चक्रवतींसे आदर पाकर वे सब नती आवक स्वाष्टण कहताये। तात्स्य यह है कि पहलेके तीन वर्योंसे उत्त समय चार वर्ण उत्तक हो गये।।११-१०॥।

कृतकृत्यस्य सस्यान्तरियन्तेवसृद्यस्य ।

परार्थे सम्पदास्माका सोपबोगा क्यं मवेत् ॥३८-५॥ शासनव्यवस्था सम्बन्धी सब कार्य कर चुकनेपर उनके चित्तमें यह चितना उत्पन्त हुई कि हमस्कि उपकारमें अपनी सम्पत्तिका किस प्रकार

चिन्ता उत्पन्न हुई कि दूसरोंके उपकारमें ऋपनी सम्पत्तिका किस प्रकार उपयोग करूँ ॥३८८-॥।

महामहमहं कृत्वा जिनेन्द्रस्य महोद्यम् ।

प्रांणवाधि जगदिरवं विष्वक विश्वाणवन् धनम् ॥१८-६॥ मैं जिनेन्द्रदेवका बोवन निर्माणमें परम सदायक महामद वह करके धन वितरण करता हुआ समस्त विश्वको प्रसन्न करना चाहता हैं ॥१८-६॥

> नानागारा वस्न्यस्मत् प्रतिगृह्वन्ति निस्पृहाः । सागारः कतमः पुत्रवो धनधान्यसमृद्धिसः ॥३८-७॥

परम निस्तृह मुनिबन तो हमारा घन खीकार करते नहीं। परन्तु ग्रहस्थोंमें वे कीन ग्रहस्थ हैं जो सब धान्य ऋादि समृद्धिके द्वारा ऋादरशीय हो सकते हैं।।३८-७।।

> वेऽजुन्नतघराधीरा धौरेवा गृहमेधिनास् । तर्पर्णाया हि तेऽस्माभिः ईप्सतैर्वसुवाहनैः ॥३८–८॥

को ऋग्रुप्रतोंको धारण करनेवाले हैं, धोर है और एहस्पोंमें मुख्य हैं वे हो हमारे द्वारा इच्छित घन और सवारी ब्रादि देकर प्रसन्न करने योग्य हैं ॥३८−८॥

> इति निश्चित्व राजेन्द्रः सत्कर्तुमुचितानिमान् । परीचिचिषुराह्वास्त तदा सर्वान् महोसुजः ॥३८० ह।।

इस प्रकार निश्चय कर सत्कार करने योग्य व्यक्तियोकी परीज्ञा करने की इच्छासे भरत महाराजने इस समय सब राजाश्रोंको श्रामन्त्रित किया॥३६−९॥

सदाचारैविजैरिष्टैः अनुजीविश्वरन्विताः ।

कचारमतुरसवे वृथं नावातेति प्रयक्-प्रयक् । १६ प्र-१०।। और सबके पास स्वदः मेन दी कि आप सन अत्तर-अत्वरा अपने अपने सदाचारी इष्ट अनवीषी बनोंके साथ आब इमारे उत्तवमें सम्मितित हो ॥३८-१०॥

> इस्तिरङ्क्तैः पुन्नैः फलेश्चाकीनैमक्रणम् । समादनीकरचेचां परीकार्ये स्ववेग्मनि ॥३६–१९॥

इधर चक्रवतींने उन सबकी परीचा करनेके लिए ऋपने महलके प्राक्तवाको हरे संकर पथ्य और फलोंसे न्यास कर दिया ॥३८-११॥

> तेष्वता विना सङ्गात् प्राविश्वन् नृपमन्दिरम् । ताननेकतः समन्तायं शेषानाङ्गात प्रसः ॥३८-१२॥

उनमें बी ब्रावती थे वे बिना किसी प्रतिवन्थके राजमन्दिरमें पुस काथे। राजा भरतने उन्हें एक क्रोर करके रोच लोगोंकी भीतर क्रावा। 18८-१२॥

ते तु स्ववतसिद्धवर्थं ईहमाना महान्वयाः ।

नेषुः प्रवेशनं ताबद् बाबदार्शक्षुत्राः पथि ॥३ =- १३॥ परन्तु ऊँची परम्पराके माननेवाले श्रीर श्रपने-अपने स्रतेकि सफलता को चाहनेवाले उन लोगोने बन तक मार्गोमें खंडुर हैं तब तक राजमन्दिर में प्रवेश करतेकी इन्यत नहीं की ॥३ =- १३॥

सधान्येहँ रितैः कीर्णमनाकम्य नृपाङ्गणम् ।

निश्चकपुर कुपालुखात् केचित् साववधीरवः ।।३८-१४॥ पापसे डरनेवाले कितने ही कोग दयालु होनेके कारण् इरे घान्योसे व्यात रावपाङ्गयको उल्लंघन किये विना बाहर चले गये ॥३८-१४॥

> कृतानुबन्धना भूवश्रक्तिनः किस्त तेऽन्तिकम् । प्रासुकेन प्यान्येन भेतुः कान्त्वा तृपाङ्गमम् ॥३६-१५॥

परन्तु चक्रवतींके पुनः ऋाग्रह करनेपर वे अन्य प्राप्तुक मार्गसे राब-' प्राक्तराको उल्लंपन कर उनके पास पहुँचाये गये ॥३८८-१५॥

प्राक् केन हेतुना यूर्य नायाताः पुनरायताः । केन ज्तेति पुरास्ते प्रत्यक्षाकस्त चक्रिक्यः ।।६८-१९।। पहले किस कारणसे नहीं आये थे और अत्र किस कारणसे आये

पहले किस कारणसे नहीं आर्थ ये और अब किस कारणसे आर्थ हो इस प्रकार चक्रवर्तों द्वारा पूछे बानेपर उन्होंने प्रत्युत्तरमें कहा।।३८८-१६।।

प्रवासपञ्च प्रवाद पर्यक्ति न्यपरोपलब्द् । व क्यप्रदेश्य तमानां जन्त्तां कोश्रासद्भाद्भा ॥३६८–१०॥ स्नाज पर्यके हिन प्रवास, पत्र, और गुण्य श्रादिका तथा उनमें उत्पन्न इस्स निर्दोष बोवोका विवाद करना उचित नहीं हैं ॥३६८–१०॥

सन्पेशननततो जीवा हरितेष्यकृतावित्रु । निर्माता हति सार्वेज्ञ देवास्त्रामिः सूतं वयः ॥६=-१=॥ हे देव हमने सर्वेज्ञदेवकी वार्योमें सुना है कि इन दरे अंकुर आदिमें ग्रानन निर्मादिया बीव वास करते हैं ॥३e=-१=॥

तस्माकास्माभिराकास्तं अवले त्वत्युहाक्षमद् । कृतोपहासमादीः कल्युपाङ्कराविभिः ॥१८–११॥ इसबिए हरित रुज, पुण और अंकुरोते बुगोभित राजपाक्षयमेषे इसजीग नर्वे व्यापे हैं ॥३८–१६॥

इति तद्वचनात् सर्वान् सोऽभिनन्य दवजतान्।
पुजयासास रूपभीवान् दानमानादिसकृतैः ॥३६−२०।
इत्र प्रकार उनके चनासे सन्तुष्ट हुए सम्पत्तिशाली भरतने व्यतिर्मे इद्य प्रकार उनके चनासे सन्तुष्ट हुए सम्पत्तिशाली भरतने व्यतिर्मे इद्य रहनेवाले उन सक्की प्रशास कर उन्हें दान मान आदि सत्कारसे सन्मानित किया ॥३६−२०॥ तेपी इताबि चिद्धानि स्त्रैः पश्चाह्वयाधियः : दपापैनैह्मसूनाहैः प्रकावेकादनास्त्रकैः ।१३ स. – १ १।। तथा पश्च नामकी निपेशे आत हुए किन्दीको एक ज्ञक्यस्त्रे, किन्दी को हो ज्ञक्यस्त्रे और किन्दीको तीन चार आदि न्यारह ज्ञक्यसीरे चिक्कित किया ।१३ स. – ११॥

> गुजश्रुमिकृताद् भेदात् क्छ्सयक्षोपवीतिनास् । सत्कारः क्रियते स्मैपां अवताश्च बहिःकृताः ॥३८-२२॥

चिनकी वितनो प्रतिमा थीं उनके अनुसार यहोपयीत चारख करने-काले उन आवकोका सत्कार किया और अवतियोंको बाहर कर दिया ।।३८–२२।।

> मय ते कृतसम्मानाः चक्रिणा वतथारिणः । मजन्ति स्म परं दाखं कोकरचैनानपुत्रयत् ॥३८--२३॥

इस प्रकार चक्रवरीं के द्वारा सन्मानको प्राप्त हुए वे सब असी अपने अपने अपोर्ने और भी हद हो गये तथा अन्य लोग भी उनका आहर करने लगे ॥२⊏-२३॥

> इज्यां वर्तां च वृत्ति च स्वाध्वायं संवमं तपः । भृतोपासक्तृत्रत्वात् स तेम्बः समुपादिशत् ॥३८–२४॥ कुरुधर्मोऽवस्त्रिचेषां भईत्युवादिवर्णनम् । ततः भरतरावर्षिः सम्बद्धोषदनकमात् ॥३८–२५॥

उपासकाण्यम सुनका विषय होनेसे मरतने उन्हें हण्या, वार्ता, दित, स्वाच्याय, संमम क्षीर तरका उपरेग्न दिया ॥२८-२४॥ यह इनका कुल वर्म है ऐसा विचार कर रावर्षि मरतने उस समय उनके समझ जानुक्रमसे प्रदेशका आहेत्वा व्याच्यान क्षिया ॥३८-२५॥

वर्जीचमस्यं वर्णेषु सर्वेध्वाधिक्यमस्य वै । तेनायं रकावतामेति स्वपरोद्धारणक्यमः ॥४०–१८२॥ वर्णोत्तमस्यं बद्धस्य न स्थात्त स्थायकृष्टता । अप्रकृष्टकः नात्मानं शोधवेतः प्रानिष ।।४०–१८३॥

सन वयों में श्रेष्ठ होना ही इसकी नयाँचम किया है। हससे यह मयाँसाकी प्राप्त होना हुआ स्त्र और पर शंनीका उपकार करनेमें समर्थ होता है || १०-१८ में पर्व हसके नयाँचम किया नहीं है के उन्हार नहीं हो सकता और की उन्हार नहीं है वह न तो अपनेको शुद्ध कर सकता है और न दूसरेको ही शुद्ध कर सकता है || १०-१८३||

स्याद्वण्याधिकारेऽपि स्थरास्या द्विज्ञसस्याः । ब्राह्मणी ह गुलोरूपीकाग्यतं वयसर्हित ॥४०—१६४॥ सर्वः प्राणी, व हन्तव्यो ब्राह्मस्या स्वरा ॥४०—१६५॥ त्यसाद्वण्यताये पोषवेत् धार्मिके जने । धर्मस्य तद्वि प्राहात्व्यं सत्स्यो ब्रह्मानिवृत्यते ॥४०—१६६॥ तद्मावे च वण्यस्यसम्बद्धाति सर्वतः । पूर्वं च स्ति धर्मस्य नरवेत् प्रामाण्यसहैतास् ॥४०—१६॥। तदः सर्वाप्रयानेव रच्यो धर्मः सनावतः । स्व हि संवित्यो चर्चा धर्मः सनावतः ।

श्रपने श्रातमार्मे रियर हुआ उत्तम द्विस श्रवण परका अधिकारी है, क्योंक उत्तमें गुर्खोका उत्तम्यं होने कारण ब्राह्मण वण्के योग्य नहीं हाता ॥४०-१६४॥ सब प्राण्यिकों नहीं मारना चाहिए और विरोष कर हाता ॥४०-१६४॥ सब प्राप्य क्षेत्र स्थापकों के उत्तमें और अध्यक्षके कारण वस्त्र में दो प्रकारका माना गया है ॥४०-१६४॥ इसलिए धार्मिक मानुष्यों यह अपनी अवश्यकाको पुष्ट करें। वह धर्मका हो माहस्प्य है सो इस धर्ममें रियत रहकर किसीते तिरस्त्रत नहीं होता ॥४०-१६६॥ यह वस धर्ममें स्थाप रहकर किसीते तिरस्त्रत नहीं होता ॥४०-१६॥ यह वह अपनी अवश्यकाको पुष्ट नहीं करेगा तो स्थ तरहते यह वस्य हो सावस्था

और ऐसा होने पर अरिस्तादेवके वर्मकी प्रमाणता नष्ट हो जावगी ॥४०-१६७॥ सुसीस्य स्व प्रकारके प्रवत्त करके सनातन वर्मकी रद्या करनी चाहिय, क्योंकि उसकी अच्छी त्ररहरे रह्या करने पर वह चराचर की रह्या कर सकता है ॥४०-१६८॥

स्वाद्युण्यात्वमः व्यवेशस्य वर्षे स्थिरामयः । धर्मस्यो हि जारेज्यस्य वृष्ण्यस्थायते प्रश्नः ।।ध०-१६६॥ सद्धः स्थाप्यायः प्रमादायः प्राययः पर्यत्वितः । अध्ययंस्येषु वृष्णस्य गयेता धर्मिको तृषः ।।ध०-२००॥ परिहार्षे यथा देवगुरुज्ञस्य हितार्थेक्षः । महस्यं य तथानुसं न दण्याहर्त्यते द्विजः ॥ध०-२०१॥ सुक्यायया गुणाधिवयमासम्यारोपयन् वर्षो । ध०-२०१॥ सुक्यायया गुणाधिवयमासम्यारोपयन् वर्षो ।

इसी प्रकार धर्ममें स्थिर हुआ यह दिन करएक्य परका भी क्रियकारी है, क्योंकि धर्ममें स्थित हुआ मनुष्य ही तुसरेको दशह देनेमें समर्थ होता है ॥४०-६६॥ नियम यह है कि धर्म सक्को बानवेवालो पुरुषोंने को वार्मिक राजा क्यांमिक हुआ के कि इस के हिंदी है ४०-२०॥ निका प्रकार अपना हित बाकोनील पुरुषोंको दण्ड देता है ४०-२०॥ निका प्रकार अपना हित बाकोनील पुरुषोंको द्वार देव द्वार और गुस्द्रव्य त्यागने योग्य है उसी प्रकार जासपका द्वार मी त्यागने योग्य है, इसलिए दिन दण्ड देने योग्य नहीं है। ४०-२०॥ इस दुक्ति अपनोंने प्रवास क्यांकि समन्त आपने प्रवास कारी है अपने द्वार है नितेन्द्रिय दण्ड देनेवाले याजा आदिके समन्न आपने आपको दशह न देने योग्य स्थापित करता है॥४०-२०॥

मया सष्टा द्विजन्मानः श्रावकाचारबुश्चवः । स्वद्गीतोपासकाध्वायसूत्रमागौनुगामिनः ॥४१–३०॥ एकायेकारतास्तानि दचान्येस्यो सवा विभी । मतिषद्वानि सुवानि गुनसूमिविकासतः ॥ ४१–६ ॥ पिरवस्य वर्मसर्गासः तथि साचान्येतिर । स्थिते सवात्त्रिवाल्यवादिदसावरितं विभी ॥४१–६ ॥ दोशः कोऽत गुनः कोऽत किमेतत् साम्प्रतं न वा । दोकायसान्यिति में मतः स्वापय निमिती ॥४१–६६॥

हे भगवत् ! मैंने झापके द्वारा कहे हुए उपाएकाध्याय सूत्रके मार्गगर बबलेवाकी तथा आपकाबारमें निष्ण हिल निर्माण किए हैं ॥४१-१०॥ हे विभो ! उन्हें ग्यारह प्रतिनाकोंके विभागकमसे क्रतीके विहल्करूप एक बन्, दो चुत्र हस्यादि रूप ग्यारह सूत्र विए हैं ॥४१-२॥। हे विभो समस्य बर्मस्राष्टिको साखात् उत्पन्न करनेवाले आपके विचानन रहते हुए भी मैंने अभनी मूलेतावदा यह झावरण किया है ॥४१-२॥। हसमें दोष क्या है और ग्राण क्या देश सावरण किया है ॥४१-२॥ हसमें दोष क्या है और ग्राण क्या किसी विभाग सिंग विवास ॥४१-२॥

साषु बस्त कृतं साषु वार्मिकद्विवयुवनयः ।
किन्तु दोषाञ्चसक्कोऽत्र कोऽत्यस्ति स निकासताम् ॥४१-४५॥
शासुष्पत्र कवता स्टा व ५२ गूरमेपिताः ।
त तावदुविवाचारा वार्यकृतसुर्यास्यितः ॥४१-४६॥
ततः किन्तुरोऽस्पर्ये वारिवादाव्योक्ततः ।
स्टाचाराः प्रयस्त्यन्ते सम्मागंत्रयनीकताम् ॥४१-४७॥।
तेस्मी वारिवादाव्योक्ताः ॥४१-४५॥।
तेस्मी वारिवादाव्योक्ताः ॥४१-४६॥
स्वादायाः स्वरंत्यन्ते सम्मागंत्रयनीकताम् ॥४१-४६॥
सम्मागंत्रयनीकताम् ॥१६॥।
सम्मागंत्रयां विष्यादायोक्ताः ॥४१-४॥
सम्मागंत्रयां विष्यादायोक्ताः ।
समाग् वारास्यम्भिन्य वस्यसुरास्य हुम्मुतीः ॥४१-४॥॥

त इसे कालपर्यन्ते विक्रियां प्राप्य दुर्दशः। धर्मद्रहो सविष्यन्ति पापोपहतचेतनाः ॥४१-५०॥ सत्त्वोपधावनिरता मधुमोसाशनप्रियाः । प्रवृत्तिसम्बर्ण धुर्मै जोषविष्यन्त्यधार्मिकाः ॥४१-५१॥ अहिंसालक्षणं धर्मं दुषित्वा दुराशयाः । चोहजालवर्ण धर्म पोषविष्यत्स्वत्नी वत् ।।४१-५२॥ पापसुत्रधरा धूर्ताः प्राणिमारणतत्पराः । वरस्यंद्यमे प्रचरस्यंन्ति सम्मार्गपरिपन्धिनः ॥४१–५६॥ द्विजातिसर्वजनं तस्माचाच वद्यपि दोवकृत् । स्थाहोचबीजमामस्यां कुपासम्बद्धत्रवर्तनात् ॥४१-५४॥ इति कालान्तरे दोषबाजमञ्जेदशसा । नाधुना परिदर्तेष्यं धर्मसूच्यानतिकमाद् ॥४१-५५॥ यथान्त्रपुर्कं सत् कवित्कस्वापि दोषकृत् । तथाप्यपरिहार्वं तद् बुधैर्बहुगुजास्थवा ।।४१-५६।। तथेदमपि मन्तव्यमश्रत्वे गुणवत्त्रया । प्रंसामाशयवैषम्यात् पश्चाद् वद्यपि दोषकृत् ॥४१-५७॥

हम प्रकार प्रश्न करनेयर भगवान् ऋषभदेवने उत्तर दिया कि है क्त ! धर्मान्मा दिवाँकी पूचा कर बहुत दी उत्तम कार्य किया है। किन्तु उत्तम कार्य किया है। किन्तु उत्तम कुछ दोव है उत्ते तु छुन ।।४९-४५॥ है आयुष्मान् ! तुने को हन एस्पर्योकी स्वना को है हो वे कुछन्यके क्षन्त तक हो उचित आचारक पावन करेंगे ।।४९-५६॥ उत्तके बाद किंतुयुक्ते निकट आनेयर ये जाति-वादके क्षिमानक्य आह आचारको चारच कर सम्मानेंके दिरोधी वन वाचेंगे ।।४९-५५॥ इस समय ये लोग हम सबसें अच्छ है हंस मक्तर कार्यमानेंक वर्षाभुत कर्याभुत हो हम प्रवास हम्मानेंके मिराधा आमानेंतें भीदिव करने वर्षोगेंग ।।४९-४८॥ सत्कार लामके वार्विद क्रीर तिराधामक्से

उद्भव हुए ये स्वयं भिष्याशास्त्रोंको रचकर दूसरे मनुष्योंको ठगने सर्गेंगे ॥४१-४६॥ जिनकी चेतना पापसे उपहत हो गई है ऐसे ये मिध्या-दृष्टि स्रोग कतस्याके अन्तर्मे विकारभावको प्राप्त होकर धर्मके द्वाही बन बावेंगे ॥४१-५० प्राणियों के मारनेमें निरत श्रीर मधु तथा मांसके भोजन को प्रिय माननेवाले वे ऋषमों लोग प्रवृत्तिलचण धर्मकी घोषणा करेंगे ॥४१-५१॥ खेद है कि दुए आशयवाले ये लोग अहिंसालचण धर्मको दिवतकर वेदोक धर्मको पष्ट करेंगे ॥४१-५२॥ पापसत्रको धारवा करनेवाले. धर्त और प्राणियोंकी हिंसा करनेमें तत्वर ये स्रोग श्रामामी युगमें सन्मार्गसे विरुद्ध प्रवृत्ति करने सर्गेगे ॥४१-५३॥ इसलिए वर्तमानमें बदापि दिववातिकी उत्पत्ति दोषकारक नहीं है तो भी आगामी कालमें खोटे मतोंकी प्रवृत्ति करनेवाली होनेसे दोवका बीज है ॥४१-५४॥ इस प्रकार यदापि कासान्तरमें यह नियमसे दोवका बीज है तो भी धर्मसाहिका उल्लंधन न हो. इसलिए इस समय उसका त्यारा नहीं करना चाहिए।।४१-५५।।बिस प्रकार उपयोगर्मे लाया गया श्रन्न कडींवर किसीके लिए दोषकारक होता है तो भी बुद्धिमान् मनुष्य उसमें सम्भव बहुत गुणोंकी श्रास्थासे उसका त्याग नहीं कर सकते ॥४१-५६॥ उसी प्रकार परुषोंका मिल्न मिल्न श्राशय डोनेसे यदापि ये जागे चलकर दोषकारक हो बावेंगे तथापि इस समय गणबान ही मानना चाहिए ॥४१-५७॥

---महापुराण

भावकाः पूजिताः पूर्वं मक्तितो भरतेन वे । चक्रिपुजनतो जाता बाह्मणस्ते मदोह्नताः ॥१८–६४॥

पहले जिन आवकोकी भरत महाराजने भक्तिपूर्वक पूजा की थी, चक्रवर्तीके द्वारा पूजे बानेके कारक वे ब्राह्मण महोद्धत हो गये १८-६४॥ — अर्मणीका अहिंसासव्यक्तो जानी निरीहो निष्परित्रहः । यः स्थास्य बाक्षकः सत्यं न त वातिसवान्यतः ।

या स्थापस माह्यमा साथ न तु आत्मवात्रमार । यो सभीयीन ब्राहिसाव्यक्तमा शावान करता है, जानवान् है, सांसारिक भोगाकांबासे रहित है जीर परिश्रह रहित है, बारतनमें वही माह्यम है। चिन्तु यो बारियरसे क्रम्या हो रहा है यह जाह्यम नहीं है।

—बहास्तिसक्बन्यु भारवास ८ ए० ४१२

विवाह मोमांसा

कन्यादानं विवाहः । परस्य विवाहः परिवाहः । वरिववाहस्य करणं वरिववाहक्तम् । वरपुरुवानेति गण्यतित्येकंशीका ह्य्वरी । कुलिता ह्य्वरी कुल्यायां क ह्य्वरिका । या एकपुरुवयर्गुका सा वरिगृहीता । या गणिकालेव पुंक्यतंत्र्येव वा परपुरुवागमर्ग्याका अस्वानिका सा अपनि-मूक्षीता । वरिगृहीता व्यवरिगृहीत व रिगृहीतापरिगृहीते । ह्य्वरिके व रे परिगृहीतापरिगृहीते च ह्य्यरिकापरिगृहीतापरिगृहीते । त्योगंत्रमे ह्यासिकापरिगृहीतापरिगृहीते च ह्यारिकापरिगृहीतापरिगृहीते । त्योगंत्रमे

क-याका प्रहण करना विवाह है। किसी क्षम्यका विवाह परविवाह है और इसका करना परविवाहकरण है। क्षितका स्वभाव पर पुरुषके पर बाना आना है यह इत्यी कहलाती है। इत्यो क्षमिशारिका। इसमें भी लो आव्यन्त आपरद होती है वह इत्यरिका कहलाती है। यहाँ कुलितत अपमें 'कं' प्रत्य होकर इत्यरिका शर्य करा है। विवाक पर्यक्ष भर्ता है वह परिवाहीता कहलाती है। तथा को वेश्या या व्यक्ति-वार्तिकों होनेले पर पुरुषके पात वाली आती रहती है और विस्कृत कोई स्वामी नहीं है वह अपरिवाहीता कहलाती है। परिवाहीता इत्यरिकार्ति स्वामी करना परिवाहीताइत्यरिकायमन है और अपरिवाहीता इत्यरिकार्त्त यामक करना अपरिवाहताइत्यरिकायमन है और अपरिवाहीता इत्यरिकार्त्त यामक करना अपरिवाहताइत्यरिकायमन है। —तः खु॰ कु॰ २० १० ला व्यक्तिविवाह

सद्वेधवारित्रमोहोदवादिवहनं विवाहः । १ । सद्वेधस्य वारित्रमोहस्य वोदवाद् विवहनं कन्धावरणं विवाहः इत्याक्यायते । परस्य विवाहः पर-विवाहः, परविवाहस्य करणं परविवाहकरणसः ।

व्यवनसंक्रियर्। २ । ज्ञानावरणक्योपसमापादितकलागुणज्ञत्वा वारित्रमोद्द्यावेदोर्वमकर्पाराङ्गेपाङ्गनामावष्टमाच्य परपुरुपानेति गच्छ-सीर्प्यवेदोस्या ज्ञालरी । तता क्रसायां कः क्षणिका ।

सातावेदनीय और चारित्रमोहनीयके उदयसे विशेषरूपसे बहन करना विवाह है ॥१॥ सातावेदनीय और चारित्रमोहनीयके उदयसे विवहन क्यांत् कल्याका दरण करना विवाह कहा जाता है। दरका विवाह दर-विवाह है तथा परिवेशाहका करना परिवाहकरण है।

बो गमनशांत है वह हत्वरी है ॥२॥ ज्ञानावरणकर्मके ख्रेयोपदामसे प्राप्त हुई क्लागुराज्यकां के कारण तथा चारित्रमोहनीयसम्बची खोवेदके उदरकी प्रकर्ता और आहोपाङ्ग नामकर्मके खालान्त्रती लिक्का समाव पर पुरुषके पाल बानेका है वह हत्वरी है। यहाँ कुरना अर्थमें क प्रत्यक्ष करके हत्वरिक्षा शब्द नग है। (येप कथन सर्वार्थासिंहके समान है।)

> — त ब्रु का ० स्० २ स्तास्य संराजवार्तिक स्वयंवरगता कम्या कृषांत रुपरं वरं कुर्जामतकुर्जां वा न कमोऽदित स्वयंवरी ॥५३॥ अव्यक्तित्त्वत्र वो युक्ता पितुम्रोतुर्गनस्य वा । स्वयंवरगतिकृष्य परस्वीक् च कस्यवित् ॥५५॥ करिचम्महाकुर्जानोऽति दुस्याः सुम्योऽपरः । कुरुर्जाभावयोवेंद्र मतिकम्योऽदित कश्चन ॥५५॥

स्वर्यवस्को प्राप्त हुई कन्या अपने लिए प्रिय लगनेवाले वरका वरण करती है। वहाँ यह कुलीन है या अञ्चलीन है ऐसा कोई नियम नहीं है |॥ १॥ इसिएर स्वर्यवरिविधिक लानकार चोह निर्जी माता-विताहों सा अन्य कोई उन्हें स्वर्यवर्स्स कोध करना उत्तित नहीं है ॥ ५४॥ कोई सहकुलीन होकर भी दुर्भग होता है और कोई अकुतीन होकर भी युभग होता है। स्वयंवरमें कुताका और सीभाग्यका किसी प्रकारका मिवन्य नहीं है।।५५॥ ——हिन्नेसपराण सर्वा है ३

सहेबचारिक्रमोहोदयाहिक्दर्थं विवादः। परस्य विवादः परिवादः। तस्य कार्णं परिवादक्षणम् । अवनर्याका हृत्वरी। तैय क्रसिता द्वारिका। तस्यां परिपृष्ठीतायामपरिगृहीतायां च गमनमित्वरिका-परिपृष्ठीतापरिगृहीतायाममन्द्र।

साताबेदनीम और चारिजनोहनीयके उदयने विवहन स्वयांत् स्वीकार करना विवाह है, पत्का विवाह परिवाह है तथा उत्कक्ष करना परिवाह करना है। इत्तरा है। इत्तरी ग्रन्दका ग्युत्तरांत सम्य स्वर्थ है—अवनगीता स्वयांत् ग्रामन करनेकर त्यमाववाली। वह यदि अवन्य नावत मानित ग्रमन करे तो इत्तरिका कहवाती है। वह वो प्रकारकी होती है—परिग्रहीता और अपरि-ग्रहीता। इन दोनो अक्टमकी क्षितोंमें ग्रमन करना इत्तरिकापरिग्रहीता-ग्रमन और इत्तरिकास्त्रपरिग्रहीतागमन है। (वे स्रतीकार स्वदारसन्तोष या परक्रीत्वाग अवके कानने वाहिष्र)।

—तः स्॰, अ॰ • स्॰ २८ रकोकवार्तिक विवाहपूर्वो व्यवहारमातुर्वेष्यं कुर्लानयति ॥२॥

विवाहपूर्वक व्यवहार चार वर्शके मनुष्योंको कुलीन रखता है ॥२॥

एततुकं अवति—अनुवर्धं ब्राङ्गक्षक्षविरवद्यवाहाणां वर्णतया योऽसी विवाहस्तत्र तस्सन्तानं भवति तस्त्वकुरुधर्मेण वर्तत इति व कराचित्रविभिकाति।

तारार्य यह है अनुस्पर्य अर्थात् बाह्यग्, चुनिय, नैरय और सुद्रांका वा अपने-अपने नर्णके अनुसार विवाह होकर सन्तान होती है वह अपने अपने कुलवर्णके अनुसार चलती है, उसका कराणि उल्लंबन नहीं करती। युक्तितो वरणविधानसमिनदेवहिजसाधिकं च पाणिग्रहणं विवाहः ॥३॥ युक्तिसे वो वरणविधि होती है अर्थात् ऋग्नि, देव ऋौर हिचकी साम्बीपूर्वकं को पाणिग्रहण होता है उसका नाम विवाह है ॥३॥

समिवभवाभिक्रनवोरसमगोत्रवोरच विवाहसम्बन्धः ॥२०॥ जो समानिभववाले होकर कुलीन हो श्रीर रोनींका श्रालग-श्रतसग गोत्र हो उनमें विवाह सम्बन्ध होता है ॥२०॥

विकृतप्रत्यूदापि पुनर्विवाहमहैताति स्पृतिकाराः ॥२०॥ आनुकोम्येन

वकुतारपुर्वाण पुणाववाहसहतात त्युतकाराः ॥२०॥ व्यापुकास्वत्र वतुश्चिद्विवर्णाः कन्याभातवाः माझणवत्रिवविद्यः ॥२०॥ विकृतप्रत्युदा होने पर भी कन्या पुनर्विवाह कर सकती है ऐसा स्मृति-क्षारोका क्षय है ॥२०॥ व्यातको। विधिसे वार वर्णकी कन्याको स्वोक्तर

करनेवाले ब्राह्मण, तीन वर्णकी कन्याको स्त्रीकार करनेवाले खुनिय और दो वर्णको कन्याको स्योकार करनेवाले वैद्दर होते हैं ॥२स॥ —गिववास्याकृत विवाहसस्योहक तत्र परिवाहंताः सस्वासिकाः। अपनिवाहंता स्वीरिणी मोषिकसर्वका

कुळाइना वा अनाथा । जिसका स्वामी है उसे परिग्रहीता कहते हैं स्त्रीर जो स्वैरिग्री, पतित्यक्ता

या श्रनाथ कुलाञ्जना है उसे श्रपश्चिदीता कहते हैं। —सागास्थमांस्त अ० ४ रखो० ५२ टीका

सैथुनं न कार्यं न च कारणीयमिति वनं यदा गृहीतं भवति तदान्य-विवाहकरणं सैथुनकरणीमस्यर्थतः प्रतिसिद्धसेव च भवति ।

मैथुन न करना चाहिए श्रीर न कराना चाहिए ऐसा व्रत जन ब्रह्श किया जाता है तम श्रान्यका विवाह करना भैथुन करना ही है, इसलिए वह निषद हो है।

—सागारधर्मासृत अ० ४, रखो० ५८ टोका

चरित्रब्रहण मीमांसा

अयो सचमाए पुढवीए नेरहवा निरवारी नेरहवा वस्वष्टित्समाण कृषि ग्रदोनो झामाव्यृति ॥२०१॥ एक्ड हि चेव तिरित्वारिमाण्यृति वि ॥२०१॥ तिरित्वोषु उववन्नव्या तिरित्वा झुक्यो उपाएंति— सामिनिबोहिकाणां ने उपाएंति सुद्याणं नो उपाएंति बोहिनाणं नो उपाएंति सम्मानिष्युचं नो उपाएंति सम्मचं नो उपाएंति संव-साम्बेखं नो उपाएंति ॥२०॥

नीचेश्री लात्मी शुधिबों के नात्भी नरक्की तिकव कर विकासी गतियों को प्राप्त होते हैं ॥२०॥ एक मात्र लिखेबारी को प्राप्त होते हैं ॥२०॥ हिस्से में उत्तर हो कर वे इर्ब्ह्स को नहीं उत्तर करते हैं ॥२०॥ हिस्से में उत्तर हो कर वे इर्ब्ह्स को नहीं उत्तर करते हैं, अलातान की उत्तर करते हैं, अलातान की उत्तर करते हैं, अलातान की नहीं उत्तर करते हैं, अलावान की नहीं उत्तर करते हैं, उत्तर स्वाप्त की नहीं उत्तर करते हैं, उत्तर स्वाप्त की नहीं उत्तर करते हैं। उत

बहीए पुरवीए नेरह्या निरवादी नेरह्या स्वाहितसमाना करि गरीभी भागव्यक्ति ॥२०॥ हुदै गरीभी भागव्यक्ति—तिरिक्तार्गि अनुस-गरि वैव ॥२०॥ तिरिक्तानुस्तेषु उववण्यक्षा तिरिक्ता अनुसा वेहं इ उपापंति—केहं भागिनिकाशिकानगुराप्ति वेहं सुदवाब-पुष्पपरित केहमीदिवानगुराप्ति केहं सम्मामिष्युक्तपुरपार्गित केहं सम्मक्तुप्रपार्थित केहं संस्मामिष्युक्तपुर्वार्थित है।

बदी प्रियशिके तारको <u>नरको निकल</u> कर कि<u>तानी गरियोंको प्राप्त होते</u> हैं ॥२०६॥ दि<u>र्वेश्वयति और मृत्युव्यति</u> इन दो गरियोंको प्राप्त होते हैं ॥२०॥ नरको <u>व्यक्त ति</u>र्वेश्वयति और मृत्युव्यतिमें उत्तरन हुए कोई विशेष और मृत्यु (कुहको उत्तरन) करते हैं कोई आमिनिवोधिकशानको उत्तरन करते हैं, कोई मुख्याको उत्तरन करते हैं, कोई अवशिकानको उत्पन्न करते हैं, कोई सम्यम्भिष्यात्वको उत्पन्न करते हैं, कोई सम्यक्त्यको उत्पन्न करते हैं श्रोर कोई संयम्पसंयमको उत्पन्न करते हैं ॥२०८॥

पंचमीए पुरवीए नेरह्या निरवारो नेरह्या उद्याद्वित्समाना करि गर्दाची आराच्छित ॥२०॥ तुवै गर्दानी आराच्छित-तिरिक्सार्दि चैव अनुसार्ये चैव ॥२१०॥ तिरिक्सेष्ठ उवक्णाख्या तिरक्षा केहं ख उप्पारंदित ॥२११॥ अमुस्तेषु उवक्णाख्या अनुसा केहमहत्युप्पारंदित-केहमाभिनिक्षीहियनान्युप्पारंदित केहं सुदशान्युप्पारंदित केहमीहिणान-युप्पारंदित केहं सन्धान्युप्पारंदित केहं सम्झामित्वच्युप्पारंदित केहं सम्मत्युप्पारंदित केहं संज्ञासंज्ञमस्रुप्पारंदित केहं संज्ञमस्रुप्पारंदित ॥२१३॥

े भूँचवी प्रियंतिक ब्युक्ता नरकसे निकल कर कितनी गतियाँको प्राप्त होते हैं ॥२०६॥ तियुक्ताति क्रीर अनुत्याति हुन दो गतियाँको प्राप्त होते है ॥२०६॥ तरकसे ब्राक्तर तियुक्तातिमें उत्तरन हुए तियेंक्य कोई एसाँक खुरको उत्तरन करते हैं ॥२९१॥ तथा नरकसे क्राक्तर कोई एसाँक खुरको उत्तरन करते हैं ॥३९३॥ उत्तरन करते हैं —कोई ८ आभिनियोधिक शानको उत्तरन करते हैं, कोई अवसानको उत्तरन करते हैं, कोई अवसानको उत्तरन करते हैं, कोई सम्यस्त्यका जो उत्तरन करते हैं, कोई सम्यस्त्यका उत्तरन करते हैं और कोई संयमको उत्तरन करते हैं। शिर शा

चडरथीए पुडर्बीए णेरह्या जिरवादो णेरह्या उबहिदसमाना कहि गर्दाओ आगच्छित ॥२३॥ दुवे गर्दाओ आगच्छित-निरिश्काम् चेव सणुस्तादं चेव ॥२३॥ तिरिश्वेषु उववण्णव्या तिरुक्षा केहं व् उप्पार्टित ॥२३॥ मणुसेषु उवकण्णव्या ताणुमा केहं रत उप्पार्टित— केह्साभिणिवीहियणान्युप्पार्टित केहं बुद्यणान्युप्पार्टित केहं मेहिलाल-मृत्यार्टित केहं भणपञ्जवणान्युप्पार्टित केहं केवल्जान्युप्पार्टित केहं क्षम्मानिष्णुचयुष्पार्'ति केह्' सम्मचयुष्पार्'ति केह्' संजमासंज्ञम-युष्पार्'ति केह्' संजमयुष्पार्'ति। जो करनेरणं जो वायुरेषणं जो स्वकाहिष्णं को तिलयरणं। केह्मंतयबा होतून सिर्काति सुकति सुक्रति सुव्रति परिष्णवामयति सम्बद्धकामसंत परिविज्ञाणीत ॥२५॥

बीयो पुषिषीके नारको नरकते निक्का कर किस्ती गारियोंको प्राप्त होते हैं ॥१२१॥ सिर्वेबारीत बीर मनुष्याराति इस दो गारियोंको ही प्राप्त होते हैं ॥१२१॥ सिर्वेबाराति क्षेत्र मनुष्याराति इस दो गारियोंको ही प्राप्त होते हैं ॥१२१॥ सनुष्याराति इस दो होते हैं ॥३१॥ सनुष्याराति उत्पन्त हुए कोई सनुष्य दसको उत्पन्न करते हैं, कोई अधिनियोंको उत्पन्न करते हैं, कोई अवक्राताको उत्पन्न करते हैं, कोई अवक्राताको उत्पन्न करते हैं, कोई अवक्राताको उत्पन्न करते हैं, कोई सम्बन्धको उत्पन्न करते हैं। ये विवार्वक्ष व्यवस्था अपन्त करते हैं। ये विवार्वक्ष व्यवस्था विवार्वक्ष कर्मा करते हैं। ये विवार्वक्ष व्यवस्था विवार्वक्ष करते हैं। ये विवार्वक्ष व्यवस्था विवार्वक्ष व्यवस्था विवार्वक्ष विवार्य विवार्वक्ष विवार्वक्ष विवार्यक्ष विवार

तिसु उपरिमाधु पुठवीसु नैरह्या निरवादो गेरह्या उम्बह्दिसमाना कहि गर्दीमो सामस्वृति ॥१३ ७॥ दुवे गर्दीमो सामस्वृति निर्मेश्य हुवे गर्दीमो सामस्वृति निर्मेश्य हुवे गर्दीमो सामस्वृति निर्मेश्य । सिरिक्को उपवक्षणह्या तिरिक्का केहं क्ष उपाएंति ॥१३ ६॥ अनुसेसु उपवक्षणह्या अनुस्ता केहोकास्त उपार्ंति केहं सामिन्याधुपाएंति केहं सामस्वाधुपाएंति सामस्वाधुपाण्य स

होत्य सिक्कंति युक्कंति सुक्वंति परिजिञ्चाक्यंति सम्बतुक्कावसंतं परिविज्ञानंति ॥२२०॥

प्रयमादि तीन प्रियिवयोके नारकी नारकी नारका कर कितनी गतियों को मास रोने हैं ॥२१-॥ सिर्वेक्षगति कीर मुनुष्पाणि इन वो गतियों को प्राप्त रोने हैं ॥२१-॥ सिर्वेक्षगति कीर मुनुष्पाणि इन वो गतियों को प्राप्त रोने हैं ॥२१-॥ सिर्वेक्षगति में उत्प्र हुए सुर्वेक्ष कुर्ते हुएक उत्प्र करते हैं ॥२१-॥ सनुष्पातिमें उत्प्र हुए सुर्वेक्ष कुर्ते जुनक करते हैं ॥३६ मान:पर्यवशानको उत्प्र करते हैं, कोई मान:पर्यवशानको उत्प्र करते हैं, कोई मान:पर्यवशानको उत्प्र करते हैं, कोई सुर्वेक्षणनको उत्प्र करते हैं, कोई सुर्वेक्षणनको उत्प्र करते हैं, कोई सुर्वेक्षणनको उत्प्र करते हैं और स्वार्वेक्षण उत्प्र हुने हैं है अपना स्वार्वेक्षण उत्प्र हुने हैं और स्वार्वेक्षण उत्प्र हुने हैं से स्वार्वेक्षण अस्ति हुने हैं अपना स्वार्वेक्षण अस्ति होते हैं और स्वार्वेक्षण अस्ति हुने स्वार्वेक्षण स्वारं स्वार्वेक्षण स्वारं स्वरं स्वारं स

वितिश्वा मणुका वितिश्व-मणुक्षेष्ट् काकायसमाना कदि गर्दाओं गण्डित भर्दा ॥ व्यादि गर्दाओं गण्डित-निरक्षण्ये सिरिक्सण्ये मणुक्त-गण्डित ॥१२१॥ व्यादि गर्दाओं व्याद्य-विद्याव्य व्याव्यव्यव्य व्याव्य नेता के विद्याव्य प्रतिक्रिक्त के व्याव्य नेता के व्याव्य प्रतिक्रिक्त के व्याव्य प्रतिक्रिक्त के व्याव्य प्रतिक्रिक्त प्रवाद के व्याव्य प्रतिक्रिक्त व्याव्य प्रतिक्रिक्त व्याव्य प्रतिक्रिक्त प्रवाद व्याव्य प्रतिक्रिक्त प्रवाद व्याव्य व्यव्य प्रवाद व्यव व्यव्य व्

रिवेश और मनुष्णे विश्व और मनुष्यातिसे न्युत होकर कितनी गतिवोकों मांस होते हैं ॥२२१॥ नरकगति, तिश्वेशाति, मनुष्याति और देवगति इन चारों गतिवोंको प्राप्त होते हैं ॥२२१॥ नरकगति और देवगति में उत्पन्न हुए मिर्फी <u>बोर हो</u>। कोई शंत्रका उत्पन्न करते हैं—कोई श्रामिनिशेषिकशानको उत्पन्न करते हैं, कोई श्रामिनिशेषिकशानको उत्पन्न करते हैं, कोई सम्यप्तियालको उत्पन्न करते हैं, कोई सम्यप्तियालको उत्पन्न करते हैं श्रीर सम्यप्तियालको उत्पन्न करते हैं शार श्री किर्प्बामें उत्पन्न हुए तियंब और मतुर्थांका मह चौथी प्रविविधिक समान है।। इस्प्री

देवार्शप रेवा देवेहि वव्यक्तिस्त्रमाण करि गरीको कागक्वित ॥१२६॥ वृदे गराको कागक्वित ॥१२६॥ वृदे गराको कागक्वित ॥१२६॥ वृदे गराको व्यक्ति ॥१६६॥ समुस्ति वृद्धाति ।१२६॥ समुस्ति वृद्धाति वृ

कर वाद्ववर्ण प्राणा कर वाद्ववर्ण कर विश्ववर्ण कर वाद्ववर्ण कर वाद्यवर्ण क

हैं, कोई बलदेन होते हैं, कोई नामुदेन होते हैं, कोई चक्रवर्ती होते हैं और कोई अपनक्रत होकर सिंख होते हैं, बुद्ध होते हैं, मुख्य होते हैं, निवाणको प्राप्त होते हैं और सब दुखोका अपनकर अपनत सुखका अनुभव करते हैं 1192811

'अवनवाधिय-गाणदंतर-जोदिविय देवादेवीमो तोध्यमीदाणकप्यवाधिय-देवीमो च देवा देवेद्व उजहिद्दबुदसमाणा कदि गर्दाको आगच्छित १२ २०॥ दुवे गर्दाको आगच्छित—विदिक्तार्थि मणुस्मारि चेदि ॥२२ १॥ विदिक्तेषु उववण्यस्काया विदिक्ता केट्रं च उपाए ति ॥२२ १॥ सणुक्षेषु उववण्यस्काया मणुसा केट्रं दस उपाए ति—केट्सामिणिवोदियाणसप्राप्य-प्रित केट्रं खुदमाणसप्राप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं केवलालसुप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं केवलालसुप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं सम्मामिणक्रमुप्याप्ति केट्रं कंतमासंज्ञसप्राप्ताप्ति केट्रं संज्ञसक्रमुप्याप्ति को बक्तवेषस्रमुप्ताप्ति केट्रं कंतमासंज्ञसम्प्राप्ति कोट्रं संज्ञसक्रमुप्ताप्ति को बक्तवेषस्रमुप्ताप्ति केट्रं कंतमासंज्ञसमुप्ताप्ति कोट्रं संज्ञसक्रिया-पति को तिस्ववरसम्बुप्ताप्ति केट्रं कंतमास्त्रसम्बाप्ति स्ववर्धिक्रम्पति ।

सम्भावनाती, व्यन्तर और व्यंतियो देव, उनकी देवाङ्गनाय तथा सीधम और प्रेशान करवातियो देवाङ्गनाएँ वाशि सरक किरानी सिवाईनाएँ वाशि सरक किरानी सिवाईना प्राप्त होते हैं।१२०। हिन्सेचार्ति क्षांत्र सन्तुष्त्रनात्र हुन यो गतियोको प्राप्त होते हैं।१२०। उक्त स्थानीचे आकर तिर्पेक्षोमें उत्तक हुए किराने ही तिश्रंक ब्राह्मको उत्तक करते हैं।१२२। तथा मनुष्यानिये उत्तक हुए किराने ही मनुष्य कोई इसको उत्तक करते हैं —कोई स्थानियोकी उत्तक करते हैं, कोई अववानको उत्तक करते हैं, कोई स्थानस्थानको उत्तक करते हैं, कोई सम्भावस्थको उत्तक करते हैं, कोई स्वाह्मको उत्तक करते हैं, कोई स्वाह्मको उत्तक करते हैं।

ब्रिटिव नहीं कोते, ब्रिट्टव नहीं होते, चक्रवर्ती नहीं होते और तिथिहर नहीं होते, तथा किन्ते ही मृतुष्य अत्तक्रत होकर शिव होते हैं, बुद होते हैं, शुक्त होने हैं, परिनिशंखकी माप्त होते हैं तथा सब दुलीका अन्तकर अनन्त सुरक्षा अनुभव करते हैं ॥२३३॥

सोहरसीमाण जाव सदर-सहस्मारकप्पवासियदेवा जथा देवगदिशंगी #२३४**॥ आणादादि जाव जनगेदकविमाणनासियदेना देवेडि ज्**दसमाणा कवि गर्राजो भागरहाति ॥३३५॥ एक्कं हि खेव मणसगदिमागर्थाति **॥२३६॥ मनुस्तेषु उवक्कारूका मणुस्सा केई सब्दे उप्पाए** ति ॥२३७॥ अमृतिस जाव अवराष्ट्रदविमाणवासियदेवा देवेडि चुदसमाना कदि गदीबो भागव्यंति ॥२३८॥ एकां हि चेव जनसगृहिजागव्यंति ॥२३१॥ मणस्तेस उववण्यस्त्या मणस्या तेसिमाभिणिबोहियणाणं सदणाणं विवसा अस्य । ओडिकाणं निवा अस्य सिया गरिय । केष्टं मणपजाव-वाणमुष्याप्'ति केंद्रं केवसवाणमुष्याप्'ति । सम्मामिश्कृतं पत्थि । सम्मतं णियमा अत्य । केइ' सजमासंजममुष्पाएंति । संजमं णियमा उष्पा-ए ति । केइ' क्लदेवत्तमप्याए ति जो बासदेवत्तमप्याए ति । केइ' चक्क-बटिसमुप्पाएं ति लेहं तित्थवरसमुप्पाए ति केहमंतवडा होद्व सिरमंति कुउसंति सुरुवंति परिणिध्वाणगंति सञ्बदःखाणसंतं परिविजाणंति ॥२४०॥ सन्बद्दसिद्धिवमानवासियदेवा देवेहि शुद्समाणा कृति गरीओ भागपञ्चेति K२४१॥ एक्कं क्रि मणसगतिमागक्षांति ॥२४२॥ मणसेस उदाव**णप्रया** मणुना तेसिमाभिणिबोडिबनाणं शुद्रणाणं ओहिजाणं च णिबमा बरिब । केंद्र' मणपञ्चवणाणसूष्पाए ति केवस्रणाणं णियमा उष्पाए ति । सम्मा-मिच्छत जरिय सम्मत्तं जियमा अरिय। केडं संजमासंजमसूप्पाएंति संजम जियमा उपाए ति । केइं बरुदेवसमुप्पाए ति जो वासुदेवस-मुप्पाएति केह् ' चक्कवद्विसमुप्पाए ति केह् 'तिस्वयरसमुप्पाए ति । सब्वे ते णिममा अतबहा होत्य सिउम्नेति बुज्येति सुस्वति परिणिव्याणयंति सञ्बदःखाणमंतं परिविजाणंति ॥२४३॥

सीधम श्रीरिशान कल्पसे लेकर सनार-महस्तार कल्प तकके देवांका भक्त सामान्य देवांके समान है। आनत कल्पसे लेकर नी प्रैवेयक तकके विमानवासी देव वहाँ से च्युत होकर कितनी गतियोको प्राप्त होते हैं ॥२३५॥ एक मात्र मन्य्यगतिको प्राप्त होते है ॥२३६॥ मन्य्योमें उत्पन्न हो कर कितने ही मनुष्य मक्का उलान करते हैं ॥२३॥। श्रनुटिशसे लेकर अपराजित तकके विभानवासी देव यहाँ से च्युत हो कर कितनी गतियोंको प्राप्त होते हैं ॥२३८॥ एक मात्र मनुष्यगतिको प्राप्त होते हैं ॥२३६॥ मनुष्याम उत्पन्न होकर उनके आभिनिवाधिकज्ञान और श्रतज्ञान नियमसे होता है । अवधिज्ञान स्यात होता है ओर स्यात नहीं होता । कितने ही मनःपर्ययज्ञानको उत्पन्न करते हैं छोर कितने ही केवलज्ञानको उत्पन्न करते है । इनके सम्यग्निध्याल नहीं होता । सम्यक्त नियमसे होता है । कितने ही संयमासयमको उत्पन्न करते है, सयमको नियमसे उत्पन्न करते है। कितने ही बलदेव होते हैं। वामुदेव कोई नहीं होता। कितने ही/ चक्रवर्ता होते हैं, कितने ही तीर्थहर होते हैं तथा कितने ही अप्लक्कत हो कर सिद्ध होते हैं, बुद्ध होते हैं, मुक्त होते हैं, परिनिर्पाणको प्राप्त होते हैं तथा सब दुखोका श्रन्त कर श्रानन्त सम्बका अनुभव करने हैं ॥२४०॥ सर्वार्थिसिद्धि विमानवासी देव वहाँ से च्युत होकर कितनी गतियाको प्राप्त होते है ॥२४१॥ एक मात्र मनुष्यगतिको प्राप्त होते है ॥२४२॥ मनुष्योंमें उत्पत्न हुए उनके द्याभिनिशेविकज्ञान, शतज्ञान खौर अवधिज्ञान नियमसे होता है । कितने ही मनःपर्ययज्ञानको उत्पन्न । करने हैं । केवलज्ञानको नियमसे उत्तन्न करते हैं । सम्यग्निष्यात्व नहीं होता । सुम्यक्त्व नियमसे होता है। कितने हा सयमासंयमको उत्पन्न करते है। संयमको नियमसे उत्पन्न करते हैं। कितने ही बलदेव होते हैं। वासुदेव नहीं होते। कितने ही चक्रवर्ती होते है श्रीर कितने ही तीर्थद्वर होते हैं। वे सब नियमसे अन्तकृत होकर सिद्ध होते हैं, बुद्ध होने हैं, मुक्त होते है, परिनिर्वाणको

प्राप्त होते हैं तथा सत्र दुखोंका अन्त कर अनन्त सुखका अनुभव करते है ॥२४३॥

---जीवस्थान चुलिका

आपित्व बंधुवमां विमोचिदो गुरुक्छलपुत्तेहिं । आसिज्ज जाजदंसणचरित्ततववीरियायारं ॥९॥

बन्धुवर्रासे पूँद्धकृत तथा माता, पिता, स्त्री और पुत्र इनका त्याग कर यह प्राणी ज्ञानाचार, टर्शनाचार, चारिजाचार, तपाचार ऋौर वीर्याचारको स्वीकार कर संसारण विरक्त होता है ॥१॥

---प्रवचनसार चारित्राधिकार

जं जाणह तं नाणं जं पिच्छुइ तं च दंसनं भणियं। नामस्य पिच्छियस्य य समबन्ना होइ चारिच ॥५॥

बो आनता है वह जिन और जो देखता है वह दश्चे कहा गया है। त्या ज्ञान और दर्शनके प्राप्त होने पर विदिश्च होता है।।।।।

दुविह संत्रमञ्जलं सावारं तह हवे जिरावारं । सावारं समर्थेष परिवाहा रहिष ककु जिरावारं ॥२०॥ संवमवरण टो प्रकारक है—सावार और जनवार । ओ प्रिमहसे युक्त है उनकेंस्पार संवमवरण होता है और सो प्रिमह रहित है उसके

श्रद्गारि संयमचरण होता है ॥२०॥

---चरित्रप्राभृत

पंचमहप्वयञ्जा तिहि गुचिहि जो स संजदो होह । णिमाधमोशसमामो सो होति हु वंदणिको व ॥२०॥ बो पाँच महाजनो खोग तीन गुप्तियोते युक्त है वह संयत है। वह निर्फ़र्य मोखमार्ग है खोर वन्त्रीय है ॥२०॥

> दुइयं च युक्त लिंगं उनिकट्टं अवर साववाणं च । अिक्स्तं भमेड् पचो समिद्रीभावेण मोणेण ॥२१॥

उससे भिन्न दूसरा श्रावकोंका उत्कृष्ट लिङ्क कहा गया है। वह समिति पूर्वक मौनसे पात्र सहित भिद्धाके लिए भ्रमण करता है।।२१॥

िंगं इस्पीण इवदि भुंजइ पिंड सुएयकालमा । भजिय वि एयवस्या वस्यावस्मेण भुंजेडु ॥२२॥ गीसरा तिल खार्या वियोका है । वह एक समय मोजन करती है.

वाजन व एववत्या वत्यावत्यम् शुजह ॥२२॥ तीसरा लिङ्ग आर्या खियांका है। वह एक समय मोजन करती है, एक वखा रलती है और वका सहित ही मोजन करती है ॥२२॥

> ण वि सिउमह बत्थवरो जिनसासने जह वि होड् सित्ववरो । णागो विमोक्सममो सेसा उम्मयाया सब्बे ॥२३॥ र ग्रासनमें कहा है कि वस्त्रवारी यदि तीर्थहर मी है तो वह सि

जिन शासनमें कहा है कि वस्त्रचारी यदि तीर्थक्कर मी है तो वह सिद्ध नहीं होता । एक नग्न लिक्क हो मोस्त्रमार्ग है, श्रेष सब उन्मार्ग हैं ॥२३॥

जह दंसमेज सुदा उचा समोज सा वि संजुता। बोरं बरिय बरियं हर्षांसु ज पामवा अणिया ॥२५॥ स्त्री यदि सम्पर्यशंने शुद्ध है तो वह भी मोचमागैसे युक्त कही गई है। बह पोर चारित्रका आचरण करती है। परन्तु स्त्रियोमें दीचा नहीं कही गई है। १२॥

—सूत्रमामृत

भावेण होड़ फिसी ज हु किसी होड़ दम्बमिषेण। सम्हा हुभिका भावं कि कीरड़ प्यत्विमित १७६॥। कोई मी मुनि भावसे लिल्ली होता है, द्रव्यानस्ते विनलिल्ली नहीं होता, इसलिए दें आप कर, द्रव्यजिल्लये क्या करना है ॥४८॥

आवेज होड़ जम्मो बाहिरिलेंगेज कि च जम्मेज । कम्मप्यडींज जियरें जासह आवेज दुवेचा ॥५१॥ शुनि आवसे नम्न होता है, नम्नरूप श्रह्म लिङ्करें क्या प्रयोजन, स्पॅाकि मुनि भावसहित द्रव्यलिङ्कके द्वारा ही कर्म प्रकृतियोंके समूहका नाश करता है ॥५४॥ पहिष्ण वि कि कीरह कि वा सुणिएण भावरहिष्ण । भावो कारणभूदो मायारणयारभूदाणं ॥६६॥ भाव रहित पढनेसे श्रयवा भाव रहिन सुननेसे क्या कार्य सिद्ध होता

भाव राहत पढनम स्त्रयंत्रा भाव राहत मुननम क्या काय प्रसद्ध है है त्यास्त्रक्ष भाव ही एटस्थाने स्त्रांग मुनिपनेका कारण है ॥६६॥

द्व्वेण सयलणमा णास्य-तिस्या व सवलसवाया । परिणामेण असद्धा ण भावसवणत्तर्ण पत्ता ॥६७॥

द्रव्यमे नारकी और तिर्यञ्ज यह सब सकत सवात नग्न रहता है। परन्तु परिणामीसे अग्रञ्ज होनेके कारण व भाव अमणवनेको नहीं पास होते ॥६०॥

णम्यो पावह वृष्यं जम्मो संसारमाधरे भम्म । जम्मो ज कहह बोर्स जिज्ञाभावणाविज्ञो सुहर ॥६६॥ जिन भावनाते रहित नम्म तृत्व पाता है, संखार सागरम परिभ्रमण करता है और विश्वकाल तक स्वन्ययंत्रो नहीं प्राप्त करता ॥६८॥

अवसाज भावजेज व किं ते जमोज पावमल्लिजेज । पेसुच्जद्वासमस्त्रुरमायाबहुलेज सवजेज ॥६१॥

जो अपवर्शोंका पात्र है, पापसे मलिन है तथा पैशुन्य, हास्य, मास्कर्य स्वीर मायाबहल है ऐसे नम अमणसे तुके क्या मतलब ॥६६॥

पयष्टक्षि जिलवरिनं अध्यतस्थावदोस्परिसुद्धो । भावसकेल व जांवो बाहिरसंगन्मि मयन्त्रियह ॥७०॥ तुँ श्रन्तरकुके भावगत दोगसं शुद्ध होकर जिनवरके लिङ्गको प्रकट कर,

तूँ श्रन्तरङ्गके भावगत दोगसे गुद्ध होकर जिनवरके लिङ्गको प्रकट कर, क्योंकि शाह्य परिप्रहके सद्भाधमें यह जीव भावमलसे स्थयंको मिलन कर छैता है ॥७०॥

भन्मे जिप्पनासी दोसायासी य उँज्युक्तस्त्रमा । जिप्पक्रजित्त्युकारीरे जहत्वयां। जसक्वया ॥७३॥ जो भर्मेसे दूर है, दोपाका यर है तथा ईक्के फुलके समान निष्णस और निर्मुण है वह नानस्परित न्युभाग है ॥७२॥ जे रायसंगञ्जा जिमभावणरहियदव्यक्रिमांथा । म स्रहंति ते समाहि बोहिं जिमसासने विमस्रे ॥७२॥

बो रागादि परिप्रइसे युक्त और बिन भावनासे रहित द्रव्य निर्फ्रन्य हैं वे पवित्र जिनशासनमें समाधि और बोधिको नहीं प्राप्त होते ॥७२॥

भावेण होह जम्मो भिष्णुताहूँ व दोस चहुकण । पण्णा दुव्येण मुणी पचहित किंगो विणालाए ॥०६॥ मुनि मित्र्यात्व आदि दोवींका त्यात कर भावते नग्न होता है। पश्चात् उसके साथ जिनदेवकी आशानुसार द्रव्यक्षिक्षको प्रकट करत है ॥७३॥

—भावप्राश्वत

भरहे दुस्समकाले धम्मज्ञ्चाणं हवेद साहुस्स । र्छ अप्यसहाबठिदे च हु जम्मह सो वि अष्णामी ४७६॥ भरत चेत्रमें दुषमा काखमें साधुके धर्मध्यान होता है तथा वह आस्मस्यभावमें स्थित होने पर होता है, जो ऐसा नहीं मानता वह आजानी है ||७६||

कब वि तिरक्कसुद्धा अप्या कार्य्व कद्द्द इंदर्च । क्षोपीत्वदेवणं तथ्य चुआ निष्वृद्धि वंशि ॥७७ इस कविकालमें रस्त्रपसे सुद्ध हुए, जीव कार्यसक्त प्रतन्तर इन्द्रपद श्रोर लीकान्तिक देवपद प्राप्त करते हैं और वहीं चुत्र होकर मोच्च

बाते हैं ॥७७॥

—मोच्यासृत

मोहितिमिरायहरणे दर्शनकाभादवासस्वव्यानः । राग-द्वेपनिकृष्णे वरणं प्रतिपचते साष्ट्रः ॥॥ ॥ मोहरूपी अन्यकारका श्रमाय होनेपर सम्वर्द्शनके लाभपूर्वक सम्बद्धानको प्राप्त हुआ शास्त्र हिंसादिके त्यागरूप चारित्रको प्राप्त होता है ॥४॥

गृहतो जुनियमभिष्या गुरूपकन्दे सतानि परिगृकः । जैपयासमस्यवस्यकुनुस्तरचेककान्द्रपरः ॥१४७॥

बो भावक परसे गुनिवनमें बाकर और गुक्के निकट करोंको महण कर तपस्या करता हुका भिद्याइतिसे भोकन करता है और सवडक्का रसता है का उत्क्रम भावक होता है ॥१४७॥

—्रत्वक्र्व्यक्षावकाचार्

वर्जेगाईत् दावोग्यागास् ॥१,४,८६॥

को क्यांसे आईदूप अर्थात निर्मन्य लिक्कके अयोग्य हैं उनका इन्द्र समासमें एकवदाव होता है ॥१।४।⊏६॥

--- जैनेन्द्रव्याकरण

याज्यास्त्रामयु सकापनयुँकत्यवीत्यासस्त्रिविकक्षमदीयुर्दैशमनारवादि ॥२।२।२०४॥

पाञ्चसद्भद्भ, अन्तुंसक अध्ययुक्त, अर्थात्यासक, विश्वित्त नदी, विश्वित्त पुर, विश्वित्त देश और गवास्वादि बाची शब्दोंका इन्द्र समासमें एकवद्भाव होता है ॥२।१११९४॥ —शाक्टावनच्याक्त्रक

यं चारिचं हुचिहं—नैराचारिचं सम्बन्धारिचं चेदि । तथ्य नेराचारिचं परिकाससम्बादिकां हुचिहा हाँसि—चेदरावस्मरोज सहिद्रसंजसा-संकामास्त्रहा उक्तसस्यसम्बन्धं काहिद्रसंजसार्त्वमानिग्रहा चेदि । संजर्म परिकार्वासा वि पूर्व चेत्र हृचिहा हाँति ।

यह चारित्र दो प्रकारका है—देशचारित्र और सकतचारित। उनमेंसे देशचारिकको प्राप्त होनेवाले मिथ्यवाही चीन दो प्रकारके होते हैं—प्रथम है को वेदक सम्पक्षकके साथ संयमासंयमके क्रामिश्रक होते हैं और दूचरे के वो उपश्रमसम्पक्षकके साथ संयमासंयमके क्रामिश्रक होते हैं। संयमको प्राप्त होनेवाले मिथ्यवाही भी हसी तरह दो प्रकारके होते हैं।

---बोक्स्थान चूलिका थवळा ए० २६८

पदनसम्मणं संबर्भ च जुगवं पविचायमानो तिन्नि वि करणानि कारुम पविच्यादि । तैर्सि करवामं कम्बणं वशा सम्मणुपर्याए प्रांतर तथा वष्ण्यं । वदि चुण व्हावंशस्यंतकमिमाने मिण्यावही असंबर्-सम्मावही संबर्गसंबदो वा संबर्भ पविचायदि तो दो चेव करणानि, वन्निकहीस्वरूप्तर समावादो ।

प्रथम सम्बस्त्य और संमयको एक साथ प्राप्त करनेवाला मनुष्य तीनों ही करवा करके उन्हें प्राप्त करता है। उन करणोंके अञ्चय सम्प्रकारको उत्पत्तिके कम्य बिस प्रकार कहें हैं उस प्रकार वहाँ भी कहने चाहिए। वरि स्काहर प्रकृतियोकी क्यावाला (Areurisk), असंवत सम्बन्धिय संवतासंवत मनुष्य तैयमको प्राप्त करता है । क्यावासंवत मनुष्य तैयमको प्राप्त करता है तो वह दो ही करया करता है, क्योंके उनके अनिवृत्यिकरण नहीं होता।

-- जीवस्थान चृक्तिका धवला पृ० २१=।

त्वकागास्य सद्दहेः प्रशान्तस्य गृहीशनः । प्रान्तीचीपविकात् कावात् पृक्ताटकथारिनः ॥१८—१५७॥ वस्तुनकरण दीकाश्रहणं प्रति धार्यते ।

होषाखं नाम रुज्येनं कियाजातं क्रियम्मनः ॥६८-१५८॥ विसने घर क्कोड़ दिना है, वां सम्पन्दिह है, प्रशान्त है, यहस्पोका स्वामी है और दीवा लेनके पूर्व एक सकासको स्वोक्तर कर कुका है यह दीवा लेनके लिए यो भी सान्दरण करता है उस नियासमूरको दिवकी टीवाल नामकी किया जाननी वाहिए ॥३८-१५७, १५८॥

---सहापुराण

तस्त्रप्रदर्श पद्मे कैन बास्यालसम्बन्धे | विभिन्ना स्टब्स्टे तज्ज्ज्ञीर्स्व्यान्यस्थितार्थने ॥३१–४०॥ |क्रियार्थामिसुस्यं सुरिः विधिनैनं निवेशयेषु । तथोपासकर्षाकोऽवासित सुर्मित सुर्द्धः स्टुशन् ॥३४–४॥॥ उस विषयके जानकार विद्वानोंके द्वारा क्षिणे दूर उस श्राह्मदल कमक श्रापना जिनेन्द्र भागानों के समन्त्ररण मरवज्ञकी वन समूर्ण पूना हो चुके तब श्रामार्य उस भाग पुरुषको जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके समुख नैदाने श्रीर सारनार उसके मानतकने गर्स करता हुआ कहे कि यह तेरी आवक्की दीजा है।।३६-४०, ४१॥

> शुक्कबद्धोपवीतादिधारणं वेष उच्चते । आर्यपट्कर्मजीवित्वं बृत्तास्य प्रवचते ग्रेश-५५॥ जैनोपासकदोषा स्वान् समयः समयोचितस् । दथतो गोवजाप्यादि नामान्यस्मतः वस्म ॥११-५६॥

सफेद यक्त झीर यहाँगवीत झाटि धारण करना वेष कहताता है, आधीं द्वारा करने योग्य छह कर्मीका हत कहते हैं और हरके बाद मम्यायित गोग तथा जाति आदित दूसरे नाम घारण करनेवाले पुरुषके जो केन आवक्की रीज़ा है उसे समय कहते हैं। ११९-१५, ५६॥

> स्यक्तागारस्य सस्यानः तयोवनमुपेयुपः । एकशाटकवारित्व प्राप्तद्वीचामिष्यते ॥३८--३०॥

तहनन्तर जो घर क्षेत्र कर तर्गवनमें चला गया है ऐसे द्विजने जो एक वस्त्रका स्वीकार होता है वह पहलेके समान दीखाय नामको किया कडी जाती है।।३८-५०॥

> विद्युद्धकुरुगोत्रस्य सद्युत्तस्य वषुष्मतः । दीषायोग्यस्यमाग्यातं सुमुखस्य सुमेधसः ॥३६–१५८॥

जिमका कुल श्रीर गोत विशुद्ध है, चारित उत्तम है, मुल सुन्दर है श्रीर बुद्धि सन्मार्गकी श्रीर है ऐसा पुरुष ही दीचा प्रदण करने के योग्य माना गया है ॥३६–१५८=॥

> अथातोऽस्य प्रवस्थामि व्रतस्यामिनुकमात् । स्यावत्रोपासकान्यायः समासेनानुसंदृतः ॥४०—१६५॥

विरोजिक्कमुरोजिक्कं जिक्ककण्यस्तितम् ।
विक्कमस्योगनीतस्य प्रामिग्गणितं चर्णायस्य ॥४०-१६॥
विक्कमस्योगनीतस्य प्रामिग्गणितं चर्णायस्य ॥४०-१६॥
व्यास्य वर्तनामानां सद्दर्शमां द्वित्रम्यनास् ॥४०-१६॥
कृतिश्चत् कालाव् यस्य कुल साम्यसद्दृश्चम् ।
सोऽपि राजादिनस्यत्या गोधयेन् स्व यदा कुल्म् ॥४०-१६॥
कृतिश्चत् दि राजादि स्वर्तनाति ।
वर्ताचार्यस्य कुल्मे सार्वस्य कुल्मे ॥४०-१६॥
वर्ताचार्यक्ष्मे कुल्मे वरस्य पूर्वमाः ॥८०-१६॥
वर्ताचार्यक्षेत्रम्यात्या ।
प्रत्याद्वर्णायादिवस्यतः ।
प्रत्याद्वर्णायादिवस्यतः ।
प्रत्याद्वर्णायस्य ॥४०-१०॥
स्याक्षिताम्योगस्य कुल्कासिक्यमस्य ॥४०-१०॥
स्याक्षताम्योगस्य कुल्कासिक्यमस्य ॥४०-१०॥
स्याक्षताम्योगस्य कुल्कासिक्यमस्य ॥४०-१०॥
स्यास्यास्योगस्या

हान ग्रह्मतरा होत जनपुनासुराववान्।
यो द्विन्तस्यस्य सम्पूर्णो जनवन्यविधिः स्वृतः ॥४०-१०६॥
प्रव विनमें उपस्कारपायका संचुपने संवह किया है ऐसी इस द्विजकी
क्षान्तव्यक्षी प्रमुक्तमंत्रं कहता हूँ ॥४०-१६६॥। यहोपबीत संस्कार सम्प्रन्न
वालकके ग्रिपका निक्क सुरुवन, नव्हस्यकका निक्क सांवर्णान, क्षमस्य निक्क मुक्ती होरी जीर जांचका चित्र मफेर यांती हन चार विद्यांक्ष पहले निर्णय कर आपने हैं ॥४०-१६६॥। क्षिन्त इस प्रकारणा निन्द प्रति, कृषि श्रीर व्यापारसे यथायाय आजीविका करनेवाले सम्बद्धा द्विजोका होता है ॥४०-१६०॥ विसका कुळ हम समय किसी कारणाने दृष्ति हो जाय दर्शन श्रीर व्यापार अध्यानी क्षान करनेवाले सम्बद्धा द्वित हो आप-१६॥। तम वर्ष उनके पूर्वन हम सम्बन्ध क्षाने कुळको ग्रह्म कर लेता है ॥४०-१६॥। तम वर्ष उनके पूर्वन हम सम्बन्ध क्षान कुळ हम तिन्द वि ॥४०१६६॥ वो दीचा यांच्य कुलमें नहीं उत्पन्न हुए है और विद्या तथा शिवर कमें द्वारा आवीविका करते हैं वे उपनवन आदि सत्कारके योग्य नहीं माने गये हैं ||४०-१५०|| खानो योग्य करोंको वारण करनेवाले उनके लिये स्वयाध पर्यन्त एक घोती पारण करना यह योग्य चिन्ह हो सकता है ||४०-१५०१| इन्हें निरामिय मोजन करना चाहिए, कुलाबीके सेवनका कत लेना चाहिए, खनारम्भ यथका त्याग करना चाहिए श्रीर खमच्य तथा खरेय यदार्थ नहीं ग्रहण करना चाहिए ||४०-१५०१| इस प्रकार कतोंच पवित्र हुई खर्मन सुद्ध कृतिको को दिव चारण करता है उसके सरपूर्ण क्रवाचार्य विश्व समक्रानी चाहिए ||४०-१५०१|

भोजनके कार्यमें आया हुआ। जिनका पात्र संस्कार करनेसे शुद्ध हो जाता है वे पात्र्यशद्ध है जो शुद्धोंके अन्तर्गत हैं।

— असोधवृत्ति वर्णनाहं नृपस्यायोग्यास्त्रेयां हुन्द्व पृक्ष्वव्रविति । येव स्त्रेणाहंत्रप्य-स्वाप्यते तदिह नैशंन्यव्यवहृत्यसिम्भत्त्व । अतिरायोगेतस्याहंत्रप्य-स्वाप्यते तदिह नशंन्यस्यहंत्यसिम्भत्त्वः । अतिरायोगेतस्याहंत्रप्य-रातिहार्यत्मसिन्वतस्य बहुत्तरस्योग्यसिति वेह तद् गृक्षते । तक्षावस्कारं कुलालवरूटं रजकतन्तुवायम् । नन्वतेश्वप्यवस्यमायः प्राप्तीति । वक्ष्यालस्यत्याः । व त्रिपयवभाविष्यन्तसूत्वो हन्द्वो हष्टस्यः । वर्णनेति किन्नः । सृक्ष्यप्याः । एते करणदोगेशायोग्याः । अहंत्रूपयोग्यानासिति किन्नः ।

वर्शने जो अर्हद्रूपके अयोग्य हैं उनके वाची शब्दोका हृत्हसमासमें एकबद्भाव होता है। जिस रूपमें आहृत्त्यपद प्राप्त होता है वह निर्शन्य अवस्था यहाँपर ऋहंद्रूपपदसे अभिग्रेत है। अनेक अतिशयसम्पन्न और प्रतिहागोंसे युक्त जो अरिक्षन अवस्था है वह हनके बहुत ही अयोग्य है, अर्थात् ऐसे वर्यावाले उत्त अवस्थाको कपमापि नहीं प्राप्त कर तकते, हरिक्षप्र वहींपर उत्त अवस्थाको प्रहण् नहीं किया है। उटाहरण्य— तञ्जायकार्य कुलालवरूट रबक्तन्तुवायम् ।

शंका—इन शब्दोंमें भी एककद्भाव प्राप्त होता है, ख्रतः 'चरडाल-मृतपाः'के स्थानमें 'चरडालमृतपम्' होना चाहिए १

समाधान --- नहीं, क्योंकि इन शब्दोंका 'दिध-पय' आदिमें अन्तर्भाव होकर इन्द्रसमास बानना चाहिए।

शंका-सूत्रमें 'वर्णेन' पद क्यों दिया है ?

समाधान---'मूकबियाः' इत्यादि स्थलमें एकबद्भाव न हो इसके लिए 'वर्णेन' पद दिया है।

—महाबृत्ति पृ० ७८

वर्णेनाईद्रपायोग्यामास् ॥१।४।६७॥

को वर्णसे निर्धन्थ होनेके ऋयोग्य हैं उनके वाची शब्दोंका इन्द्र समासिसे एकवन्द्राय होता है।

---शब्दार्णवचनित्रका

को निरोग है, को उम्रसे तरको सहन करनेम समर्थ है, को तोम्य-मुख है और जो दुराचार आहि लोक अपवादसे रहित है ऐसा तीन वर्णोमेंसे कोई एक वर्णका मनुष्य जिनदीला लेले के प्राय वर्णामेंस एक इस्ताह भी जिनदीलाके योग्य है।

—प्रवचनसार अ०३, गा० २५ जयसेनटीका

वर्षोन जाति(वशेषेणार्रह्मपस्य नैर्भन्यस्यायोग्यानां हुन्ह्न पुरुषद् भवति । तत्त्रायस्कार कुळालवस्य रजकतन्तुवायस् । वर्णेनेति किस् ? सुकविषरी अर्हद्भरायोग्यानामिति किस् ! ब्राह्मणत्रत्रियो । २१४।१० ।

वर्णसे श्रायांत् जातिविद्येपसे जो श्रार्ट्यूप श्रायांत् निर्मन्यपटके अयोग्य है उनका इन्द्रसमान करनेपर एकश्रद्धाव होता है यथा—तद्यायकार कुलालवरूर वकतन्त्रुवायम् । यूपमें 'वर्णन' पट क्यो दिया है ? 'मूक-विधियो' इसमें एकश्रद्धाय न हो इसके लिए दिया है । 'अई हू पायोग्यानाम' पट क्यो दिया है ? 'आसग्द्यत्रियो' इसमें एकश्रद्धाय न हो इसके लिए दिया है ।

—शस्यार्णवचन्द्रिका वृत्ति

येवां सुक्तं पात्रं संस्कारंण शुद्धवित ते पात्रसर्हेन्त इति । पण्याः सम्बद्धताययः। तन्त्रायस्कारं कुलालवरूदमः। पाण्यप्रहणं किस् १ वण्यालश्चतपाः।

जिनके भोजनका पात्र संस्कारसे शुद्ध हो जाना है वे पात्र हो सक्ते हैं। वहींपर क्या सब्देस ऐसे प्रत्येक सुद्धका प्रत्या किया है। तिस्वासस्कार कुलालवक्टम् । सुनमें 'पाच्य' पद क्यो दिया है। 'चरडालामृतनाः' हसमें एक्सदाय न हो डक्के लिए दिया है।

—विन्तामणि सघुवृत्ति

ज्ञानकाण्डे कियाकाण्डे चातुर्वण्यंपुरःभरः। स्रिटेंव इवाराध्यः संसाराध्यितरण्डकः ॥ उज्जावचजनप्रायः समयोऽयं जिनेशिनाम्। नेकस्मिण्पुरुषे तिष्ठेदेकस्तस्भ इवालयः।

संसारसमुद्रमे नारनेवाले श्रीर चातुर्वर्ययम्पन श्राचार्यकी शानकारह श्रीर क्रियाकारडम देवके समान श्राराधना करनी चाहिए। बिनेन्द्रदेवके इस शासनमें ऊँच और नीच सभी बन पाये जाने हैं, क्योंकि जिस प्रकार एक सम्भेके आश्रयसे महत्त्व नहीं दिक सकता उसी प्रकार एक पुरुषके आश्रयसे जैन शासन भी नहीं दिक सकता।

—वशस्तिलकचारपू भारवास ८ ए० ४०७

दोषाबीम्बास्थ्यो वर्णाक्रतारक्ष विशेषिताः । भनोषाकायधर्माय सताः सर्वेऽपि जन्तवः ॥ भडोहः सर्वसत्तेषु वश्चो वस्य दिने दिने । स दुसान् दोषिवास्मा स्वाक्रत्वजादिवसासयः १ ॥

टीचा बहुत इसने योज्य तीन वर्ण होते हैं। तथा आहारके योज्य चार वर्ण हैं, क्योंकि सभी अन्तु मन, वचन ख्रीर कायपूर्वक धर्ममें आधिकारी माने गये हैं।

बिसका सब बीवोमें द्रोहमाव नहीं है स्त्रोर वो प्रतिदिन बिनपूका स्नादि यसकर्ममें निरत है वह मनुष्य दीवाके योग्य है। किन्तु वो बाति-मदसे सिप्त है वह दीवा योग्य नहीं है (?)।

--- बशस्तिलकचन्यू आरवास = ४० ४१३

बाबजीवमिति त्वस्त्वा महावापानि शुद्धधाः । जिनधर्मभूतेर्योग्यः स्थात्कृतोपनयो द्विजः ॥२–१६॥

सम्यन्दर्शनसे निर्मल बुढिका चारी दिल बीवन पर्यन्तके लिए महा-पापांका त्यागकर उपनीतिसंस्कारपूर्वक बिनधर्मके सुननेका ऋधिकारी होता है ॥२–१६॥

अथ ग्रृहस्वाप्वाहारादिग्रुद्धिमतो ब्राह्मणादिवद्धमैकियाकारित्वं यथो चितमनुमन्यमानः प्राष्ट्--- श्चन श्चाहार श्चादिकी शुद्धिको करनेवारा गृह्य भी ब्राह्मसादिके समान यथायोग्य धर्मक्रिया करनेका श्चापंकारी है इस शातका समर्थन करते हुए श्चारोका उलोक कहते हैं—

दीचा व्रताविष्करणं व्रतोन्सुखस्य वृत्तिरिति बावत् । सा चात्रोपासक-रीचा जिनसङ्घा वा उपनीत्याविसंस्कारो वा ॥२–२०॥

क्रतोको प्रकट करना दीवा कहलाती है। क्रतोके सम्मुल हुए बीनकी वो हुति होती है उसे दीवा कहते हैं यह उक्त क्यनका तालये हैं। वह सर्वेपर उपायकदीवा, बिनमुद्रा या उपनीत्याहिसंस्कार यह तीनो प्रकारकी दीवा ली गई है। १२-२०।

ज्ञूहोऽप्युपस्कराचारवपुःशुद्धवास्तु तादशः ।

जात्वा हीनोऽपि काकादिकाची झात्मास्ति वर्ममाक्।।२-२२।। उपस्म, ब्राचार और शरीरकी शुस्ति पुष्क शुद्ध भी ब्राह्मणारिके समान जिनभर्मके पुननेका अधिकारी है, क्वोकि जातिसे हीन झास्मा भी कालादिलाधिके मात्र होनेपर धर्मधेयन करनेवाला होता है।।२-२१।।

अस्तु भवतु । कोऽसी शुद्धोऽपि । किविरिष्टस्तारको जिनवर्णमुलेबाँग्यः । किविरिष्टः सन् उपक्करः आसनायुष्टम्यं आवारः अधारिक्षित्तिः चर्द्रः अर्थारं लेवां त्रयाणं श्रुद्धया वित्रवर्णा विविष्टः । कुत इत्याह कालेवादि । हि यसमाइस्ति अवीता कोल्यादि । हि यसमाइस्ति अवीता कुत्रावर्णायां । हि यसमाइस्ति अवीता कालारिक्यो कालारांगां कालदेवादांगां कक्यो धर्माराप्रचाग्यायायां सलाय । किवित्तिष्टोऽपि हांगो स्क्रिक्यो वा कि उपक्ष्या स्थाया । किवित्तिष्टोऽपि हांगो स्क्रिक्यो वा कि उपक्ष्या स्थाया वेर्णस्था वर्णस्था स्थाया वर्णस्था स्थाया वर्णस्था स्थाया वर्णसम्भूया वर्णस्था स्थाया स्थाया वर्णसम्भूया वर्णस्थान् सार्थे यथा-

वातिगोत्रादिकर्माणि शुक्कथ्यानस्य हेतवः । येषु ते स्युस्त्रयो वर्णाः शेषाः श्रृहाः प्रकातिताः ॥ बो शुद्ध उपस्कर खर्यात् आसन खादि उपकरण, साचार स्रयांत् मय झादिका त्याग और यु झर्यात् शरीर इन तीनोकी पतित्रताते शुक्त है यह बिनभर्मके धुनने क्यांत् ग्रहण करनेका अधिकारी है, क्योंकि का सात्मा बाति ऋषात् क्योंते होन स्रयांत् रहित है या कपन्य वर्षाका है यह भी घर्मभाक् स्रयांत् आवक्ष्ममंका झारायक होता है। उत्कृष्ट और मध्यम वर्षाका मुद्ध्य तो बिनचर्याके प्रहण करनेका अधिकारी होता ही है यह मूल रह्योकोर्म सार्चे पुरं अभि शब्दका स्रयां है। सार्पम वर्णका काव्या हरू मक्तार कहा है—

बिन बीवोंमें बाति और गोत्र आदि कर्म ग्रुक्कथ्यानके कारण होते हैं वे तीन वर्णवाले हैं ब्रीर इनके सिवा शेष सब शृद्ध कहे गये हैं।

स्फुरद्वोधो गळद्वृत्तमोहो विषवनिःस्पृद्यः ।

हिंसाहेबिंदतः काल्टनांचाितः स्वाच्छावकोठातः ।।७-२।॥
बिसे सम्पत्तान हो गया है, बिसका चारित्रमोहनीयकर्म गढा गया है
और वो पाँच इन्द्रियोंके विषयोंसे नित्यृह है वह यदि हिंसादि पापोंसे
पूरी तरह बिरत होता है तो यति होता है और एकदेश विरत होता है तो
सावक होता है।।४-२।॥

—सागरधर्मासृत

विषषत्रियविद्शुद्धाः प्रोक्ताः क्रियाविशेषतः । वैनथर्मे पराः राक्तास्त्रे सर्वे बान्यवोपमाः ॥७–१४२॥

क्रियामेदसे ब्राह्मण, चनिय, वैश्य और शुद्ध ये भेद कहे गये हैं। वैनधर्ममें अत्यन्त ब्राह्मक हुए वे सब भाई-भाईके समान हैं॥७-१४२॥

> भइवास्त्रबुद्ददासेरगन्मिणांसंबकास्मादीणं । पष्नमा दितस्स हु बुम्मुस्मासा इबदि ब्रेदो ॥२१६॥ बिति परे एदेशु व काक्माणिमांयदिक्कणे गुरुणो । गुरुमासो दायम्यो तस्स व णिम्बाइणं तह व ॥२२०॥

णाविषकुळाळेतिकयसाकियकहाळकोहवाराणं । माकारपहुरीणं तवदाणे विभिन्न गुरुमासा १२२१॥ वस्मारवरुपिंशियवणिवरवस्मादिराणः चर्चारा । कोसह्यपरिद्यासिक्साविषक्किवसादितुः वहं ॥२२२॥ चंडाळादितुः सोकस गुरुमामा बाहबोववार्कार्या । पदुर्वाणं वर्षासं गुरुमासा होति तवदाणे ॥२२॥ वदसहं गुरुमासा गोरुवस्मायांपर्याक्षिकारीं ।

अतिशत्कक, इ.ब., दास, गर्भिणी स्त्री, नपुंसक और कार सूद्रीको दीचा दैनेवाले आचार्यको छह गुरुमास नामक प्रायश्चित कहा गया है ।। २२६।।

दूसरे आचार्य कहते हैं कि वो इन सबको और काक शुद्धोंको दीचा देता है उसे एक गुरुमास नामक प्रायश्चित देना चाहिए और उसे संघसे अवस्य कर देना चाहिए ॥२२०॥

नो नाई, कुम्हार, तेली, शालिक, क्लार, लुहार श्रीर मालीको दीला देता है उसके लिए दो गुबमास नामक प्रायश्चित कहा गया है ॥२२१॥

को चम्हार, चरुड, क्षियी, कारीगिर श्रीर घोषी ख्रादिको विनदीवा देता है उसे चार गुरुसासनामक प्रायचिचत कहा गया है। तथा को कोशदक, पारपी, नकती साधु, आवधिक और कोखके दोवा देता है उसे स्राठ गुरुसास नामक प्रायक्षित कहा गया है।।१२२।।

चायडाल ऋादिको बिनदीला देनेपर सोलह गुरुमास तथा गाड़ीबान, डॉब ऋौर व्याच ऋादिको बिनदीला देनेपर बत्तीस गुरुमासनामक प्रायक्षित कहा गया है ॥२२३॥

गायको मारनेवाले, मातङ्ग श्रीर खटीकको निर्मन्य दीह्या देनेपर चौसठ गुरुमासनामक प्रायक्षित कहा गया है ॥२२४॥

-- केंद्रपिष्य

सर्वक्रप्रके पोग्य दोवामें ब्राह्मण, वृत्रिय और वैर्य ये तीन वर्ण ही योग्य माने गये हैं। बिनेन्द्र भगवान् के द्वारा उपदिष्ट शासनमें कुखहोनको दीवा नहीं है॥१०६॥

को दिगम्बर नीच कुळवालेको दिगम्बरपदकी दीवा देता है वह बिनाजाका क्षोप करनेवाचा होनेसे बानन्त संसारका पात्र होता है ।।१०७।। को गुक्तावरा शिष्योंके मोहसे यह नोचकती है ऐसा बानकर भी उसे

वा गुक्तावरा शास्त्राक माहस यह नावकुला ह एसा बानकर मा उस दीचा वेता है या लेता है उन दोनोंके धर्मका लोग हो जाता है ॥१०८॥

किन्द्र अज्ञात क्रवस्थामें नीचकुलीको दीवा देनेमें दोष नहीं है। परन्तु ज्ञात होनेपर उसका निवारण कर देना चाहिए। क्रन्यथा साधुसमुदायका कर्तव्य है कि वह ऐसे क्राचार्यका त्याग कर दे ॥१०६॥

गुर्वोके इच्छुक श्वाचार्य सल्लेखनामें तमे हुए कुत्तीन चुल्बकोंको ही महामत स्वीकार करावे ॥१११॥ भोज्य और श्रभोज्यके भेदसे कारुशूद दो प्रकारके प्रसिद्ध हैं । उनमेंसे भोज्य शुद्रोंको ही सर्वदा चुल्लकवत देना चाहिए ॥११४४॥

---प्रायश्चित्तवृक्षिका

पिण्डग्रुजेरभावलान्यसमांतिनेषेववार । सेवारियोजन्यात्य स्ट्राम्यां संस्कारे न हि ॥ पौनपुंजविवाहत्वार् पिण्डग्रुजेरभावतः । सत्त्वारियु क्रिवामावार् तेषु न मोषमार्यता ॥ संस्कृते देष् प्वासी शंचाविचरिक्स्यतः । सीवावारियियात्री देशः संस्कृतेनहित ॥ विशिष्टाम्यवारो ग्रुजे जातिकृत्वविग्रुजिसम् । म्बस्तेनसी सुन्दांकरित्वते ॥ दिपसं तपः ॥

शुद्रोंकी पियबशुद्धि नहीं देखी जाती, वे मदा-मांसका सेवन करते हैं और सेवा आदि नीच इत्तिसे अपनी आबीविका करते हैं, इसलिए उनका संस्कार नहीं होता।

द्यूद्रोमें बार-बार पुनर्बिबाह होता है, उनकी विषडशुद्ध नहीं होती तथा उनमें ऋतुषमं ऋदिके समय क्रियाका ऋमाव है, इसिक्षए उनमें मोक्सार्गता नहीं बनती।

संस्कारसम्पन्न देहमें ही यह टीज्ञाविधि कही गई है तथा शीचाचार-विधिको प्राप्त हुन्ना देह हो संस्कारके योग्य है।

को विशिष्ट अन्ययमें उत्पन्न हुआ है, शुद्ध है तथा बाति और कुलके आअयसे विद्युद्धियुक्त है वही सुसंस्कारीका ऋषिकारी है और उसीसे परम तप होता है।

आहारप्रहणमीमांसा

उत्तम-मज्जिमगेहे दारिहे ईसरे णिरावेक्सा । सम्बन्ध गिहिद्धि पन्वजा पुरिसा भणिया ॥४८॥

उत्तम, मध्यम या बचन्य घरमें तथा दरिद्र या समये व्यक्तिके यहाँ सर्वत्र निसमें ब्राहार स्वीकार किया जाता है, जिनदीज्ञा इस प्रकारकी होती है ॥४८॥

—बोधमाभृत

जारी कुलं च सिप्पं तबकम्मं ईसरच आजीवं । तेहिं पुण उप्पारो आजीव रोसो इवरि एसो ॥३९॥

बाति, कुल, शिल्यकर्म, तपःकर्म स्त्रीर ऐस्वर्य ये स्त्रात्रीय हैं। इनले स्त्रपने लिए आहारको प्राप्त करना आजीव नामका दोव है॥३१॥

स्वी संबी रोगी मदय णहांस्य पिसाय णागो व । उद्यारपविष्वं संविद्धांस्त्र स्वार्था संगमस्या ॥ ४६॥ स्वित्यांस्त्र स्वित्यां । अर्था स्वित्यां स्वित्यां । स्वित्यां । स्वित्यां । स्वित्यां । स्वित्यां । स्वित्यां । स्वत्यां ।

बिसने बालकको बन्म दिया है, बो मध्यपन करनेम आसक्त रहता है, बो रोगी है, बो मुतकको इमशानम क्रोड़कर आया है, बो नपुतक है, बो पिशाचरोगले पीड़ित है, बो नम्न है, बो लघुराङ्का आदि करके आया है, बो मुन्कित है, बो बमन करके आया है, जिसे रक्त लगा दुआ है, वो बेरया है, वो आर्थिक या बैरागिनी है, वो शरीरका उबटन या तैंबसरन कर रही है, वो अतिवाता है, वो अतिद्वा है, वो भोवन कर रही है, वो गर्भिणी है क्यांत् विकेग माँ वारण किये गाँव माहत करर हो गये हैं, वो अपनी है, वो मीत आरिके अत्यत्मे खड़ी है, वो बैठी है, वो सुक रही है, वो अपिनको बला रही है, वो वकड़ी आरिको सरका रही है, वो गांच आरिके अपिनको कहा रही है, वो वजादिके अपिनको इस्म रही है, वो गांचुको रोक रही है या तकड़ी आरिको छोड़ रही है, वो घर्षण कर रही है, वो गोवर आरिके उद्यादिक खांच रही रही है राम को नूच पीते वालकको खुडाकर आर्द है। इसी प्रकार और भी कार्य करनेवालों जो या पुष्प यदि दान करता है तो दायक दोव होता है।।हर-४०।।

> उद्यारं पस्सवणं अभोजगिहपवेसणं तहा परणं । उववेसणं सदंसं भूगांसंफास णिहवण ॥७२॥

आहारके समय अपने मस-मूचके निर्गत होनेपर, अमोश्ययहमें प्रवेश होने पर, स्वयं गिर पढने, बैठ जाने या भूमिका स्पर्श होने पर जीर धृक सल्लार आदिके नाहर निकल पड़ने पर मुनि आहारका त्याग कर देते हैं 1858।

—मूलाचारविण्टशुद् वधिकार

अण्णादमणुण्णादं भिक्तं णिम्बुचमित्रिक्तमङ्कतेसु । घरएंतिहि हिंडंति य मोणेण सुणी समादिति ॥४७॥

नीच, उच और मध्यम कुलोमें यहाँकी पक्तिके अनुसार चारिका करते हुए मुन्नि अज्ञात और अनुज्ञात भिद्माको भौनपूर्वक स्वीकार करते हैं ॥४७॥

— महाचार अनगारभावनाधिकार

विहारो दुविहो-नजवहुको गरं कियो थेहि। तत्य अववहुको जहन्येल इम्मासकाको उकस्त्रेल वास्तवावयेरंगो। कावपूर्वारो एरदो थेव कविद्यारो परिवंदनविद्यादेशे गुरुकविदणसंसकलेखु कवमोलानिमाहो स्वयाव्यविद्याद्वरित दुव्हाणिनियवर्शीह सोस्वरसस्वरित्यांतो होति। वो सो गारं विको सो प्वविद्यो थेव होदि। किंगु सावन्मियवज्ञियक्षेत्रे समाव्येवयो। एत्य उक्कस्तेल कुम्मासम्बवणं वि उवहर्ष। एदाणि दो वि पार्याव्यव्यांत्रेण गरिंदविष्ठ द्वान्वरिदे आहरियाणं जव-वृत्यपुव्यहराणं होति।

^{—-}धवला क्रमेश्रजुयोगद्वार ए० ६२ ------तथा पर्यटलोऽभोजनगृहप्रवेशो यदि अवेत चाण्डालादिगृह-प्रवेशो यदि स्थातः । ॥०६॥

तथा चारिका करते हुए साधुका क्रमोजन परमें प्रवेश हो बावे ऋषांत् चाण्डाल क्राहिके परमें प्रवेश हो बावे तो साधु क्रन्तराय मानकर क्राहारका त्याग कर देते हैं ॥७६॥

⁻⁻⁻ मुलाचार पिण्डश्रुद्धि अधिकार टीका

······ःसद्यान्ये च वह दरचण्डाका दिस्परोक्क हेष्टमरणसाधर्मिक-सन्यासपतनप्रधानमरणाद्योऽशनपरिस्थागहेषवः··· ॥= ॥

चायडाल आदिक स्पर्ध होना, ऋगड़ा-फिसाद होना, इह व्यक्तिक मरण होना, साथमीं क्यूका सन्यास पूर्वक मरण होना और राजा आदि प्रधान व्यक्तिका मरण होना हत्यादिक और भी बहुतसे भोजनके त्यागके हेत हैं ॥८२॥

नीच, उच और मध्यम कुलोमें अर्थात् दरिद्र व्यक्तियोके घरमें, रेज्यर्थ-सम्भव व्यक्तियोके घरमें और साधारण स्थितिवाले व्यक्तियोके घरमें रह्यंक्तिके अनुसार चारिका करते पुनि हुए मीनपूर्वक मिहाको प्रहण कार्त है ॥१८॥

--- मुलावार अनगारभावना अधिकार टीका

उष्बृष्ट नीषकोकाहँमन्योहिष्टं विश्वहित्त्व् । न देव दुवैनस्टुष्टं देवयवादिकव्यतस्य ॥ अभकानां कदर्याणामस्यतानां च सद्यत्तु । न अञ्चात तथा साधुदैन्यकारण्यकारिणास्य ॥ शिल्पकारुकवाक्यवसम्मर्थापतितादित्वः ॥ देवस्थिति न कुसीत् विक्रिक्किम्योपवीन्त्व ॥

जो उच्छिष्ट हो, नीच लोगोंके यांग्य हो दूसरेके उद्श्यते बनाया गया हो, ग्लानिकर हो, दुर्बनोंके द्वारा खुखा गया हो तथा देव खौर यद्वादिके निर्मित्तसे बनाया गया हो ऐसे मोबनका खाहार खायुको नहीं देना चाहिए।

जो भक्त न हों, कदर्य हों, ऋतती हों, दीन हों और करुगाके पात्र हों उनके घर साधु ऋाहार न ले । शिल्पी, कार, भाट, कुटनी, और पतित झादि तथा पासवडी और साधुवेषसे झानीविका करनेवालेके वहाँ युनि देहस्पिति न करे झर्चात् आहार न ले।

-बरास्तिसक्बम्यू

धन्येत्रौद्दाणकत्रियवैरयसम्बद्धेः स्वदातृगृहात् वासतविष्यु गृहेषु दक्षिणतव्य त्रिषु वर्तमानैः पद्भिः स्वप्रतिप्राहिणा च सप्तमेवः

दान देनेका अधिकारी ब्राह्मण, चृत्रिय, वैश्य और सच्छुन्द है। दाताके घरके साथ बार्ड ओरके तीन घर और दार्ड ओरके तीन घर इस प्रकार कुल सात परके दिये गये आहारको सासु स्वीकार करता है।

—अनगारधर्मासूत २० ४ रहो० १६०

दातुः पुण्यं स्वादिदानादस्त्येवेत्वनुवृत्तिवाक् । वनीपकोक्तिदाजीयो बक्तिः शिक्यकलादिना ॥५-२२॥

कुत्ता आदिको आदार आदि करानेथे दाताको पुष्य जाम होता है इस प्रकार दाताके अपनुकूत वचन बोक्ना बनीयक मामका दोष है। तथा शिल्प जी कुत आदिको विज्ञापन कर आवीविका करना आवीव नामका रोप है। 114-281।

> भाजीवास्तप पेरवर्षं शिक्षं बातिस्तथा कुकम् । तैस्तृत्पादनमाजीव एव होषः प्रकृत्यते ॥

तप, ऐरवर्य, शिल्प, बाति और कुछ इनका प्रस्थापन कर आबीविका उत्पन्न करना श्राबीव नामका दोष कहा बाता है।

---वद्दत ५-११

मिलनीगर्भिणीकिश्चिन्यादिनार्थां नरेन च । शवादिनापि क्लीबेन दर्च दायकदोषमाक् ॥५-२५॥

वो मिलन है, वो गर्भ बारख किये है तथा आर्थिक आदि लिक्को धारख किये है इस प्रकारकी नारी वा पुरुषके द्वारा, तथा शतको स्मशान में छोड़ कर आये हुए पुरुषके द्वारा इसी प्रकार नपुंसकके द्वारा साधुको आहार दिये चाने पर दायक दोष होता है ॥॥—३४॥

> सूर्त श्रीच्छी तथा रोगी शवः चन्दः पिछाच्छान् । परितोश्वासननाम रक्ता देखा च किद्विनो ॥ बान्ताअन्यकाङ्गिका चार्तिवाला दूवा च गर्भिकी । भट्टनपत्रा मिस्त्या च गर्भिच्छा च सान्दरा ॥ कृत्वार ज्ञासनं चैच सारणं कृदनं तथा । विज्ञासनानिकार्यं च कृता मिरच्याकहृद्दे ॥ कैपनं मार्केनं स्वस्ता स्तमकान्त्रियु तथा । दीचसानेश्व व वानेश्वस्त दोषो दाकक्रानियाः ॥

(उद्स्त) (ये रुकोल मूलाचारकी गायाओंका अनुसरण करते हैं, बिनका क्यर्य पूर्वमें दे आये हैं।)

> मृत्राक्यो मृत्रशुकादेरचाण्डालादिनिकेतने । प्रवेशो समतो भिष्कोरभोऽयगृहवेशनस् ॥५-५३॥

श्राहारके समय लायुको पेशाव और वीर्यका श्रा बाला मूत्र नामका इन्तराय है। तथा श्राहारके लिए बारिका करते समय सायुका चयडाल श्राहिके वरमें प्रवेश करना श्रमोजनग्रहमंवश नामका श्रन्तराय है।।५–५३।

···चाण्डाळादिनिकेतने चाण्डाळचपचवस्टादीनामस्पृरयानां गृहे ।

यहाँ 'चायहाकादिनिकेतन' पदसे खायहाल, श्वपच और वस्ट आदि अप्टरनोके बरका प्रहाण किया है। तात्त्यं यह है कि आहारके समय चारिका करते हुए यदि साझ अप्टरन ग्रुदोंके वरमें प्रवेश करता है तो अम्मेल्यद्वपनेश नामक अन्तराय होता है।

> तद्वचन्द्राकादिस्वर्शः क्वदः प्रिवप्रधानसूर्ता । मोतिर्कोकतुगुप्ता सधर्मसंन्यासपतनं च ॥५-५६॥

उसी प्रकार चाण्यास स्मादिका रुवह होना, कसह होना, हष्ट पुरुषका मरण होना, प्रधान पुरुषका मरण होना, मय होना, स्नोक्सपुरसा होना तथा साध्यों पुरुषका संन्यासपूर्वक मरण होना " स्त्यादि स्नाहमस्यागके स्रोर भी कारण चानने चाहिए ।॥ अह।।

'''चण्डालादिस्पर्राधाण्डालश्चपचादिश्वसिः । टीका ।

इस रुलोकमें 'चाण्डालाटिस्पर्श' पदसे चाश्डाल और स्वपच झाटिका स्पर्श लिया गया है ॥५—६ जोजा ॥

--- अनगारधर्मासूत

उत्तमप्राज्ञममोहे उत्तमगृहे उत्तुहतोरणदिसहिने राजसवनादी सम्ममोहे नीचैगृहे तृत्वपादिनिर्मिते निरचेषा उत्तेगृहं निष्याणं वाष्ट्रामित नीचैगृहं अहं न प्रतामित न प्रविशासीयपेषारहिता प्रकचा मबति । दादि हें हैतरे जिरावेषका दारिहस्य निर्णयस्य गृहं न प्रविशामित हैरवरस्य धनवती गृहे प्रविशामगृहं निवेश हृष्यपेषारहिता प्रकचा नवति । सम्बच्ध निहिद्दिता सवेष योगगृहे गृहोतिषण्डा स्वीहताहारा प्रकचा हैरशी भवति । कि तद्योग्यं गृहं वष भिष्या न गृह्यते हृष्याह्न-

उत्तक तोरण आदिते युक्त राजधालाद आदि उत्तम वर है। इसकी तथा मरपम पर और तृण्-प्यांदिते निर्मित नीच घरकी अपेवासे रहित दीवा होती है। तात्यं यह है कि किन्दीवामें होवित हुआ साधु पेसा कमी विचार नहीं करता कि मैं मिवाके किए उत्तम वर्षों हो जातेंगा। इसी मकार दारिद कीर वनसम्बत्तकी अपेवा से रहित दीवा होती है। मैं हरित्र के वरमें मनेच नहीं बार्केगा। इसी मकार दारिद मोंच होती है। मैं हरित्र के वरमें मनेच नहीं कर्कमा, केवक चनवान्ते परमें प्रवेश करूँगा इस प्रकारकी अपेवासे रहित दीवा होती है। मैं हरित्र के वरमें अवेश नहीं वरित दीवा होती है। किन्तु विसरों सन सोम्प परोमें साहारको स्वीकार किया बाता है दीवा इस प्रकारको होती है। वह अयोग्य वर कीन्चा है किय वरमें मिवा नहीं प्रकार की बाती है। वह अयोग्य वर कीन्चा है किया परमें मिवा नहीं प्रकार की बाती है। वह अयोग्य वर कीन्चा है किया परमें मिवा नहीं प्रकार की बाती. आगे इसी बातको करवाती हैं—

शायकस्य तकारस्य बीचकमीपतीवितः । माध्यकस्य विश्विकस्य वेदगावासीकिकस्य च ॥१॥ नीच कमेते आवीविकः करनेवाठे गायक, कोतवाल, माली, मरट, वेप्रया कीर तेलीके पर बाकर साथ आहार नहीं ठेते ॥१॥

(नीतिसार रही ० ३३)

अस्यावसर्थः—नायकस्य गञ्चर्यस्य गृहे न शुक्तते । तकारस्य कोट-याकस्य नीयकसौरजीविनः वर्गतकशक्टादेवीहकादेः विकक्षस्य अरटस्य केरबाया गणिकायाः तैकिकस्य वाज्ञिकस्य ।

> दीवस्य स्तिकायाश्च विरुपकस्य विशेषतः । अद्यविकयियो अद्यपायिसंसर्गितश्च स ॥२॥

तया दीन, बारुकको बननेवाली, दर्जी, मदिराका विकय करनेवाले क्रीर मद्यपायीके घर जाकर भी साधु भिद्या नहीं सेते ॥२॥

(नीतिसार रको॰ ३८)

दीनस्य भावकोऽपि सन् यो दीनं भावते । स्तिकाया या वासकानां सननं कारयति । अन्यस्तुरामस् ।

इस इलोकमें दीन शब्द आया है। उसका यह तारार्य है कि को आवक होकर भी दीन वचन बोलता है उसके यहाँ भी साधु भिचा नहीं लेते।

शाकिको माकिकश्रेव क्रम्भकारस्तिकत्तरः ।

नापिताओं विश्वेषा पश्च ते पश्च कारवाः ॥३॥ रश्चकरत्त्वकाने वाष्ट्रायुंकांकारकः । स्वकारत्वकाने कारवो वहचः रस्तुताः ॥४॥ क्रिमते ओवनं गेदे पतिना ओक्तुतिक्षुता । प्यमादिकारकन्विकाने करवेताः ॥५॥ (सीतिसार रहो ० ४०) वरं स्वहस्तेन कृतः पाको वान्यन्न दुर्दशास् । मन्दिरं मोसनं वस्मान्सर्दशासकसङ्गाः ॥६॥

(बांतिसार ॰ रहा ॰ ४१)

शाकी, माकी, कुम्बार, तेकी बीर नाई वे पाँच काद शह बानने चाहिए। घोषो, तच्क, जुहार, जुनार बीर कारोगिर हरवादि बहुत प्रकारके कार शहर बानने चाहिए !!१, ४!। मोचुकी इच्कु रक्षनेवाले शाजु इनके बरमें मोकन कर लेते हैं। इसी प्रकार बीर भी बापने ममसे बान लेनां चाहिए।।। बपने हायसे मोबन बना लेना उत्तम है, परन्तु मिच्या-हिंगोंके घरमें मोबन करना उत्तम नहीं है, क्योंकि वहाँ पर सब प्रकारके सावधका समामम देखा बाता है।।६॥

-वोधप्रास्त टीका

"चाण्डाकनीचकोकमाजौरखनकादिस्तर्शरहितं चतिषोत्यं भोज्यस् । चायडाल, नीचलोक, विल्ली और कुत्ता आदिके सर्श्यस रहित भोजन साङ्गके योग्य होता है ।

—स्वामिकार्तिकेवानुप्रेचा टीका

चंद्राक्षत्रज्ञपाणे असे सोख्य इवंति उपवासा । चंद्राकाणं वसे असे अट्टोब उबवासा ॥३३१॥

चडाकाण वच जुल शहु व उबचासा ॥११६॥ चायडाइका अभ-मानके ओवन करने पर सोखह उपवास करने चाहिए। तथा चायडालके पात्रमें भोचन करने पर झाठ ही उपवास करने चाहिए॥११६॥

-- खेर पिण्ड

काष्यपद्यस्मि पुत्रो शुंचे पोहे वि तत्त्व मकहत्त्वं । पंत्रुववासा निवमा निहिद्वा बे्दकुसलेहिं ॥८५॥ काक्सूदके पात्रमें भोजन करने पर ख्रीर उससे पानी पोने पर भी खेदराखर्मे कुशल पुरुषोने पाँच उपनास उसका प्रायक्षित कहा है ॥८॥॥

—बेदराख

वातिवर्णकुकोनेषु शुंकेऽज्ञानन् प्रमादतः । सोपस्थानं चतुर्यं स्थान्मासोऽनानोगतो मुदुः ॥६६॥

को बाति, वर्षों और कुलते हीन पुरुषके पर बानकारीके विना भावन करता है उसे प्रतिक्रमणुष्यंक उपवास करना चाहिए। तथा बो बार-बार भावन करता है उसे बनामोगके साथ एक माहका प्रायक्षित करा है ॥हश।

> जातिषर्वकुलोनेषु सुलानोऽपि सुदुर्सुद्दः । साभोगेन सुनिर्नृनं सृतस्याम समरनुते ॥६४॥

किन्तु को साधु वार्ति, वर्ण और कुलसे हीन पुरुषके यहाँ वार-वार भोजन करता है वह काभीगपूर्वक मृतस्थानको प्राप्त होता है ॥६४॥

> वण्डाकसकरे स्पृष्टे पृष्टे देहेऽपि मासिकम् । तदेव द्विगुणं भुक्ते सोपस्थानं निगद्यते ॥१०१॥

चाण्डालके साथ मिश्रण होने पर या उसका स्पर्ध होने पर पक्क कल्याण नामक प्राथिश्य करना चाहिए । तथा उसका भोवन करने पर प्रतिक्रमण सहित उससे दूना प्राथिश्य करना चाहिए liteशti

----গাৰবিশব্ভিড়া

किरातवर्मकारादिकपालानां च मन्दिरे । समाप्तरित यो श्रुक्ति समाप्तविकासीच्छ्य ॥६॥ जो किरात, चमार आदि श्रीर कापाबिक्के परमें मोचन करता है उसे श्रामे कहें श्रुतसार प्रापक्षित करना चाहिए ॥६॥

> इहाष्टादराजातीनां वो भुक्ति सदने पुनः । समाचरति चैतस्य प्राथक्षिक्तमिहं भवेत् ॥०॥

को श्रठारह जातियोंके घर भोवन करता है उसे इस प्रकार प्रायक्षिस करना चाहिए ||७||

माञ्चणकत्रिववैरवानां श्रृहादिगृहसङ्गतः । सञ्चणनं अवेत्मिश्चं वदि श्रुविरियं अवेत् ॥११॥

विन ब्राह्मण, चुत्रिय और वैश्योंके भोबन-पानका सूद्रादिके परके भोचन-पान संसर्गते हो बाता है उन्हें इस प्रकार श्रुद्धि करनी चाहिए ॥११॥

> मिष्यादगग्रु(स्छूद्र) मिश्राचपानादि च भवेचदि । प्रावश्चित्तं भवेदत्राभिवेदत्रितवं घटैः ॥१२॥

बिनके भोबन-पानका मिष्यादृष्टियाँके भोबन-पानके साथ मिश्रग् हो बाता है उन्हें यह प्रायक्षित्त करना चाहिए ॥१२॥

तवुग्रहे भोजनं चाही उपवासाः प्रकीतिताः ॥१५॥

को पाँच प्रकारके कारु शुद्धोंके घर भोजन करते हैं उन्हें प्राथक्षित-स्वक्त आठ उपवास करना चाहिए।।१५॥

—्यायश्चित्तप्रम्थ

समबस्तिप्रवेशमीमांसा

भिष्काइदि वभन्ता तेसुमसम्मी न होति कहवाहं। तह व वनजन्त्रसावा संदिक्ता विविद्दविदर्शदा ॥६३२॥

समवसरणके इन बारह कोठोंमें मिथ्याहर्षि, अभव्य तथा ग्रनध्यन सायसे युक, उन्देह युक्त श्रीर विविध प्रकारको विपरीत श्रुत्तिवाले बीव कदांप नहीं होते ॥१.३२॥

--- त्रिकोक्प्रशस्

तत्र बाक्वे परित्यस्य बाह्यगरिपरित्यद्वस्य । विशिष्टकाकुरैदुक्ता आवर्षाठं परित्य ते ॥५७-१०१॥ प्राद्विक्थेय वित्यत्वा आवस्यस्यसमानितः । व्यक्ताः प्रविक्तन्यक्तसाहितस्य ॥५७-१०२॥ पापकोका विक्रमोत्राः सुद्गः पात्रक्यपाव्यवाः । विक्रमाङ्गिरिद्यवेद्यानाना परिवन्ति बहिस्ततः ॥५०-१०२॥

समयसरणुके प्राप्त होने पर बाहन आदि सामग्रीको बहीं बाहर ही होहरूर तथा विशिष्ठ चिह्नांते बुक्त होकर ने सन उत्तम पुरुष मानगीठको पेर कर तथा अतादिसे झांग्रे हुए मानस्तम्मकी प्रदिक्षणा पूर्वक कन्दना करफे उत्तम भांकजुल होन्ह भीतर प्रवेश करते हैं। औत वो पाषशीठ विकारपुक्त स्ट्रहन्य पान्यदर्श पद्ध है वे तथा विकताङ्ग, विक्लोद्रिय और अभिष्ठ बीच बाहर ही प्याने रहते हैं। ॥ ७-१७१-१७३-१०३।

— इरिवंशपुराण देवोऽईंग्याङ्सुको नियत्तिमनुष्यरन्तु त्तराशासुको वा ।

देवीधरम्याहरुषुक्षा जियातमञ्जयस्य वराकासुक्या व । बामप्यास्ते सम पुण्यां समवस्तुसमदी तां पर्यत्वाच्यवाष्टुः । प्रादृष्टिचेन पंगद्रा सुयुवतिर्गालनानृष्टियश्चित्र देय्यो देवाः सेन्द्राश्च मस्वोः पराब इति गणा द्वादशामी क्रमेण ॥२३–३२३॥

श्रारिश्त देव नियमानुसार पूर्व अथवा उत्तरशिशाकी झोर मुख कर स्वामनस्वरापुर्मामा निशासमान होते हैं उसके बारों कोर प्रदक्षिण क्रमसे १ बुद्धिक इंश्वर गण्यपर आदि धुनिबन, २ क्लप्यासिनी देवियाँ, १ आर्थिकाएँ व मनुष्य द्वियाँ, ४ अवनवासिनी देवियाँ, ६ व्यन्तरोकी देवियाँ, ६ व्योतिष्यांकी देवियाँ, ७ अवनवासी देव, व्यन्तर देव, ६ ब्योतिष्यदेव, १० क्ल्यवासी देव, ११ मनुष्य और १२ पुष्ठ इन बारह ग्याको बैठने बोध्य बारह समार्थ होती हैं॥२२-१६१॥ त्रज्ञापरवन्सुनीविज्ञ्ववोधात् देवीश्र करवजाः । सार्थिका नृपकान्तात्र व्योतिर्घन्नोरगासरीः ॥३३–७०॥ भावनव्यन्तरकोतिःकस्पैन्द्रान्यार्थिवान्युगान् । भगवस्यादसंत्रेवापीतिप्रोत्कृष्ठकोचनान् ॥३१–५०॥

समबसरणके उसी भीमण्डपके मध्यमं उन्होंने विनेन्द्रमगवान्के चरवांकि दर्शन करनेसे उत्पन्न हुदं प्रीतिसे विनके नेत्र प्रफुल्बित हो रहे हैं ऐसे कमसे बैठे हुए उज्जवत जानके चारा ग्रुनि, कल्पवासिनी देवियाँ, सार्विकासोसे युक्त रानी झादि कियाँ, ज्योतिब, ज्यन्तर और अवनवासी देवें, रावा आदि मनुष्य और मृग झादि पशु वे बारह गण देवें ॥ ११-१००, १००॥

—सहापुराम

बीतप्रस्थाः करचनार्थोऽथायां ज्योतिर्भौता हि क्वियो भावनात्र । शीसक्योतिःकररदेश सतुष्यास्तिर्यस्थान्येषु तस्तुः क्रमेणार ०-६ ०॥ उस सभाके बारह कोटोम क्रमसे मुनि, कर्रवासिनी देविया, व्याविका, व्यातिक देवाक्रमा, व्यत्तर देवाक्रमा, भवनवासिनी देवाक्रमा, व्यतर देवाक्रमा, भवनवासिनी देवाक्रमा, व्यतर देवाक्रमा, भवनवासिन देवाक्रमा, व्यतरादेव, कर्रवासी देव, मनुष्य श्रीत राष्ट्रश्रीके युव्य भैति। १०-०६०॥ — प्रमानार्थमयक्रम

दत्ताचा मुनिभः समं राजधराः करविवानः सञ्जिता उपोतिवर्यन्तरभावनामरवभूशंबास्ततो भावनाः । धन्या उर्वतिपकवरजाक्ष विदुधाः स्वस्वोदवानं विणः सस्युद्धादरासु प्रदक्षिणममा कोष्ठेषु मत्यो सृगाः ॥१५–२१॥

सम्बस्यमुके बारह कांटोंमें अपने उटयकी ख्राकांचा रखनेवाले सुनियोंके साथ दश्त ख्रादि गयाथर, कल्यवासिनी क्रियाँ, ख्रायिका, ज्योतिष्क देखियाँ, व्यन्तर देखियाँ, भवनवासिनी देखियाँ, भवनवासी देव, व्यन्तर देव, ज्योतिषी देव, कल्पवासी देव, मनुष्य श्रीर पशु प्रदक्षिणाके कमसे बैठे ॥१८-६१॥

—चन्द्रमभचरित

भिष्यादशः सद्धि तत्र न सन्ति भिक्षाः सासादनाः पुनरसंज्ञिबद्ध्यभन्याः । भन्याः परं विरचिताश्रकवः सुचित्तास्तिष्टन्ति देववन्दनाभिसुसं शकोर्ग्याम्

उस समवसरक्की गयाभूमिमें बिस प्रकार ऋसंत्री बीव नहीं वे उसी प्रकार मिय्यादिष्ट, सम्यग्मिय्यादिष्ट, सासाटनसम्बद्धिः और अप्रस्य बीव भी नहीं वे । केवल जिनेन्द्रदेवके सन्मुल हाथ बोके हुए सुन्दर विचवाले भव्य बीव बैठे हुए ये ॥१०-४६॥

तस्थुर्यतीन्द्रदिविजनमदायिकाश्च उपोतिष्कवन्यभवनामस्वासनेत्राः । तं भावना वनसुरा प्रदृष्करपजाश्च सर्श्याः प्रदृष्टिनसुपेश्च सृताः ऋमेण ॥

उस समवसरणसभागे प्रदक्षिण कमसे मुनीश्वर, स्वर्गवासिनी देवाङ्कना, श्राविका, ज्योतिष्क देवाङ्कना, व्यन्तर देवाङ्कना, भवनवासी देवाङ्कना, भवनवासी देव, व्यन्तर देव, ज्योतिष्क देव, क्रश्यासी देव, मनुष्य और पृष्ठा बैठे॥१८-३॥।

— वर्धमानवरित

गृहस्थोंके आवश्यककर्मोंकी मीमांसा

द।णं पूजा सीलं उववासं बहुविहं पि खवणं पि । सम्मञ्जदं मोक्खसुह सम्म विणा दीहसमारं ॥१०॥

सम्पन्त्व सहित दान, पूबा, शील, उपवास श्रीर श्रमेक प्रकारका चृपण यह सब मोझ्सुलको देनेवाला है ओर सम्पन्तको विंना दीर्घ संसारका कारण है॥१०॥ दाणं एजा घुक्लं सावपश्यमे व सावधा तेण विजा । काणाकवण सुक्लं जहकमे तं विजा तहा सो बि ॥११॥ आवक्षमंमं दान और भूवा वे दो कार्य गुरुष हैं। इनके निना कोर्द आवक नहीं हो सकता । तथा यति धर्ममं प्यान क्षेत्र मुक्त हैं। इनके विना कोई यति नहीं हा उनकता ॥११॥

-रयणसार

मचमांसमधुत्यागैः सद्दाणुनतपञ्चकम् । अष्टौ मूलगुणानादुर्गृदिणां अमणोत्तमाः ॥६६॥

भी जिनेन्द्रदेवने प्रचारमाम, मासरमाग श्रीर मधुरमागके साथ पाँच श्रमुप्तरोंको ग्रहस्योंके आठ मूलगुण कहा है ॥६६॥

-रश्चक्रवर

श्रमान्तरे जगारैषं कुण्डरुकास्तागलः।
नामाञ्चलयुक्तायां का गतिरस्यते वद् ११६-६१॥
गुरुक्षये न घो मार्थ खादयतिरहकतः।
वरवस्य क्याति मार्युक्तं सम्प्रदर्शिकेषतः॥१६-८७॥
वरवसारिद्शंगस्य द्विदेश्यतिर्वश्यतः॥१६-८७॥
वरवसारिद्शंगस्य द्वितिर्दश्यतिन्।॥१६-८६॥
वाद्वरःशिक्तस्यक्षां जिनशासन्यानितः।
वाद्वरःशिक्तस्यक्षां जिनशासन्यानितः।
सा कार्रिश्यत्वरुक्तः।॥१६-१०॥
वर्षासा प्रवरं मुळं वर्गस्य एर्रिजीतितस्।
सा कार्राज्ञिकत्यस्य स्वातिरुक्तम्यानितंशः॥१६-१०॥
व्यावात् स्वत्वात् योऽपि स्वेष्ट्रप्रता स्वर्यतः।११६-१०॥
व्यावात् स्वत्वात् योऽपि स्वेष्ट्रप्रता स्वर्यतः।११६-१०॥
सुक्तासाः स यापेन पुष्यं पृक्वाति मानवः।
जायते पुण्यक्यवेन सुरःसन्यज्ञो वया ॥१६-१०॥

सम्बर्दाष्टः प्रगर्जैनाः इत्वाणवत्तवारणम् । क्षमते परमान भोगान विभः स्वर्गनिवासिनाम् ॥३६-१०२॥ इसी बीच त्रस्तमन होकर कुवडलने पूछा हे नाथ ! ऋगुप्रवायुक्त मनुष्योंकी क्या गति होती है, बतलाइए ॥२६-६६॥ भगवानने कहा--बो वर्तोंमें श्रत्यन्त हद होकर मांस नहीं खाता है उसका वो पूर्य है उसे कहते हैं। तथा सम्यव्हाधिके पण्यको विशेषरूपसे कहते हैं।।२६-६७॥ खो बढिमान दरिद्र परुष उपवास श्चादि नहीं करता किन्त मांसभक्तिका त्यागी है उसकी सुगति उसके हाथमें है।।२६-६८।। किन्तु जो शीलसम्पन्न, बिनशासनभावित ऋगुवतधारी प्राशी है वह मरकर सौधर्म ऋदि स्वर्गोंमें उत्पन्न होता है ॥२६-६६॥ ऋडिसाको धर्मका सर्वोत्क्रष्ट मल कहा गया है श्रीर वह मांस श्राटिका त्याग करनेवाले मनष्यके श्रत्यन्त निर्मल होती है।।२६-१००।। म्लेच्छ या चाण्डाल को भी दयासे खौर सत्सक्तिसे यक्त है वह बदि मधु और मांसका त्याग कर देता है तो वह पापसे मुक्त हो बाता है ॥२६-१०१॥ तथा वह पापसे मक्त होकर उत्तम पुरुषका बन्ध करता है और पुण्यबन्धके प्रभावसे वह वैसे ही देव होता है जैसे उत्तम मनस्य ॥२६-१०२॥ परन्तु सम्यग्दृष्टि जीव श्रागुवतोंको भारग्रकर उसम मोगोंको प्राप्त करता है और देवोंका ऋषिपति होता है ।।२६-१०३।। <u>— प्रशासकित</u>

इत्यां वार्तों च इति च स्वाध्याव संवयं तपः। श्रुतोपासम्बद्धाववात् व तेत्वः समुप्रादिशत् ॥५५-२॥। भरतेत उन नाहाणोको उपास्काध्ययनसूपसे इच्या, वार्ता, दति, स्वाध्यायः संयम् श्रांट तक्का उपयेश दिया॥१६-२५॥।

कुक्रपर्सीञ्जासिनेनामहौरूकानिकर्णन्यः। तदा भरताजानीः अन्यनेन्यवृक्तमात् ॥३६-२५॥ यह हनकुक्षभारे है ऐसा निवार कर राजर्षि भरतने उसं समय अनुक्रमते क्रहेरमुंबा ख्रादिका वर्षन् किया ॥३६-२५॥। मञ्जमांसपरित्यागः पत्नोदुम्बरवर्जनम् ।

हिंसाविवरतिश्रास्य वर्तं स्थात्सावंकालिकस् ॥३६८-१२२॥

उसके मधुत्याग, मांगत्याग, गाँच उदुम्बर फलोका त्याग और हिंसा आदि गाँच त्युक पापोका त्याग ये सदा काल रहनेवाले ऋत होते हैं ॥३६८-१२२॥

> दानं पूजां च शीरुं च दिने पर्वेण्युपोषितम् । धर्मम्बतुर्वियः सोऽयं भाग्नातो गृहसोधनाम् ॥४१–१०४॥

गृहस्थरवेश्या वार्ता दक्तिः स्वाध्यायः संबक्तः तप इत्यावेषद् कर्माणि अवस्ति ।

··· वाताँऽसि-मणि - इवि - वाणिअवादिशिक्पकर्मभिविद्युद्धकृत्वावीं-पार्वनिमिति ।

यहस्यके हञ्या, नार्तो, दलि, स्वाच्यान, संयम श्रीर तय वे खुह झार्ये यट्कमं होते हैं।शिल, मचि, क्रिये श्रीर नायिक्यादि तथा शिल्प कर्म द्वारा विद्युद्धि आजीविका बरके खर्मका उपार्वन करना नार्ता है।

----चारित्रसार

देवपूजा गुरूपास्तिः स्वाज्यायः संवमस्तपः वानं चेति गृहस्थानां वट्कमाँणि दिने दिने ॥६-०॥

देवपूजा, गुरुकी उपासना, स्वाध्याय, संयम, तप श्रीर दान ये ग्रहस्यों के प्रतिदिन करने योग्य छह कर्म हैं ॥७॥

—पद्मनन्दिपश्चविशतिका

सामाविकं स्तवः प्राज्ञैषेन्दवा सप्रतिकिया । प्रत्याववायं तन्त्रागः वोडायरवकमीरितम् ॥=-२३॥

पाइ पुरुषोने सामाविक, स्तव, वन्दना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग ये खुइ कावश्यक कर्म कहे हैं ॥<--२६॥

उत्कृष्टभावकेणेते विधातक्याः प्रवस्थतः । अन्येरेते वधारान्तिः संसारान्तं विधासमिः ॥८-७३॥

यहाँ पर इनके करनेकी विधि बतलाई है उसके झनुसार उत्कृष्ट आवकोंको ये प्रयत्नपूर्वक करने चाहिए तथा संसारका झन्त चाहनेवाले झन्य ग्रहस्थोंको ये यथाग्राक्ति करने चाहिए ॥६८-७१॥

> दानं पूजा विनैः शोलमुपवासरचतुर्विधः । शावकाणां मतो धर्मः संसारारच्यपावकः॥३–२॥

वाकाणा मता धमः ससारारच्यपावकः ॥१-१॥ दान, पूबा, श्रीस और उपवास वह संसारस्यी वनको भस्म करने-

दान, पूजा, शाक्ष आर उपवास यह ससाररूपा वनका अस्त करन वासा चार प्रकारका आवक्षपर्म जिनदेवने कहा है ॥६-१

बिनस्तर्वं जिनस्नानं चिनपुत्रां जिलोत्सवत् । कुर्याणे अकितो कस्मीं कसते वाचितां जनः ॥१२–४०॥ बिनस्तुति, बिनस्नान, बिनपुत्रा और बिनोत्सवको अकिपर्यंक करने-

वाला मनुष्य वांख्रित सन्दर्मोको प्राप्त करता है ॥१२-४०॥ —अमितिगतिभावकाचार

सम्बर्भावसमुख्यामाः सङ्गेतुन्तरपञ्चकः । बहावेते गृहस्थामामुक्ता सुक्तमुणः सूतेः ॥ सृतिके अनुसर वाँच उद्युक्तर रुक्तांते साथ मध्य, मांस और मधुका स्थान करना खहस्थोके वे ब्राठ मुख्युण कोई गये हैं ।

---वशस्तिककवरपु आश्वास ७ ए० ३२७

देवसेवा गुरूपास्तिः स्वाध्वायः संवमस्तपः । दानं चेति गृहस्थानां चट् कर्मानि दिवे दिवे ॥ स्वपनं पूजनं स्तोत्रं जपो ध्यानं श्रुतस्तपः । चोदा कियोदिता सद्धिर्वेससेवासु ग्रेहिनाम् ॥

देवसेवा, गुरुकी उपासना, स्वाच्याय, संयम, तप श्रीर दान ये ग्रहस्यों के प्रतिदिन करने योग्य खह कर्म हैं।

सन्बनोंने देवसेवाके समय स्नपन, पूजन, स्तोत्र, बप, ध्यान झौर अुतकी स्तुति ये छह कियाएँ ग्रहस्योंको कही गई हैं।

> — नारवास म पूर ११४ नित्यादान्द्रिकसद्धुंकसद्दः क्वरतुन्मेतृष्णका— विज्ञाः पातस्मक्रियान्वय्वाद्यंसरागःस्वमाद् । स्वाध्यायं च विधातुसारतकुर्यसेवावनिश्यादिकः । द्वाद्यादोदित्या ग्राप्ती मक्कलं पणादिमस्य विदेश ॥ १ – १ मा

निस्पमइ, आशाहिकमइ, चतुर्युलमइ, करपटुमपूजा और इन्द्रभ्यव-पूजा इन गाँच प्रकारकी पूजाओको तथा पात्रदित, समिक्र्यादित, अस्वन्यदित और दयादित इन चार प्रकारकी दिखेगेको तथा तथ, संयम और स्वाध्यायको करनेके लिए किसने इत्ति सेवा और ज्यापार आदि से स्वीकार किये हैं ऐसा यहस्य आतके द्वारा कही गई शुब्दिके द्वारा तथा पद्मादि कर चर्यांके द्वारा अपने पायलेशका नाग करता है ॥ ११-१८॥

> तत्रावी अद्धानिमात्रां हिंसामपासितुम् । मद्यमासमध्यक्रेलक्क्ष्योरकशानि च ॥२–२॥

सर्व प्रथम जिनेन्द्रदेवकी ज्ञाज्ञाका अद्धान करनेवाला यह एहस्य हिंसाका त्याग करनेके लिए मध, मांस, मधु क्रीर पाँच चीर फलोंका त्याग करें ॥२-२॥

प्रेमेशहुक्तं अवति ताराज्यनाञ्चामन्त्रोमनेव मधादिवरति कुर्वन् देखाती स्वात् न कुरूथमीदिवृद्धवा ॥२-२ टीका॥ इसके द्वारा यह कहा गया है कि इस प्रकारकी किनाका है ऐसा अद्यान करनेसे ही भयादिका त्याग करनेवाला देशमती होता है, यह कुल-धर्म है हत्यादि प्रकारकी बुद्धिसे त्याग करनेवाला नहीं ॥२-२ टीका।

—सागार्थमांयुत

तत्र मृक्युभारचाष्टी गृहिणां व तथारिणास् । कविद्वतिनां बस्मास्त्रवंसाधारणा द्वये ॥ सचमाससभुत्वागी त्यकोदुम्बरपञ्चकः । नामतः श्रावकः स्थातो नाम्यवापि तथा ग्राडी ॥

मतवारी ग्रहस्वोंके ब्राठ मूलगुण होते हैं । तथा कहीं ब्रमतिवोंके मी ये ही ब्राठ मूलगुण होते हैं, स्वोंकि ये सर्वताचारण चर्म हैं ।

किसने मदा; मांस क्रीर मधुके त्यागके साथ पाँच उदुम्बर फर्लोका त्याग कर दिया है वह नामसे भावक माना गया है, ऋन्य प्रकार कीई आवक नहीं हो सकता।

---काटीसंहिता

देवपुत्रा गुरूसेवा द्षिः स्वाध्यायः संयमम् । दयैतानि सुकर्माण गृहिणां सूत्रधारिणास् ।। भूकगुनसमोपेतः कृतसंस्कारो दग्वियः । इज्यादिषट्कमंको गृही सोऽत्र सस्त्रकः॥

देवपूचा, गुरुको सेवा, दान, स्वाध्याय, संयम और दया ये सङोपवीत-भारी ग्रहस्योंके सुकर्म हैं।

को मूल्युणोसे युक्त है, बिसका संस्कार हो गया है खौर को सम्यन्दर्शनसम्बद्ध है ऐसा यशोपनीतसे युक्त यहस्य वहाँ पर हज्या आदि खुद कर्मका करनेवाला होता है। मधमोसमपुरवागसंबुक्तासुववावि तुः । यदौ मृक्युकाः पञ्जोदुम्मरेरवामंकेव्यपि ॥११॥

मच, मांच और मधुके त्यागके साथ पाँच ऋतुकत वे आठ मूलगुरा हैं। पाँच उदुम्बर फलोंके साथ तीन मध्यरोंका त्याग तो बालकोंसे भी होता है।।१६॥

-रतमाङा

जिनदर्शन-पूजाधिकारमीमांसा

तिरिक्का मिन्काइट्डी कदिष्टि कारणेष्टि पडमसम्मक' उप्पार्वेति । ॥२१॥ तोष्टिं कारणेष्टि पडमसम्मक' उप्पार्वेति-केट्ट' बाहस्सरा, केट्ट' सोठम केट्ट' विकर्षिवं इटटम ॥२२॥

तिर्पक्ष निष्पादिष्टि कितने कारगोके क्षाभयसे प्रथम (प्रयमोपदाम) सम्पन्तको उत्पन्न करते हैं ॥२१॥ तीन करणोके क्षाभ्यसे प्रथम सम्पन्तको उत्पन्न करते हैं —िकतने ही बातिस्मरणके क्षाभ्यसे, कितने ही पर्मापदेश सुनकर और कितने ही निनमिनका प्रयोगकर प्रथम सम्पन्तक को उत्पन्न करते हैं ॥२२॥

मणुस्सा तिष्कादद्वी कदिहि कारणेहि पडमसम्मच उप्पार्देति ॥२६॥ तीहि कारणेहि पडमसम्मच उप्पार्देति—केह वाहस्सरा, केहं सोऊज, केहं जिजनिंवं दर्दुण ॥३०॥

मनुष्य निष्यादृष्टि कितने कारणोके आश्रयसे प्रथम सम्पन्ससको उसस कृति हैं [1/2] [तीन कारणोके आश्रयसे उसस करते हैं—कितने बातिसमराणे आश्रयसे, कितने ही चर्मोपरेश जुनक और कितने ही जिन-विस्त्रका हश्चेनकर प्रथम सम्पन्सरको उसक करते हैं [18-6] [बहाँपर इतना समझना चाहिए कि प्रयम सम्मन्तको अन्य के समान सूक्ष व अस्यूय सूद्र मुत्रण मी उत्पन्न करते हैं। ऐसी अवस्थामे उनका बातिसराणके समान वर्मोपरेशका सुनना और विन-विनका दर्शन करना आगमसे रिख होता है।

--बोबस्थान सम्बस्तोत्पत्ति चुकिका

तिश्रयां केषाञ्चिकातिस्मरण केषाञ्चिद्धमैश्रवणं केषाञ्चिजिनविश्य-इर्शनस् । मनुष्याणामपि तथैव ।

तिर्यञ्चोमें किन्हींके बातिस्मरणसे, किन्हींके चर्मभवणसे और किन्हींके बिनविस्बर्शनसे प्रथम सम्यक्तको उत्पत्ति होती है। मनुष्योंके भी इसी प्रकार प्रथम सम्यक्तको उत्पत्ति बाननी चाहिए।

वंगीपत्रकृतोचंताः सर्वतुकृतुमवाः । वंगस्तस्थाभितार्येते खेटा वंशाकवा गताः ॥२६–२१॥ महाभुजगरोभाक्कसंबहकरभूषणाः । वद्यस्थासास्तस्थापिता वार्षमध्याः ॥१६–२१॥

ये आर्य विद्याधर हैं। इनका संखेपमें कथन किया। हे स्वामिन्! अब मैं मातंग (चाण्डाल) निकायोंका भी कथन करती हूँ, सुनी ॥२६-१४॥ को नीले मेघोंके समान नीलवर्ण हैं तथा नीले वस्त्र और माला पहने हुए हैं वे मातंग निकायके विद्याधर (सिद्धकृट वैत्याख्यमें) मातंग स्तम्मके आभवसे बैठे हैं ॥२६-१५॥ बिन्होंने श्मशानकी हड्डी और चमड़ेके आभूषण पहन रखे हैं तथा को शरीरमें भस्म कपेटे हुए हैं वे श्मशान निरूप नामके मातंग श्मशानस्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं ॥२६-१६॥ को नील बैड्रय वर्शके बस्त पहिने हुए हैं वे पारहुर नामके मातंग पारह स्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं ॥२६-१७॥ को काले हिरगुके चर्मके वस्त्र और माला पहने हुए हैं वे काल्स्वपाकी नामके मार्तम काळस्तम्भके आश्रयसे बैठे हैं ॥२६-१८॥ विनके सिरके केश पिक्रल हैं तथा को तपाये हुए सोनेके आभवण पहिने हुए हैं वे श्वपाकी नामके मातंग श्वपाकी स्तम्मके आश्रयसे बैठे हैं ।।२६-१६॥ जिनके मुक्टमें लगी हुई नाना प्रकारकी मालाएँ पर्णपत्रके बरनसे आच्छादित 🕻 वे पार्वतेय नामके मातक पार्वत स्तम्मके आअवसे बैठे हैं ॥२६-२०॥ बिन्होंने वाँसके पत्तोंके आभूषण तथा सब ऋतुओंके फुलोंकी मालाएँ पहिन रखी हैं वे वंशाख्य नामके मार्तग वंशस्तम्मके आअवसे बैठे हैं ॥२६-२१॥ वो महासुबक्ती शोमासे चिन्हत उत्तम शाभुषणोसे यक्त है वे ऋद्यमूलक नामके मातंग बूद्यमूलमहास्तम्मके आअवस्थे केंद्रे के ॥१६-२२॥

आवाराजवत्रार्वे ग्रुविक्यस्कारः शरीरशुद्धिक करोति सूझामपि वेव-विकाशितपस्थिपरिकर्मस्य योग्यान् ।

आचारको निर्दोषता, यह-पात्रादिकी शुद्धि और शरीर शुद्धि ये शुद्धोंको भी देव, द्विचाति और तपस्चियोंकी उपासनाके योग्य करते हैं।

क्षं जिजविंबदंसणं परमसम्मसुष्यतीय कारणं ? जिजविंबदंसणेण जिजस-जिकाचित्रस्य वि निष्कृतादिकममकस्रावस्य सवदंसणारो ।

शंका—बिनविम्बरर्शन प्रथम सम्पन्तवकी उत्पत्तिका कारण कैसे हैं ? समायान—बिनविस्वका ट्रॉन करनेसे निक्ति और निकास्तिकर मिम्पाल शादि कर्मकलापका स्व देखा बाता है, इश्लिप उसे प्रथम सम्पन्तवकी उत्पतिका कारण कहा है।

—जीवस्थान सम्पक्त्वोत्पत्तिचृक्तिका सूत्र २२ धवसा

जिजमहिमं रहुण वि केई पहससम्मयं पविवर्जना अस्य तेण चहु हि काल्वीह पढससम्मयं पविवर्जना अस्य तेण पुरस्त जिज्ञावियरं स्त्रों अस्य स्वास्त्रों प्रवस्त्रमा । जपवा मण्डसिण्डाह्राणं गायणसम्मयः पविवर्जना । जपवा मण्डसिण्डाह्राणं गायणसम्मयः सिद्धमाकोवणे संसवामावा । मेदिजनार महिसाकोवणे संसवामावा । मेदिजनार महिसाकोवणे संसवामावा । मेदिजनार महिसाकोवणे संसवामावा । मेदिजनार महिसाकोवणे तेण प्रवस्त्रमा विवर्णना वेण वाल्यों विवर्ण । विवर्णना विवर्णना

शंका—जिनमहिमाको देखकर भी कितने ही मनुष्य प्रथम सम्बद्धक को प्राप्त होते हैं, इसलिए चार कारणोंके ब्राध्यसे प्रथम सम्बद्धको प्राप्त होते हैं ऐसा यहाँ कहना चाहिए!

समापान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि इस कारणका विनविश्व-दर्शनमें क्रात्मांव हो बाता है। अथवा आकारामें मान करलेको शिक्षिते रिद्य मनुष्य मिध्यादिखाँके चार निकायके देवो द्वारा नन्दीहरद द्वाप्ये विनायितमात्रीकी को बानेवाली मिद्दामात्र देवना सम्मय नहीं है, इस्तिष्य मनुष्योंमें विनमदिमादराँन नामक चौथा कारण नहीं कहा है। मेक्पक्रैयर को बानेवाली विनवस्की मिद्दामा विद्यापर मिध्यादि देवले हैं, इस्तिष्य यह बारमें वो विनमदिमादराँनक करणाका आमावस्क प्रमुख को है। नहीं कहान चाहिए देवा निजने ही आचार्य कहते हैं, इस्तिष्य पूर्वोक क्या हो महण करना चाहिए। तास्त्य यह है कि मनुष्य मिध्यादिखोंमें विनमदिमादर्शनस्य करण होता अवस्य है, इस्तिष्य उसका को विन-

र्शका—सन्धिसम्पन ऋषिदर्शन भी प्रथम सम्पन्तको उत्पत्तिका एक

समाधान — नहीं, क्योंकि इस कारणका भी जिनकिम्बदर्शनमें अन्तर्माव हो जाता है।

कर्बयन्तपर्वत, चम्यानगर और पावानगर आदिका प्रहण भी इसीसे इह सेना चाहिए, क्योंकि वहाँके किनविम्बर्ट्यन तथा बिननिवृ^{र्}तिकयन के विना प्रथम सम्मन्तका प्रहण नहीं होता।

तत्वार्यसूत्रमें नैसर्गिक प्रथम सम्बन्तका मी कथन किया गया है उसे

भी यहाँ बान लेना चाहिए, क्योंकि बातिस्मरण खौर बिनविम्बदर्शनके बिना उत्पन्न होनेवाला प्रथम सम्यक्त खसम्भव है।

—जीवस्थानसम्बक्तोत्पत्तिवृक्तिका सूत्र ३० धवका

नित्याष्टान्दिकसम्बद्धम्बसम्बद्धः क्यातुर्मेन्द्रभ्यता-विज्याः पात्रसमक्रियान्ययद्यावृत्तांस्तपःसंयमान् । स्वाप्यायं च विचातुमादतकृषीसेशावणिज्यादिकः । श्रद्धयासोदितया गृहीं मरुकवं पद्मादिभिक्ष विपेत् ॥१-१॥

"क विशिष्टः सन् भाषतकुर्वासेवाविकवादिकः भाषतानि वयास्व प्रवतितानि कृषीसेवाविकवा आदिशस्यानमणीविद्याशिक्यानि च पदा-जीवनकर्माणि वेन सः आहतकर्वासेवाविकायादिकः ॥ १ – १ ६ टीका ॥

नित्यमइ, आहाड्डिकमइ, चतुर्भुलमइ, कल्पटुमपूबा और इन्द्र-ध्वबदूबा इन पाँच प्रकारकी पूबाओंको तथा पात्रद्रित, समदित, अन्वबद्दि और दवादित इन चार प्रकारकी टिलयोंको तथा तत, संयम और खाध्यायको करनेके लिए विसने कृषि, सेवा और व्यापत आदि कर्म स्वीकार किए हैं ऐसा गृहस्य आतके द्वारा कही गई शुद्धिके द्वारा तथा पद्मादिका चलकि द्वारा अपने पालकेशका नाश करता है ॥१-१८॥

यहाँ रहोक्तें कृषि, सेवा और वाणिव्यके बाद आये हुए आदि पद द्वारा मिल, विद्या और विद्यन ये कर्म लिए गये हैं। ताल्प्ये यह है कि खुदों कर्मोंसे आबीविका करनेवाला ग्रहस्य उक्त पूजाओं, दिल्पों, स्वाप्याय और मंत्रप्रका अधिकारी है।

—सागारधर्मावत

पुजकः पुजकावार्थं इति हेचा स पुजकः । आयो नित्यार्थकोऽन्यस्तु प्रतिहादिविधायकः ॥१६॥ बाह्यणः चत्रियो बैरयः ग्रहो वाषः सुर्वाकवान् । इकातो स्टापारः सत्यजीचसमन्त्रियः ॥१०॥ कुकैन बात्या संग्रहो निजवनव्यादिनः द्वतिः। गुरुपदिस्तनाब्यः प्राणिवागदिद्गाः ॥१६॥ श्वितीयत्योज्यतेऽस्ताभिर्केषणं सर्वसम्बदः। कपितं विकारवायवयोगुकुरमण्डले ॥१६॥ कुकीनो कषणोज्ञासी विकारमधिरगरदः। सम्बद्धवेतसम्बद्धो देशसमस्वितः॥१०॥

पूबक और पूबकाचार्य इस प्रकार पूबक दो प्रकार के होते हैं। उनमेंसे को प्रतिदिन पूबा करनेवाला है वह आय अर्थात पूबक कहकाता है। और को प्रतिद्वा आदि कराता है वह आय अर्थात पूबक कहकाता है। और को प्रतिद्वा आदि कराता है वह अर्था अर्थान पूबकाचार्य कहकाता है। को अपने इताये इंड है, आवारका इतासे प्राव्व का और योच पुक है, विसकी कुछ और बाति ग्रुद्ध है, मित्र और अर्था आदि परिकर मी सिक्का उत्तम है, को गुकके हारा दिये गये मन्त्रसे पुक्त है और बो प्राणिवकारी विरत है ऐसा बाहण, खृतिय, वैरव और शुद्ध इतासे कोई मी पर्णवाला श्रीक एड पूबक होता है। अर्थ पुक्काचार्यक स्वव्य कहते हैं को इंडान है, अच्छे ब्यागीवाला है, जिनासममें विशास्त है, सम्पर्दर्शनसे कुक की रे वृद्धसंमाने मुनिव है हत्यादि गुणवाला पूजकाचार्य होता है ऐसा केवली मारावानी अपना दिव्यव्यनिमें सहा है। विश दिव्यव्यनिमें स्पणिक समान सब प्रतिभावित होता है। ॥१६–२०॥

---पुजासार

बातिकुकविश्वद्यो हि देहसंस्कारसंयुतः । पुत्रासंस्कारभावेन पुत्रायोग्यो भवेतरः ॥

नाति क्रीर कुलसे को विद्युद्धियुक्त है तथा निसके देहका संस्कार हुआ है वह मनुष्य ही पूनासंस्कारभावसे पूजाके योग्य होता है।

—स्युतिसार



